This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

B 1,001,225

No. 293 1899

MARTINUS NIJHOFF

BOOKSELLER AND PUBLISHER

THE HAGUE (HOLLAND)

GENERAL CATALOGUE

COMPRISING

PERIODICALS, STANDARD-WORKS
SCARCE AND VALUABLE WORKS OF THE
LAST FOUR CENTURIES

OFFERED AT THE AFFIXED NET-PRICES

SECOND PART

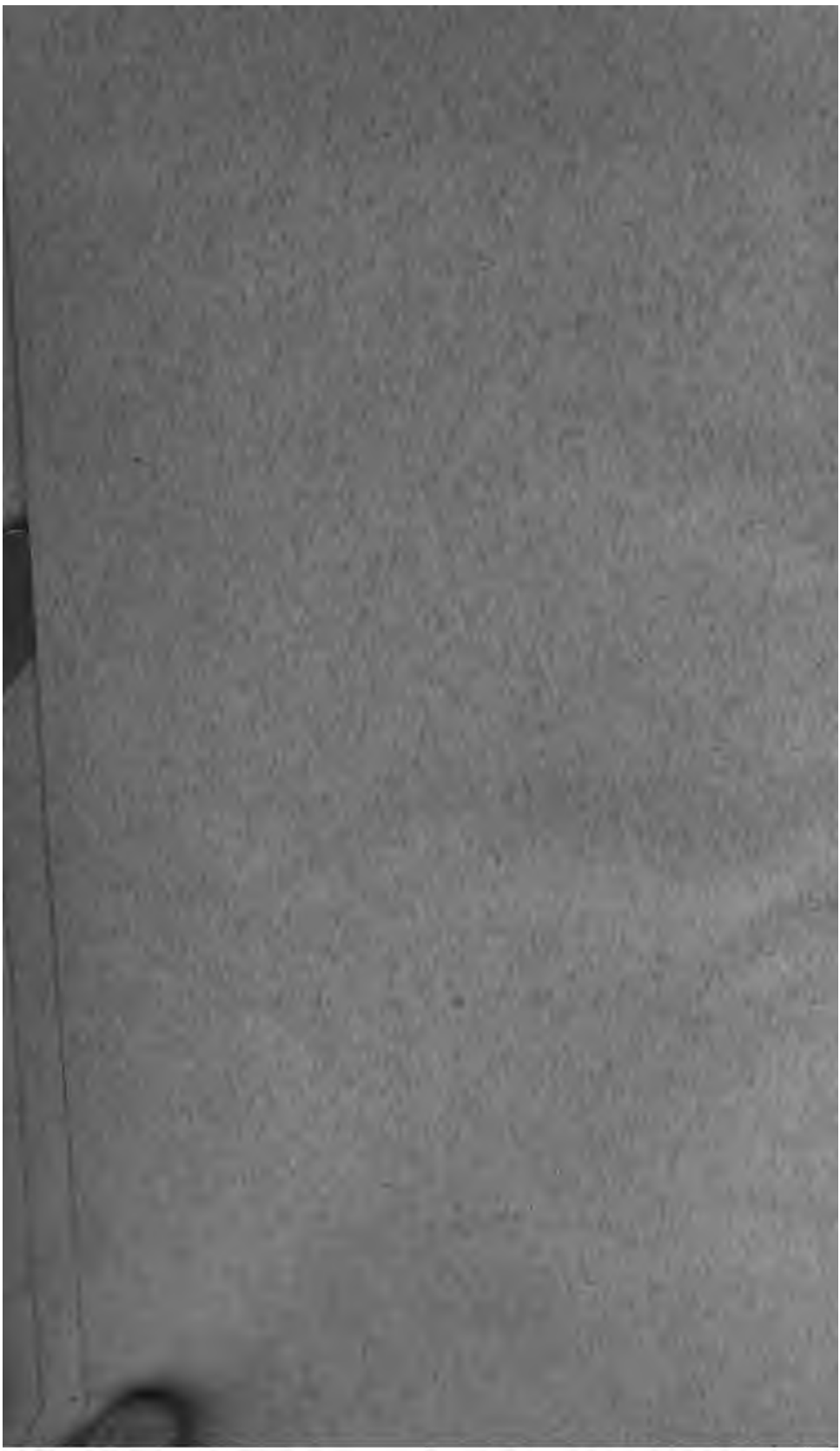
No. 516—1036. (Bijdragen — Ferriol)

WITH FACSIMILES.

THE HAGUE
MARTINUS NIJHOFF
1899

The following parts are in the press and will be issued regularly.
An systematical Index will accompany the last part.

ARTES
VERITAS
SCIENTIA
LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF MICHIGAN
SI QUAERIS PENINSULAM AMOENAM
CIRCUMSPICE



GENERAL CATALOGUE

OF

MARTINUS NIJHOFF

GENERAL CATALOGUE

(No. 293) 97183

PERODICALS, STANDARD-WORKS,
SCARCE AND VALUABLE WORKS OF THE
LAST FOUR CENTURIES

OFFERED BY

MARTINUS NIJHOFF

WITH 61 FACSIMILES

THE HAGUE
MARTINUS NIJHOFF
1899

Allbooks are perfect, unless otherwise described.

The princes are in Dutch florins: f 1 = 1 sh. 8 d. = 40 American cents.

MARTINUS NIJHOFF begs to inform readers of his catalogues that he is able by his extensive relations with European booksellers and bookcollectors to supply old and new books, not mentioned in his catalogues. He will be happy to supply any books, which his clients have hitherto been unable to procure.

Notice.

Mr. MARTINUS NIJHOFF, of the Hague (Holland) begs to draw the special attention of gentlemen Librarians, Bibliophiles, and Book-Collectors, to this first part of his new, General Catalogue, in which a selection of his very extensive stock of valuable books is described.

The following parts will be issued during the first months of the year, and persons desirous of securing these, without fault, should return at once the order-form.

Please keep the parts together as the last one will be accompanied by an systematical Index.

To Mr. MARTINUS NIJHOFF, The Hague, Holland.

Sir,

I have received part I of your General Catalogue and shall be pleased to receive parts 2 and following when issued.

.....

.....

1. **Aa, A. J. v. d.,** Aardrijkskundig woordenboek der Nederlanden. Gor. 1839—51. 13 tom. 14 vol. 8vo. cart. (*f* 142,—) *f* 25,—
Cet ouvrage étendu, publié avec la collaboration des historiens et des géographes les plus compétents contient l'histoire des villes, villages, châteaux, maisons seigneuriales, couvents etc. etc, tant anciens que modernes de la Hollande.

2. —— Biographisch woordenboek der Nederlanden, bevatt. levensbeschrijvingen van personen, die zich in ons vaderland hebben vermaard gemaakt, voortgezet door K. J. R. van Harderwijk en G. D. J. Schotel. M. Suppl. Haarl. 1851—79. 21 tom. 27 vol. 8vo. d. veau. (*f* 160,—) *f* 50,—
Le meilleur dictionnaire biographique des Pays-Bas.

3. **Aa, P. van der,** Naauwkeurige versameling der gedenk-waardigste reysen naar O.- en W.-Indiën, mitsgaders andere gewesten, gedaan sedert de jaaren 1246 tot op desen tijd. Leyd. 1707. 28 tom. 29 vol. Av. pl. et cart. 8vo. d. veau. *f* 30,—
Recueil contenant tous les récits des voyages faits aux Indes Orientales par les Portugais, les Anglais, etc. orné d'un grand nombre de planches gravées représentant des vues et monuments, des scènes de moeurs, cérémonies religieuses et civiles, costumes etc.

4. **Aarde en haar volken, De,** Haarl. 1865—96. Années I—XXXII et 2 tables. 34 vol. Avec de nombreuses gravures. toile et cart. (*f* 203,—) *f* 50,—
Le „Tour du Monde" néerlandais.

5. **Aarsberetninger** fra det Kongelige Geheime Archiv, indeholdende bidrag til Dansk historie, udg. af. C. F. Wegener, 1848—82. Kjöbenh. 1852—1883. 7 vol. Av. facs. gr. in-4to. br. *f* 35,—

6. **Aben al Abbar,** Almôcham. (Dictionarium ordine alphabetico) de discipulis Abu Ali Assadafi. Arabice nunc primum edid. indicibus add. Fr. Codera et Zaydin. Madr. 1886. 8vo. br. *f* 10,—

7. **d'Ablaing van Giessenburg, W. J.,** De Ridderschap van Veluwe, of geschiedenis der Veluwsche Jonkers, opgehelderd door hunne acht stamdeelen, huwelijken, kinderen en wapens, hoofdzakelijk getrokken uit de verzameling handschr. van W. A. van Spaen. 's-Grav. 1859. Av. 7 pl. d'armoiries. gr. in-4to. (*f* 14,—) *f* 10,—

8. **Aboul Hhassan, Ali,** de Maroc, Traité des instruments astronomiques des arabes composé au 13e siècle. Traduit de l'Arabe p. J. J. Sédillot. Par. 1834—35. 2 vol. Av. pl. gr. in-4to. br. *f* 20,—
Rare.

9. **Abrégé** de l'histoire générale des voyages cont. ce qu'il y a de plus remarquable.... dans les pays où les Voyageurs ont pénétré etc. Publ. p. de la Harpe. Par. 1780—86. 23 vol. Av. cart. et pl. 8vo. d. veau. *f* 10,—

10. **Abul-Pharagius,** Historia dynastiarum. Histor. complect universal. à mundo condito, usque ad tempora authoris res orientalium describens. Arab. ed. et Lat. versa ab E. Pocockio. Oxon. 1663. 2 vol. 4to. vél. *f* 10,—
Rare.

11. **Académie Royale des sciences, des belles lettres et des beaux-arts en Belgique. — Bulletins,** du commencement en 1832, jusqu'à la fin de 1895. 1e série. Brux. 1836—56. 23 vol. Avec suppléments et tables. — 2e série. 1857—80. 50 vol. Avec table aux vol. 1—20. — 3e série. 1882—95. t. 1—25. — Centième anniversaire de fondation (1772—1872). 2 vol. — Notices biographiques et bibliogr. 1874. 2 vol. — Ens. 122 vol. Avec de nombr. cartes et planches. 8vo. br. *f* 110.—

12. **ACADEMIE VAN WETENSCHAPPEN,** (Publications de l'Académie Roy. des Sciences dans les Pays-Bas.)
Section: **Histoire naturelle, Mathématiques:** Verhandelingen. Amst. 1854—92. (I—XXIX). 29 vol. Av. pl. 4to. — Verslagen en mededeelingen. Amst. 1853—65. 17 vol. — Idem. 2e série 1866—83. 18 vol. — Idem. 3e série 1884—97. (I—XIV). 14 vol. — Ens. 49 vol. 8vo.
Section: **Histoire et littérature:** Verhandelingen. Amst. 1858—91. (I—XIX). 19 vol. 4to. — Verslagen en Mededeelingen. Amst. 1855—63. 12 vol. 8vo. — Idem, 2e série 1870—82, 11 vol. — Idem, 3e série 1883—97. (I—XIV). 14 vol. — Ens. 37 vol. 8vo.
Jaarboek. Amst, 1857—'97. 8vo.
Catalogus der boekerij. Amst. 1860—'81. 3 vol. 8vo. *f* 300,—

13. **Acta** Academiae lector. scientiarum et elegantium litterarum Theodoro-Palatinae. Mannheim, 1766—1794. 7 vol. Av. planches. 4to. cart. *f* 12,—

14. **Acta** Pontificum Romanorum inedita. Urkunden der Päbste, ges. u. herausg. v. J. v. Pflugk-Hartung. Tüb. 1880—88. 6 vol. gr. in-8vo. br. (*f* 40.—) *f* 30,—
I. Urkunden, 748 bis 1198. Tome I. 1 et 2. — II. Vom J. c. 97 bis 1197. M. Indices. 2 vol. — III. Vom J. c. 590 bis 1197. M. Indices. 2 vol. Tout ce qui a paru.

15. **Acta** Sanctorum Belgii selecta, tum ex monumentis necdum in Bollandiano opere editis, tum ex illo opere collegit ac notis illustr. J. Ghesquierus. Bruxellis, Tongerloae, 1783—94. 6 vol. in-4to. Avec portraits et planches. rel. *f* 45,—
Rare avec le 6e volume qui parut plus tard, après la mort de Ghesquière et fut publié par I. Thysius. Tom I—III. veau éc. IV—VI. d. veau.

16. **Acta** Societatis Regiae Scientiarum Indo-Neerland. Batav. 1853—60. 8 vol. Av. pl. 4to. br. (*f* 48,—) *f* 25,—
Contient des essais sur l'histoire naturelle des Indes de Hasskarl, Doleschall, Rosenberg, Bleeker e. a.

17. **Actes** de la conférence de la Haye chargée de réglementer diverses matières de droit international privé. La Haye, 1893, 94. 2 tom. 3 vol. fol. br. *f* 12,—
I. 12—27 Sept. 1893 — 25 Juin—13 Juillet. Pas dans le commerce, épuisé et rare.

18. **Actes** du sixième Congrès international des Orientalistes, tenu en 1883 à Leyde. Leyde, 1884—85. 6 tom. 4 vol. Av. pl. gr. in-8vo. br. (*f* 44.—) *f* 20,—
I. Compte-rendu des séances; II. Sémitique. Av. 2 pl.; III. Aryenne. Av. 2 pl.; IV. Africaine; V. Extrême-Orient.; VI. Polynésienne.

19. **Actes** du synode national tenu à Dordrecht, 1608, 1609. Ensemble les jugemens tant d. théologiens estrangers que de ceux d. Provinces Unies d. Païs-Bas. Mis en françois p. R. I. de Neree. Leyden, J. Elsevier, 1622—24. 3 tom. 1 vol. 4to. vél. *Rare.* *f* 12,—

20. **Adels-Archiv, von Schönfeldisches. — Manuscrit** du 18e siècle, rel. en 3 forts volumes. gr. in-fol. dos en cuir, plats en bois, avec fermoirs et coins en cuivre d'un joli dessin. *f* 100,—
Johan Ferdinand Ritter von Schönfeld eut jadis l'intention de publier un ouvrage sans réaliser pourtant ce but. Les trois volumes que nous possédons forment les matériaux qu'il avoit compilés pour son ouvrage. Ils contiennent:
Catalog der im von Schönfeldischen Altherthums Museo befindlichen Wappen und Urkunden, — Verzeichniss der Bömischen Fideicomisse. — Vorladung der Böhmischen Rebellion in Jahre 1621. — Verzeichniss der Besitzer welche ihre Herrschaften und Güter in Böhmen nach der im Jahre 1620 gestillten Rebellion confiscirt worden. — Verzeichniss der Herrschaften und Güter in Böhmen nach dem Werthe derselben. — Böhmische Documenta, etc. etc.

21. **Adriani, G. B.,** Istoria de' suoi tempi, 1499—1580. Fir., Giunti, 1583. fol. veau. *f* 10,—
Ouvrage très intéressant, écrit par Adriani par ordre de Cosmo de Médicis, grand-duc de Toscane. Si l'on doit croire quelques biographes les „mémoires" de ce prince lui servirent même de base. Quelques notes marginales manuscrites.

22. **Adversaria, Bibliographische,** 's Hage, 1873—93. (Tome I—V, 2e sér. I.) pet. in-8vo. br. *f* 15,—
Ce recueil bibliographique, le seul qui se publie dans les Pays-Bas, contient des articles de bibliographie néerlandaise p. MM. Campbell, Tiele, Doedes, v. Doorninck, R. Fruin, Rogge, Arnold e. a. Quelques vol. sont épuisés.

22*a*. **Aesopus,** Fabvlae cvm interpretatione vulgari: et figures acri cura emendatae. Brixiae, L. Britannicus, 1532. Avec de nombreuses gravures sur bois, très curieuses. in-4to. cart. *f* 25,—
Chaque fable est accompagnée d'une gravure sur bois très curieuse. Il y manque le f. L 5; la marge supérieure est tachée.

23. —— Fabulae Graecae Latine conversae. Parmae, BODONI, 1800. gr. in-folio. veau, dor. s. tr. *f* 15,—
Très belle publication; le texte grec avec la traduction latine en regard.

24. **Agricola, D.,** Passio domini nostri Jesu Christi secundum seriem quattuor euangelistarum. Basil. 1513. Avec 1 grande gravure sur

bois sur le titre et d'autres plus petites dans le corps de l'ouvrage. in-4to. vél. *f* 35,—

Coll.: Directorium in dn̄ice passi ōis articulos decastichon. (entouré d'une bordure, gravée sur bois, avec la date 1513). 4 ff. Passio domini nostri Jesu Christi; le verso blanc, et 38 ff. *Très rare.*

25. **Aitzema, L. van,** Saken van staet en oorlogh in ende omtrent de Vereen. Nederlanden, 1621—68. 's-Hage, 1657—71. 15 vol. 4to. vél. cdé. *Très bel exemplaire.* *f* 25,—

Aitzema, ministre des villes Anséatiques en Angleterre et en Hollande a tiré part de ses excellentes relations pour nous laisser une histoire à peu près authentique des affaires étrangères de la République néerlandaise. Le récit n'occupe que peu de place et ne sert qu'à nouer entre elles des pièces diplomatiques que forment le gros du livre. Récit et pièces sont puisés aux excellentes sources que sa position ouvrait à l'auteur. Il alla souvent jusqu'à une indiscrétion coupable en publiant ce qui aurait dû rester secret, et s'attira ainsi des poursuites judiciaires.

Ajouté: **Id.,** Verhael van de Ned. vreedehandeling. 's-Grav. 1650. 2 tom. 1 vol. 4to. vél. cdé. — **Id.,** Herstelde leeuw of Discours over 't gepasseerde in de Vereen. Nederl. in 1650 en 1651. 's-Grav. 1652. 4to. vél. cdé.

26. —— Même ouvrage. 's Hage, 1669—71. 7 vol. fol. veau. *f* 25,—

27. **Aitzinger, M.,** De Leone Belgico, euisque topographica atq. histor. descriptione liber, 1559—1587. Colon., Ger. Campensis. 1586. fol. vél. souple. *f* 40,—

Livre très rare. Il est orné de 208 planches par Fr. Hogenberg.

28. **Albèri, E.,** Vita di Caterina de' Medici. Saggio storico. Fir. 1838. Avec 19 portraits en lithographie. gr. in-4to. veau, dor. s. tr. *f* 15,—

Très bel exemplaire, en grand papier, dans une très riche reliure, en veau vert, en compartiments, ornements à froid et dorés, de l'époque. Parmi les portraits nous signalons ceux de Calvin, de Maria Stuart, (2) etc.

29. **Albertus Trottus Ferrar.,** Tractatus de novis canonicis. Sans lieu ni date. 24 ff. à 30 lignes. *Goth.* 4to. br. *f* 15,—

Edition non décrite par Hain. Probablement une impression italienne.

30. **Album** biographique des Belges célèbres, publié par J. A. Chabannes. Brux. 1845—50. 2 vol. Avec plusieurs portraits et planches gravés. gr. in-4to. d. v. *f* 15,—

Biographies de v. Eyk, Rubens, Matsys, Memling, v. Dijk, etc.

31. **Album, Biographisch,** Verzameling van portretten met levensberigten van verdienstelijke mannen uit de geschiedenis v. h. Nederl. zee- en krijgswezen en van de koloniën. Uitg. d. J. W. v. Sijpesteyn, J. P. Cornets de Groot, v. Kraayenburg, etc. 's-Grav. 1857—62. fol. En livr. *f* 25,—

Donne 25 portr. lithogr. p. J. H. Hoffmeister et autant de biographies de généraux et amiraux néerlandais.

32. **Album der natuur,** ter verspreiding van natuurkennis onder beschaafde lezers van allerlei stand. Onder red. van P. Harting, D. Lubach en W. M. Logeman. Met Bijblad. Haarl. 1852—1887. Ann. I—XXXVI. Av. tables sur 1852—'82. 37 vol. dont 25 d. rel. 8vo. *f* 40,—

Périodique ayant pour but de vulgariser les sciences naturelles.

33. **Album paléographique** ou recueil de documents importants relat. à l'histoire et à la litérature nationales. Reproduits en héliogravure d'après les originaux, avec des notices de la Société de l'Ecole

des Chartes. Paris, 1887. gr. in-folio. En portef. (*f* 75,—) *f* 52½—
Collection de 50 planches, accompagnée chaqu'une d'une feuille qui contient la transcription et des notices, donnant des spécimens d'écriture depuis le 5e siècle jusqu'a 1682. L'introduction est de M. Delisle, les notices, du même auteur, de U. Robert, R. de Lasteyrie, H. Omont, etc.
Tiré à 350 exemplaires.

34. **Album, Pictorial,** of Cape-Town. With colour. views of Simon's town, Port Elizabeth a. Graham's-town. From orig. drawings by T. W. Bowler and histor. and descript. sketches by W. R. Thomson. Cape-Town, 1866. Av. 12 pl. color. fol.-obl. cart. *f* 10,—

35. **Album studiosorum** Academiae Lugduno-Batavae, 1575—1875. Acc. nomina Curatorum et Professorum par eadem secula. H. Com. 1875. gr. in-4to. toile. *f* 30,—
Epuisé, rare. Du plus grand intérêt pour la biographie des savants, qui ont fait leurs études à Leide.

36. **Album studiosorum** Academiae Rheno-Traiectinae 1636—1886. Accedunt nomina Curatorum et Professorum per eadem secula. Ultr. 1886. gr. in-4to. toile. (*f* 12,50) *f* 6,—

37. **Album studiosorum** Aurelianensium. Natio germanica. 1441—1546. S. l. n. d. (1877). 16 pages. 4to. *f* 2,50
Publication interrompue dont il n'existe que 10 ex.

37*a*. —— **Catalogus studiosorum** Scholae Marpurgensis per annos 1527—1628 descriptus ed. J. Caesar. Marb. 1887. 4to. br. *f* 12,50

38. **Album** van winkelpuien. Verzameling van 100 pract. ontwerpen, ontworpen en verz. d. Ph. en O. Leeuw. Arnh. 1896. gr. in-fol. En livr. *f* 10,—
Collection de 100 projets de devantures de magasins.

39. **Albumasar,** De magnis conjunctionibus, annorum revolutionibus, ac eorum profectionibus, octo continens tractatus. Augustae Vind., E. Ratdolt, 1489. Avec de nombreuses gravures sur bois curieuses. 4to. vél. *f* 30,—
A la fin un traité du même auteur „Flores Albumasarii" en ms. du 17e siècle, daté 1648. La première feuille du traité imprimé, formant le titre, manque.

40. **Albuquerque, A. de,** Cartas seguidas de documentos que as elucidam. Publ. sob a dir. de R. A. de Bulhão Pato. Lisboa. 1884, 98. 2 vol. gr. in-4to. br. *f* 10,—
Coleccão de monumentos ineditos para a historia das conquistas dos Portuguezes en Africa, Asia e America. Tome X. et XI.

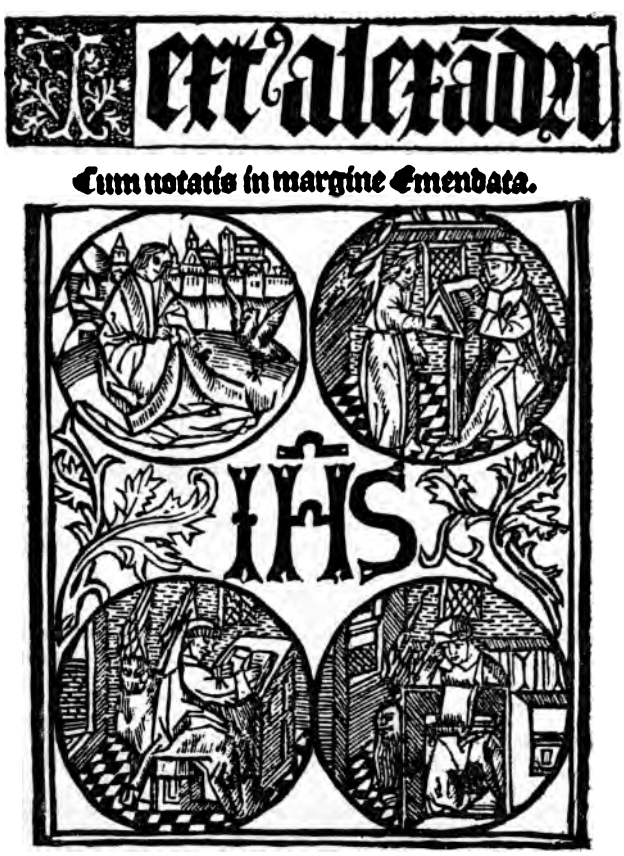
41. —— Commentaries of the great A. Dalboquerque 2nd viceroy of India. Transl. from the Portuguese ed. of 1774 with notes and introduction by W. de Gray Birch. Lond. 1875—1884. 4 vol. Avec portr. et de nombr. pl. 8vo. toile. *f* 25,—

42. **Alciatus, A.,** Emblemata. Cum Cl. Minois commentariis. (Anv.), ex off. Plantiniana Raphelingii, 1608. Av. 211 emblèmes, grav. s. bois. pet. in-8vo. vél. *f* 12,—
Bel ex., grand de marges.

43. **Alcorano** di Macometto, nelqual si contiene la dottrina, la vita i costumi et le leggi sue. Trad. nuouam. dall' Arabo in lingua Italiana. (Venezia), 1547. 4to. veau. *f* 15,—
Le titre dans une belle bordure, gravée sur bois. Première traduction fort rare et recherchée du Coran dans une langue vivante.

44. **Aldrete, B.,** Varias antiguedades de España, Africa y otras provincias. Amb. 1614. Av. front. 4to. veau. *f* 12,—
„Ouvrage savant, peu commun et plein de grandes et doctes recherches" *Lenglet.*

45. **Alexander de Villa Dei,** Grammatica. *Collation:* Text' Alexādri // Cum notatis in margine Emendata. // (*Quatre petites gravures sur bois, au milieu les lettres IHS*). *Au verso du titre les mêmes gravures; à la fin* f. 54: Finit p'ma et scd'a pars Alexādri Antwerpie // impressa prope cemiterium gloriose virgi- // nis Marie circa tria cādelabra Per Michaelem de hoochstraten. Anno M.CCCCC. // IX. Martij decima quarta // *Au v°. la marque de l'imprimeur, en grandeur de la page.* — *Suit:* Tercia et quarta pars // Alexandri // (*les mêmes gravures sur bois*). *A la fin* f. 39: Alexādri grāmatici doctrinale finit felicit' // Impressum Hantwerpie. Per me Henri-//cum eckert de Homborch Anno dñi Mille // simo Quingentesimo Nono. ij. dies April: *le v°. blanc et* 1 *f. blanc.* (15 ll.) En 1 vol. 4to. veau. *f* 75,—
Très bel exemplaire d'un ouvrage extrêmenent rare, qui présente la curiosité d'avoir été imprimé par deux imprimeurs avec les mêmes caractères. *Voir la reproduction du titre.*



Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

46. **Alexandre, W.,** The costume of China, illustrated in 48 coloured engravings. Lond. 1805. Avec 48 planches imprimées en couleurs. pet. in-fol. mar. rouge, fil., dor. s. tr. *f* 26,—

47. **Alexo de Orrio, F. Xavier,** Solucion del gran problema acerca de la poblacion de las Americas, en que sobre el fundamento de los Libros Santos se descubre facil camino à la transmigracion de los Hombres del uno al otro continente, y como pudieron pasar al Nuevo Mundo, no solamente las bestias de servicio, sino tambien las fieras, y nocivas. Sacala a luz F. Carmona. Mexico, En la Imprenta Real del Superior Gobierno, 1763. 4to. vél. *f* 50.—
Livre très curieux, dirigé principalement contre les prétentions des „Préadamites". Fort rare.

48. **Al-Ghazzâli,** La renaissance des sciences. (Texte arabe). Le Caïre, 1289 (1872). 4 vol. gr. in-8vo. rel. orient. en plein veau. *f* 22,—
Important ouvrage de dogmatique musulmane.

49. **Alhambra.** Plans, elevation and sections of the Alhambra, w. the elaborate details, minutely displayed, from drawings taken on the spot by J. Goury a. Owen Jones, w. a description of the Arabic inscriptions, and an histor. notice of the Kings of Granada by P. de Gayangos. London, 1842. 2 vol. Av. 100 belles pl. grav., dont 67 en or et en couleurs. très gr. in-fol. d. mar. brun, tr. dor. (*f* 432,—) *f* 200,—

50. **Allers, C. W.,** Capri. München, 1895. Avec 61 planches. gr. in-4to. toile dor., tr. dor. (*f* 18,—) *f* 15,—

51. **Allman, G. J.,** A monograph of the fresh-water polyzoa, including all the known species both British and foreign. Lond. 1856. Av. 11 pl. coloriées et figg. dans le texte. fol. d. rel. *f* 25,—
Très rare.

52. **Almanac, The British,** of the Society for the diffusion of useful knowledge for the years 1828 (first)—'59, '61—'63, '75—'93. — The Companion to the Almanac, or, Year-book of general information, for the years 1831—88, 93. Lond. — Ens. 47 vol. 8vo. toile. (13 vol. br.) *f* 22,—

53. **Al-Makkari,** Analectes sur l'histoire et la littérature des Arabes d'Espagne, publiés par R. Dozy, G. Dugat, L. Krehl et W. Wright. Leide, 1855—61. 2 vol. 4to. br. (*f* 56,25) *f* 35,—

54. **Almanach, Münsterischer** auff das Jahr 1646. Münster, B. Rassfeldt. 1646. Une grande feuille folio. *f* 15,—
Almanach très rare, entouré de 40 armoiries de personnes du pays de Münster, en xylographie et coloriées à la main.

55. **Almanach de Gotha,** pour 1778. Avec front. 12mo. cart. orig. *f* 20,—

56. —— Idem, pour 1784. Avec front., 4 pl. de modes et 12 gravures par Chodowiecki, illustr. le Gil Blas. 12mo. cart. orig. *f* 18,—
Un petit coin du titre coupé, du reste très bel exemplaire.

57. —— Idem, pour 1795. Avec front. 1 *plan de la ville de Washington*, et 12 gravures par Chodowiecki, illustrant pour la plupart des scènes de la Révolution. 12mo. cart. orig. *f* 20,—

58. **Almanach de Gotha,** pour 1796. Av. front. et 12 gravures représ. en partie l'histoire de Henri VIII d'Angleterre. 12mo. cart. orig. *Un coin du titre enlevé.* *f* 12,50

59. —— Idem, pour 1809. Av. front., 4 portr. et 12 gravures représ. en partie des costumes militaires. 12mo. cart. *Un coin du titre enlevé.* *f* 12,—

60. **Amador de los Rios, J.,** Historia social, politica y religiosa de los Judíos de España y Portugal. Madrid, 1875—76. 3 vol. 8vo. br. *f* 25,—

Chaque volume contient des documents.

61. **(d'Amboise, Michel),** Deploration de la mort de Francoys de Vallois jadis Daulphin de Frãce premier fils du Roy. Avec deux dizains dudict Seigneur par Lesclave Fortune. S. l. n d. (Paris, 1536). 8ff. pet. in-8vo. maroquin, dent. int., tr. dor. (*H. Duru*). *f* 36,—

62. **Amman, J.,** Cleri totius Romanae Ecclesiae subiecti, seu Pontificiorum ordinum omnium omnino utriusque sexus, habitus, artificiosissimis figuris, quibus F. Modii singula octosticha adiecta sunt, expressi. Add. libello ejusd. in quo cuiusque ordinis Ecclesiast. origo, etc. delineatur. Francof., S. Feyerabend, 1585. 4to. veau. *Rel. anc.* *f* 60,—

Première édition de ce beau livre, orné de 123 belles gravures sur bois. Exemplaire de toute fraîcheur.

63. —— Titre pour: Jamnitzer, W., Perspectiva corporum regularium, 1568 et les 5 frontispices pour les parties: „Tetraedron, Octaedron, Hexaedron, Icosaedron et Dodecaedron" de cet ouvrage. Ens. 6 pièces, 30.5 c.M. × 22 c.M. (sans les marges). *f* 60,—

La première feuille offre un cartouche de forme ovale, au milieu duquel est imprimé le titre avec des lettres d'imprimerie. L'ovale est entouré de figures allégoriques, qui représentent l'arithmétique, la géométrie, la perspective et l'architecture. Les frontispices, dans lesquels se trouvent quelques règles de la perspective, sont de très belles cartouches, dont les ornements désignent les éléments du feu de l'air, de la terre, de l'eau, ou qui ont rapport à l'étude des corps célestes.

Très bel exemplaire, réemmargé très habilement.

Voir Bartsch, Peintre-graveur, IX. pp. 358 et suiv.

64. **Amsterdam. — Beknopte beschrijving** van alle de voornaamste gebouwen der koopstad Amsterdam. — Description de tous les principaux édifices de la fameuse ville d'Amsterdam. Texte holl.-franç. Amst., Dirk Schouten, 1713. Av. grav. en taille douce. 8vo-obl. d. veau. *f* 12,50

Très rare.

65. —— **Verzaameling** van alle de huizen en prachtige gebouwen langs de Keizers- en Heeregrachten der Stadt Amsterdam. Amst. B. Mourik (c. 1780). Av. 24 grandes pl. fol. d. veau. *f* 25,—

Les planches représentent plus de 1400 maisons d'une architecture plus au moins remarquable. D'un grand intérêt pour l'ancienne topographie d'Amsterdam.

66. **'ΑΝΑΚΡΕΟΝ,** *Μελη.* Anacreontis Odae, ab Henr. Stephano luce et Latinit. nunc primum donatae. Lut., H. Stephanus, 1554. pet. in-4to. d. veau. *f* 24,—

Bel exemplaire à grandes marges de *l'éditio princeps* d'Anacréon. Le titre est proprement monté.

67. **Anacreon,** Odaria praefixo commentario add. variis lectionibus. Parmae, BODONI, 1785. gr. in-4to. br., n. r. *f* 10,—
Très belle publication entièrement imprimée en caractères majuscules.

68. **Analecta Belgica,** scil. Viglii ab Aytta Zuichemi vita, ab ipso scripta, ejusque nec non J. Hopperi et J. B. Tassii opera historica aliaq. analecta ad histor. scissi Belgii potiss. attinentia. Cum not. ed. C. P. Hoynck van Papendrecht. H. C. 1743. 6 vol. — J. Hopperi Epistolae ad Viglium. Ultr. 1802. — En tout 7 vol. 4to. d. veau. *f* 12,—
Contient: Vita et epist. Zuichemii; Tabulae erect. Consil. prov. Holland. p. Philippum Bonum; Chartulare . . . . Geervlietens., Mémoires de Jean d'Hollander, etc. etc. La plupart de ces pièces sont publiées ici pour la première fois.

69. **Analecta veteris aevi,** s. Vetera monumenta inedita quib. contin. scriptores varii qui praecip. histor. univers., expedit. in Terram Sanct., res German. et Holland., gesta Equestris ordin. Teuton. etc. Ed., observ. adj. A. Matthaeus. H. C. 1738. 5 vol. 4to. d. veau. *f* 12,50
Contient: Vetus chronicon Belg. — G. Noviomagi Philippus Burgundus. — J. de Leydis, De dominis de Brederode. — Emonis et Menconis Chronicon. — Wilhelmi Mon. Chronicon. — J. de Beka, Chronicon. — etc.

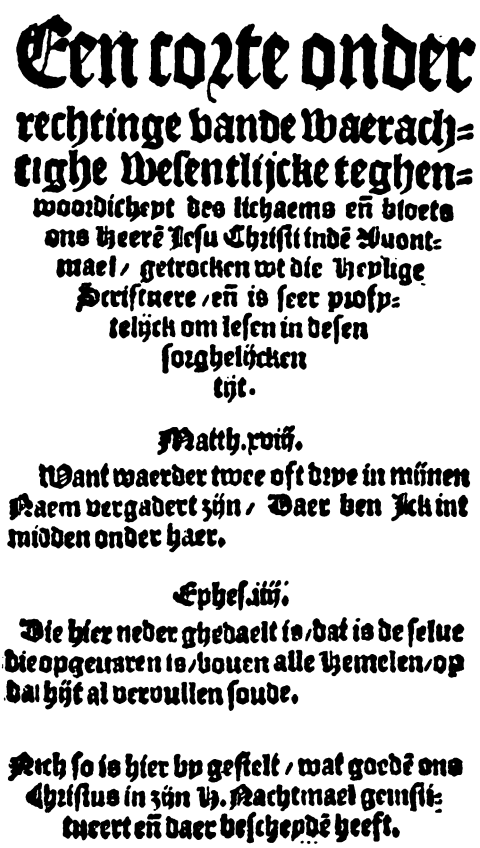
70. **Analectes** historiques, (1414—1790), par Gachard. Brux. 1859—1871. Tom. II—V. (Série 5—17). 4 vol. 8vo. br. *f* 15,—
Contient 396 pièces et documents sur l'histoire des Pays-Bas, surtout au 16e siècle. Cette édition (tirée à part du Bulletin de la Comm. d'histoire) n'a été tirée qu'à 50 exx.

71. **Analectes** pour servir à l'histoire ecclésiastique de la Belgique. Publ. p. de Ram, Edm. Reusens e. a. Louvain, 1864—81. Tome I—XVII. 8vo. En livr. (*f* 51.—) *f* 25,—
Plusieurs volumes sont épuisés.

72. **Anastasius Veluanus, J.** — Een corte onder//rechtinge vande waerach-//tighe wesentlijcke teghen-//woordicheyt des lichaems eñ bloets// ons Heerē Jesu Christi indē Auont-//mael / getrocken wt die Heylige // Scriftuere / eñ is seer profy//telijck om lesen in desen // sorghelijcken // tijt. // Matth. xviij. // . . . . . Noch so is hier by gestelt / wat goedē ons // Christus in zijn H. Nachtmael geinsti-//tueert eñ daer bescheydē heeft. // *A la fin:* Ghedruct tot Basserach by // Fredrick van Linth. // s. d. (c. 1560). 8 ff. Goth., 28 ll. av. sign. Aij—Av. Avec réclames. pet. in-8vo. cart. *f* 75,—
Ce petit ouvrage est probablement écrit par Anastasius Veluanus, quand celui-ci fut „Inspector" (Superintendent) de Bassarach (= Bacharach). „Doedes."
Il n'est nulle part cité, et c'est probablement le *seul exemplaire* connu de cet écrit de l'auteur du „Leeken-Wechwyser".
Nous donnons la reproduction du titre à la page 10.

73. —— Een cort onderricht van allen principalen puncten des Christen gheloofs, met claer ghetuychgenisse der heyligher Schriftueren ende goede bekentenisse der ouder Doctooren, met aenwijsinghe wanneer, eñ door welcke persoonen die errueren opghestaen ende vermeerdert zijn, bereyt voor den simpelen ongeleerden Christenen, ende is daeromme ghenaempt der Leeken Wechwijser. Ghedruckt by Magnus vander Merberghe van Oosterhout, 1555. pet. in-8vo. d. veau. *f* 32,—
Première édition en langue néerlandaise de ce „Miroir des Laïques" qui avait d'abord paru en allemand, à Strassbourg 1554.

74. **Andersen, H.,** Het leelijke jonge eendje. Geteekend en gelithographeerd d. T. van Hoytema. Amst. 1893. gr. in-folio. cart. *f* 15,—
Livre pour les enfants, très caractéristique et artistique, se composant de 31 lithographies *coloriées* en format in-4to. Exemplaire exceptionnel, chaque feuille étant montée sur un carton de format in-folio, et ayant le texte qui est imprimé dans les ex. ordinaires également lithographié. Tiré à 100 ex. et épuisé.


Een corte onder
rechtinge vande waerach-
tighe wesentlijcke teghen-
woordicheyt des lichaems eñ bloets
ons heerē Jesu Christi indē Nacht-
mael / getrocken wt die heylige
Scriftuere / eñ is seer profy-
telijck om lesen in desen
sorghelöcken
tijt.

Matth. xviij.

Want waerder twee oft drye in mijnen
Naem vergadert zijn / Daer ben Ick int
midden onder haer.

Ephes. iiij.

Die hier neder ghedaelt is / dat is de selue
die opgevaren is / bouen alle hemelen / op
dat hij al vervullen soude.

Ock so is hier by gestelt / wat goedē ons
Christus in zijn H. Nachtmael gemsti-
tueert eñ daer beschepdē heeft.

No. 72.

75. **Andrade, Ant. di,** Relatione del novo scoprimento del gran Cataio overo Regno di Tibet. Roma, 1627. pet. in-8vo. br. *f* 15,—
Quelques pages sont légèrement brunies.

76. **Andrelinus, Faustus,** Faustus de captiuitate Ludouici Sphorcie. S. l. ni. d. (Paris, Robert Gourmont, c. 1510). (Marque d'imprimeur gravée s. bois). 10 ff. in-4to. br. *f* 16,—
Poëme adressé à Louis XII et écrit en vers hexamétres. Brunet cite deux éditions, celle de *S. Philippe* et celle de *Johannes Petit*, il ne fait pas mention de la nôtre. Celle-ci porte la marque de R. Gourmont. *Marque de bibliothèque sur le titre.*

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

77. **Ang Manga** carangalan ni Maria, na isinulat sa uicang Italiano. (Mois de Marie, *en Tagalog*). Manila, 1878. 514 pp. 8vo. cart. *f* 10,—

78. **Annalen** der Sternwarte in Leiden. Herausgeg. v. F. Kaiser u. H. G. v. d. Sande Bakhuyzen. Haag. 1869–98. T. I—VI. 6 vol. gr. in-4to. br. fonds (*f* 60,--) *f* 40,—

79. **Annalen** van het Genootschap der heilige kindschheid, tot het doopen en vrijkoopen van de ongeloovige kinderen in China en in andere afgodische landen. Tilb. 1850—94. No. 1—261. 44 vol. Av. pl. 8vo. cart. et br. *f* 12,—
Annales de l'oeuvre de la Sainte-Enfance pour favoriser le baptême... des enfant des mécréants en Chine, etc.

80. **Annales Academici** Lugd. Bat. 1816—1835. L.-B. 1817—35. 15 vol. 4to. br. *f* 15,—

81. **Annales Academici** Lugd.-Bat.; Rheno-Traj.; Gron.; Athen. Fran.; Athen. Amst.; Athen. Daventr.; Semin. Amst. 1837–75. 30 vol. 4to. br. *f* 25,—

82. **Annales archéologiques,** par Didron. Paris, 1844—81. 28 vol. Avec de nombreuses planches. in-4to. rel. d. maroq. rouge. *f* 250,—
Très bel exemplaire complet avec la Table.

83. **Annales** Chersonesi Cimbricae quae hodiè Holsatia appelatur. Ex bibliopolio Frobeniano, 1606. Titre gravé et orné d'un portrait et de nombreuses armoiries gravées sur bois. 4to. vél. *f* 10,—
Cont. e. a. Pietas mulierum nobilium Holsaticarum in maritos suos caesos à Dithmaris ac sepultura prohibitos, quos sub Monalium habitu uxores humârant.

84. **Annales de chimie et de physique,** par Chevreul, Dumas, Pelouze, etc. Paris, 1861–85. 3e série. t. 61—69. — 4e série. 30 vol. — 5e série. 30 vol. — 6e série. t. 1—6. — Tables pour la 3e série. 2 vol. Id. pour les années 1864—83. 2 vol. — Av. planches. 8vo. Rel. ens. en 25 vol. d. rel. Les tables sont brochées. *f* 250,—

85. **Annales** de l'Académie d'archéologie de Belgique. Anvers, 1843—78. Tome I—XXII. Av. pl. 8vo. dont I—XX. d. veau. *f* 125,—
Série complète.

86. **Annales** de la Société d'émulation pour l'histoire et les antiquités de la Flandre. Bruges, 1839—67. Tom. I—XIX. Avec planches et facsimile. d. veau. *Bel exemplaire.* *f* 35,—

87. **Annales** de la Société entomologique belge. Brux. 1857—86. Tome I—XXX. Av. table. Avec plusieurs planches noires et coloriées. gr. in-8vo. br. *f* 100,—

88. **Annales** de la Société Roy. d'agriculture et de botanique de Gand, Journal d'horticulture et des sciences accessoires, red. p. Ch. Morren. Gand, 1845—49. 5 vol. Av. de nombr. planches noires et coloriées. gr. in-8vo. d. veau. *f* 20,—
Tout ce qui a paru.

89. **Annales** de l'extrême Orient. Revue asiatique et océanienne, publ. p. C. Meyners d'Estrey. Paris, 1878—83. Tome I—V. Av. ctes. gr. in-8vo. br. *f* 30,—
Manquent: livr. 55, 56 et 58.

90. **Annales** de l'oeuvre de la Sainte-Enfance. Paris, 1846—90. Années I—XLI. 41 vol. dont 36 toile, le reste en livr. Av. pl. 8vo. *f* 25,—
Surtout intéressant pour la mission en Chine.

91. **Annales de mathématiques, Nouvelles.** Journal des candidats aux écoles polytechnique et normale. Rédigé p. Terquem, Gerono, Brisse et Bouché. Paris, 1837—94. Séries I—III, vol. 1—14. — Ens. 54 vol. 8vo. cart. *f* 275,—

92. **Annales** du jardin botanique de Buitenzorg. Leiden, 1877—98. Tome I—XVIII. Avec de nombreuses planches. 8vo. br. *f* 216,—

93. **Annals** of the Royal Botanic Garden, Calcutta. Calc. 1887—97. Tome I—VII en 11 vol. Av. de nombr. pl. noires et coloriées. folio. gr. in-4to. En portef. *f* 250,—
I. King, G., The species of Ficus of the Indo-Malayan and Chinese Countries. With Appendix: King, New spec. from New Guinea. — Cunningham, Phenomena of Fertilization in Ficus Roxburghii. 3 vol. Av. 244 pl., dont 4 coloriées. (*f* 45,30). — II. King, The species of Artocarpus indigenous to British India; The Indo-Malayan species of Quercus and Castanopsis. Av. 105 pl. (*f* 19,50). — III. Prain, D., The species of Pedicularis of the Indian Empire and its Frontiers. — An Account of the genus Gomphostemma. — King, The Magnoliaceae of British India. — The spec. of Myristica of British India. Av. carte et 183 pl. (*f* 42,—). — IV. King, The Anonaceae of British India. Av. portr. et 225 pl. (*f* 42,—). — V. 1. Hooker, D., A century of Indian Orchids. Av. portr. et 101 pl. color. (*f* 39,60). — V, 2. Brühl, P., a. G. King, A century of new a. rare Indian plants. Av. 100 pl. (*f* 19,50). — VI. Cunningham, D. D., The causes of fluctuations in turgescence in the motor organs of leaves. — A new a. parasitic spec. of Choanephora. Av. 9 pl. color. (*f* 18,—). — VII. Gamble, J. S., The Bambuseae of British India. Av. pl. (*f* 24,—)

94. **Annuaire** de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique. Brux. 1864, 65 et 71—91. 23 vol. Av. pl. et portr. pet. in-8vo. br. *f* 20,—

95. **Annuaire** de la noblesse et des familles patriciennes des Pays-Bas publ. sous la direction de A. A. Vorsterman van Oyen et G. D. Franquinet. 1e—3e année. Rott.-La-Haye-Maestr. 1871—1876. 3 vol. Avec armories. 8vo. d. veau. *f* 7,50

96. **Annuaire** de l'économie politique et de statistique, p. Guillaumin, Garnier et Block. Paris, 1844—85, et table 1814—67. Années I—XLII. 43 tom. en 40 vol. dont 2 d. veau. pet. in-8vo. *f* 30,—

97. **Annuaire** de l'Institut de droit international. Gand, Paris, 1877—96. Tome I—XV. 15 vol. 8vo. br. *f* 60,—
Plusieurs volumes sont épuisés.

98. **Annuaire** statistique de la province de Buénos-Ayres. Publ. sous la direction de E. R. Coni. 1e—8e année, 1881—88. B. A. 1884—89. 8 vol. gr. in-8vo. br. *f* 12,—

99. **Anthologia Graeca** cum versione Lat. H. Grotij. Ed. c. observatt et notis H. de Bosch. Acc. Salmasii notae ineditae. Texte grec et lat. Ultr. 1795—1810. 4 vol. Av. portr. — **H. de Bosch,** Poemata. C. Append. Ultr. 1803. — fol. veau. *Bel ex. sur grand papier.* *f* 35,—
Seulement 10 exemplaires furent tirés sur grand papier in-folio.

100. **Anthoninus Archiepiscopus Florent.,** De eruditione confessorum. Memmingen, Alb. Runne, 1483. 4to. relié en ais en bois, couverts en partie de peau de truie. *f* 15,—
Bel exemplaire dans sa reliure originale. Hain, 1190.

101. **Anti-Jacobin, The,** or weekly examiner. 4th. ed. Lond. 1799. 2 vol 8vo. d. veau. *f* 12,—

Journal comprenant les évènements de Nov. 1797 — Juill. 1798, avec des réflections sur ces événements et contradictions des fausses représentations. Ne raconte non seulement les évènements arrivés lors de cette époque révolutionnaire, mais contient aussi des réflections sur l'état des peuples, leur commerce, leurs finances, etc.

102. **Antiquités étrusques,** grecques et romaines. Collection Hamilton. Grav. p. F. A. David. Av. explic. p. Hancarville. Paris, 1785—88. 5 vol. Av. figg. noires et color. gr. in-4to. d. rel. mar. vert. *f* 40,—

Intéressant pour l'art industriel; la plupart des planches représente des vases peintes, grecques et étrusques.

103. **Antiquités mexicaines.** Relation des trois expéditions du capitaine Dupaix, ordonn. en 1805, 1806 et 1807 pour la recherche des antiquités du pays, notamment celles de Mitla et de Palenque; accomp. des dessins de Castaeñda et d'une carte du pays exploré; suivie d'un parallèle de ces monuments avec ceux de l'Egypte de l'Indostan et du reste de l'ancien monde p. Al. Lenoir; d'une dissertat. sur l'origine de l'anc. population des deux Amériques et sur les diverses antiquités de ce continent p. M. Warden; avec un discours préliminaire p. Ch. Farcy, et de notes explicatives et autres documents p. Baradère, de Saint-Prieste, et plusieurs voyageurs, qui ont parcouru l'Amérique. Paris, Didot, 1834—36. 2 vol. dont 1 de 166 planches, dos et coins d. veau, tête dor. gr. in fol. (*f* 260,— br.) *f* 90,—

104. **Antiquités monumentales** de la Normandie dessinées et gravées p. J. Cotman. Av. des notes histor. et descript. p. P. Louisy. Paris, 1881. Av. 101 planches. gr. in-fol. br. (*f* 50,—) *f* 30,—

105. **Antonino Arçobispo de Florencia,** Summa de confession llamada Defecerunt. Sevilla, Juan Cromberger, 1537. 4to. d. veau. *f* 38,—

Edition restée inconnue à Salva. Le titre est entouré d'une bordure, avec la marque de l'imprimeur.

106. **Anysius, Jan.,** Satyrae. Venet., Ann. Sulsbach, 1532. — **Anysius, Cosm.,** Poemata, Epigrammata, Commertarioli in Jani Anysii Satyras, etc. Venet., Ann. Sulsbach. 1533. 2 tom. 1 vol. 4to. vél. *f* 16,—

108. **Apianus, P.,** Astronomicum Caesareum. Factum et actum Ingolstadii in aedibus nostris anno a Christo nato sesquimillesimo quadragesimo mense mais (1540). gr. in-fol. dos de vél. *f* 150,—

L'ouvrage le plus célèbre d'Apian, contenant des figures mobiles de l'invention de l'auteur et gravées sur bois par le peintre Oestendofer.

Bel exemplaire, ayant toutes les figures anciennement enluminées. La première planche (B. 3) représente les signes du Zodiaque personifiés. A la fin la grande et superbe armoirie avec la souscription: *Insignia Petri Apiani.*

Cet exemplaire contient uue feuille supplémentaire dans la feuille G. tandis qu' à la fin se trouvent reliées deux feuilles (G. II et G. III) qu' sont un errata, ou remaniement de l'article relatif à Charles-Quint.

A remarquer les belles lettres initiales ornées de personnes s'occupant de mathématiques, etc.

109. —— Cosmographia. Per Gemmam Frisium apud Lovanienses Medicum et Mathemat. insignem, iam demum ab omnibus vin-

dicata mendis, ac nonnullis quoque locis aucta. Add. eiusd. argumenti libellis ipsius Gemmae Frisii. Antv., Birckmann, 1564. Av. pl. et figg. mobiles grav. s. bois. 4to. vél. *f* 12,—

110. **Apianus, P.,** Libro de la Cosmographia. el qual trata la descripcion del mundo, y sus partes; augm. por Gemma Frisio. Agora nueu. trad. en Romãce Castellano. Enveres, G. Bontio, 1548. 4to. veau. *f* 25,—

Traduction espagnole, très rare. Elle est ornée de nombreuses gravures sur bois dans le texte, dont plusieurs avec des pièces mobiles. La Mappemonde est entre les ff. 34 et 35, et le passage relatif à l'Amérique occupe tout le f. 34. Exemplaire bien complet avec toutes les pièces mobiles. Quelques légères taches.

111. —— Chorographia Bavariae. *Avec:* Brevis descriptio (feuille d'assemblage). Ingolstadt, 1568. 25 feuilles. grav. s. bois, mes. ensemble l. 168. h. 170. *f* 20,—

Très belle reproduction de cette carte curieuse et rare.

112. **Apologia** de' padri Domenicani Missionarii della China, overo risposta al libro del P. le Tellier, intit. Difesa de' Nuovi Christiani, ed alla Dichiarazione del Padre le Gobien sopra gli onori che i Chinesi fanno a Confusio ed a' morti. Colonia, 1699. pet. in-8vo. vél. *f* 7,50

A la fin: Documenta controversiam Missionariorum Apostolicorum Imperii Sinici de cultu praesertim Confucii philosophi, et progenitorum defunctorum spectantia, ac apologiam Dominicanorum.

113. **Apologie, The,** or defence, of the most noble Prince William.... etc. Against the Proclamation and Edict published by the King of Spaine by which he proscribeth the saide Lorde Prince whereby shall appeare the sclaunders and false accusations contained in the said Proscription... etc. At Delft, 1581. 4to. br. *Rare.* *f* 12,—

Le titre monté.

114. **Aquila, P. de,** Quaestiones in IV libros sententiarum. Spira, P. Drach, 1480. fol. cart. *f* 12,—

Hain, 1325. Exemplaire complet, et grand de marges, avec qq. annott. à la plume. Le dernier feuillet légèrement endommagé sans nuire au texte.

115. **Aquino, Thomas de,** Summa de articulis fidei et ecclesie sacramentis. S. l. ni d. (Romae, Steph. Planck, s. d.). 12 ff. 4to. cart. *f* 20,—

Hain, No. 1428; il ne l'a pas vu.

116. **Arago, Fr.,** Oeuvres complètes. Paris, 1854—62. 17 vols. Av. portr. et pl. 8vo. d. veau. *f* 35,—

Notices biographiques, 3 vol., Mélanges, 1 vol., Astronomie populaire, 4 vol., Notices scientifiques, 5 vol., Mémoires scientifiques, 2 vol., Voyages scientifiques, Tables.

117. **Arbolé y Faraudo, S.,** Catálogo de sus libros impresos de la S. Metropolitana y patriarcal Iglesia de Sevilla (Biblioteca Colombina). Sevilla, 1888—94. T. I—III. gr. in-8vo. br. *f* 18,—

Ces trois volumes contiennent les lettres A—H. Bibliographie raisonnée et très instructive des trésors qui sont conservés dans la bibliothèque célèbre. Les volumes suivants seront fournis à mesure.

118. **Archaeologia:** or, miscellaneous tracts relating to antiquity, published by the society of antiquaries of London. Tome XLIV. Lond. 1873. 2 vol. Av. facs. et pl. col. et noires. 4to. toile. *f* 10,—

119. **Archer, J. H. L.,** Monumental inscriptions of the British West Indies from the earliest date. With genealogical a. historical annotations, illustrat. of the histories and genealogies of the XVII century, the calendars of State Papers, Peerages and Baronetages. London 1875. Avec plusieurs armoiries. gr. in-4to. toile. (*f* 27,30) *f* 12,—

Ce recueil contient les épitaphes d'Anglais aux îles de Jamaïque, Barbados, Demerera etc.

120. **Archief.** Vroegere en latere mededeelingen, voorn. in betrekking tot Zeeland, uitg. door het Zeeuwsch Genootschap d. Wetenschappen. Midd. 1856—94. Tome I—VII. Av. plusieurs cartes et planches. 8vo. br. (*f* 38,35) *f* 27,—

121. **Archief** voor de geschiedenis der oude Hollandsche zending. Utr. 1884—91. Tome I—VI. 8vo. br. *f* 15,—

I. Aanteekk. uit de acta d. provinciale synoden v. Nd. Holland. Uitg. d. J. A. Grothe. — II. Aanteekk. uit verschillende synodale-classicale acta. Uitg. d. J. A. Grothe. — III. Formosa, 1628—43. — IV. Formosa, 1643—61. m. Reg. — V. De Molukken, 1603—1624. — VI. De Molukken, 1625—38. *Ces volumes se vendent séparément.*

122. **Archief** voor de geschiedenis van het Aartsbisdom Utrecht. Utr. 1874—96. Tome I—XXIII. Av. table des t. I—XX. Ens. 24 vol. (*f* 69,—) *f* 55,—

Recueil de documents inédits sur l'histoire de l'église catholique dans les Pays-Bas.

123. **Archief** voor de verzekerings-wetenschap en aanverwante vakken. Uitg. door de Vereeniging van wiskundige adviseurs bij Nederl. Maatsch. voor levensverzekering. 's-Grav. 1894—98. T. I—III. 8vo. br. *f* 18,—

I. Mounier, Zedelijke premie. Van Dorsten, Formules voor de koopsommen van volledige lijfrenten. Mej. Teupken, Premieverlaging door winst. Van Schevichaven, Iets over staatstoezicht op levensverzekering-maatsch. Landré, Wijze van betaling van weduwpensioen. Mej. Teupken, De Nederl. actuaris. Boas, Lod. S., De levensverzekering in onze wetgeving. Mounier, De levensverzekering in onze wetgeving, etc. — II. Mounier, Premie-overdracht. Mej. Teupken, De verzekeringen op meer hoofden in de practijk. Landré. Afkoop en vrije polis. Van Geer, Sterfte-tafels, afgeleid uit waarnemingen omtr. ambtenaren in Ned. Oost-Indië, hunne weduwen en kinderen. Cowan, Het geneeskundig attest voor de Levensverzekering, etc. — III. Van Dorsten, Huwelijksverzekering, met naschrift. Rahusen, Een paar eenvoudige methoden voor correctie von lijfrenten. Eneström, Sur la méthode de Johan de Witt,(1671) pour le calcul de rentes viagères. Landré, Pensioenen aan bevolkingen. Mounier, Een weinig voorkomend geval van verzekering met restitutie van betaalde premiën. Schilling, Minimum-risico-tarieven. Landré, Verzekering bij hypotheek. Peek, Verdeeling van door Verzekering-Maatschappijen behaalde winst onder hare verzekerden, etc.

124. **Archief** voor kerkelijke en wereldlijke geschiedenis, inzonderheid van Utrecht. Uitg. d. J. J. Dodt v. Flensburg en H. J. Royaards. Utr. 1838—48. 7 vol. — Idem. 2e serie, uitg. d. A. M. C. v. Asch v. Wijck. Utr. 1850—53. 3 vol. — Ens. 10 vol. dont 7 d. veau. 4to. (*f* 100,—) *Epuisé.* *f* 45,—

Recueil très intéressant, contenant une quantité de chartes et autres documents concernant l'histoire d'Utrecht et des autres provinces des Pays-Bas, qui sont publiés ici pour la première fois.

125. **Archief** voor kerkel. geschiedenis, inzonderheid van Nederland, verzam. d. N. C. Kist en H. J. Royaards. Leid. 1829—49. 2 séries.

20 vol. — **Nieuw archief** v. kerkel. geschiedenis, inzonderh. v. Nederland, d. dezelfden. Schied. en Leid. 1852, 54. 2 vol. — **Kerk-historisch archief** d. Kist en Moll. Amst. 1857—66. 4 vol. — **Studiën en Bijdragen** op 't gebied der theologie, verz. d. W. Moll en J. G. de Hoop Scheffer. Amst. 1868—78. 4 vol. — En tout 30 vol. 8vo. cart. *f* 75,—
Collection complète.

126. **Archief** voor Nederlandsche kerkgeschiedenis, onder red. v. J. G. R. Acquoy, H. C. Rogge en A. W. Wybrands. 's-Grav. 1885—97. Tome I—VI, 1—3. 8vo. br. Vol. I—V (*f* 25,—) *f* 15,—
Ce recueil périodique fait suite au Nr. précédent. Prix par livr. *f* 1,25.

127. **Archief** voor Nederlandsche kunstgeschiedenis. Verzameling van meerendeels onuitgegeven berichten en mededeelingen betr. Nederl. schilders, plaatsnijders, beeldhouwers, bouwmeesters, juweliers, smeden, tapijtwevers, plateelbakkers, glasschilders, verlichters, boekbinders enz. Bijeengebracht d. F. D. O. Obreen. Rott. 1877—87. 7 vol. Av. pl. et figg. 4to. br. (*f* 63,—) *f* 25,—
Collection de documents inédits sur l'histoire de l'art dans les Pays-Bas. Une liste détaillée du contenu sera envoyée sur demande.

128. **Archief** voor Nederlandsche taalkunde, verzameld d. A. de Jager. Amst. 1847—54. 4 vol. — **Nieuw Archief.** Amst. 1855, 56. 1 vol. Ens. 5 vol. 8vo. br. (*f* 19,—) *f* 10,—
Recueil intéressant, contenant des articles de plusieurs savants néerlandais, concern. la grammaire, l'étymologie, les proverbes, les idiomes; quelques vieux textes, etc.

129. **Archief, Natuur- en geneeskundig,** voor Nederl. Indië, onder red. v. P. J. Godefroy, P. Bleeker, e. a. Batavia, 1844—47. (Tom. I—III, IV, 1, 2). dont 3 vol. 8vo. d. mar. *f* 10,—
Tout ce qui a paru de ce recueil intéressant, qui contient des articles de de Vriese, Hasskarl, Zöllinger, e. a.

130. **Archief, Nederlandsch,** voor genees- en natuurkunde, ond. medewerking v. P. Q. Brondgeest, M. Imans e. a. Uitg. d. F. C. Donders en W. Koster. Utr. 1864—69. 5 vol. Av. pl. 8vo. br. (*f* 32,50) *f* 12,—
Tout ce qui a paru.

131. **Archief voor Wiskunde, Nieuw,** Amst. 1880—93. Tome VI—XX, 1. dont 10 vol. cart., le reste en livr. (*f* 66,—) *f* 22,—

132. **Archieven** der ridderlijke Duitsche Orde, balie van Utrecht, met medewerking van P. Verloren van Themaat, uitg. en geschiedk. toegelicht door J. J. de Geer tot Oudegein. Utr. 1872. 2 vol. Av. 68 portr. gravés et 15 lithogr. gr. in-4to. d. mar. brun, plats en toile. (*f* 60,—) *f* 36,—
Bel exemplaire de ce livre intéressant pour l'histoire des familles nobles des Pays-Bas et de l'Allemagne. Les portraits sont gravés d'après les originaux conservés à la maison de l'Orde Teutonique à Utrecht.

133. **Archievenblad, Nederlandsch.** Orgaan van de Vereeniging van archivarissen in Nederland. Gron. 1892—98. Année I—VI. gr. in-8vo. br. *f* 18,—
Organe de la Réunion des archivistes en Hollande.

134. **Archipel, De Indische.** Tafereelen uit de natuur en het volksleven in Indië, naar teekeningen v. schilderijen van Deeleman,

Rochussen, Salm, Raden-Saléh e. a. M. tekst van S. v. Deventer, A. W. P. Weytsel e. a. 's-Grav., Mieling, 1865. 24 pl. en chromolith. très gr. in-fol. En portef. *f* 40,—

135. **Architectur, Deutschlands.** Uebersicht der hervorragendsten Bauausführungen der Neuzeit. Herausg. v. H. Licht. M. Text von A. Rosenberg. Berlin, 1879. Tome I, II. Av. 200 pl. En 5 portef. toile. (*f* 120,—) *f* 50,—
Ouvrage d'une belle exécution.

136. **Archiv** für Litteraturgeschichte. Herausg. v. R. Gosche und F. Schnorr von Carolsfeld. Lpz. 1870—77. 6 vol. 8vo. d. rel. (*f* 50,40) *f* 20,—

137. **Archiv für Anthropologie.** Zeitschrift für Naturgeschichte und Urgeschichte des Menschen. Unter Red. von A. Ecker und L. Lindenschmit. Braunschw. 1866—84. Tome I—XV, 1, 2. Avec planches. 8 vol. d. veau, le reste br. 4to. *f* 175,—
Série rare.

138. **Archiv für die civilistische Praxis.** Herausgeg. v. J. C. Gensler, C. J. A. Mittermaier, C. Degenkolb, Franklin, Mandry u. a. Heid., Freiburg, 1818—83. (Vol. I—LXVII). Av. table aux Vol. I—XXVII. Ens. 68 vol. dont 65 d. mar. *f* 75,—

139. **Archiv für die Geschichte des Niederrheins.** Hrsg. von Theod. Jos. Lacomblet. Düsseld. 1831—66. Tome I—V. 8vo. br. *f* 10,—

140. **Archiv für pathologische Anatomie und Physiologie** und für Klinische Medicin. Hersg. v. Virchow. Berl. 1847—94. Tome I—CXXXVIII et table des tom. I—C. Av. planches. 139 vol. dont 1—33 rel. en toile, 107—135 en rel. d. veau fauve, le reste en livraisons. *f* 725,—
Série complète fort rare.

141. **Archiv, Internationales,** für Ethnographie, herausg. von K. Bahnson, F. Boas, G. Cora, G. J. Dozy, E. T. Hamy, H. Kern, G. Schlegel, L. Serrurier, e. a. Red. J. D. E. Schmeltz. Leiden, 1888—96. Tome I—IX et les 6 supplém. Avec plusieurs planches en chromolith. et fig. in-4to. cart. (*f* 160,20) *f* 100,—
Publication d'une haute importance pour l'ethnographie: les planches sont d'une exécution supérieure. Avec six suppléments: I. Stoll, O., Die Ethnologie d. Indianerstämme u. Guatemaler. Av. 2 pl. — III. Weber, M., Ethnogr. Notizen üb. Flores u. Celebes. Av. 8 pl. etc. — IV. Ritschie, D. M., The Aïnos. Av. 19 pl. — V. Joest, W., Ethnographisches u. Verwandtes aus Guyana. Av. 8 pl. — VII. Müller, F. W. K., Náng, Siamesische Schattenspielfiguren im Museum f. Völkerkunde in Berlin, etc. etc.

143. **Archives Néerlandaises d. sciences exactes et naturelles,** publ. p. la Soc. Holl. d. Sciences à Harlem, rédig. p. J. Bosscha. La Haye, Harlem, 1866—97. Série I. 30 vol. Av. pl. col. et noires. 8vo. br. (*f* 180,—) *f* 100,—
Recueil estimé. qui compte parmi ses collaborateurs: Kaiser, Oudemans, Miquel, Donders, E. H. v. Baumhauer, D. Bierens de Haan, Buys Ballot, Hoffmann, e. a. Il continue de paraître à *f* 6,— le vol.

144. **Archives** ou Correspondance inédite de la Maison d'Orange-Nassau, publ. p. **G. Groen v. Prinsterer.** 1e Série 1552—84. 8 vol. — Réimpression du premier vol. — Supplément et Table

p. J. T. Bodel Nyenhuis. Leide. 1835—47. — Idem. 2e Série, 1584—1688. Utr. 1857—60. 5 vol. Ens. 16 vol. 8vo. br. (*f* 103,95) *f* 70,—

145. **Archives.** Supplément: La correspondance du prince Guillaume d'Orange avec Jacques de Wesembreke, 1567—1573, publ. p. J. F. v. Someren. Utr. 1896. 8vo. br. *f* 3,25

146. **Archives Royales de Chenonceau. —** Pièces historiques relat. à la chastellenie de Chenonceau sous Louis XII, François X Henry II, Diane de Poitiers et Cath. de Médicis. — Comptes des receptes et despences faites en la Chastel. de Chenonceau par Diane de Poitiers. — Lettres et devis de Philib. de Lorme, et autres pièces, relat. à la construction du Château de Chenonceau. — Publiés pour la première fois d'après les originaux et avec une introduction, p. l'Abbé C. Chevalier. Paris, 1864. 3 tom. en 1 vol. Avec 2 planches à l'eau-forte et de nombreux en-têtes et culs de lampe, gr. in-8vo. dos et coins en maroquin rouge, dos orné, tête dorée. (Niedrée). *Bel exemplaire.* *f* 12,—

Ouvrage de grande valeur pour la connaissance des prix au 16e siècle.

147. **Archivio storico Italiano** ossia raccolta di opere e documenti finora inediti o divenuti rarissimi risguardanti la storia d'Italia. Firenze, 1842—63. 1e série, 16 vol. C. Append. 9 vol. Nouv. série, 18 vol. Ens. 43 vol. 8vo. d. rel.

Ajouté une table mss.

148. **Archivum** ecclesiae Londino-Batavae. Epistulae et tractatus ecclesiae Londino-Batavae historiam illustrantes. Ed. J. H. Hessels. Cantabr. 1887—1897. Tome I—III, 1—2. 4 forts vol. Av. portr., facsim. etc. 4to. toile, n. r. *f* 76,—

I. A. Ortellii et virorum eruditorum ad eundem et ad J. Colium Ortellianum epistulae, 1524—1628. — II et III, 1 et 2. Epistulae et tractatus cum reformationis tum ecclesiae Londino-Batavae historiam illustrantes. 1523—1874.

149. **Arend, J. P.,** Algemeene geschiedenis des vaderlands van de vroegste tijden tot op heden, voortgezet door O. van Rees, J. v. Vloten en W. G. Brill. Amst. 1840—83. Vol. I—IV, 1e ptie. fasc. 1—12, dont I—IV en 13 vol. gr. in-8vo. veau. *f* 25,—

Ouvrage complet jusqu'à 1715. Cette publication est ornée d'un grand nombre de portraits et de pl. hist., gravées sur acier par Kaiser, Taurel, Reckleben, e. a. Les portr. ont été copiés sur des portraits gravés authentiques. Tout ce qui a paru.

150. **Arendt, Ch.,** Monographie du Château de Vianden. Luxemb. 1884. Av. 20 pl. gr. in-fol. En portef. *f* 13,—

Outre des vues de l'intérieur et de l'extérieur du château des anciens Comtes de Nassau, l'ouvrage contient des chartes et des sceaux en facsimile.

151. **Aretino, Leonardo,** Historia Fiorentina tradocta per Donata Acciaioli in Vulgare. Vinegia, Iacomo de Rossi, 1476. — **Poggio,** Historia Fiorentina, tradocta per Iac. Poggio, in lingua fiorentina. Vinegia, Iac. de Rossi, 1476. — En 1 vol. folio. vél. *f* 90,—

Hain 1562, et 13172. Deux beaux incunables, très grands de marges et en bonne condition. Les marges du premier ouvrage portent quelques notices mss. tandis que les premiers feuillets sont légèrement tachés.

152. **Aretino, P.,** La prima (e seconda) parte de ragionamenti. — Commento di Ser Agresto da Ficarvolo, sopra la prima ficata del padre Siceo. Con la diceria de nasi. 1584. — 3 tom. 1 vol. Maroquin brun, dos et plats dorés, dor s. tr. *f* 45,—

Bel exemplaire. D'après Brunet ce serait la troisième édition, parue sous cette date.

153. **Arfe y Villafañe, J. de,** Varia comensuracion. Nueva edicion corregida, aumentada p. J. Assensio y Torres. Madrid, 1806. 2 tom. 1 vol. Avec 103 planches. in-folio. veau. *f* 20,—

1. Tratado de geometria; 2. Gnomónica; 3. Arquitectura; 4. Tratado de medidas del cuerpo humano; 5. De las dimensiones, coloridos, y algunas propiedades de los animales quadrupedos; 6. Las dimensiones etc. de las aves; 7. Tratado de las pièzas de plata y oro destinadas en las iglesias para el servicio del culto divino; 8. Appéndice en el qual se trata de la ciencia heraldica o del blason.

154. **d'Argenville,** Abrégé de la vie des plus fameux peintres. Paris, 1745. 2 vol. Av. de nombr. portr. 4to. veau. *f* 12,—

Bel ex. de la première édition avec les portraits en premières épreuves.

155. **Argument, A learned and necessary,** to prove that each subject hath a propriety in his goods, shewing also the extent of the kings prerogative in impositions upon the goods of merchants exported and imported. London, 1641. 4to. cart. *f* 15,—

Excessivement rare.

156. **Ariosto,** Il divino Arïosto oft Orlando furioso hoogste verbeelt oprecht Ridderschap, oock claren spieghel van beleeftheyt voor alle welgeboorne vrouwen. Overgeset in nederlantsche rymen door Everart Siceram (Joyelier) van Brussel. Thantwerpen, David Mertens, 1615, Av. front., 1 grav. avec les portraits de l'Arioste et de Siceram et 23 petites gravures sur cuivre. 8vo. veau. *Rare.* *f* 26,—

157. —— Orlando furioso. trad. en romance Castellano por I. de Vrrea. Anuers, Martin Nucio, 1549. Avec gravures sur bois. 4to. vél. *f* 40,—

Première édition, excessivement rare, de la première traduction espagnole en octaves. Le titre gravé, un portrait d'Arioste et 45 jolies gravures sur bois. Un petit coin du titre restauré.

158. **Aristoteles,** De animalibus. Gr. Francof., her. A. Wecheli, 1585. — De moribus. Gr. Par., Turnebus 1554. — 2 vol. veau et vél. 4to. *f* 10,—

Les pages 403—406 de l'Index du premier ouvrage manquent, et un coin des derniers ff. du second ouvrage est restauré.

159. —— Mechanica. Graece. Paris., A. Wechel, 1566. Avec figures sur bois. 4to. br. *f* 7,50

160. **Armand, I. Prior,** Histoire de Saint-Remi précédée d'une introduction et suivie d'un aperçu historique sur la ville et l'église de Reims. 2e édition augment. d'une belle gravure sur acier. Paris, 1857. Avec une planche coloriée. in-8vo. toile, dor. s. tr. Atlas de 11 planches coloriées. (frcs. 225,—) *f* 40,—

Ce livre offre de nombreux renseignements précieux pour histoire des Ve et VIe siècles. La première partie contient la vie de l'évêque Remi, la seconde donne une série d'aperçus historiques sur la ville de Reims et de son église, sous les successeurs de saint Remi. Les onze splendides gravures représentent les célèbres tapisseries de la cathédrale de Reims et de Beauvais. *Épuisé.*

161. **Arminius, J.,** Works. Transl. from the latin. To which are added Brandt's Life of the author, extracts from his private letters, etc. by J. and W. Nichols. Lond. 1825—75. 3 vol. Av. portr. 8vo. toile. *f* 9,50

162. **Armoriaux imprimés. — Armorial** des Capitouls de Toulouse; tiré de l'Armorial Général de France de Dhozier, 1696—1711. publ. p. V. Bouton. Paris, 1876. Av. des figg. d'armories color. hors texte. pet. in-8vo. vél. réglé. *f* 6,—

163. —— **Armorial équestre de la toison d'or, Ancien,** et de l'Europe au 15e siècle. *Facsimilé* cont. 114 planches chromolitogr., reprod. et publ. pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque de l'Arsenal, par Lorédan Larchey. Paris, 1890. gr. in-fol. toile doré. *f* 100,—

Ouvrage superbe, tiré à 500 exx. seulement, contenant 1°. *Armorial des Chevaliers de la Toison d'or.* Av. 29 grandes figures équestres. 2°. *L'armorial de l'Europe.* Figures équestres des souverains, et écus des nobles de l'Europe. Les grandes figures équestres sont au nombre de 45: les écus des chevaliers sont au nombre de 942.

On y trouve e. a.: *Noblesse d'Allemagne.* 175 écus; *Noblesse de Hollande.* 100 écus; *Noblesse de France* 60 écus; *Noblesse de Normandie.* 100 écus; *Noblesse d'Angleterre.* 167 écus; *Noblesse de Pologne.* 65 écus; etc. etc.

Aucune bibliothéque ne peut se passer de ce livre, qui a autant de valeur historique qu'artistique. Il mérite une place à coté de *Grünenberg's Wappenbuch* et de *l'Armorial du héraut de Gelre.*

164. —— **Armorial** général de l'Empire français. (Paris, c. 1808). Av. 70 pl. fol. d. veau. *f* 20,—

Armorial très rare de la Noblesse française sous Napoleon. Notre exemplaire, auquel manquent 2 planches (No. 2 et 3) contient 805 armoiries et un texte descriptif. Le titre et le dernier feuillet du texte manquent.

165. **ARMORIAUX MANUSCRITS.** — **Armorial** de la Noblesse Anglaise. Manuscrit du 17e siècle de plus de 400 pages, avec table alphabét. pet. in-folio vél. *f* 22,—

Manuscrit intéressant orné de plusieurs centaines d'armoiries dessinées à la plume. Avec ex-libris de Lord Farnham.

166. —— **Armorial** du 17e siècle. composé de 57 ff. avec environ 1300 armoiries dessinées et coloriées á la main. A la page 79 on lit: *„Dit navolgende is mijns vaders Johan van Clootwijc schrift, die sterf 1625."* — En 1 vol. 4to. vél. *f* 50,—

ARMORIAL INTÉRESSANT qui contient bon nombre d'écussons d'armoiries de familles nobles et patriciennes de la Belgique et des Pays-Bas. A la fin on trouve les quartiers généalogiques de différents membres de la famille *Van Clootwyck.* Ces derniers sont d'une date plus récente que le dessin des autres armoiries.

169. —— **Armorial** de la noblesse française. — **Manuscrit** du commencement du 17e siècle. 76 feuilles, numerotées 108—186. Av. 78 armoiries color. d'un beau dessin. 4to-obl. cart. *f* 32,50

Volume précieux; en face de la première page un dessin dans le genre des anciennes miniatures, représentant l'histoire de Hero et de Léandre.

170. —— **Liber** Imperatorum et Officiarorum Imperii. — Liber II Regnorum et Principum Germaniae. — Liber II Nobilium. — Nun volgen der gefürster und anderer Grafen, Freyen und Panier-Herren Wappen mit Schilt und Helmen. *Manuscrit* du 17e siécle de 360 pages. folio. d. veau. *f* 40,—

Beau manuscrit orné de plusieurs centaines d'armoiries dessinées à la plume de la noblesse européenne.

171. —— **Manuscrit** du commencement du 17e siécle, de 104 feuilles contenant 700 armoiries environ, *dessinées et coloriées à la main.*

A la fin une table alphabétique des noms, de 14 feuilles. pet. in-8vo. vél. *f* 32,—

Outre les armoiries des empereurs et des rois de l'Europe. ce volume contient les armoiries des villes, des communautés et des possessions seigneuriales des Pays-Bas.

172. **ARMORIAUX MANUSCRITS. — Manuscrit** de la fin du 16e siècle de 226 feuilles, contenant 2109 armoiries dessinées à la main, dont 2082 coloriées et une table alphabétique des noms. En un volume in-folio. Reliure ancienne en veau estampillé, avec l'impression du nom: Philips Eisenberger 1581, dos renouvelé. *f* 200,—

Précieux recueil d'armoiries fort bien exécutées de familles allemandes. Les armoriaux du 16e siècle deviennent de plus en plus rares.

173. —— **Manuscrit** du commencement du 17e siècle, comprenant 107 feuilles, couvertes de 1900 *écussons d'armoiries, dessinés et coloriés à la main.* A la fin une table alphabétique des noms. 16ff. Dans un volume in-4to. veau fauve. *f* 150,—

Armorial intéressant surtout par les nombreuses armoiries de familles néerlandaises.

174. —— **Recueil** de 78 armoiries de familles de Gueldre et d'Overissel, *dessinées au milieu du 17e siècle, coloriées à la main, et rehaussées d'or.* pet. in-folio. *f* 100,—

Recueil précieux, d'armoiries *bien exécutées* de familles d'Arnhem, de Zutphen, de Hattem, de Kampen, etc. etc. tirées sans doute d'un album amicorum fait dans le temps. Presque toutes les armoiries sont accompagnées de leurs devises et de la date.

175. **l'Art.** Revue bi-mensuelle illustrée. Paris, 1875—94. 59 vol. Av. de nombr. planches, illustrations etc. dos et coins chagrin poli, tête dorée, non rogné (reliure d'amateur). *f* 400,—

Exemplaire bien complet et en état parfait de cette revue estimée. Tout ce qui a paru.

176. **l'Art ancien** à l'exposition nationale belge publié sous la direction de C. de Roddaz. Bruxelles, 1882. gr. in-4to. d. mar. noir, pl. en toile, tête dor., n. r. (*f* 25,—, br.) *f* 10,—

177. **l'Art décoratif,** Modèles de décoration et d'ornementation de tous les styles et de toutes les époques choisis dans les oeuvres des plus célèbres artistes, p. G. Umé. Liege, c. 1870. 120 planches, en portef. fol. *f* 12,—

Lucas de Leyde, Aldegraef, du Cerceau, de l'Aulne, Vriese, Rubens, Blondus, Bérain, le Pautre, Marot, le Brun, Decker, Huët, de la Fosse e. a.

178. **Art-Journal,** London 1873—96. 24 vol. 4to. dont 23 toile (reliure originale). Av. de nombreuses gravures sur acier et une multitude d'illustrations dans le texte. *f* 85,—

Bel exemplaire. Ajouté: Easter-Art-Annual, 1896: J. Cartwright, G. F. Watts: his life and work. — Art-annual 1896: A. L. Baldry, Life and work of M. Stone.

179. **L'Art,** la décoration et l'ornementation des étoffes, et des tissus chez les anciens et chez les modernes. Recueil historique, pratique et technique de décorations polychromes. Préc. d'une histoire générale de l'ornement des tissus. Paris, c. 1875. Cent planches imprimées en or, argent et couleurs, cont. 600 types différents. in-4to. br. (*f* 75,—) *f* 35,—

180. **l'Art Russe,** Peintres modernes. 24 Héliogravures, d'après des tableaux de Wéréschtschaguine, Swédomski, Newreff, Sourikoff, Siémiradski, e. a. avec texte explicatif par A. N. Schwarz. Moscou, 1894. fol. En portef. toile (*f* 36,—) *f* 24,—

181. **Arte Italiana** decorativa e industriale. Periodico mensile, pubbl. sotto il patrocinio d. Minist. di agricultura, industria e commercio. Roma, 1890—91. Première année. in-folio. En livr. (*f* 20,—) *f* 10,—
Superbe publication. Belle revue mensuelle, à laquelle collaborent les critiques d'art les plus distingués de l'Italie, et qui est ornée d'une quantité de belles gravures sur bois, de planches en héliogravure ou en chromolithographie. On y a joint une traduction française du texte.

182. —— Même ouvrage. Milan, 1894. Ann. III. Av. 68 grandes planches en héliograv. et chromolith., 56 pl. de détails et de nombr. illustr. dans le texte. folio. En livr. (*f* 20,—) *f* 10,—

183. **Articles** résolus dans les synodes des églises wallonnes des Pays-Bas. Publ. par la commission de l'hist. des églises wallonnes. 's-Grav. 1896. Tome I (1563—1685). gr. in-8vo. br. *f* 12,—
Tiré à 125 exx. Publ. pour la prem. fois, par la Commission pour l'histoire des églises wall. dans les Pays-Bas.

184. —— Même ouvrage. 1688—1810. Articles réunis 4 vol. fol. cart. *f* 35,—
Recueil fort rare, faisant suite au No. précédent.

185. **L'Artiste.** Journal du progrès, revue des arts et de la littérature. Dirigé p. C. Levêque. No. 41. 1er juin 1834—mars 1837. Brux. 1834—37. En 3 vol. Av. planches, crts., grav. et musique. 4to. d. veau, dont 1 vol. cart. *Très rare.* *f* 15,—

186. **l'Artiste.** Revue de l'art contemporain. Paris, 1894, 96. Tome VII—XI (Nouv. Période). 5 vol. Av. de nombr. planches, gravures etc. gr. in-8vo. en livr. (*f* 62,50) *f* 25,—

187. **Ashbee, H. S.,** An iconography of Don Quichote, 1605—1895. Lond. 1895. Av. portr. et 23 pl. 4to. br., n. r. *f* 12,—
Iconographie de toutes les gravures pour le Don Quichote et de tous les portraits de Cervantes; aussi une rénumération des tableaux, statues, tapisseries etc. qui représentent des scènes du Don Quichote. Imprimé pour les membres du Bibliographical Society et non mis dans le commerce.

188. **Asher,** Bibliographical and historical essay on the Dutch Books and Pamphlets relating to North-America and to the Dutch-West-Indian Company, and to its possessions in Brazil, Angola, etc., as also on the maps, charts, etc. of New-Netherland. Amst. 1868. 4to. br. *f* 10,—

189. **Asher, G. M.,** Henry Hudson, the Navigator. The original documents in which his career is recorded, collected, partly translated, and annotated with an introduction. London, Hakluyt Society, 1860. Avec 2 cartes en facs. 8vo. toile. *f* 16,—

190. **Asiatic Society; Calcutta Branch. — Journal.** Calcutta 1832—74. Tome I—XLIV with the Proceedings and Index to Vol. I—XXIII. Ens. 66 vol. dont 60 en d. veau uniforme. Avec cartes et planches. 8vo. *f* 500,—
Exemplaire complet de cette série rare.

191. **L'Asino.** Giornale da ridere e piangere. Firenze, 30 Agosto 1868—8 Giugno 1869. Ann. I. 53 Nos. et Ann. II. 68 Nos. en 1 vol. fol. cart. *f* 10,—
Tout ce qui a paru.
On y trouve un grand nombre de planches satyriques gravées sur bois dans le texte.
Manquent les Nos. 6 de l'année I et les Nos. 32, 41 et 45 de l'année II.

192. **Assertio** iuris Imper. Caroli V, in Geldrie ducatu, et Zutphaniae comitatu, edita in Comitijs Ratisbonensibus, anno 1541, et Confutatio oppugnationum Guilielmi Cliuiae Ducis, Franckfordie exhibitarum. Anno 1539. Antverpiae, M. Meranus (Vermeer, alias M. Nutius), 1541. pet. in-8vo. veau. *f* 17,50
Cette pièce a été attribuée, par erreur, à Viglius à Zuichem. Une traduction néerlandaise est décrite dans la collection de Is. Meulman. *Très rare.*

193. **Astruc, Z.,** Espagne; le généralife, sérénades et songes. Paris, 1897. Avec planches en héliotypie et ill. de U. Checa. gr. in-8vo. br., n. r. *f* 10,—

194. **Athenaeum, The,** Journal of English and foreign literature, science, fine arts, etc. for 1851—88. London, 1851—89. 39 années. 24 vol. rel. toile, le reste br. gr. in-4to. *f* 35,—

195. **Atkinson, J.,** Sketches in Afghanistan, lithogr. p. L. et Ch. Haghe. London, H. Graves, 1842. Frontispice et 25 planches lithographiées in-fol. rel. d. mar. *Fort rare.* *f* 35,—
Ces planches représentent des scènes de la guerre des Anglais contre les habitants d'Afghanistan.

196. **At-Tabari.** Annales auctore Abu Djafar Mohammed Ibn Djarir at-Tabari, quos edd. J. Barth, Th. Nöldeke, O. Loth, E. Prym, H. Thorbecke, S. Fraenkel, M. Th. Houtsma, M. J. de Goeje, etc. Lugd. Bat. 1874—96. Série I Vol. 1—5, Serie II Vol. 1—3, Série III Vol. 1—4. gr. in-8vo. br. (*f* 116,—) *f* 95,—

197. **Aubert, E.,** Trésor de l'Abbaye de Saint-Maurice d'Agaune. Avec pièces justificatives. Paris, 1872. Avec 45 planches dont plusieurs en couleurs. gr. in-4to. dos de vél. *f* 30,—
Bel ouvrage, publié avec luxe. Après une introduction historique qui donne une histoire détaillée et documentée de l'Abbaye, le très riche trésor est décrit minutieusement.

198. **Auckland, W. Lord,** Journal and correspondence (1782—1814) publ. by the Bishop of Bath and Wells. Lond. 1861—62. 4 vol. Av. portr. 8vo. toile. (*f* 36,—) *f* 18,—

199. **Auctores praecipui** qui gesta pontificum Tungrensium, Trajectensium et Leodiensium scripserunt, ad seriem rerum et temporum collocati. Stud. J. Chapeauilli. Acc. A. Bucherius, De primis Tungrorum seu Leodiensium episcopis histor. disputatio, itemque chronologia posteriorum. Leod. 1612—16. 3 vol. 4to. veau. *f* 12,—
Quelques taches et la reliure restaurée.

200. **Audebert, J. B.,** Histoire naturelle des singes et des makis. Paris, An. VIII. (1800) fol. d. mar., dos orné, n. r. *f* 45,—
Orné de 63 belles planches coloriées. Bel exemplaire en grand papier.

201. —— et **L. P. Vieillot,** Histoire naturelle et générale des colibris, oiseaux-mouches, jacamars et promerops. Paris, 1802. 2 vol. Av.

191 planches finement color. gr. in-fol. cart., n. r. *f* 200,—
Très bel exemplaire, *sur grand papier*, avec les inscriptions dans les planches, *imprimées en or*, comme il n'y a été imprimé que 12 exemplaires. Les planches ont été coloriées par un artiste, plusieurs sont rehaussées d'or.

202. **Audsley, G.,** The art of chromo-lithography, a popular treatise. London, 1885. Avec 44 planches inprimées en or et en couleurs. folio. toile. (*f* 37,50) *f* 18,50

203. **Audsley, W. and G.,** Polychromatic decoration, as applied to buildings in the mediaeval styles. Avec 36 planches en chromo-lithographie. in-folio. rel. toile, tête dor. (*f* 36,—) *f* 12,50
Les planches donnent des motifs de décoration, des alphabets, etc. du moyen-âge.

204. **Audsley, G. A.,** The ornamental arts of Japan. London, 1882, 84. 2 vol. en 5 portefeuilles. folio. toile. *f* 175,—
Le plus bel ouvrage sur l'art ornemental du Japon. Outre de nombreuses figures dans le texte il est illustré de 106 planches superbes, dont 100 en couleurs, rehaussées d'or, d'une exécution qui ne laisse rien à désirer.

205. —— and **Bowes,** La céramique japonaise. Ed. franç. publ. sous la direction de A. Racinet, trad. p. P. Louisy. Par. 1880. 2 tom. Av. planches richement coloriées et noires et de nombr. illustr. dans le texte. 1 vol. dos et coins veau, cuir du Japon sur le plat, ébarbé, tête dorée. *f* 65,—
Bel exemplaire de cette publication magnifique.

206. **Augostino, Sancto,** De la Cita de Dio. S. l. ni d. (c. 1475). 322 feuilles. pet. in-folio. vél. *f* 40,—
Hain, No. 2071. Au commencement une lettre initiale coloriée et rehaussée d'or. Bel exemplaire de cette traduction italienne du livre célèbre.

207. **Aurier, G. A.,** Oeuvres posthumes. Not. de R. de Gourmont. Par. 1893. Av. un autographe de l'auteur et un portr. à l'eau-forte par Lauzet; litograph. p. E. Carrière et H. de Graux; dessins d'Aurier, Vinc. van Gogh, P. Sérusier, E. Bernard, Jeanne Jacquemin, T. Vogler, gr. in-8vo. br., n. r. *f* 10,—
Tiré à 259 exx. dont 40 sur Hollande, contenant hors texte, un exempl. du portrait de G. Albert-Aurier et de chaque lithographie. Ex. sur Hollande.

208. **AUSMO, NICOLAUS DE.** — *Au commencement:* In nomine dñi nostri Jesu Christi Amen. Incipit liber qui dicit' Supplementum. *A la fin:* Mcccc. lxxiij. Nicholao Marcello duce veneciarum regnante impssum fuit. *etc.* (a Bartholomaeo Cremonansi). pet. in-folio. Maroquin rouge, double fil., tr. dor. *f* 750.—
Superbe livre, IMPRIMÉ SUR DE BEAU VÉLIN TRÈS FIN. Très bel ex., il commence par une lettre initiale, peinte à la main, et rehaussée d'or, et chaque alinéa a été marqué par une lettre initiale *en bleu* ou *en rouge.*

209. **Auswahl** aus den Entwürfen zum Deutschen Reichstagsgebäude, 1802, mit den 10 angekauften Projecten. Herausg. v. K. E. O. Fritsch. Berlin, 1883. 100 pl. fol. d. rel. (*f* 42,—) *f* 10,—

210. **Auto** do iuramento que el rey Philippe II fez aoz tres estados desta Regno, e do que elles fizerão a sua Magestade, do reconhecimento, e accitação do Principe dom Phelippe, nosso senhor, seu filho. Em. Lisboa à 14 Julho de 1619. Lisboa, 1614. pet. in-fol. veau. *f* 15,—
Dans la même reliure: Allegacões que fes Fr. Leitão pera informacão de sua justica na caosa em que o accusa Fr. Vaz de Gouvea. Lisboa, 1618. — Razoēs

en final offerecidas por parte do Fr. Vaz de Gouvea contra Fr. Leitão, na causa do ferimento que lhe foi feito em Coïmbra. Lisboa, s. d. — Gouvea, Allegaçam, na qual se mostra por directo par breues dos sùmos Põtifices, por Aluarás dos senhores Reys, por sentenças am juizo contencioso, por consultas da mesa da consciencia etc. — A. de Vasconcellos, Informacão de direito. Lisboa, 1646. — Sacerdote, C. F., Allegacão na qual se mostra por direito, por breues dos sùmos pontifices, por Aluarás dos senhores Reys, por sentenças em juizo contẽcioso, por consultas da mesa da consciẽcia etc., ... E.varias allegacõe. Ens. 10 pièces. fol. veau. Quelques piqûres et taches d'eau.

211. **Auto de Santa Barbora.** Obra da vida da Bemaventura da Santo Barbora Virgem, & Martyr, filha de Dioscoro Gentio. Em o qual entraõ as figuras, que no começo da obra se seguem. Lisboa, D. Carneyro, 1668. Av. grav. s. bois sur le titre. pet. in-4to. cart. *f* 10,—

212. **Autographe, L'**, (Ann. I.) Paris, 5 déc. 1863—25 nov. 1865. No. 1—48. 2 vol. — **L'autographe** au salon de 1864 et dans les ateliers. — **Evènements** de 1870—71. Av. introd. p. J. Janin. Paris, 2 sept. 1871—24 août 1872. No. 1—52. — Ens. 4 vol. dont 2 d. veau et 2 rel. toile. Av. portr. et facs. fol.-obl. *f* 10,—
Cette collection intéressante contient les autographes de presque tous les hommes d'état, législateurs, orateurs, poètes, sculpteurs, écrivains, généraux, empereurs, rois, papes etc.

213. **d'Avenel, G.,** Histoire économique de la propriété, des salaires, des denrées et de tous les prix en général depuis l'an 1200 jusqu'en 1800. Paris, 1894. 2 vol. gr. in-8vo. br. *f* 16,25
Excellent ouvrage.

214. **Aviles, J. de,** Ciencia heroyca reducida a las leyes heraldicas del Blason, illustr. con todos las piezas, figuras, y ornamentos. Barcelona, 1725, 8o. 2 vol. Avec 57 (au lieu de 60) planches. 12mo. d. veau. *f* 12,—

215. **Auilla, D. de,** Warhafftige beschreibung des Teutschen kriegs von Carln V wider die Schmalkaldische Bundsverwandten in den Jarn 1546 und 1547 gefürt. Aus französischer Sprachen gezogen von Philips Magnus, Hertzogen zu Braunschweig. Wulffenbüttel, H. Rüdem, 1552. 4to. cart. *f* 10,—

216. **Avvisi** del Giapone de gli anni 1582—1584, con alcuni altri della Cina dell' 1583 et 1584. Cavati dalle lettere della Comp. di Giesù. Roma, F. Zanetti, 1586. pet. in-8vo. vél. *f* 10,—

217. **Avisi, Gli vltimi,** circa la gverra che seguita il Turco contra Venetia; Dichiar. molte cose notabili occorse nella Dalmatia, ed in Arcipelago, e la Morea; Con il soccorso de Famagosta, & li horribili Assalti, & Batterie seguite a Cattaro. etc. S. l. 1571. Gravure sur bois sur le titre. 4 ff. pet. in-8vo. br. *f* 10,—

218. **Avisi, I novi,** del grandissimo etc. preparamento de l'Armata del Turco a danno de Christiani, Con le ottime prouisioni del Re Filippo, e gl'llustrissimi Signori Venetiani, con il numero de le loro potentissime armate. S. l. ni d. (Venetia, 1571). 4 ff. pet. in-8vo. br. *f* 10,—

219. **Avisi novi** dell' unione delle armate Christiane di trionfi fatti per la venuta di Dõ Gio. d'Austria, et per gli altri due principi,

figliuoli dell' Imperatore, delle scaramuzze seguite a Zara, a Cataro, etc. Mantova, 1571. 4 ff. pet. in-8vo. br. *f* 12,—

Jolie gravure sur bois sur le titre.

220. **Avisi particolari** delle Indie di Portugallo receuuti in questi doi anni del 1551 e 1552 da li Rev. Padri de la Cõpagnia de Iesu, doue fra molte cose mirabili, si uede delli paesi, delle genti, e costumi loro e la grande cõuersione di molti populi. Roma, V. Dorico e L. Flli Bressani, alle spese de M. Batista di Rosi Genonese, 1552. pet. in-8vo. vél. *Rare.* *f* 30,—

A la fin: Copia de alcune littere del P. M. Franc. Xauier & altri del Iapon nouamente scoperto & de Maluco trad. in Italia. 1552.

221. **Avvisi nvovi** et certezza della parte di mezzo giorno, doue s'intẽde tre infideli Rè della fede Mahomettana conuertiti, et battezzati con lisuoi Regni etc. Madera, 17 Agosto 1570. Fiorenza, 1571. 12mo. cart. *Très rare.* *f* 10,—

Lettre sur la propagation de la foi aux Indes, datée de l'ile de Madère, le 17 août 1570.

222. **Aya Sofia** in Constantinople, as recently restored by order of the Sultan. From the original drawings by C. Fossati lithogr. by L. Hache. London, 1852. Avec titre en or et en couleurs et 25 planches lithographiées en couleurs. gr. in-folio. d. veau. *f* 30,—

Le texte descriptif est en français.

223. **Backer, Aug.** et **Aloys,** Bibliothèque de la Compagnie de Jésus. Nouv. éd. p. C. Sommervogel S. J. 1re partie: Bibliographie. Brux. 1890—98. 8 vol. gr. in-4to. cart. *f* 120,—

224. **Backer, De. — Quartiers généalogiques** de M. Nicolas de Backer et de Sara Desmarets, 1658. *Manuscrit sur parchemin,* orné de 126 armoiries en couleurs d'un beau dessin. *f* 10,—

Pièce déclarée authentique en 1658 par les hérauts d'armes de Launay et Prévost de Laval, et légalisée par la magistrature des Bruxelles. Des 4 sceaux y apposés il ne reste que celui de Bruxelles.

225. **Badauderies Parisiennes.** Les rassemblements. Physiologies de la rue, observées et notées p. Adam, Athys, Barrucand, Bernard, Blum, Coolus, Ténéon, Kahn, La Jeunesse, Muhlfeld, Natanson, Pilon, Renard, Veber et Veek. Prologue p. O. Uzanne. Paris, imprimé pour les bibliophiles indépendants, 1896. Av. pl. p. Vallotton et illustr. p. Courboin. gr. in-8vo. br. Couverture origin. artistique. *f* 37,50

Les 30 grandes planches de Vallotton sont tirées sur papier du Japon. Tirage à 220 exx. et épuisé.

„La présente publication est la première tentative d'édition de luxe faite avec le concours d'écrivains de la dernière heure.

226. **Balaguer, V.,** Historia politica y literaria de los trovadores. Madrid, 1878. 6 vol. gr. in-8vo. br. (*f* 22,50) *f* 15,—

Ouvrage d'une grande importance, traitant à fond l'histoire des troubadours d'Espagne et des chansons provinciales.

227. **Balen, Jzn., M.,** Beschryvinge der stad Dordr. 1677. 2 vol. 4to. veau. *f* 40,—

Orné de plusieurs beaux portraits, d'armoiries et de grandes planches historiques, relatives à l'histoire de la ville, par Rom. de Hooghe, S. Savery e. a. *A la fin:* Geslachtboomen der adelijke... en aanzienl. geslachten van en in Dordrecht, orné de plusieurs centaines d'armoiries gravées sur bois.

Exemplaire exceptionnel ayant les armoiries *coloriées* à la main.

228. **Balfour, E.,** The Cyclopaedia of India and of Eastern and Southern Asia, commercial, industrial, and scientific. London, 1885. 3 vol. 8vo. toile. (*f* 63,—) *f* 25,—

229. **Ballu, R.,** L'oeuvre de Barye, précédé d'une introduction de M. Eug. Guillaume. Paris 1890. Av. portr. et 24 pl. en héliograv. gr. in-fol. toile. *f* 50,—

230. **B(alzac), J. L. d(e),** Discovrs politique sur l'estat des Provinces-Unies des Pays-bas, (publ. p. D. Heinsius). Leyde, 1638. 4to. br. *Excessivement rare.* *f* 15,—
Edition originale d'un petit traité de J. L. Balzac écrit à l'âge de 16 ans.

231. **Bankers' Circular, The,** July 25, 1828—June 26, 1846. No. 1—969. Relié en 6 volumes. gr. in-4to. d. veau. *f* 150,—
Ce journal qui est d'une valeur inappréciable pour l'histoire de la Banque d'Angleterre et des affaires finantielles et commerciales de cette époque fut publié au bénéfice des banquiers seuls. *Collection complète, excessivement rare.*

232. **Baptista Mantuanus,** Sacrosancta diuinae virginis Catharinae passio, heroico carmine illustrans. Daventriae, R. Pafraet, 1502. 4to. cart. *Bel exemplaire.* *f* 10,—

233. **Barante, De,** Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois. 1364—1477. 4e éd. Paris, 1826. 13 vol. 8vo. d. veau. *f* 10,—

234. **Barbarus, Hermolaus,** Epistola magnifici equitis aurati Hermolai Barbari artium et utriusque iuris doctoris: ac poete laureati Legati Veneti ad Fredericum Imperatorē: et Maximilianū regem Romanorum principes invictissimos. S. l. ni date. (Alost, Th. Martens, vers 1487). 8 feuilles. 4to. br. *f* 35,—
Petit livre fort rare dont M. Campbell (no. 247) ne connaît que 3 exemplaires: celui de la Bibliothèque de l'Université à Cambridge, un autre à la Bodléenne à Oxford, et un troisième, incomplet du titre, de la collection Vergauwen.

235. **Barcia, R.,** Diccionario general etimologico de la lengua Espanōla. Madrid, 1881—83. 5 vol. fol. veau. *f* 85,—
Excellent dictionnaire de la langue espagnole dans le genre de Littré. Chaque volume contient de 1000 à 1200 pages imprimées en 3 colonnes.

236. **Barlaeus, C.,** Medicea hospes s. Descriptio publicae gratulationis qua... Mariam de Medicis excepit Senatus populusque Amstelod. Amst. 1638. Av. le portrait de Marie de Médicis et 16 gr. pl. p. Moyaert, de Vlieger e. a. fol. Cuir de Russie, aux armes de la ville d'Amst. *f* 30,—
Les gravures en belles épreuves. La dernière planche *avec le petit chien sans tête.* Ajoutée la planche des quatre bourgmaîtres d'Amst., grav. p. Suyderhoef, qu'on ne trouve que rarement.

237. —— Même ouvrage en Français. Amst. 1638. Av. 16 gr. pl. fol. veau. *f* 15,—
La dernière planche en même état que celui des No. précédents. Exemplaire taché et restauré.

238. —— Rerum per octennium in Brasilia et alibi nuper gestarum sub praefectura Ill. Com. I. Mauritii Nassoviae, ac comitis, historia. Amst. 1647. Avec 1 front., beau portrait par Th. Matham et 55 planches doubles. gr. in-folio. vél. dor. s. tr. *f* 90.—
Ouvrage important qui devient de plus en plus rare et recherché. Bel exemplaire bien complet et avec toutes les planches.

239. **Barlandus, H.,** Ducum Brabantiae chronica item Brabantiados poema M. Barlaei iconibus nunc primum illustr. aere J. B. Vrienti. Antv., Plantin, 1600. fol. d. veau. *f* 10,—

Au vo du titre les armoiries d'Albert et d'Isabelle; orné d'une carte et de 36 planches représentant les ducs de Brabant depuis Pépin jusqu'à Albertus et Isabelle. (Ce dernier portr. est signé I. Collaert sc. O. Vaenius inv.) Dans la même reliure: *Eiusdem* Hollandiae Comitum historia et icones; Caroli Burgundiae Ducis vita, etc. Lugd. Bat., Plantin, 1584. Avec 34 portraits, num. 1—27, 29—35. Cet ouvrage est bien complet; ce n'est qu'une faute d'énumération. — *Id.* Traiectensium episcoporum Catalogus.

240. **(Barnaud, N.),** Le miroir des François compris en trois livres. Cont. l'estat et maniement des affaires de France, tant de la iustice, que de la police, avec le reglement requis par les trois estats pour la pacificatiō des troubles, abolition des excessives tailles, et gabelles; dons gratuits et charitatifs equipolans à decimes, suppression des supernumeraires officiers, demolition des citadeles, restauration des universitez, colleges et hospitaux, et appreation de vivres, et autres marchandises, punition contre les usuriers, etc. etc. Le tout mis en dialogue par Nic, De Montand. A la Royne regnante. 1582. 8vo. dos de vél. *f* 20,—

Première édition d'un des livres les plus remarquables du 16e siècle qui traite de l'économie politique. Exemplaire, grand de marges. Qq. légères piqûres.

241. —— Le secret des finances de France, descouvert par Nic. Froumenteau, et maintenant publié pour ouvrir les moyens de payer les dettes du Roy, descharger ses sujets des subsides impozez et recouvrer tous les deniers prins à Sa Majesté. 1581. 3 tom. en 1 vol. in-8vo. veau. (*Rel. du temps*). *f* 25,—

Légères mouillures.

242. **Barrington, D.,** Miscellanies. Londen, 1781. Av. 1 portrait, 2 cartes et une table généalogique. gr. in-4to. d. veau. *f* 25,—

Tracts on the possibility of reaching the North Pole. (124 pp). Whether the turkey was known before the discovery of America. On the Rein-deer. Account of Mozart, a very remarkable young Musician, Avec un joli portrait de M. à l'âge de 7 ans par F. Cook. Journal of a Spanish voyage in 1775, to explore the Western Coasts of N. America. Avec 1 carte. Rarement complet.

243. **Barros, I. de,** Decadas (I—III), dos feitos que os Portugueses fezerão no descobrimento e conquista dos maros a terras do Oriente. Lisboa, 1628. 3 vol. — Quarta Decada da Asia. Madrid, 1615. Avec titres gravé. 1 vol. — Ens. 4 vol. fol. veau. *f* 70,—

Rare. La 4e partie est en première edition.

244. **Barrow, J.,** Travels in China, contain. descriptions, observations, and comparisons, made and collected in the course of a short residence at the imperial palace of Yuen-min-Yuen, and on a subsequent journey through the country from Pekin to Canton. London, 1804. Av. portr. imprimé en couleurs et 9 planches dont 5 color. 4to. plein maroquin rouge, dos dor., ébarbé. *f* 14,—

L'ouvrage contient quelques chansons populaires chinoises, une planche représentant des instruments de musique etc.

245. **Barthélemy, J. J.,** Voyage du jeune Anacharsis en Grèce vers le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire, 4ième édition. Paris, Didot, 1799. 7 vol. et 1 Atlas d. mar. rouge. 4to. *f* 15,—

Bel exemplaire sur grand papier vélin, non rogné.

246. **Bartholomaeus de Glanvilla,** De proprietatibus rerum. S. l. et n. d'impr. (Argentor., Grüninger?), 1480. veau anc. fol. *f* 10,—
Hain, No. 2507. Le premier f. monté, un ou deux ff. à la fin manquent. La reliure a souffert.

247. —— Même ouvrage. Nurenb., Koburger. 1483. fol. veau. *f* 15,—
Hain No. 2505. L'exemplaire est incomplet des 3 derniers feuillets. La table est reliée à la fin du volume. La marge supérieure est assez courte.

248. —— Boeck van den proprieteyten der dinghen. Haerlem, J. Bellaert, 1485, Av. de nombr. figg. xylogr. color. fol. veau ancien. *f* 45,—
Campbell No. 258. Exemplaire à grandes marges, auquel manquent les 11 ff. de la préface, 2 on 3 gravures sur bois, et le dernier f. *Très rare.*

249. **Bartoli, D.,** Opere. Fir. 1825—32. 21 vol. 8vo. br. *f* 15,—
Tome I—IV. Della vita e dell' instituto di S. Ignazio, fondatore della Compagnia di Gesù; Tome V—XII. Dell' istoria della Compagnia di Gesu nella Cina: Av. portr.: Tome XIII—XXI. Dell' istoria della Compagnia di Gesù nel Giappone. Série tout à fait complète.

250. **Bartsch, A.,** Le peintre-graveur. Nouv. édit. Lpg. 1870—76. 17 vol. 8vo. br. Av. pl. et Atlas de 16 pl. 4to. *f* 65,—
Cette nouvelle édition est tout à fait conforme à l'édition originale de Vienne.

251. **Bartsch, Z.,** Wappenbuch Darinnen aller Geistlichen Prelaten, Herrē vnd Landleut duch der Stett des löblichen Fürstenthumbs Steyer Wappen vnd Insignia, mit ihren farben, etc. Grätz, 1567. Avec 168 armoiries grav. s. bois, grandeur de la page. 8vo. br. *f* 15,—
Reproduction fidèle de l'armorial le plus ancien d'Autriche. *A la fin:* Nachwort von Dr. Jos. v. Zahn und Heraldische Besprechung von A. R. Anthony v. Siegenfeld. 178 pp.

252. **Bastelaer, D. A. v.,** Les grès wallons, grès-cérame ornés de l'ancienne Belgique ou des Pays-Bas, improprement nommés grès-flamands. Mons, 1885. Av. 19 pl. dont 5 color. gr. in-8vo. br. *f* 10,—
Tiré à 200 exx. et épuisé.

253. **Basto. — Memorias** diarias da guerra do Brasil por espaço de nove annos, começando en 1630, deduzidas das que escreven o Marquez de Basto, pelo A. J. de Mello Moraes e I. A. de Serqueira e Silva. Rio de Janeiro, 1855. pet. in-fol. de 164 pp. à 2 col. br. *f* 22,—
Récit journalier de la guerre de Pernambuc contre les Hollandais. Très rare.

254. **Bataviaasch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen.** Verhandelingen. Batavia, 1778—1897. Vol. I—L. Avec pl. Vol. I—XXII, 8vo. Vol. XXIII—L. 4to. *f* 175,—
Publications de la Société des Sciences et des Arts à Batavia. Série complète très rare et d'une grande importance pour la connaissance de l'Inde archipélagique. Le tome XLI forme une table aux volumes précédents.

255. **Battel of Lutzen, The great and famous,** fought betweene the King of Sweden and Walstein. With and abridgment of the Kings life, and a relation of the King of Bohemia's death. S. l. 1633. 4to. cart. *Ex-Libris de Charles Viscount Bruce of Ampthill.* *f* 10,—
Fort rare. Un coin des derniers ff. taché d'eau.

256. **Bau- und Kunstdenkmäler** von Westfalen. Herausg. u. bearb. v. A. Ludorff. M. geschichtlichen Einleitungen von E. Röse, J. Schwieters u. A. Weskamp. Munster, 1893—97. 5 vol. Av. de

nombr. planches en phototypie et grav. s. bois. hors texte et illustr. dans le texte. gr. in-4to. br. *f* 12,—

I. Kreis Lüdinghausen. Av. 2 cartes et 105 pl. (392 sujets) f 3.65. II. Kreis Dortmund-Stadt. Av. 4 cartes et 57 pl. (175 sujets.) f 1.95. III. Kreis Dortmund-Land. Av. 3 cartes et 43 pl. (218 sujets). f 1.85. IV. Kreis Hörde. Av. 2 cartes et 41 pl. (172 sujets). f 1.95. V. Kreis Münster-Land. Av. 2 cartes et 124 pl. (526 sujets). f 2.95. Très belle publication à des prix fort modérés.

257. **Baudartius, W.,** Les guerres de Nassau, auquel sont descripts ... les exploicts militaires les plus mémorables advenus aux Pais-Bas, depuis le trépas du Prince d'Oranges jusques à la fin de 1614. Amst. 1616. 2 tom. 1 vol. Av. frontisp. (monté) et 285 portr. pl. et crtes grav. en taille-douce. 4to-obl. veau. *f* 20,—

Ajoutée une liste ms. des planches.

258. **Baudier de Languedoc, M.,** Inventaire de l'histoire generalle des Turcs, où sont descripts les guerres des Turcs, leurs conquestes .... depuis l'an 1300 iusques en l'année 1631. Paris, 1631. Avec titre gravé. fort vol. in-4to. vél. *f* 10,—

259. **Baudrier,** Bibliographie lyonnaise. Recherches sur les imprimeurs, libraires, relieurs et fondeurs de lettres de Lyon, au 16e siècle. Publiées et continuées p. J. Baudrier. Lyon, 1897. 3e série. Avec 141 reproductions en facsimilé. gr. in-8vo. br. *f* 10,—

Les reproductions sont faites d'après d'anciennes gravures sur bois, marques d'imprimeurs, mss., etc.

260. **Bauzeitung, Allgemeine,** Red. von C. Förster und Köstlin. Wien, 1846—83. Années XI—XLVIII. 37 vol. Avec Atlas de planches. 1846—72. 13 vol. Ens. 50 vol. 4to. et fol. d. veau. *f* 60,—

261. **Bayfius, L.,** De re nauali, Ejusdem de auro et argento legato quibus vestimẽtorum et vasculorũ genera explicãtur. Item A. Thylesii de coloribus. Basil., Froben, 1537. Avec de nombreuses figures grav. sur bois, représ. des navires, des costumes et des vases. 4to. vél. *f* 10,—

Dans la même rel.: Fr. M. Grapaldi, De partibus aedium lexicon utilissimum. Bas., I. Walder, 1533.

262. **Bayle, P.,** Dictionnaire historique et critique. 5e éd. Amst. 1740. 4 vol. fol. veau. *f* 10,—

263. —— Oeuvres diverses, cont. tout ce qu'il a publié sur des matières de théologie, philosophie, etc. La Haye, 1727. 4 vol. fol. veau. *f* 7,50

264. **Beardsley, Aubrey,** A book of fifty drawings. With an iconography by Aymer Vallance. London, 1897. Avec portrait et 50 planches. gr. in-4to. relié en beau vélin, orné d'une figure en or, d'après un dessin de A. B. *f* 27,50

Collection d'excellentes reproductions d'après les dessins les plus importants de cet artiste, un peu bizarre, mais toujours distingué. Exemplaire imprimé sur vélin de Japon comme il n'en a été tiré que 50 exemplaires.

265. **Beccari, O.,** Malesia. Raccolta di osservazioni botaniche int. alle piante dell' Arcipelago Indo-Malese e Papuano; destin. a descriv. ed. ill. le piante raccolte dur. i viaggi dall' anno 1865—1876. Gen. 1877—84. Tome I, II, livr. 1—2. Av. 50 pl. gr. in-4to. *f* 54,—

La description scientifique en latin; les observations en italien.

266. **Beets, Joh.,** Commentum super decem praeceptis decalogi cum Judoc. Beisselii epistola. Lovanii, Egidius van der Heerstraten, 1486. fol. d. veau. *f* 40,—

Campbell No. 260. Exemplaire avec les mots *„Artis impressoriae magister"*, biffés à l'encre. En général l'exemplaire est bien conservé, mais sans les trois feuillets blancs.

267. —— Même ouvrage. Lovanii, Egidius van der Heerstraten. 1486. fol. veau estamp. à l'antique. Superbe exemplaire avec 2 ff. blancs. *f* 50,—

Cet exemplaire a les trois mots *„Artis impressoriae magister"*, entièrement omis. Voir Campbell in voce.

268. **Begin en voortgangh** van de Vereen. Nederl. geoctroyeerde O. I. Compagnie. (Amst.) 1646. 2 vol. Av. pl. et ctes. 4to-obl. vél. *Bel exemplaire.* *f* 50.—

Recueil des premiers voyages faits par les Hollandais aux Indes—Orientales.

269. **Bekentenisse** of Belijdenisse des Gheloofs. Int ghemeyn, ende eendrachtelijcken van den Gheloouighen, die in de Nederlanden ouer al verstroyt zijn, ende nade suyverheyt des heylighen Euangeliums ons H. Jesu Christi begheren te leuen. Met eenen Sendtbrief, aen de Con. Mai. Thantwerpen, Jaspaer Troyens, 1580. pet. in-8vo. cart. *f* 10,—

Extrêmement rare. La marge supérieure un peu courte.

270. **Bellangé, H.,** Collection des types de tous les corps et des uniformes militaires de la République et de l'Empire. Paris, J. J. Dubochet et Cie., 1844. Av. portr. color. de Bonaparte, de Napoléon, du prince Eugène, du roi Murat et du prince Poniatowski et 46 planches col. de costumes militaires, de 1789—1814. gr. in-8vo. toile dor., tr. dor. (*Reliure originale*). *f* 35,—

Livre très rare et très bien conservé.

271. **Bellom, M.,** Les lois d'assurance ouvrière à l'étranger. Paris, 1892—96. Tome I, II. 1 et 2. gr. in-8vo. br. *f* 19,75

I. Assurance contre la maladie. — II. 1 et 2. Assurance contre les accidents. 2 vol.

272. **(Bennet, J.),** The national merchant, or, Discourses on commerce and colonies, being an Essay for regulating and improving the trade and plantations of Great Britain, by uniting the national and mercatorial interests .... with considerations on providing for, and employing our useless and burdensome people. London, 1736. 8vo. br. *f* 15,—

273. **(Benoist),** The history of the famous Edict of Nantes: cont. an account of all the persecutions that have been in France from its first publication to the present time. Transl. (by Cooke). London, 1694. 2 vol. 4to. veau. *f* 20,—

Bel exemplaire provenant de la bibliotheque *„Harley"* avec ses armoiries sur la reliure.

274. **Benoit, P. J.,** Voyage à Suriname, description des possessions néerlandaises dans la Guyane; 100 dessins pris sur nature par l'auteur, lithographiés par Madou et Lauters. Brux. 1839. gr. in-fol. d. veau. *f* 20,—

275. **Benot, E.,** Prosodia Castellana i versificacion. Madrid, s. d. (c. 1875). 3 tom. avec Index. 2 vol. 8vo. d. veau. *f* 15,—

Le dos de la reliure légèrement endommagé par un clou.

276. **Bentley, W. Holman,** Dictionary and grammar of the Kongo language, as spoken at San Salvador. Lond. 1887. 8vo. toile. *f* 12,—

277. **Bentinck, Comtesse de,** Catalogue d'une collection de médailles antiques. Av. Suppl. Amst. 1787, 88. 3 vol. Av. quelques figg. 4to. plein mar. rouge, dor. s. tr. (rel. anc.) *f* 25,—

Ce catalogue raisonné dressé par Mad. la Comtesse de Bentinck, née Ctesse d'Aldenburg, Dame de Varel, Kniphausen et Doorwerth, n'a jamais été mis dans le commerce. L'auteur dit dans la preface: *„ce catalogue, qui n'est pas fait pour être publié."*

Notre ex. a été offert en juillet 1787 à *Marie Lüdders née Zimmermann,* une dame, qui, d'après l'envoi autographe de l'auteur a beaucoup contribué à la composition de l'ouvrage. C'est donc un ex. de choix.

278. **Berbrugger,** Algérie historique, pittoresque et monumentale. Recueil de vues, costumes et portraits faits d'après nature dans les Provinces d'Alger, Bone, Constantine et Oran, par Bour, O. Bro, A. Genet, E. Flandin. Av. texte descripti. Paris, 1843. 5 tom. 3 vol. Av. cartes et de nombreuses planches lithogr. de costumes etc. gr. in-fol. d. veau. *Bel ex.* *f* 40,—

Les planches de la flore de l'Algérie à la fin sont coloriées.

279. **Berckenhoff, H. L.,** Anton Mauve, avec un catalogue descriptif des eaux-fortes du maître. Amst. 1890. pet. in-folio. br. *f* 75,—

Orné de 8 eaux-fortes par Th. Zilcken et de nombrenx facsimiles de croquis et de dessins du maitre.

Exemplaire sur Japon, tiré à 20 exx. et *épuisé.*

280. —— J. Bosboom en A. L. G. Bosboom-Toussaint. Amst. 1891. pet. in-folio. br. *f* 15,—

281. **Berger, C. H. de,** Commentatio de personis, vulgo larvis seu mascheris; Von der Carnavals-Lust. Critico et historico morali atque iuridico modo diligenter conscripta. Francof. et Lips. 1723. Av. 153 figures sur 84 planches. 4to. vél. *f* 10,—

282. **(Bergeron),** Recueil de divers voyages, faits en Afrique et en Amérique, qui n'ont point esté encore publiez. Par. 1674. Av. pl. et cart. 4to. veau. *f* 12,—

Contient: Ligon, Histoire de l'isle des Barbades; Relation de la rivière du Nil, etc.; Histoire d'Éthiopie; Description de l'Empire du Prete-Jean, de la Borde, Origine, moeurs, etc. des Caraïbes sauvages des isles Antilles; Relation de la Guiane; Relation de la Jamaïque; Relation de l'isle des Barbades; Description de l'isle de St.-Christophe; Voyage sur les costes d'Afrique, 1670/1671.

284. **Bericht, Aussführlicher,** Alles dessen, was sich in deme zwischen den Königen in Franckreich und Engelland, den Bischoff zu Münster, und den Staaten der Verein. Niederlanden, in 1664 entstandenen Kriege bis auf 1667 ertragen. Aus d. Franz. Frft. 1669. Avec planches. 12-mo. vél. *f* 15,—

285. **Bericht, Historischer,** was sich in dem grossen und nun je lenger je mehr bekandten Königreich China in verkündigung desz H. Euangelii und fortpflantzung des Catholischen Glaubens von 1604 und volgenden Jaren denckwürdigs zugetragen. Ausz Port. ins Teutsch gebracht. Augsp. 1611. 4to. vél. *f* 8,50

286. **Bericht, Warhaftige vnd Kurtze,** In der Summa, wie es yetzo, im 1527. den vj tag May, durch Rö. Keyser vnd Hispan.

Königkl. Mai kriegszuolck, In erobening der Stat Rom ergangen ist, bisz auff den xxj tag Junij. S. l. ni d. (1527). 10 ff. in-4to. vél. *f* 15,—

Gravure sur bois sur le titre.

287. **Berkhey, J. le Francq van,** Natuurlijke historie van Holland. Amst. 1769—1811. 9 tom. 12 vol. Av. de nombreuses planches. 8vo. d. veau. *f* 20,—

Les planches représentent des costumes, des pompes funèbres, des courses, etc. — Les tom. 5—9 cont. l'histoire naturelle du bétail en Hollande, illustrée de 62 planches sur cuivre. Les planches de cet ex. ont été finement coloriées à la main.

288. **Bernaldez, A.,** Historia de los Reyes Catolicos, don Fernando y doña Isabel. Sevilla, Sociedad de bibliofilos Andaluces, 1869, 75. 2 vol. Av. pl. gr. in-8vo. br. *f* 13,50

Epuisé.

289. **Bernardus, D.,** Auto das lagrimas de S. Pedro, e S. João evangelista. Lisb., M. Rodriguez, 1760. pet. in-4to. dos de vél. *f* 10,—

Un coin du titre est enlevé.

290. **Bernardus, S.,** Epistolæ. Bruxellis, 1481. in-fol. de 173ff., car. goth., rel. en pl. mar. brun foncé poli, à fers froids, dent. intér., tr. dor. *f* 150,—

Impression faite par les Frères de la Vie Commune, les premiers imprimeurs de Bruxelles. — *Magnifique exemplaire, d'une conservation parfaite.*

291. —— Incipit speculum beati Bernhardi Abbatis. De honestate vite. S. l. ni d. (Romae, Steph. Plannck s. d.). 6ff. (dern. blanc). 4to. cart. *f* 15,—

Hain, No. 2902; il ne l'a pas vu.

292. —— Speculum peccatorum de contemptu mundi. S. l. ni d. (Romae, Steph. Plannck, s. d.). 8ff. (dern. blanc). 4to. cart. *f* 15,—

Inconnu à Hain. Probablement Copinger No. 956.

293. **Berneri, G.,** Il meo Patacca o vero Roma in feste nei trionfi di Vienna. Poema giocoso nel linguaggio Romanesco. Ed. 2a Roma, 1823. Av. 52 planches par B. Pinelli. fol.-obl. veau. *f* 12,—

294. **Beroepbrief** oft Bulle Ons H. vaders Paulus de derde, doer Gods voorsienicheyt Paus van Romen, om het generael Concilie te Trenten te houden. S. l. 1562. 11ff. pet. in-8vo. cart. *f* 20,—

Pièce fort rare.

295. **Bertellius, P.,** Diversarū Nationum habitus CIV iconibus in aere incisis dilig. expressi. Patauij, 1594. pet. in-8vo. vieux maroquin rouge avec fermoirs (1 ferm. manque). *f* 125,—

Titre et 2 pl. montés. Tome I: titre grav. 4 pp. texte, armoirie, 1 pl. pliée (convoi du Doge) et 93 pl. (1 pl. sans marges); Tome II: titre gravé, 4 pp. texte, armoirie et 74 pl. (5 pl. avec piqûres); Tome III: titre gravé, 4 pp. texte, armoirie et 78 pl.

Collection rare de costumes; le 3ième volume, qui est complet, est presque introuvable.

296. **Bertius, P.,** Commentariorum rerum Germanicarum ll. III. Amst. 1620. Av. titre gravé et des planches en taille-douce. 4to-obl. vél. *f* 16,—

Les 48 planches donnent pour la plupart des vues des villes de l'Allemagne et de la Hongrie. Très bel exemplaire.

297. **Bertrand, J.,** Traité de calcul différentiel. Paris, 1864. gr. in-4to. d. veau. *Rare.* *f* 40,—

298. **Beruete, A. de,** Velazquez. Préface de L. Bonnat. Paris, 1898. Av. 1 portr. grav. à l'eau-forte, 16 héliograv. hors texte et 68 blocs typograph. dans le texte. gr. in-4to. br. *f* 20,—

299. **Beschrijvinghe, Corte,** vande entree der .... Coninghinne Marguarita van Oostenrijck, binnen Valenchen .... Mitsgaders oock de Ceremonien vande Houwelijcken .... Met een cort verhael van die heerlijcke entree gheschiet door mijn Heere den Prince van Orangien in syne Steden, den 11. Meert, 1599. Brussel, R. Velpius, 1599. 4to. cart. *f* 10,—

Ajouté un très beau portrait de Philippe Guillaume, prince d'Orange, gravé par *J. Wierix*, surtout intéressant pour la belle armure. La marge inférieure est rognée.

300. **Beschrijving, Volledige,** van alle konsten, ambachten, handwerken, fabrieken, trafieken enz., ten deele overgenomen uit ... buitenlandsche werken. Dordr. 1788—1806. 23 tom. 20 vol. Av. de nombr. planches. 19 vol. 8vo. d. veau, 1 vol. br. (*f* 69,15 br.) *f* 25,—

I. (*Kasteleyn, P. J.,*) De indigobereider en blaauwverwer. II. *Demachy,* De sterkwaterstooker enz., d. P. J. Kasteleyn. III. *de Milly,* De porceleinfabriek, d. id. IV. *Kasteleyn, P. J.,* De leerlooijer, leertouwer etc. V. De kaarsenmaker. VI. *Martinet, J. F.,* Het houtskoolenbranden. VII. *Macquer,* De zijdeverwer, d. P. J. Kasteleyn. VIII. *du Hamel du Monceau* e. a., De zeepsieder, d. id. IX. *de la Lande,* De papiermaaker, d. id. X. *du Hamel du Monceau,* De waschbleeker en waschkaarsenmaaker, d. id. XI. *Reisig, J. H.,* De suikerraffinadeur. XII. *Paape, G.,* De plateelbakker. XIII. *Fokke Sz. A.,* De graveur. XIV. De honingbijenteelt. XV. De zijdenteelt. XVI. *Buys, J.,* De bierbrouwer. XVII. *Kanter Phz. J. de,* De meekrapteler. XVIII. *Olivier. Schilperoort, T.,* De azijnmaker. XIX—XXI. *Heurn, J. v.,* De orgelmaaker XXII. *Haas, H. de,* De boekbinder. XXIII. (*Dalen, v.*), De bouwkunstenaar.

301. **Bessarione, Cardinal Niceno,** Lettere, e orazioni scritte a Principi d'Italia intorno al collegarsi, et imprender guerra contro al Turco. Volgar. da F. Pigafetta. Firenze, Giunti, 1594. 4to. br. *f* 10,—

Edition qui a de la valeur par l'introduction historique de Pigafetta. A la fin: Oratione di Demostene, ove conforta gli Ateniesi a mandar soccorso a quei di Olindo contra Filippo Re di Macedonia. Une „Oration" de Scipione Ammirato, indiquée sur le titre ne s'y trouve pas.

302. **Bessonus, J.,** Theatrum instrumentorum et machinarum. C. T. Beroaldi figurarum declaratione demonstrativa. Lugd. 1578. Avec un titre dans un encadrement et 60 planches très curieuses. fol. vél. *f* 30,—

Art du tourneur; chariots; voitures; vaisseaux; turbines et autres machines hydrauliques; un instrument de musique, etc. etc.

303. **Betrachtungen, Geistliche,** wie man Gott dienen, den Nächsten lieben, und sich selbst um das Heyl seiner Seelen bemühen soll. Auf die bekannte Bon-Repos Aria. König-Gratz, W. I. Tibelli, 1724. Avec 3 gravures et la musique notée. pet. in-8vo. veau, dor. s. tr. *Très rare.* *f* 10,—

304. **Bettencourt, C. A. de,** Descobrimentos, guerras e conquistas dos Portuguezes em terras do ultremar nos sec. XV e XVI. Lisb. 1881, 82. 420 pages. fol. cart. *f* 20,—

Ouvrage entièrement lithographié en caractères gothiques, orné de deux cartes en facsim. Tiré à petit nombre.

304*a*. **Beurnonville, de. — Catalogue** des tableaux anciens de toutes

les écoles composant la collection de de Beurnonville. Paris, 1881. fort vol. 4to. br. *f* 16,—

Beau catalogue illustré de nombreuses eaux-fortes d'après les principaux maîtres. Les écoles flamande et hollandaise occupent les nrs. 201—599 et sont illustrées de 38 eaux-fortes et de 2 photographies.

305. **Beza, Th.,** Bekentenisse des Christelicken gheloofs, na de Heylighe Schrift, achteruolghende die wtlegginge der oude Vaderen der eerster Kercken, etc. Eerstelick in Latyn geschreuen, ende nieuwelyck in Nederlandsche sprake omgheset. *A la fin:* Gedruckt tot Franckfort an die Mayne, by Michiel Chirat, 1561. 8vo. veau. *f* 18,—

Dans la même reliure un exemplaire *d'une édition de 1564* du même livre. Deux ouvrages excessivement rares, surtout le premier. Les exemplaires sont en bon état, seulement quelques feuillets ont été habilement restaurés dans les marges.

306. **Biais, E.,** Les Pineau. Sculpteurs, graveurs, architectes, dessinateurs des batiments du roy, 1652—1886. Paris, 1892. Avec 62 planches dont 7 en héliogravure. 4to. br. *f* 25,—

Beau volume, consacré à l'histoire de toute une dynastie d'artistes; c'était Nic. Pineau qui fut choisi par Lefort, ministre de Pierre le Grand, pour aller porter en Rusie l'art et le goût français.

307. **BIBLE.—Biblia sacra polyglotta.** Acc. prolegomena in textuum archetyporum auctore S. Lee. Londini, s. d. 2 vol. fol. toile, tête dor. *f* 20,—

Bible polyglotte en langues hebraïque, latine, grecque, allemande, francaise, italienne et espagnole. Av. la vulgate.

308. —— **Biblia Hebraica,** cum punctis (et comment. R. David Kimhi, ex recogn. F. Vatabli). Lutetiae Paris., R. Stephanus, 1543. 4to. vél. cdé. *f* 24,—

Très bel exemplaire dans une belle reliure en *peau de truie*, avec coins et fermoirs en cuivre. Sur l'un des plats le portrait de M. Luther, sur l'autre celui de Melanchton, en or, avec la date 1559. Excellente conservation.

309. —— **Biblia Graeca.** Bas., J. Heruagius, 1545. fol. vél. cdé. *f* 7,50

310. —— **Biblia Sacra Latina.** *A la fin:* Biblia impressa Venetijs opera atqz impēsa Theodorici de Reynsbruch e Reynaldi de Nouimagio Theutonico ac socio. M.cccc.lxxviij (1478). — Incipiūt interp̄tationes hebraicorū nominū etc. fol. veau ancien, avec figg. à froid, avec clous. Le dos renouvelé. *f* 200,—

Edition fort rare de la bible latine qui ne figurait pas à la „Caxton Exhibition". On en trouve une description détaillée dans le Supplément de Brunet. M. Quaritch, dans son catalogue Typogr. Monuments" décrit cette bible, comme ayant été imprimée en 1476. Ça doit être une erreur.

Superbe exemplaire, très grand de marges et d'une fraîcheur irréprochable. La première lettre initiale a été dessinée en couleurs.

311. —— **Biblia** cū cōcordantijs Veteris et Noui Testamenti, (et interpret. nominum Hebraicorum). Ven., L. A. de Giunta, 1511. 4to. vél. *f* 60,—

Cette bible est illustrée de nombreuses gravures sur bois, dont quelques-unes en grandeur de la page.

Quelques légères taches, et quelques écritures sur les marges.

312. —— **Biblia,** c. concordantijs Veteris ac Novi Testamenti; nec non juris canonici, etc. etc. Lugd., J. Crespin, 1527. fol. d. veau. *f* 30,—

Belle édition, *ornée de 3 grandes et de 125 petites gravures sur bois.* L'exemplaire est grand de marges; les marges latérales sont légèrement tachées d'eau; celles des deux premiers feuillets doublées.

313. **BIBLE. — Bible néerlandaise de 1412. — Manuscrit** sur papier (plusieurs feuilles sur vélin) de 436 feuilles, pet. in-fol., rel. ais en bois, couvert de cuir, avec fermoirs. Ancienne reliure; le dos moderne. *f* 500,—

Le Long, Boekzaal der Nederduitsche bybels. 1764. t. I. p. 249, a connu ce manuscrit et il le place d'après sa date, au troisième rang.

„De vyf Boeken Moses, Josua, der Rechteren, Ruth, en de vier Boeken der Koningen, Catal. van Dan. Willink. A° 1723. „Dit Boek heb ik *by ondersoek* bevonden geschreven te syn meest op Pampier, dog met sommige Perkemente Blaaden daar tusschen, verciert met Gout en andere cieraaden; geschreven in den Jaare 1412. De Text en de Glossen als vooren, uyt de *Historia Schoolastica* daartusschen gevoegt; ook met deselve *Prologus*, zynde de spelding slechts wat nieuwer..... En achter het II Boek der Coningen staat: *Dese voorscreven Boec der Bibelen wert volscreuen in 't Jaer ons Heren doen men screef XIIII. hondert en XII. op ten XIIIden dach in December; ende behoert toe den beslotenen Cloester van der derder Regulen Sinte Franciscus, gheheeten Syon, binen die Stat van Liere.*

PRECIEUX MANUSCRIT, d'une belle écriture. Quelques pages sont entourées d'une belle bordure, à la plume, tandisque plusieurs lettres initiales ont été miniaturées et rehaussées d'or. En outre presque chaque page porte une lettre capitale orné dont plusieurs en forme de tète d'homme. *Superbe conservation.*

314. —— **Hier beghint die Bibel** int duitsche neerstelick overgheset: en gecorrigeert tot profite vā allen kersten menschen die welck in vier principael deelē gedeylt is, etc. Men vintse te coope int huys vā Delft bi Peter Kaetz. *A la fin:* Gheprent Tanwerpen met grooter neersticheyt, doer Hans van Roemunde int huys vā Wachtendonck op die Lombaerde veste, 1525. 4 vol. 12mo. d. veau. *f* 150,—

Le Long, p. 533. Bibl. Belgica. Cette Bible, ou plutôt cet Ancien Testament imprimé pour P. Kaetz, réfugié néerlandais et libraire à Londres, est pour la plus grande partie une traduction de la Vulgate, et-à part quelques modifications-une réimpression de la Bible imprimée en 1477 à Delft. Seulement, les parties qui furent imprimées en dernier lieu: le Pentateuque et les Pseaumes, ont été traduites sur la version de Luther. Exemplaire complet, en très bon état. *Fort rare.*

314*a*. —— Même ouvrage. Tome I, II et IV. veau. reliures différentes, mais anciennes. *f* 75,—

Le tome IV correspond exactement à la description de la Bibliotheca Belgica. Des tomes I et II les derniers ff. (f. L. du tome I, f. T. du t. II) *ont été réimprimées.* Cette curiosité bibliographique a échappé aux auteurs de la Bibliotheca Belgica, ainsi qu'à feu M. le prof. Doedes.

315. —— **Bibel, De,** Tgeheele Oude ende Nieuwe Testament met grooter naersticheyt naden Latijnschen text gecorrigeert, ēn opten cant des boecks die alteratie die hebreeusche veranderinge, enz. Antwerpen, W. Vorsterman, 1528, 1529. 2 tom. 1 vol. Avec une carte et de nombreuses gravures sur bois. fol. veau, av. fermoirs. *f* 40,—

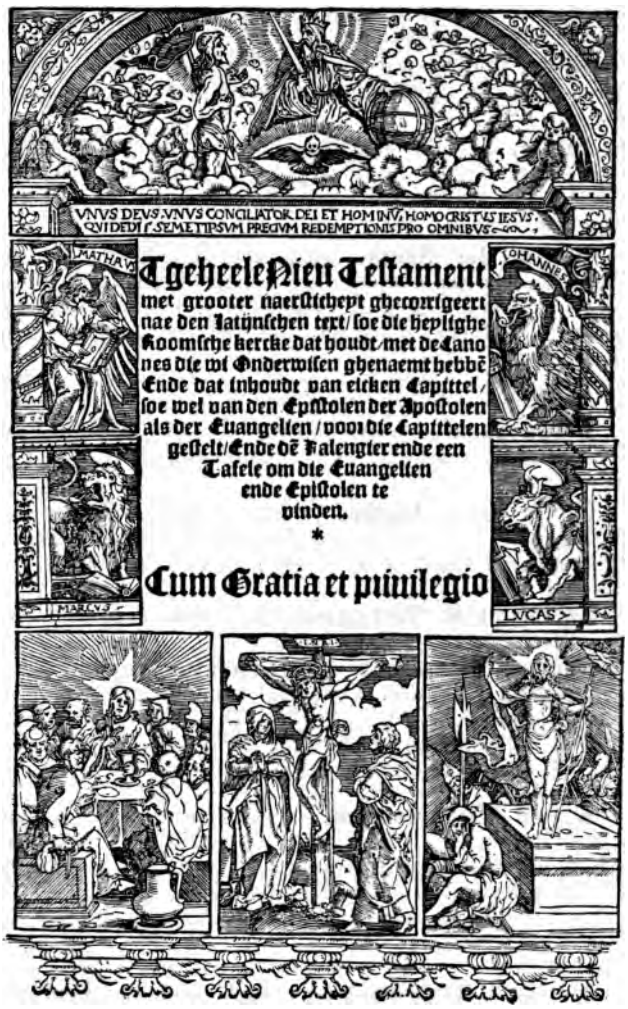
Le Long, p. 577. Le tome I porte la date du 27 oct. 1528, le Nouveau Test. celle du 22 sept. 1529. Les deux titres sont entourés de gravures sur bois. Bel exemplaire de la première édition corrigée de la bible protestante de Liesveldt, mise sur l'Index et fort rare. Beau livre; exemplaire en bon état, comme il se rencontre rarement. Quelques-unes des gravures ont été anciennement coloriées. *Voir la reproduction du titre du 2d volume.*

316. —— **Bijbel, Den,** Thantwerpen, W. Vorsterman, 1534. 2 tom. 1 vol. Av. grav. sur bois. fol. veau. *f* 10,—

Le Long, p. 579. Bible protestante. Exemplaire fatigué. Le titre manque.

317. **BIBLE. — Bibel, Den,** inhoudende dat Oude ende Nieuwe Testament: (Embden), Nicolaes Biestkens van Diest, 1560. 4to. vél. *f* 10,—
Le Long, p. 667. Première édition de la bible mennonite, publiée par Biestkens.

318. —— **Bibel, Den,** inhoudende dat Oude ende Nieuwe Testament. (Embden). Lenaert der Kinderen. 1563. 4to. veau ancien, avec fermoirs. *f* 15,—
Le Long, p. 669.



No. 315.

319. —— **Biblia,** Oud en Nieuw Testament. (Staten Vertaling.). Leyd., Wed. en erffgen. v. J. Elzevier, 1663. 3 tom. 1 vol. Av. ctes, très gr. in-fol. veau. *f* 12,—
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

320. **BIBLE. — Biblia** dat is de gantsche H. Schrifture. Op nieuw uitgeg. onder red. van A. Brummelkamp. 's-Gravenh. 1882—85. 2 vol. Av. 100 planches d'après G. Doré. gr. in-4to. plein maroquin rouge, tr. dor. *Très bel exemplaire.* *f* 35,—

321. —— **Bible, La Sainte,** traduite sur la vulgate par Le Maistre de Saci. Nouv. édition, ornée de 300 figures, gravées d'après les dessins de Marillier. Paris, Defer de Maisonneuve, 1789—1804. 12 vol. in-8vo. veau, dor. s. tr. (Rel. anc.) *f* 75,—
Bel exemplaire sur papier fort.

322. —— **Bible,** traduite par Lemaistre de Sacy. Paris, Furne, 1841. 4 vol. Avec de nombreuses gravures sur acier. gr. in-8vo. d. veau. *f* 10,—

323. —— **Biblia,** d. i. die gantze Hailige Schrift. Verdeutschet d. M. Lutter. Wittenb., H. Lufft, 1550. 2 tom. Av. grav. s. bois. 1 vol. fol. cuir de Russie. Av. ferm. et coins en cuivre. *Taches d'eau.* *f* 15,—

324. —— **Biblia, La Sacra,** quai ais tuot la Sancta Scrittüra. Tschantada, vertida é stampada in Lingua Rumanscha d'Ingadinna Bassa; tras cumün da J. A. Vulpio et J. Dorta à Vulpera. Scuol, J. Dorta à Vulpera. 1679. fol. anc. rel. en veau, coins et ferm. en cuivre. *f* 60,—
Première édition très rare de la Bible en langue romane de l'Engadin. Bel exemplaire avec le titre entouré d'une bordure gravée sur bois.

325. —— **Biblia Szent,** Az-Az Istennek Oés Uj Testamentomabam fogl altatott egesz Szent Iras... Karoli Gaspar. Ultraj. 1730. 8vo. veau, titre gr. *f* 5,—

326. —— **Biblia Sacra Arabica** sacrae congregationis de propaganda fide jussu edita... Additis e regione Bibliis Latinis vulgatis (Studio et labore Sergii Risii). Romae, 1671. 3 vol. fol. br., n. r. *f* 30,—
Quelques taches.

327. —— **Ancien et N. Testament,** trad. en malai p. G. H. Werndly. Amst., Wetstein, 1733. 4to. veau. *f* 10,—

328. —— **Nouveau Testament. — Testamentum Novum,** in duodecim linguis, Siriace, Ebraice, Graece, Latine, Germanice, Bohemice, Italice, Hispanice, Gallice, Anglice, Danice, Polonice. Ex dispositione et adornatione E. Hutteri. Noribergae, 1599. 2 vol. fol. 1 vol. vél. et 1 vol. dos de vél. *f* 25,—
Rarement complet.

329. —— **Novum Testamentum.** Sanctum Iesu Christi Evangelium. sec. Matthaeum, sec. Marcum, sec. Lucam, sec. Ioannem. Acta Apostolorum. Antwerpiae, Apud Io. Thibault, Gourneansem, 1525. *A la fin:* Excusum hoc. Novum Testamentum apud Io. Thibaldeum, *qui et ipse huiusmodi Typos formauit.* An. M.D.XXV. pet. in-12mo. vél. *f* 20,—
Excessivement rare. Légèrement taché d'eau. Manque p. 312.

330. —— **Nouveau Testament. — Dat nieuwe Testamēt....** Gheprent tot Delft, in Hollant, ten huyse van Cornelis Heynrick, z. Lettersnyder, wonende by die Vismarckt. 1524. 8vo. cuir de Russie, avec fermoirs. *f* 50,—
Le Long, p. 497. Traduction néerlandaise de la Bible d'après la version d'Erasme. Édition très curieuse, imprimée avec un caractère sémigothique. Le

titre est entouré d'une bordure en rouge et en noir. Exemplaire bien complet et grand de marges; quelques légères taches. *Excessivement rare.*

Voici la reproduction du titre:

331. **BIBLE. — Nouveau Testament. — Dat heyligh Euāgelium,** dat leuende woort gods wtghesproken door . . . Jesum Christū . . . Ēn die Epistelen sinte Pauwels ēn Peeters, *enz.* Tantwerpen, Hans van Ruremunde, 1525. pet. in-8vo. maroquin rouge, doré sur les plats. *f* 45,—

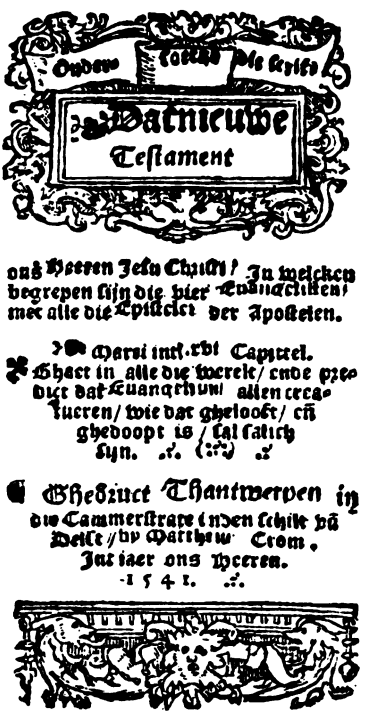
Le Long, p. 512. Nouveau Testament complet, et une des premières traductions néerlandaises d'après la version de Luther. Belle édition, illustrée en ce qui concerne l'Apocalypse de S. Jean, de nombreuses gravures sur bois très curieuses. Bel exemplaire. *Excessivement rare.*

332. —— **Dat nieuwe Testament** ons Heeren Jesu Christi. Thant-

werpen, M. Crom, 1541. Avec de nombr. gravures sur bois anciennement color. pet. in-8vo. veau. *f* 20,—

Le Long, p. 583. Mis sur l'Index. Seul exemplaire connu.

Voici la reproduction du titre:



333. **BIBLE. — Nouveau Testament. — Dat geheel nieuwe Testamēt** ons Heere Jesu Christi, uit die Latijnsche eñ Griecsche sprake met alder naesticheyt in ghemeynen duytsche overgheset... Ghedruckt Tantwerpen in onsen Vrouwen pant, By mi Jan van Loe, 1545. Av. gravures sur bois. 12mo. d. veau. *f* 25,—

Le Long, p. 583. Edition très rare, figurant à l'Index, du Nouveau Testament en langue néerlandaise. Bel exemplaire.

334. —— **Dat neyeuwe Testament** ons Heere Jesu Christi, Bescreven door dat ingheven des heylighen Gheests, van den heylighen Apostolen eñ Euangelisten, na sinte Hieronymus translatie... *A la fin:*... seer neerstelick ghecorrigeert... van Meester Jasper de Mere, eñ Henrick Peetersen gheconsenteert te prenten. Thantwerpen, 1548. Avec gravures sur bois. 12mo. veau. *f* 12,50

Jolie édition, *restée inconnue à Le Long*, et ornée de nombreuses gravures sur bois. On trouve les éditions néerlandaises du Nouveau Testament de H. Petersen, sur les Indices de 1550 et de 1570.

335. —— **Dat gheheel nieuwe Testament,** met grooter neersticheyt nu corts te Loeven in duytschen overghestelt wt die Latijnsche

bybele... Loeven, Barth. van Grave, 1551. 12mo. veau ancien. *f* 7,50

Le Long. 627.

336. **BIBLE. — Nouveau Testament. — Dat gheheel nyeuwe Testament** ons heerē Jesu Cristi. Thantwerpen, Jan van Ghelen, 1555. Avec figg. s. bois. pet. in-8vo. veau, av. 1 fermoir. *f* 10,—

Pas chez le Long. Voir Bibl. Adversaria, t. IV. p. 271 et suiv. La marge des dernières ff. endomagée. *Excessivement rare.*

337. —— **Dat gheheele nyeuwe Testament** ons Heeren Jesu Christi, met grooter neersticheyt ghecorrigeert ende oversien. Hier zijn bij ghesedt die Epistelē wt den ouden Testamente. Tantwerpē, by die weduwe van Jacob van Liesveldt, 1557. Avec de nombr. gravures sur bois. 8vo. vél. *f* 10,—

Pas chez le Long.

338. —— **Dat nieuwe Testament** ons Heeren Iesu Christi. S. l., (Emden), Lenaert der Kinderen, 1562. pet. in-8vo. veau ancien, avec coins en cuivre. *f* 10,—

Pas chez le Long. Le texte d'après le N. T. de N. Biestkens. Belle édition, imprimée en lettres italiques. Joli exemplaire dans sa reliure originale.

339. —— **Testamaint L'gnouf Saench,** da nos segner Iesu Christi, prais our delg Latin et our d'oters languaigs, e huossa da noef mis in Arumaunsch, traes Jachiam Biffrun d'Agnedina. Puschlaeft, Dolfin et Dolfin Landolfs, 1607. XXXII et 911 pp. pet. in-8vo. veau anc. *f* 45,—

Traduction rhétique, *extrêmement rare,* du Nouveau Testament, dont la 1e édition parut en 1560. Dans le Supplément de Brunet un ex. de notre édition est décrit d'après le catalogue de Tross (coté 180 frcs.) Titre et les 2 derniers ff. en beau facsimile; les pp. 455 à 458 manquent. *Quelques taches.*

340. —— **Testament, Die Nywe,** van ons Heer Jesus Christus, ka set over in die Creols tael en ka giev na die ligt tot dienst van die Deen Mission in America. Copenhagen, 1781. 8vo. veau. *Rare.* *f* 25,—

341. **Bibliographie** des martyrologes protestants néerlandais, par Ferd. VanderHaeghen, Th. J. I. Arnold et R. Vanden Berghe. (Tiré à part de la Bibliotheca Belgica). La Haye, 1889. 2 vol. *f* 20,—

I. Introduction; (Particularités sur l'état social et intellectuel des martyres, leur nombre, leur religion, les livres, qú'on a trouvés chez eux, leurs sentences, etc. etc.) Monographies d. martyres, avec leurs biographies et des extraits de leurs écrits; Avec liste alphabétique. II. Bibliographie d. Martyrologes, avec indication du contenu, biographies des rédacteurs, une liste alphab. d. martyres mentionnés dans ces ouvrages, des listes alphab. et chronolog. des places et des années où ils sont exécutés.

342. **Bibliographie Nationale.** Dictionnaire des écrivains belges et catalogue de leurs publications, 1830—1880. Brux. 1886—97. Tome I—IV, 1. 2. (A — Van Iseghem). gr. in-8vo. br. *f* 30,75

343. **Bibliographie, Nederlandsche,** Lijst van nieuw verschenen boeken, kaarten enz. in het Kon. d. Nederlanden. 's Hage 1856—98. 43 tom. 7 vol. dont 6 d. mar. le reste en livr. Av. tables alph. 8vo. *f* 25,—

Série compl. de la Bibliographie des Pays-Bas. Cette liste mensuelle se publi régulièrement au prix de fl. —,75 par an.

344. **Biblioteca Catalana,** 12 vol. pet. in-8vo. br. *Tiré à un nombre restreint d'exemplaires.* *f* 75,—

1. Compendi historial de la Biblia que ab lo titol de Genesi de Scriptura trellada del provençal a la llengua catalana. Mosseu Guillem Serra en 1551 y ara ha fet estampar per primera vegada en M. V. Amer. Barc. 1873. Avec facs.

2. Recull de eximplis e miracles, gestes e faules e altres ligendes ordenades per A. B. C., tretes de un manuscrit del començament del segle XV ara per primera volta estamp, 2 vol. Av. grav. s. bois.

3. Libre dels feyts esdeuenguts en la uida del molt alt senyor Rey En Jacme Lo Conqueridor, tret del M. S. que lonrat en Ponç de Copons, ... feu escriure de la maden Celesti Destorrens, e fo acabat en lany 1343. Avec 1 facs

4. Libre dels feyts darmes de Catalunya, hon tambe s'hi scriven alguns flyts ecclesiastichs, compost per Bernat Boades, Acabat en 1420.

5. Libre de consolacio de philosophia, lo qual feu en lati Boeci, transladat en romanç catalanesch, seguint la exposicio del dr. Thomas Daqui.

6. Libre apellat Felix de les Marauelles del Mon, lo qual libre feu mestre Ramon Lull, lany 1286. 2 vol.

7. Libre del Valeros e streun cavaller Tirant lo Blanch, scrites les tres parts per Johanot Martorell e a la mort sua acabada la quarta, p. M. J. de Galba, 4 vol.

Collection complète, telle qu'elle a été publiée. Fort rare.

345. **Biblioteca** dell' Economista. 1e série. Torino, 1850—53: 13 vol. — 2e série. Tor. 1875—77. 13 vol. — 3e série. 1876—91. Tome I—XV. — Indice analitica delle materie. 1869. — Ens. 42 vol. dont 30 en 29 vol. d. toile, le reste en livr., n. r. *f* 350,—

Exemplaire complet, de ce recueil important de textes originaux et d'excellentes traductions de tous les économistes célèbres du monde, avec des introductions et des notices par des professeurs italiens. Il n'est pas d'écrlt important publié jusqu'à ces jours qui n'ait pas été imprimé dans ce recueil.

346. **Bibliotheca Belgica.** Bibliographie générale des Pays-Bas, p. F. Vanderhaeghen, Th. J. I. Arnold et R. van den Berghe. Gand, 1879—98. 1e série. (Livr. 1—100). 2e série. (Livr. 101—143). 12mo. br. (*f* 143,—) *f* 95,—

Cette bibliographie, qui contient une foule de renseignements bibliographiques et historiques, jusqu'ici inconnue, et qui est d'une valeur inappréciable pour la littérature historique surtout du 16e siècle, est en cours de publication.

347. **Biblioteca** delle tradizioni popolari Siciliane per cura di G. Pitrè. Palermo, 1872—97. 20 vol. 8vo. br. *f* 55,—

I, II. Canti popolari Siciliani, 2a ed. rifusa 2 vol. III. Studi di poesia popolare. IV—VII. Fiabe, novelle e racconti, 4 vol. VIII—XI. Proverbi, 4 vol. XII. Spettacoli e feste. XIII. Giuochi fanciulleschi Avec de nombr. planches. XIV—XVII. Usi e costumi, credenze e pregiudizi, 4 vol. XVIII. Fiabe e leggende. XIX. Medicina popolari Siciliani illustrati. XX. Indovinelli, dubbi, scioglilngua.

348. **Bibliotheca geographorum arabicorum.** Ed. M. J. de Goeje. Lugd Bat. 1870—94. 7 tom. 8 vol. gr. in-8vo. br. (*f* 75,—) *f* 60,—

I. Viae regnorum, descriptio ditionis moslemicae auctore Abu Ishak al-Fáisi al-Istakhrî. II. Viae et regna, descriptio ditionis moslemicae auctore Abu'l-Kasim Ibn Haukal. III. Descriptio imperii Moslemici auctore Al-Mokaddasi. IV. Indices, glossarium et addenda et emendanda ad partes I—III. V. Compendium libri Kitâb al-Boldân auctore Ibn al-Fakîh al-Hamadhâni. VI. Kitâb al-Masâlik wa'l-Mamâlik auct. Abu'l-Kâsim Obnidallah ibn Abdallah ibn Khordâdhbehe. Acc. Excerpta e Kitâb. al-Kharâdj auct. Kodâma ibn Djafar. VII. Kitâb al alâk an-naflsa. VII auctore Abû Alî Ahmed ibn Omar Ibn Rosteh et kitâb al-Boldân auctore Ahmed ibn abî Jakûb ibn Wâdhih al Kâtîb Al-Jakûbî. Ed. 2a. VIII. Kitâb at-Tanbih wa'l Ischraf auctore al-Masûdî. Acc. Indices et glossarium ad t. VII.

349. **Bibliotheca** historico-philologico-theologica. Bremae et Amst.

1719—1725. 8 vol. — **Bibliotheca** Bremensis nova historico-philologico-theologica. Bremae et Amst. 1760—66. 6 vol. — Ens. 14 vol. pet. in-8vo. veau, reliure uniforme. *f* 20,—

Contient de nombreux documents concernant l'histoire ecclésiastique des Pays-Bas, pendant la Réformation.

350. **Bibliotheek** van Middel-Nederlandsche letterkunde. Red. J. Verdam en J. te Winkel. Gron. 1868—97. livr. 1—59. 8vo. br. (*f* 86,15) *f* 68,—

Série complète qui contient les meilleurs textes en langue néerlandaise du moyen-âge, avec variantes, notes, glossaires, etc.

Beets, A. De „Disticha Catonis" in het Middelnederlandsch. (livr. 37.) — Bergsma, J. De levens van Jezus in het Middel Ned. (54, 55.) — Berkum, A. v. Parthonopeus van Bloys, tome I. (58.) — Buitenrust Hettema, F. Nederd. Glossarium van Bern. (43.) — Brill, W. G. Van Sinte Brandane. (65. — Franck, J. Alexander's Geysten. (27, 29, 31, 32, 34—36.) — Helten, W. L. van, Van den Vos Reynaerde. (41, 42.) — Holder, A. Dat lyden ende die passie ons Heren. (19.) — Kalff, G. Middel Nederl. Epische fragmenten. (38, 40.) — Kern, J. H. Hzn. De Limburgsche sermoenen. (46—48, 50, 53.) — Matthes, J. C. Renout van Montalbaen. (15.) — Matthes, J. C. Roman der Lorreinen. (17.) — Moltzer, H. E. Middel ned. dram. poëzie. (1, 3, 9, 13, 16.) — Moltzer, H. E. Floris ende Blancefloer. (23.) — Moltzer, H. E. Frederik III en Karel de Stoute te Trier 1473. — Die enighe sprake ende vereniginghe, die Sunte Augustines hadde mit God. (44.) — Moltzer, H. E. Levens en legenden van heiligen Brandaen en Panthalioen. (45.) — Verdam, J. Episoden uit Maerlants Historie van Troyen. (10, 11, 12.) — Verdam, J. Maerlants strophische Gedichten. (56, 57, 59, 60.) — Verwijs, E. Roman van Cassamus. (2.) — Verwijs, E. Van Vrouwen ende van Minne. (4, 5.) — Verwijs, E. Jacob van Maerlants Naturen Bloeme. (7, 8, 14, 18, 21.) — Verwijs, E. Strophische Gedichten. (24, 26.) — Verwijs, E., Ferguut, door dr. J. Verdam. (30, 33.) — Winkel, J. te, Roman van Moriaen. (livr. 20, 22.) — Winkel, J. Aesopet. (livr. 28.) — Wirth, L., Het heilige Kruis en de Denensage te Breda. (livr. 49.)

352. **Bibliotheek, Heraldieke,** Tijdschrift v. geslacht- en wapenkunde, uitg. door J. B. Rietstap. 's-Grav. 1872—83. 2 Séries. 10 vol. Av. pl. 8vo. br. (*f* 60,—) *f* 25,—

Recueil intéressant contenant des détails précieux pour l'histoire généalogique des familles, pour l'histoire des titres de noblesse, des armoiries etc. La première série est épuisée.

353. **Bibliothèque de l'Ecole des Hautes Etudes.** Publiée sous les auspices du ministère de l'instruction publique. Sciences philologiques et historiques. Paris, 1872—90. 84 vol. 4to. et 8vo. *f* 360,—

Série complète jusqu'à 1890. Très rare.

354. **Bibliothèque de l'Enseignement des Beaux-Arts,** publiée sous le patronage de l'administration des Beaux-Arts. Paris, 1880—96. 51 vol. Av. de nombr. pl. et illustr. 8vo. toile. (frcs. 255,—) *f* 100,—

Tout ce qui a paru jusqu'à present de cette collection précieuse et estimée. Pour montrer la haute valeur de cette bibliothèque, nous donnons la liste complète, dressée alphabétiquement d'après les sujets.

Anatomie artistique (l'), par M. Duval. — Archéologie egyptienne (l'), par Maspero. — Archéologie étrusque et romaine (l'), par Martha. — Archéologie grecque (l'), par Collignon. — Archéologie orientale (l'), par E. Babelon. — Archéologie chrétienne, par Pératé. — Architecture grecque (l'), par V. Laloux. — Architecture romane (l'), par Corroyer. — Architecture gothique (l'), par Ed. Corroyer. — Architecture de la Renaissance (l'), par L. Palustre. — Armes (les), par Maindron. — Art arabe (l'), par Al. Gayet. — Art byzantin (l'), par Bayet. — Art chinois (l'), par Paléologue. — Art heraldique (l'), par Gourdon de Genouillac. — Art indo-chinois (l'), par A. de Pouvourville. — Art de la Verrerie (l'), par Gerspach. — Art japonais (l'), par L. Gonse. — Art persan (l'), par Al. Gayet. — Broderie et Dentelles, par Lefébure. — Composition décorative (la), par H. Mayeux. — Costume en France (le), par A. Renan. —

Faïence (la), par Th. Deck. — Gravure (la), par H. Delaborde. — Lexique des termes d'Art, par Jules Adeline. — Lithographie (la), par H. Bouchot. — Livre, Impression et Reliure (le), par Bouchot. — Manuscrits et la Miniature (les), par Lecoy de la Marche. — Meuble (le), par A. de Champeaux. 2 vol. — Monnaies et Médailles, par F. Lenormant. — Mosaïque (la), par Gerspach. — Musique (la), par H. Lavoix fils. — Musique allemande (la), par A. Soubies. — Musique française (la), par H. Lavoix fils. — Mythologie figurée (la), par M. Collignon. — Peinture anglaise (la), par E. Chesneau. — Peinture antique (la), par P. Girard. — Peinture espagnole (la), par P. Lefort. — Peinture flamande (la), par A. Wauters. — Peinture hollandaise (la), par H. Havard. — Peinture italienne (la), par G. Lafenestre. Tome I. — Pierres fines (les), par E. Babelon. — Porcelaine (la), par Vogt. — Précis d'Histoire de l'Art, par Bayet. — Procédés modernes de la Gravure (les), par A. de Lostalot. — Sceaux (les), par Lecoy de La Marche. — Sculpture antique (la), par P. Paris. — Styles français (les), par Lechevallier-Chevignard. — Tapisserie (la), par E. Müntz. — Vitraux (les), par O. Merson.

Ces volumes se vendent séparément.

355. **Bibliothèque** des mémoires relatifs à l'histoire de France pendant le 18e siècle. Publ. av. notes p. F. Barrière. Paris, 1816—48. 12 vol. 8vo. br. *f* 10,—

356. **Bibliothèque** raisonnée des ouvrages des savans de l'Europe. Amst. 1728—53. Av. Tables. 52. 1 vol. pet. in-8vo. d. veau. *f* 12.50

357. **Bibliothèque universelle des romans.** Ouvrage période. dans lequel on donne l'analyse raisonnée des romans anciens et modernes franç. ou traduits. Paris, Juillet 1775—Dec. 1781 et 1783. En tout 114 tom. 57 vol. pet. in-8vo. veau anc. *f* 30,—

Tous les vol. portent les armes de Henriette Eugénie de Béthizy de Mézières, à l'exception des 7 vol. de l'année 1783, qui portent les armes de Marie Magdaleine de Lamoignon, dame le Pellétier. Manquent avril 1778, févr. et mars 1781 et Oct. 1783.

358. **Bibliothèque universelle** ou Revue Suisse. Laus. 1881—92. 8vo. En livr. (*f* 120,—) *f* 20,—

359. **(Bidloo, G.),** Relation du voyage de S. M. Britannique en Hollande et de la réception qui luy a été faite, en 1691. La Haye, 1692. Avec planches par Romein de Hooghe. fol. d. veau. *f* 18,—

Bel ouvrage orné d'un front., d'un portrait p. P. van Gunst, et de 13 planches.

360. —— Komste van Z. M. Willem III, Koning van Groot Britanje enz. in Holland, of beschrijving van alles, hetwelke in 's Gravenhage en elders is opgerecht, 's-Grav. 1691. Av. de nombr. pl. par Romein de Hooghe. fol. veau. *f* 15,—

Les planches sont très intéressantes pour la topographie de la Haye, comme elles représentent e. a. le Binnenhof, l'Hôtel de ville, le pont de Loosduinen, la maison Hondsholredyk etc.

361. **Bidpay. — Directorium humane vite** alias parabole antiquorū sapientū. S. l. ni d. (Strassburg, Johann Pryss, vers 1486). 82 ff. avec 120 gravures sur bois. pet. in-fol. maroquin citron, tr. dor. *f* 300,—

Hain et Copinger, No. 4411. *Première édition* des fables célèbres de Bidpay, traduites sur une version hébraïque par Joannes de Capua. Volume *d'une extrême rareté* qui est orné de 120 gravures sur bois très intéressantes qui occupent presque la moitié d'une page, à l'exception de celle au verso du titre représentant l'auteur offrant son livre au Roi, qui remplit une page entière. (*Voir la reproduction.*) M. Muther dans son ouvrage „Bücherillustration der Gothik", n'a pas cité cet ouvrage important.

362. **Biedermann, K.,** Deutschland im XVIIIten Jahrhundert. 2te verm. und verbess. Auflage. Leipzig, 1867—80. 5 vol. 8vo. d. veau. (*f* 30,—) *f* 18,—

363. **Bigot, C.,** Raphaël et la Farnésine. Paris, 1884. Av. 15 grav. hors texte p. T. de Mare. in-4to. toile. (*f* 35,—) *f* 20,—

La première gravure représente „Le triomphe de Galatée; les autres l'histoire de l'Amour et de Psyché.

No. 361.

364. **Bilderdijk, W.,** Dichtwerken. Uitg. d. Is. da Costa. 18 vol. — **Is. da Costa,** De mensch en de dichter W. B. 1 vol. Haarl. 1856—59. 19 vol. Av. 2 portr. 8vo. cart. (*f* 46,—) *f* 15,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

365. **Bilderschriften** des Ostindischen Archipels und der Südsee. Herausg. v. A. B. Meyer. Leipz. 1881. Avec 6 planches. gr. in-fol. En port. *f* 12,—

366. **Binns, R. W.,** A century of potting in the city of Worcester, being the history of the Royal porcelain works from 1751 to 1851 with a short account of the Celtic, Roman, and Mediaeval pottery of Worcestershire. 2d ed. Lond. 1877. Av. planches noires et coloriées. 8vo. d. mar., tête dor., n. r. *f* 24,—
Epuisé et très rare.

367. **Biographiskt Lexicon** öfver namnkunnige Svenska Män. Upsala, 1835—57. 23 vol. — Ny Foljd. Orebro, Stockh. 1857—83. Tome I—IX. (A—Sïlf). — En tout 32 vol. 8vo. dont 23 d. veau. *f* 70,—
Le grand dictionnaire biographique de la Suède. Ouvrage estimé.

368. **Biographie Nationale** publ. par l'Académie Royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique. Brux. 1866—98. Tome I—XIV, 1, 13 vol. et 1 livr. gr. in-8vo. br. *f* 35,—

369. **Biringoccio, V.,** Pirotechnia. Li diece libri della pirotechnia. Nelli quali si tratta non solo la diversita delle minere, ma ancho quanti ricerca alla prattica di esse etc. Vineg., Comin da Trino di Monferrato, 1559. Av. grav. xylogr. 4to. vél. *f* 15,—
Edition recherchée et très rare à cause des nombreuses gravures sur bois. Sur le titre la date 1558. Bel exemplaire.

370. **Bizaro, P.,** Rerum Persicarum historia, initia gentis, mores, instituta, resque gestas ad hac usque tempore complectens. Cui acc. H. Porsii de bello inter Murathem III Turcarum et Mehemetem Hodabende, Persarum regem gesto, narratio: ac Ph. Callimachi experientis de bello Turcis inferendo, oratio; ejusdemque de his quae à Venetis tentata sunt, Persis ac Tartaris contra Turcos mouendis, historia. Et appendix, quam ex Italico Latin. fecit J. Geuderus, in ea: J. Barbari et A. Contareni . . . Itineraria Persica, J. Th. Minado belli Turco Persia hist., et anonymi cuiusdam, belli ejusd. descriptio. Francof, 1601. fol. vél. *f* 7,50
La marge inférieure légèrement tachée d'eau.

371. **Bizozeri, S.,** Ungria restaurada. Compendiosa noticia, de dos tiempos: del passado baxo el jugo de la tirania othomana, del presente baxo el dominio catholico de Leopoldo II. de Austria. Barcel. 1688. Av. 44 pl. grav. s. cuivre. pet. in-4to. vél. *f* 15,—
Traduction espagnole de l'ouvrage original italien. Les eaux-fortes représentent des portraits et des vues de ville. — Quelques piqûres dans les marges.

372. **Blaeu, W. et J.,** Tooneel der steden van de Vereen. Nederlanden en 's Konings Nederlanden. Amst. (1649). 2 vol. Avec de nombreuses planches et cartes. très grand in-fol. veau. *f* 40,—

373. —— Paises Baxos o Belgia, dividida en dos partes; la primera contiene las provincias que obedecen a la Magesdad Catholica e la segunda se descriven las Regiones Confederadas. Amsterdam, I. Blaeu, 1663. gr. in-fol. vél., dor. s. tr. *f* 25,—
Edition espagnole, fort rare, d'une partie du grand Atlas de Bleau, renfermant les Pays Bas Méridionaux et Septentrionaux. Le texte est en Espagnol, le titre gravé et toutes les cartes sont coloriés et rehaussés d'or.
L'exemplaire est grand de marges et en bon état; seulement les marges latérales des dernières feuilles ont été atteintes d'humidité.

Mart. Nijhoff, á La Haye. — Catal. No. 293.

374. **Blake, Wm.,** Works, poetic, symbolic, and critical. Ed. with lithographs of the illustrated „Prophetic Books", and a memoir and interpretation by E. J. Ellis and W. B. Yeats. London, 1893. 3 vol. gr. in-8vo. toile dor., tête dorée. *f* 50,—

Belle édition des oeuvres du grand Symboliste. Elle est ornée de portraits, et de quelques figures dans le texte, tandisque le 3e volume contient de nombreuses reproductions d'après ses dessins.

375. **Blanasco, I. de,** Commentaria super titulum de actionibus in Institutis. Nunc primum a I. Goblero aedita. C. indice copioso. Mogunt., I. Schaeffer, 1539. fol. veau. *f* 12,—

Dans la même reliure: Zasius, U., Lucubrationes aliquot in ius civile. Basil., Froben, 1518. *Le titre dans un très bel encadrement gravé sur bois, ainsi que la première page, dont toutefois la marge latérale est un peu courte.* — Idem, In Tit. FF. si certum petatur, lectura. Bas., M. Isingrinius, 1539.

Quelques piqûres.

376. **Blanc, Ch.,** L'oeuvre de Rembrandt, décrit et commenté. Paris, 1880. Un vol. de texte avec deux Atlas, contenant 353 eaux-fortes en facsimile. gr. in-fol. toile. (*f* 250,—) *f* 100,—

377. **Blanc, Ch. Le,** Manuel de l'amateur d'estampes, cont. un dictionnaire des gravures de toutes les nations, etc. Paris, 1856—89. 4 vol. gr. in-8vo. d. mar., tête dor. n. rogné. *f* 30,—

Exemplaire complet, très bel exemplaire.

378. **Bleeker, P.,** Atlas ichthyologique des Indes Orientales Néerlandaises. Amst. 1862—78. Livr. 1—36. Avec 420 planches coloriées. folio. br. *f* 300,—

Exemplaire complet.

379. **(Bloccius, P.),** Een Claghe Jesu Christi, tot dat ongehoorsaeme menschelijcke gheslachte, Seer profijtelijck ende nuttelick in dese perijckeloose ende vaerlicke tijden, voor alle den ghenen die den Heere van herten begheert na te volghen. Delf, B. Harmansz Schinckel, 1595. pet. in-8vo. vél. *f* 35,—

Seul exemplaire connu. M. Doedes, dans les Studiën et Bijdragen IV (1878, p. 388) a démontré pour la première fois que le célèbre *Hendr. Laurensz Spieghel* fut le traducteur de l'original latin. Voir sur l'édition de 1595 qui paraît avoir été dépassée par une édition antérieure, jusqu'ici inconnue, Bibl. Adversaria, t. V. p. 8. (1883). *Voir la reproduction du titre à la page 49.*

380. —— Meer dan twee hondert ketteryen, blasphemien, ēn nieuwe leeringen, welck wt de Misse zyn ghecomen... In Duytsch voor slechte menschen ouerghesett, op datse moghen weten dat de Paussche-kerck een fonteyn is van allen ketteryen onder decksel van heylicheyt. S. l. (Emden?) 1567. pet. in-8vo. cart. *f* 18,—

Voir Kist, Archief voor kerkgesch. 1842. II.

381. **Blomfield, R.,** History of Renaissance architecture in England, 1500—1800. Lond. 1897. 2 vol. Av. de nombr. planches et illustrations. gr. in-8vo. toile, n. rogné, tête dorée. *f* 35,—

The Italians in England. Henry VIII. Edward VI. — The Germans in England. Elizabeth. James I. — The English builders. — Sixteenth century house planning a. architectural treatises. — Inigo Jones. — John Webb, Marsh and Gerbier: the last survivals of Gothic. — Sir Christopher Wren. — Wren's contemporaries and successors. — The eighteenth century architects. — House planning in the XVIIth a: XVIIIth centuries. — Architectural literature in the XVIIth a. XVIIIth centuries. — The trades: carpentry, masonry. — Brickwork, plasterwork, lead and iron. — etc. etc.

382. **Blondel, J. F.,** Livre nouveau ou regles des cinq ordres d'architecture, par J. B. de Vignole. Nouv. revu, corrigé etc. par

B*** Avec plusieurs morceaux de Michel-Ange, Vitruve, ... le tout enrichi de cartels, culs de lampe, paysages, figures et vignettes ... d'après Blondel, Cochin et Babel ... l'on y a joint les plus beaux édifices et palais qu'il y ait en Europe, ainsi que les plus beaux baldaquins et portails des églises de France. Paris, Charpentier, 1757. fol. vél. *f* 75,—

Titre gravé d'après Cochin; Avis au lecteur p. Babel; pl. 3—30 d'après Cochin et Babel. — Recueil des plus beaux édifices anciens et modernes, de baldaquins, cheminées, portes, lits, buffets, grilles, etc. etc. pl. 31—76, 79—109 d'après Mariette, Piranesi, Mansart, Blondel, Cuvilliés, Soubeyran, Huquier, Oppenort, Panniori, e. a.

Dans la même reliure: Nouveaux livres de plusieurs projets d'autels et baldaquins inventés et dessinés par Neufforge, gravés par Babel. Paris, J. Chereau, c. 1750. Titre et suite de 6 pl. num. 1—6. *Tout ce qui a paru.*

Exemplaire de la première édition, recherchée pour les belles planches de décoration intérieure style Louis XV.

Les planches 1—30 représentent les cinq Ordres et leurs détails. Au bas de chacune d'elles sont des vignettes ornées; en outre elles sont aussi accompagnées de petites figures en costumes de ville.

Guilmard n'a connu que l'édition de 1767, et ne mentionne que 99 planches. Exemplaire en bon état; au commencement quelques taches. La reliure a souffert.

384. **Blondel, Sp.,** Grammaire de la curiosité (l'Art intime et le goût en France). Paris, 1884. Av. 25 planches hors texte et 190 vignettes. gr. in-8vo. br. *f* 9,—

385. **Blume, C. L.,** Flora Javae nec non insularum adjacentium. Brux. 1826—'36. 3 vol. Av. 225 pl. col. et 13 pl. noires. fol. (*f* 300,—) *f* 100,—

386. —— Collection des orchidées les plus remarquables de l'archipel indien et du Japon. Tome I (seul paru). Amst. 1858. Avec 70 planches *coloriées.* fol. d. rel., n. r. *Épuisé.* *f* 50,—

C'est la seconde série de Blume, Flora Javae, sous un titre spécial.

387. —— Rumphia, s. commentationes botanicae inprimis de plantis Ind. Orient. tum quae in libris Rheedii, Rumphii, Roxburghii, Wallichii aliorumque recensentur. Lugd. Bat. 1836—48. 4 vol. Avec 210 belles planches coloriées. fol. En portef. (*f* 300,—) *f* 125,—

388. **Bo, L. L. de,** Westvlaamsch Idioticon. 2e dr. Uitg. d. J. Samyn. Gent, 1891. 2 vol. 8vo. br. *f* 13,50

389. **Boccaccio, G.,** Il Decamerone, corretti et con dilig. stampato. Firenze, Her. di Ph. di Giunta, 1527. 4to. d. veau, n. r. *f* 15,—

C'est la contrefaçon du 18e siècle. Bel exemplaire.

390. —— Vijftigh lustighe historien oft nieuwigheden. Van nieuws overghes. in onse Nederd. spraecke d. D. Coornhert. Amst. s. d. — Tweede vijftigh lustige historien. Nieuwel. vert. in onse Nederd. sprake. Amst. 1644. 2 tom. 1 vol. Av. 2 grav. s. bois s. le titre. 4to. vél. *f* 25,—

Les pp. 187/88 de la 2e partie manquent malheureusement à cette première traduction néerlandaise du Bocace, qui est extrêmement rare.

391. —— Genealogie deorum gentilium ... secundum Iohannem Boccatiū de certaldo liber primus incipit feliciter (libri XV). Venetiis, (Vindelin de Spire), 1472. fol. cart. *f* 52,—

Très belle impression de toute rareté. Le nom de l'imprimeur sort des deux derniers vers avant le colophon: *Hec Vindellinus signis qui impressit ahenis*

Se tibi cõmendat familiamqz suam. Bel exemplaire, très grand de marges; la 1ère page du texte est ornée d'une belle bordure, dessinée et miniaturée, rehaussée d'or.

392. **Boccaccio** Libro de Juã bocacio que tracta delas illustres Mugeres. Seuilla, Jacobo Cromberger, aleman, 1528. fol. veau, dos et plats dor. *f* 80,—

Deuxième édition de la traduction espagnole. Sur le titre une grande gravure sur bois, divisée en 4 compartiments. Exemplaire en bon état; le titre seul a été restauré.

Een Claghe Jesu
Christi / tot dat ongehoorsaeme
menschelijcke ghesachte / Deer profijtelijck
ende nuttelick in dese perijckeloose ende baer-
licke tijden / voor alle den ghenen die
den Heere van herten begheert
na te volghen.

Ierem. 2.

Wat ongherechtichept hebbē v Vaders in mp / spreect
de Heere / gevonden / datse van mp ghewecken zijn / ende
hebben ghewandele na ydelheyt / ende
zijn ydel gheworden.

Luce 16.

Wat hooghe ghheachtet is bp den
menschen / dat is een grou-
wel bp Godt.

TOT DELF,
Bp Wijnn Harmansz Schinckel / woonen-
nende aent Marckt-velt inde Vyc-
kerge. Anno 1595.

No. 380.

393. **Boccaccio** Libro llamado Cayda de Principes, en elqual se cuentan les caydas y los abaxamientos que ovieron de sus estados en este mundo muchos nobles y grandes cavalleros. Alcala de Henares, Juan de Brocar, 1552. fol. vél. *f* 55,—

Traduction de J. A. de Zamora. Sur le titre une xylographie représentant la fortune. Très bel ex. d'un livre rare.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

394. **Boccaccio, G.,** La Theseide. Innamoramento piaceuole ed honesto, di due giovani Thebani Arcita, e Palemone. D'ottaua rima nuouamente ridotta in prosa p. N. Granucci di Lucca. Lucca, V. Busdraghi, 1579. pet. in-8vo. vél. *f* 15,—
Exemplaire curieux, imprimé sur papier bleu.

395. **Bock, C.,** The head-hunters of Borneo. A narrative of travel up the Mahakkam and down the Barito, also yourneyings in Sumatra. 2d. ed. Lond. 1882. Av. 1 carte, 30 planches coloriées et figures. gr. in-8vo. toile, tr. dor. (*f* 21,60) *f* 10,—

396. **Bod, P.,** Historia Hungarorum ecclesiastica, inde ab exordio N. Test. ad nostra usque tempora en monumentis partim editis, partim ineditis. Edd. L. W. E. Rauwenhoff et C. Szalay. L. B. 1888—90. 3 vol. gr. in-8vo. br. (*f* 17,50) *f* 12,50

397. **Boecxken, Een schoon,** ghheeten dye seuen Euangelische vrouwen (*Gravure sur bois*). *F.* 20 *verso, en bas*: Gheprent tot Nieumegen by my Peter van Elsen. s. d. (c. 1545). 20 ff., Goth., 23 ll. sign. (A 1—8) B—C, sans récl. pet. in-8vo. br. *f* 20,—
Petit livre, *excessivement rare;* sur le titre une gravure sur bois, très curieuse. Le premier f. est légèrement endommagé.

398. **Bodemann, E.,** Xylograph. u. typograph. Incunabeln d. K. Oeffentl. Bibliothek zu Hannover. Hann. 1866. Av. 41 pl. de facs. et 19 de filigranes. gr. in-4to. cart. *f* 22,—

399. **Boendale, Jan,** Der leken spieghel. Leerdicht van 1330. Uitg. met inleid., bijlagen en woordenlijst d. M. de Vries. Leid. 1844—48. 6 vol. 8vo. br. *f* 12,—
Epuisé.

400. **Boethius.** De consolatione philosophiae. Lovanii, Joh. de Westfalia, 1487. fol. vél., av. fermoirs. *f* 40,—
Campbell No. 311. Très bel exemplaire à grandes marges, auquel ne manquent que le premier et le dernier feuillet (blancs).

401. —— Die vertroestinghe der wijsheyt, tot troest van den bedroeffden, Raedt van den onverstandigen, enz. Tho Deventer, by Symon Steinberghen, 1557. pet. in-8vo. veau. *f* 10,—
Bel exemplaire d'une jolie impression, qui est très rare.

402. **Boexken, Een suyuerlyck,** (inhoudēnde den grōt eñ oorspronck onser salicheyt) eñ van waer dat kersten gheloove den oorspronck ghenomē heeft (beghinnende van Adā) tot Christum. Nu eerst in onser duytscher talen ouergheset / allen Kerstē menschen seer profitelijc ende van noode te weten. Thantwerpē, Jan Roelants, 1549. Av. grav. sur le titre et de nombr. gravures sur bois dans le texte. pet. in-8vo. d. veau. *f* 15,—

403. **Böhme, J.,** Alle theosophische wercken. Amst. 1682, 1700. 11 vol. Av. pl. pet. in-8vo. veau. *f* 20,—
La meilleure édition; rare.

404. **Boileau,** Oeuvres poétiques. Imprimé par ordre de Joachim Napoléon. Parme, Bodoni, 1814. 2 vol. gr. in-folio. d. mar., tête doré, n. r. *f* 40,—
Très bel exemplaire d'une superbe publication.

405. **(Boisguilbert, P. le Pesant de),** Mémoires pour servir au retablissement general des affaires en France ou par occasion on fait voir les causes de sa decadence. Villefranche, 1697. pet. in-8vo. veau. *Rare.* *f* 12,—
Cont. e. a.: Cause de la puissance de la France. — Diminution des biens de la France. — Cause de cette diminution. — A combien se porte cette diminution. — Revenus des rois de France. — On était plus riche autrefois avec moins de revenus qu'à présent. — Consomation des denrées diminuée. — Impositions des tailles. — Injustice dans le département des tailles. — Abus dans la collecte. — Méchants éffets de la taille arbitraire. — Malversation des commis. — Les impôts sont desaventageux au roy et au peuple. — Observer les ordonnances touchant les tailles. — Moyens de fournir au Roy l'argent necessaire pour finir la guerre.

406. **Boito, C.,** Il Duomo di Milano e i dizegni per la sua facciata. Milano, 1889. Avec 87 planches en héliotypie et quelques figg. dans le texte. gr. in-8vo. cart. *f* 12,50
A la fin une bibliographie de tous les ouvrages relatifs à la cathédrale, par F. Salveraglio.

407. **Boletim da Sociedade de Geographia** de Lisboa. Lisb. 1877—95. Tome I—XIV. Av. cartes et pl. gr. in-8vo. En livr. *f* 100,—
Collection peu connue et de la plus grande importance, comme elle contient des monographies sur les Indes et sur l'Amérique par des spécialistes. — Plusieurs parties des premiers volumes sont épuisées.

408. **Bolling, F.,** Oost-Indiske Reise-bog hvor udi befattis hans Reise til Oost-Indien saa vel og eendeel Platzers Beskrifvelse med en Andtall Hedningers Ceremonier, baade ideris Guds — Tieniste saa og ideris Ecteskabs Begyndelse end og negotierne med de regierendis itzige Hollandske Herrers Andkomst, Gage, Promotion og Politie udi Oost-Indiën diszligeste Hans Reise til Foederne-Landen igien. Kiöbenhafn, 1678. Av. front. quelques gravures s. bois. 4to. cart. *f* 10,—

Il est assez détaillé dans sa description du Cap de Bonne Espérance, surtout en se qui concerne la faune de cette contrée, et dans celle de Java. Une des gravures sur bois représente: „Insulanus è Java gens durae cervicis". En outre son ouvrage contient un vocabulaire Latin—Danois—Malais. Quelques légères taches.

409. **Bonannus, Ph.,** Museum Kircherianum. Rom. 1709. Av. de nombr. pl. fol. d. veau. *f* 14,—

410. **Bonaparte, Ch. L.,** et **H. Schlegel,** Monographie des Loxiens. Leiden, 1850. Avec 54 planches coloriées. gr. in-4to. toile. *f* 35,—

411. **Bonauentura, S.,** Deuotissimum opus passionis Christi. Omnibus predicatoribus deuotisqz religiosis necessariuz. Venetiis, P. de Quarengiis Bergomensis, 1512. pet. in-8vo. plein mar. noir dor., av. double filures en froid, dent. intér. dor. s. tr. *f* 30,—

Une petite gravure sur bois sur le titre, et une autre en grandeur de la page au verso du même. Très bel exemplaire.

412. —— Sermones de tempore et de sanctis. Swollae, s. nom s'impr. (Joh. de Vollenhove?) 1479. fol. dos de vél. *f* 60,—

Campbell No. 336. Un des premiers livres imprimés à Zwolle, où la typographie a été introduite en 1478. L'exemplaire est grand de marges avec plusieurs témoins. Au commencement quelques ff. sont légèrement tachées d'eau.

413. **Bongarsius, F.,** Gesta Dei per Francos sive Orientalium expeditionum et regni Francorum hierosolymitani historia a variis, sed illius aeui scriptoribus, litteris commendata, Hanoviae, 1611. 2 tom. 1 vol. fol. veau. *Bruni comme tous les exemplaires.* *f* 30,—

Recueil important contenant toutes les chroniques contemporaines relatives aux Croisades.

414. **Bonifacius VIII papa,** Sextus decretalium liber in Concilio Lugdunensi editus. C. gloss. Joh. Andree et interpret. Helie Regnier et Dominci de sancto Geminiano. — **Clementis Quinti** constitutiones in concilio Viennensi edite. C. gloss. et addit. J. de Imola et Francisci Zabarelle. — **Johannis XXII** Extrauagãtes XX. C. interpret. Zenzelini et J. Fr. de Pauinis. — **Extrauagantes** cõmunes. — Basil., Joh. Amorbachius, Petri et Froben coll., 1511. 4 tom. 1 vol. gr. in-fol. veau. *f* 20,—

Imprimé en rouge et en noir. Sur les titres les grandes et belles marques des imprimeurs et dans les deux premiers ouvrages une gravure sur bois, attribuée à Urse Graf. *Bel exemplaire.*

415. **Bonnet, Char.,** Oeuvres d'histoire naturelle et de philosophie. Neuchatel, 1779—1783. 8 vol. Avec portrait et planches. in-4to. veau. *f* 12,50

416. **Boogaard, J. F.,** Wetten, decreten, besluiten en tractaten op den Waterstaat en de Spoorwegen in Nederland, 1669—1857. Met 1e—34e Vervolg: 1858—1897. en Register over de jaren

1669—1882. Ens. 36 vol. dont 28 toile. 8vo. (*f* 136,70) *f* 75,—
Recueil de lois, d'édits etc. sur tout ce qui concerne le „Waterstaat" c'est à dire la direction der rivières, des canaux, des digues, des chemins de fer, etc. etc.

417. **Bookbindings, English,** in the Britsch Museum. Illustrations of 63 examples, select. on account of their beauty or historical interest, w. introd. and description by W. Y. Fletcher. Lond. 1895. Av. 66 planches. 4to. toile, tête dor., n. r. *f* 40,—

418. **Bookbindings, Foreign,** in the British Museum. Illustrations of 63 examples, select. on account of their beauty or historical interest, w. introd. and description by W. Y. Fletcher. Lond. 1896. Av. 63 planches. 4to. toile, tête dor., n. r. *f* 40,—

419. **Bor, P.,** Nederlantsche Oorloghen, beroerten ende borgerlijcke oneenicheyden, beginnende mette Opdrachte derselver landen,.. by Karel de V, aen zynen zoon... Philippus van Spangien tot de dood van Willem v. Orangien. Met Vervolgh... tot de comste van... Albertus van Oostenrijck. Leyd. 1621—79. 6 vol. et Supplément. En tout 7 vol. vél. cdé. *Très bel exemplaire.* *f* 20,—
Le supplément, qui se rencontre rarement, contient, outre les augmentations reproduites dans l'édition de 1679 une table par A. van Poot, appliquée aux deux éditions. Orné de nombreux portraits et planches.

420. **Bordone, B.,** Libro nel qual si ragiona de tutte l'isole del mondo con li lor nomi antichi e moderni, historie, favole, et modi del lore uivere, etc. Vinegia, N. d'Aristotile, detto Zoppino, 1528. Avec de nombreuses cartes. folio. dos de vél. *f* 36,—
Première édition d'un ouvrage célèbre.
Parmi les cartes, il y en a qui ont rapport à l'Amérique, et aux côtes orientales de l'Asie. Exemplaire complet; le titre et quelques feuilles au commencement ont été restaurés. A la fin quelques taches d'eau.

421. **Borghi, P.,** Libro de Abacho. — Incomincia la nobile opera de arithmetica ne laqual se tratta tutte cose a mercantia pertinente. Vinegia, Franc. Bindoni et M. Pasini, 1560. in-4to. br. *Rare.* *f* 15,—
Sur le titre on lit la date 1540. Les ff. 7 et 8 manquent.

422. **Borman, C. de,** Les échevins de la souveraine justice de Liége. Tome I. (Moyen-age.) Liége, 1892. Av. 11 planches dont 9 de sceaux, et de nombreuses armoiries dans le texte. gr. in-4to. cart. *f* 26,—
Deux planches représentent les pierres sépulchrales d'Eustache de Crisgnée, échevin de Liége et de Guillaume Wilkar d'Awans, échevin, dans l'église de Bierset. A la fin se trouve une liste chronologique des échevins de Liége. 1260—1468 et les pièces justificatives datant de 1261.

423. **Bôrô-Boudour** dans l'île de Java, dessiné par ou sous la direction de F. C. Wilsen, avec texte descriptif et explicatif, rédigé d'après les mémoires MSS. et imprimés de F. C. Wilsen, J. E. G. Brumund et autres documents, et publié par C. Leemans. Leide, 1874. Texte Holl. et Fr. 2 vol. 8vo. Av. pl. pliées et un Atlas de 393 pl. impér. in-fol. *f* 180,—
Les planches représentent le détail de ce temple célèbre, le plus beau monument de l'architecture hindone. EXEMPLAIRE EXCEPTIONNEL, le texte relié en 2 vol. in-8vo. l'Atlas en 4 vol. très grand-in fol., dos et coins en maroquin rouge.

425. **Botelho, S. X.,** Memoria estatistica sobre os dominios Portuguezes na Africa Oriental. Lisboa, 1835. Avec 5 cartes et pl. 8vo. d. veau. *f* 9,50

Cabo da Boa-Esperança. Cafraria. Natal. Terra dos Fumos. Bahia de Lourenço Marques. Sofala. Moçambique etc. etc.

No. 437.

426. **Botero, G.,** Le relationi universali, alle quali vi sono aggiunte nuouamente i Capitani dell'istesso Auttore, con le relationi di Spagna; del stato della Chiesa et di Sauoia. Nella prima parte si contiene la descrittione dell'Europa, dell'Asia e dell'Africa, et i costumi, richezze, negotij et industria di ciascuna natione. Et si tratta del Continente del Mondo Nuevo ... Nella Terzia si tratta ancor de' popoli d'ogni credenza ... etc. etc. Venetia, 1622. 6 tom. 1 vol. Av. 4 ctes. in-4to. vél. *f* 10,—

A la fin de la 4e partie on trouve: Aggiunta alla quarta parte dell' Indie: Di Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

mostri et usanze di quelle parti e di quei Re con le sue figure al naturale. Raccolte nouamente da Alless. de Vecchi; avec 33 gravures s. bois très curieuses.

427. **Bottelgier, Jan,** Sōme ruyrael, sprekende van allen rechten. Antw., H. Eckert v. Homborch, 1503. fol. veau est. Rel. gothique. *f* 40,—

Sur le titre une belle xylographie et à la fin la grande marque typographique de l'imprimeur. Bel exemplaire.

428. **Botticelli, S.,** Drawings for Dante's Divina Commedia. Reduced facs. after the originals in the Royal Museum in Berlin, and in the Vatican Library, with an introduction and commentary by F. Lippmann. London, 1896. Av. 92 planches et plusieurs gravures. gr. in-4to. toile, tête-dor., n. r. *f* 52,50

429. **Boucher, J.,** L'usure ensevelie ou defence des monts de piété de nouveau erigez aux Païs-bas pour exterminer l'usure. Avec une repartie a J. D. L(illers). M. Tournay, 1628. Avec portrait. 4to. cart. *f* 25,—

Le titre dans une jolie gravure en taille-douce.

Ouvrage fort rare divisé en trois livres: I. Usure combien damnable; II. Que les Lombards sont vray usuriers, et les Monts de Piété remede propre contre iceux. III. Response aux libelles fameux escris publiez contre les dit Monts de Piété.

430. **Bourcard, G.,** Dessins, gouaches, estampes et tableaux du XVIIIe siécle. Guide de l'amateur. Paris, 1892. fort vol. gr. in-8vo. br. *Epuisé.* *f* 17,50

Catalogue raisonné des tableaux et des gravures les plus connus du XVIIIe siècle, avec indication des ventes auxquelles ils ont été vendus, les prix, etc. Intéressant surtout pour la description exacte des gravures en couleurs, en manière noire, etc. de l'école française du 18e siècle. A la fin des tables très détaillées.

431. **Bourgeois, C.,** Recueil des vues et fabriques pittoresques d'Italie dessinées d'après nature. Paris, (1804). 96 planches représ. 175 vues gravées en taille-douce. fol. cart. vert, n. r. *Reliure de l'époque.* *f* 15,—

Belles épreuves.

432. **Bourignon, Antoinette,** Toutes les oeuvres. 2e éd. Amst. 1676—84. 19 tom. en 10 vol. 8vo. d. veau, n. r. *f* 75,—

Préface apologétique. — Sa vie intérieure. — Sa vie extérieure. — L'appel de Dieu et le refus des hommes. — Traitté de la vie solitaire. — La dernière miséricorde de Dieu. — La lumière née en ténèbres. — Le tombeau de la fausse theologie. — La lumière du monde. — L'academie des sçavans théologiens. — Contusions des ouvriers de Babel. — Traité de la solide vertu. — Avertissement contre le secte des trembleurs. — Les persécutions du Juste. — Le témoignage de vérité. — Recueuil des témoignages rendus à Mlle A, B. — L'Innocence reconnue et la vérité découverte. — La pierre de touche. — L'étoile du matin. — L'aveuglement des hommes de maintenant. — L'Antichrist découvert. — La sainte visière. — Le renouvellement de l'esprit évangélique. — Le nouveau ciel et la nouvelle terre. — Les pierres de la nouvelle Jérusalem. — Avis et instructions salutaires.

Très rare.

432*a*. **Bouyer, F.,** La Guyane française. Notes et souvenirs d'un voyage, 1862—63. Paris, 1867. Avec illustrations. 4to. br. *f* 10,—

433. **Bowes, J. L.,** Japanese enamels. With illustr. trom the examples in the Bowes Collection. London, 1886. Avec planches coloriées. gr. in-8vo. toile. *f* 10,—

Tiré à 200 exx.

434. **Bowes, J. L.,** Japanese marks and seals: Pottery, illum. MSS. and printed books, lacquer, enamels, metal, wood, ivory etc. London, 1882. Av. 1 planche color. et de nombreuses marques dans le texte. London, 1882. roy. in-8vo. toile dor., tête dor. (25,20) *f* 10,—

435. —— Japanese pottery with notes describing the thoughts and subjects employed in its decoration. Liverpool, 1890. Av. 1 cte, 16 planches et de nombr. illustrat. dans le texte. gr. in-8vo. toile, tête dor. *f* 18,—

436. **Boyne, W.,** Tokens issued in the XVII—XIX centuries in Yorkshire by tradesmen, Overseers of the Poor, etc. in gold, silver, brass, and copper; also the seals of all the corporations in that country. Headingley, 1858. Av. 33 pl. de monnaies et de sceaux. 4to. toile. *f* 12,—
Pas mis dans le commerce.

437. **Boyvin, R.,** Suite de 9 dessins d'orfèvrerie: Aiguières, coupes, salières, plateaux, brasiers, nefs, corbeilles, flambeaux, nécessaire de toilette et fontaine, 0,19 × 0,15. *f* 300,—
Suite complète très précieuse, fort belle et excessivement rare.
Les feuillets sont très habilement réemmargés; du reste très bel exemplaire.
Nous donnons la reproduction d'une partie d'une gravure.

438. **Bradford, W.,** Sketches of the country, character and costume in Portugal and Spain, made during the campaign and on the route of the British army in 1808 and 1809. Av. texte en Anglais et en français. Lond. 1812. Av. 55 planches, impr. en aqua-tinte (uniformes, costumes etc.) fol. plein mar. dor., tr. dor. *f* 40,—

439. **Bradley, J. W.,** Dictionary of Miniaturists, Illuminators, Calligraphers and Copyists, with references to their works, and notices of their patrons, from the establishment of Christianity to the XVIIIth cent. London, 1887—89.3 vol. 8vo. rel. Roxburghe. *f* 17,50

440. **Brandt, G.,** Historie der reformatie, en andere kerkelijke geschiedenissen, in en omtrent de Nederlanden. M. aentek. en aenm. 2e dr. Oversien en vervolgt tot 1600. Amst. 1677—1704. 4 vol. Avec 10 portraits grav. p. Joh. de Visscher, P. v. Gunst, etc. 4to. vél. *f* 7,50

441. —— History of the reformation, and other ecclesiasisstical transactions in and about the Low-Countries, from the 8th. century down to the Synod of Dort. Transl. fr. the Low-Dutch. London, 1720. 4 vol. Av. portrait. fol. veau. *f* 20,—
„Lord Hardwicke said, that the Dutch language was worth acquiring, if it „were only to enjoy the pleasure of reading this history." *Lowndes, in voce.*

443. **Brandt, S.,** The ship of fools, translat. by Alex. Barclay. Edinb. 1864. 2 vol. Av. portr., amoir. et plus. grav. s. bois d. le texte. 8vo. toile. (*f* 37.80) *f* 18,—
Cont. aussi une notice sur Barclay et ses oeuvres avec catalogue de ses ouvrages et un glossaire.

444. **Brassius, H.,** Van den heylighē cruyce sommighe schoone troostelicke sermoenen ... voor tijden trouwelick ghepredikt, eñ nu

na zijn doodt ... in het licht ghebracht. Embden, Gellius Ctematius, 1560. pet. in-8vo. cart. *f* 20,—

Voir sur ce petit livre *rarissime:* Meiners, Oostvr. kerkgesch. t. I. p. 354.

VAN DEN
heylighē Cruyce sommighe schoo-
ne troostelicke Sermoenen / door
Hermannum Brassium Dienaer des
godlicken Woordes binnen Emb
den / voortijden trouwelick ghe
predickt / eñ nu na zijn doodt door
gheleerder ende godtureesender
mannen raedt ende ernstighe be-
gheerte / tot sonderlicke vertroo-
stinghe aller bedruckter her-
ten in het licht
ghebracht.

Act. 14. v. 22.
Door vele droefenisse moetmen in het
rijcke Godts gaen.

Gedruckt te Embden by
Gellium Ctematium.
An. 1560.

445. **Braun, G.,** et **Fr. Hogenberg,** Civitates orbis terrarum. Col. et Antv. 1575—1618. 6 tom. Av. plus de 300 planches. 2 vol. veau estampillé à l'antique. fol. *f* 325,—

Cet ouvrage est orné d'un nombre considérable de plans et de vues de villes gravés sur cuivre par Hoogenberg et Simon van den Noevel, d'après des documents fournis par G. Hoefnagel, C. Chaymon etc.

Les planches sont ornées de figures en costume du temps et aussi de scènes de moeurs.

Superbe exemplaire de l'édition originale de ce recueil rare et recherché, avec le 6e volume qui est presqu'introuvable.

446. —— Le grand théatre des citez du monde. Col. et Anv. 1579—1618. 6 tomes en 3 vol. Av. 365 planches. fol. veau. (Rel. anc.) *f* 325,—

L'ouvrage sans titre général en français comprend 6 frontispices gravés avec titre en latin: Civitates orbis terrarum.

Très bel exemplaire de l'édition française qui est tellement rare que la Bibliothèque Nationale à Paris n'en possède que les tomes I et II. Un exemplaire complet ne se trouve dans les Pays-Bas que dans la Bibliothèque de l'Université à Gand. Avec l'ex-libris H. Destailleur.

448. **Brès, G. de,** Le Baston de la foy chrestienne, propre pour rẽbarrer les ennemis de l'Euangile: par lequel on peut aussi connoitre l'ancienneté de nostre foy et de la vraye Eglise. Recueilli de l'Escriture sainte et des liures des anciens docteurs de l'Eglise, et des Conciles et de plusieurs autres auteurs. Reueu et augmenté. Lyon, 1562. pet in-8vo. veau. Quelques pp. brunies et tachées. *f* 60,—

Excessivement rare.

449. —— La racine, source et fondement des anabaptistes ov rebaptisez de nostre temps. Avec tresample refutation des arguments principaux, par lesquels ils ont accoustumé de troubler l'Eglise de nostre seigneur Jesus Christ et seduire les simples. S. l. (Lyon), Cher Abel Clemence, 1565. pet. in-8vo. veau, imitation de l'antique. *f* 48,—

Première édition. Bel exemplaire très bien conservé d'un ouvrage de toute rareté.

451. **Breitkopf, J. G. I.,** Versuch des Ursprungs der Spielkarten u. die Einführung des Leinenpapiers in Europa zu erforschen. Lpg. 1784. Av. plus. planches facs. 4to. toile. *Très rare.* *f* 10,—

452. **Breughel, le vieux, P.,** 13 paysages, ornés de figures etc., grav. p. Hier. Cock, ca. 1560. h. 32, l. 42, rel. et collés dans un volume. veau, orné sur le dos et sur les plats. gr. in-fol.-obl. *f* 30,—

Voir: Nagler, Künstler Lexikon. Vol. III. p. 21.

453. **Breugel, P.,** Regiunculae et villae aliquot ducatus Brabantiae. Amst. 1612. 4to-obl. vél. *f* 40,—

Titre et 25 vues et paysages dans le Brabant dess. par Breughel et grav. p. J. Visscher. Suite *très rare;* exemplaire à grandes marges.

Dans la même reliure: NIEULANDT, G. v., Variae antiquitates Romanae s. ruinae. Amst. 1618. Titre et 25 planches.

454. **Brialmont, Général,** La défense des états et la fortification à la fin du XIXe siécle. Brux. 1895. 8vo. Av. Atlas de 17 planches. in-fol. br. *f* 20,—

455. **Briefe und Acten** zur Geschichte des dreissigjährigen Krieges. Münch. 1870—83. 5 vol. 8vo. toile. (*f* 39,50) *f* 22,—

Tom. I: Die Gründung der Union, 1598—1608, bearb. v. M. Ritter. — Tom. II. Die Union u. Heinrich IV. 1607—09, bearb. v. M. Ritter. — Tom. III. Die Jülicher Erbfolgekriege, bearb. v. M. Ritter. — Tom. IV, V. Die Politik Baierns, 1591—1607, bearb. v. F. Stieve.

456. **Brigitta, S. — Reuelationes** celestes pẽlecte spõse christi beate Birgitte vidue: de regno Suecie: octo libris diuise. *A la fin:* Tabula librorum celestium Reuelationum s. Birgitte de regno Suecie. Nurenberg., F. Peypus, sumpt. J. Koberger, 1517. pet. in-folio. maroquin rouge, dos et plats ornés, tr. dor. (*Reliure ancienne*). *f* 75,—

Le titre est entouré d'une superbe gravure sur bois d'A. Dürer, représentant plusieurs scènes de la vie de la Sainte. Dans cet exemplaire se trouvent également les écussons d'armoirie de l'Empereur Maximilien et de Fl. Waldouff, en grandeur de la page. Ces belles gravures sur bois manquent souvent.

Très bel exemplaire dans une reliure ancienne.

457. **Brincker, H.,** Wörterbuch und kurzgefasste Grammatik des

Otji-Hérero mit Beifügung verwandter Ausdrücke und Formen des Oshi-Ndonga—Otj-Ambo. Hrsg. v. C. G. Büttner. Lpz. 1886. gr. in-8vo. br. (*f* 15,—) *f* 10,—

458. **Brinckmeier, F.,** Glossarium diplomaticum, zur Erläuterung swieriger... lateinischer, hoch- u. niederdeutscher Wörter u. Formeln... des gesammten deutschen Mittelalters. Wolfenbüttel, 1850—63. 2 vol. 4to. br. (*f* 60,—) *f* 30,—

459. **Brink, R. C. Bakhuizen v. d.,** Studiën en schetsen over vaderlandsche geschiedenis en letteren. 's-Hage, 1863—77. 4 vol. 8vo. br. *f* 22,25

Recueil des études historiques, critiques et litéraires du savant archiviste, contenant e. a.: Cartons voor de geschiedenis v. d. Nederl. vrijheidsoorlog; J. v. Wesembeke, de publicist van den Ned. opstand; Vondel met Roskam en Rommelpot; Hemsterhuis, Heine, I. Lemaire etc. etc. Après la mort de l'auteur, le 2e volume fut publié p. M. M. Potgieter, qui y ajouta une vie de l'auteur, laquelle, quoique restée inachevée par la mort de M. P., est d'un intérêt spécial pour l'histoire littéraire des Pays-Bas de 1830—40. Les tomes III et IV sont publiés par M. P. A. Tiele.

Epuisé.

460. **Briscoe, J.,** Discourse on the late funds of the million-act, lottery-act, and Bank of England, shewing, that they are injurious to the nobility and gentry, and vicinous to the trade of the nation. Tog. with proposals for the supplying their Majesties with money on easy terms, exempting the nobility, gentry, etc. from taxes... and enriching all the subjects in the kingdom, by a National Landbank. 3d. ed. with an Appendix, Lond. 1696. 187 pp. pet. in-8vo. veau. *Très rare.* *f* 18,—

461. **Bredius, A.,** Les chefs d'oeuvre du Musée Royal d'Amsterdam. Edition de luxe en photogravures. Traduction franç. p. E. Michel. München, c. 1890. Av. 134 photogravures superbes dont la plupart hors texte, gr. in-4to. veau, dor. s. plats, tr. dor. (*f* 120,—) *f* 95,—

462. —— Die Meisterwerke der Königl. Gemäldegallerie im Haag. Photogravure. Prachtwerk mit erläut. Text. München, 1890. veau, tr. dor. fol. (*f* 60,—) *f* 50,—

Bel ouvrage, orné de 49 photogravures d'après les plus eélèbres tableaux.

463. **Brodhead, J. R.,** Documents relative to the colonial history of the State of New-York; procured in Holland, England and France. Albany, 1853—58. Vol. III, VI et X. 4to. toile. *f* 12,—

III. London documents. 1614—1692; VI. Idem 1734—1755; X. Paris Documents. 1745—1774.

464. **Brösamer, H.,** Ein new Kunst-Büchlein von mancherley schönen Trinckgeschiren, zu gut der yebenden jugend der Goldschmidt. Frankf. c. 1548. Av. 35 figg. de l'édition. pet. in-4to. d. veau, n. r. *f* 12,60

Reproduction de l'édition originale dont on ne connaît qu'un seul exemplaire.

465. **Broughton, Th. D.,** Letters written in a Mahratta camp during 1809, descriptive of the character, manners, domestic habits and religious ceremonies of the Mahrattas. London, 1813. Avec 10 planches coloriées. in-4to. cart., n. r. *f* 10,—

466. **Brucker, J.,** Ehren-tempel der Deutschen Gelehrsamkeit in welchem die Bildnisse gelehrter.... Männer unter den Deutschen aus dem 15—17 Jahrh. ausgestellet, und ihre Geschichte etc. entworfen sind. Augsp. 1747. Avec 50 portraits en manière noire par J. J. Haid. in-4to. veau, dos dor. *f* 30,—
Très bel exemplaire.

467. **Brugsch, H.,** Grammaire démotique contenant les principes généraux de la langue et de l'écriture populaires des anciens Egyptiens. Berl., 1855. Av. 2 tables, des signes démotiques et 10 facsim. fol. cart. *f* 20,—

468. —— Même ouvrage. Avec un tableau de signes démotiques. Berl. 1888. Av. tableau et 10 pl. fol. br. (*f* 45,—) *f* 25,—

469. —— Dictionnaire géographique de l'ancienne Egypte contenant par ordre alphabétique la nomenclature comparée des noms propres géogr. qui se rencontrent sur les momuments et dans les Papyrus. Leipzig, 1879—80. Relié en 2 vol. d. chagr., n. r. *f* 160,—
Bel exemplaire complet, avec le supplément.

470. **Brühl, P., and G. King,** A century of new and rare Indian plants. Calcutta 1896. Av. 100 pl. folio. En portef. *f* 19,50

471. **Bruin, C. de,** Reizen over Moskovie, door Persie en Indie. Verrykt met 300 kunstplaten, vertoonende de beroemdste lantschappen,... vooral derzelver oudheden en wel voornamentlyk die van het hof van Persepolis. Amst. 1714. Av. front., portr. ctes et de nombreuses planches. fol. vél. cdé. *f* 12,—
Bel ex. sur grand papier.

472. **Brune, J. de,** Emblemata of zinnewerck voorghest. in beelden, ghedichten enz. Amst. 1624. 4to. veau. *f* 12.—
Orné d'un front., et de 51 belles gravures emblématiques, très intéressantes pour les costumes et les moeurs du temps, grav. par A. van de Venne. Première éd.

473. **Bruyn, A. de,** Habitus variarum gentium. Habitz des diverses nations. S. l. 1581. Reproduction facsimile, Brux., v. Trigt, 1872. Av. 33 planches. En portef. fol. *Epuisé.* *f* 30,—
Exemplaire exceptionnel de cette collection de costumes civils et militaires du XVIe siècle, ayant les planches *coloriées* d'une main d'artiste.

474. **Bruyn, N. de,** Volatilium varii generis in tyronum, praecipue vero aurifabrotum gratia aeri incisa. (1594). 8 pièces. 10,5 c.M. × 15 c.M. 15,—
Le titre (feuillet 1), dans une très belle cartouche, et les feuillets 2—6, 8 et 10 (dernier).

475. **Bry, Th. de,** Deux pièces rondes pour soucoupes, l'une, avec la légende: „De koopman vā narheit, Le Captaine des follie", offre une tête à deux faces, représ. d'un côté le duc d'Albe, de l'autre le masque de la folie. L'autre avec la devise: „Orgueille et follie", offre maintenant une simple tête de bouffon; cependant cette pièce représentait autrefois le Pape; on voit encore à quelques égratignures, que la marmotte se terminait originairement dans une tiare, que l'artiste a été forcé d'enlever et qui ne se trouve que très-rarement. Ces deux pièces sont entourées de bordures sur fonds noir, dont les sujets satiriques sont traités avec beaucoup d'esprit et gravés avec une extrême délicatesse de touche. *f* 30,—
Sans marges. Très rare.

476. **Bry, Th. de,** 14 pièces, mes. 13 × 10, sans les marges. *f* 50,—
Beaux exx. à grandes marges. Ces gravures, tirées de „Emblemata nobilitati vulgo scitu digna, 1593, représentent des encadrements, au milieu desquels se trouvent des écussons d'armoiries. Ces compositions sont très variées et très belles.

477. **Buch, Das Neue,** der Erfindungen, Gewerbe und Industrien. Rundschau auf allen Gebieten der gewerbl. Arbeit. Herausgeg. v. C. Birnbaum, C. Böttiger, u. A. Mit Ergänzungsband. 6e Aufl. Lpz. 1872—75. 7 vol. Av. portr., pl. et ill. gr. in-8vo. d. veau. (*f* 40,—) *f* 9,50

478. —— Même ouvrage. 7te umgearb. u. verb. Aufl. Leipzig, 1876—83. 7 vol. Avec de nombreuses planches et figures. gr. in-8vo. d. mar. (*f* 46,—) *f* 15,—

479. **Büchermarken** od. Buchdrucker- und Verlegerzeichen. Herausg. v. P. Heitz. Strassb. 1892—96. Tome I—V. Av. de nombr. illustrations dans le texte. gr. in-4to. br. *f* 120,—
I. Elsässische Büchermarken bis Anfang d. 18. Jahrh. Herausg. v. P. Heitz, m. Nachrichten v. K. A. Barack. II. Die italienischen Buchdrucker- u. Verlegerzeichen bis 1525, herausg. v. P. Kristeller. III. Basler Büchermarken bis zum Anfang d. 17. Jahrh., herausg. v. P. Heitz, m. Nachrichten v. C. C. Bernouilli. IV. Frankfurter u. Mainzer Drucker- u. Verlegerzeichen bis in das 17 Jahrh., herausg. v. P. Heitz. V. Spanische u. Portugiesische Bücherzeichen, herausg. v. K. Häbler.

480. **Buddeus, C.,** Volksgemälde und Charakterköpfe des Russischen Volks. Ein Beytrag zur nähern Kenntniss der Sitten und Gebräuche, der Wohnungen, Beschäftigungen und Vergnügungen desselben. Leipzig. 1820. 2 tom. 1 vol. Avec 16 belles planches *en couleurs.* gr. in-4to. d. veau. *f* 40,—
Le texte en allemand et en français.

481. **Buddingh, S. A.,** Neêrlands-Oost-Indië. Reizen over Java, Madura, Makassar, Sumatra, Borneo, etc., 1852—1857. Rott. 1859. 3 vol. Avec portrait et planches coloriées. gr. in-8vo. d. veau. (*f* 24,60 br.) *f* 10,—

482. **Buffon,** Oeuvres complètes. Rev. et annot. p. Flourens. Par. 1853—55. 12 vol. Av. portr. et de nombr. planches coloriées. gr. in-8vo. d. veau. *Bel ex.* *f* 25,—

485. **Bullarium Trajectense.** Romanorum pontificum diplomata, quotquot olim usque ad Urbanum papam VI (an. 1378) in veterem episcopatum trajectensem destinata reperiuntur, ed. G. Brom. Hagae-Com. 1892—1896. 2 vol. fol. br. *f* 24,—

486. **Bulletin** d'archéologie chrétienne de J. B. de Rossi. Edition française, publ. par l'Abbé Martigny. Belley, 1868—69. Ann. V—VII. 4to. — Idem. Série II—IV, Ann. 1—2. Belley, Paris, 1870—83. 14 vol. 8vo. — **Bullettino** di Archeologia Christiana del comm. G. B. de Rossi. Serie IV. Ann. 3—6 e Serie V. Ann. 1. Roma, 1884—90. 5 vol. 8vo. — Ens. 20 vol. Av. de nombr. planches. 4to. et 8vo. 4 vol. cart. et les autres en livr. *f* 125,—
Ajouté: l'Index du 4e série. Série de grande rareté.

487. **Bulletin** de l'Académie de Médecine. Publié par F. Dubois, J. Béclard etc. Paris, 1872—85. 2e série t. I—XIV. Avec figg. 8vo. cart. (*f* 70,—) *f* 25,—
Manquent 2 titres.

488. **Bulletin** de la commission pour l'histoire des églises wallonnes. La Haye, 1884—97. Vol. I—V. Av. pl. et armoiries. 8vo. br. (*f* 25,—) *f* 15,—

489. **Bulletin** de la librairie Morgand et Fatout. Paris, 1867—81. Tomes I et II. Avec de nombreuses reproductions d'anciennes gravures, reliures, etc. pour la plupart en couleurs. 8vo. br. *Epuisé.* *f* 10,—

490. **Bulletin** de la Société Académique Indo-Chinoise. Publ. sous la direction de de Croizier. Série II, tome I—III. Par. 1882—90. 3 vol. gr. in-8vo. br. *f* 16,—
Publication d'une grand importance contenant des conférences de Kern, Delaraud, A. Marre e. a., des traductions par Taylor Gibert. A. Marre e. a.; des notices, extraits de la correspondance, informations, le tout concernant les pays d'outremer et une bibliographie des livres concernant ces pays, parus de 1882—85.

491. **Bulletin** de la Société de géographie d'Anvers. Anv. 1878—80. Tome I—V. 8vo. br. *f* 15,—

492. **Bulletin** de la Société de géographie de Marseille. Mars. 1877—Mars 1882. Av. cte. 8vo. En livr. *f* 10,—
Manquent 1877, No. 4, 9, 10; 1880, 1, 2, 3.

493. **Bulletin** du Bibliophile Belge, publié par de Reiffenberg, A. Scheler, Heussner e. a. Brux. 1845—66. Tom I—XXI. — Le Bibliophile Belge. Brux. 1866—70. Tome I—III et V. 4 vol. — Ens. 25 vol. dont 21 d. rel. Av. portr., grav. sur bois, etc. 8vo. *f* 60,—
Plusieurs volumes sont épuisés, surtout ceux de la 1ere série.

494. **Bulletin** du Bibliophile publié par Techener, avec notes p. J. C. Brunet, G. Duplessis, G. Peignot, Polain, de Reiffenberg, Pichon, etc. etc. 1838, 1840—1867. Paris, 1842—67. 29 vol. dont 25 d. veau. Avec planches. 8vo. *f* 35,—

494*a*. **Bunbury, Ch. J. F.,** Journal of a residence at the Cape of Good Hope, with excursions into the interior, and notes on the natural history. Lond. 1848. Av. illustr. 8vo. d. veau. *f* 4,50

495. **Burger, Anton,** Gravuren nach Originalen des Meisters. Begleitender Text von A. Spier. München, F. Hanfstaengl, c. 1894. Av. 25 photogr. fol. d. chagr., tr. dor. (*f* 48,75) *f* 20,—

496. **Burgersdijk, L. A. J.,** De dieren. Leiden, 1863—73. 3 vol. Avec un grand nombre de planches coloriées. gr. in-8vo. En livr. (*f* 67,50) *f* 20,—

497. **Burges, W.,** Architectural designs, ed. by R. Popplewell Pullan. Lond. 1883, 87. 2 vol. Av. 114 pl. fol. toile. *f* 11,—

498. **Burgess, J.,** Muhammedan architecture of Bharoch, Cambay. Dholka, Champanir, and Mahmudabad in Gujarat. Lond. 1897. Av. 77 planches. 4to. br. *f* 12,—
Archaeological Survey of India. New Series. vol. XXIII.

499. **Burke, E.,** Correspondence, 1744—1797. Ed. by Ch. William, Earl Fitzwilliam, and R. Bourke. London 1844. 4 vol. Av. portr. gr. in-8vo. toile, n. r. (*f* 28,50) *f* 10,—
L'appendice contient e. a.: Notes on Copy-right Bill and monopolies; Resolutions conc. the Poor Laws; Hints for a treaty with America; Law of Debtor and Creditor, etc.

500. **Burnet, J.,** Rembrandt and his works, comprising a short account of his life, with a critical examination, into his principles and practice of design, light, etc. Illustrated by examples from his etchings. Re-ed. by H. Murray. Lond. 1859. Avec 1 facimile d'un lettre de R. et 18 belles planches à l'eau-forte et en manière noire. 4to. toile. *f* 10,—

En dehors des reproductions de dessins et d'eaux-fortes de Rembrandt, ces planches représentent: Interior and Exterior of the mill of R's father; R's house at Amsterdam; View of Amsterdam, Burgemaster Six, etc. etc.

501. **Bus, du. — Galerie** du Vte du Bus de Gisignies. Texte descriptif et annot. p. E. Fétis. Brux. 1878. gr. in-4to. cart. *f* 15,—

Orné de 33 superbes photographies d'après des tableaux de maîtres hollandais et flamands.

502. **Butkens, F. C.,** Annales généalogiques de la maison de Lynden diuisées en XV liures, verifiées par chartes, tiltres, etc. . . Embellies des figures de diuers pourtraicts, chasteaux, sepultures, et anciens seaux. Anvers, J. Cnobbaert, 1626. Titre gravé et nombreuses gravures représ. des portraits, des châteaux, des monuments, des armoiries et des sceaux dans le texte, folio. veau éc., dos orné, dor. s. tr. *f* 325,—

Bel exemplaire de ce livre *extrêmement rare* et recherché.

503. **Butrio, Ant.,** Speculum de confessione. — Speculum aureum animae peccatricis. — Speculum humanae vitae. — Lov., Joh. de Westfalia, 1483. fol. veau. *f* 20,—

Campbell No. 392. Cet exemplaire contient, d'après sa description, les feuillets 1 à 44 et 63—153 de la collection de „Specula" réunie dans ce volume.

504. **Butte, La,** Paris, 30 Juin—6 Nov. 1892. 15 nos. ill. fol. *Rare.* *f* 10,—

Tout ce qui a paru. Dessins de Willette, Faveral, de Faure, Abel, Dupeyron, Roedel, Radiguet, Jossot et autres.

505. **Buys, J. T.,** De Grondwet. Toelichting en Kritiek. Amst. 1883—88. 3 vol. gr. in-8vo. d. chagr. (*f* 30,—) *f* 24,—

506. **Bijblad** op het Staatsblad van Nederl.-Indië, onder red. v. S. C. H. Nederburgh, E. de Waal, e. a. Bat. 1863—98. Tome I—XXXII. 8vo. cart. (*f* 336,—) *f* 150,—

Les tomes I—VI. sont de la 2e édition revue et augmentée, publiée en 2 vol. en 1865.

507. **Bijblad** op het Staatsblad van Nederl.-Indië; opnieuw bewerkt door J. E. Albrecht. Leiden, 1856—1884. 9 vol. et Table sur les Nos. 1—3570. Ens. 10 vol. 8vo. toile. (*f* 57,50) *f* 45,—

Cette réimpression du „Bijblad" comprend les Nos. 1—4156 du Staatsblad van Ned.-Indië, et forme les tomes I—XXII de l'édition originale du „Bijblad".

508. **Bijdragen** betrekk. den staat en de verbetering van het Schoolwezen in het Bataafsche Gemeenebest (en Koninkr. Holland). Leyden, 1801—1814. 13 vol. d. veau. *f* 12,—

509. **Bijdragen** tot de geschiedenis van den Nederlandschen boekhandel. Uitgeg. door de Vereeniging ter bevordering van de belangen des boekhandels. Amst. 1884—98. Tom. I—VIII. 8vo. br.

I. Levensschetsen en verspreide stukken. 1884. *f* 3,—

II. Sautijn Kluit, W. P., De nieuwsbladen voor den boekhandel. 1885. — Kruseman, A. C., De Fransche wetten op de Hollandsche drukpers, 1806—1814. etc. *f* 4,75

III. v. d. Meulen, R., Een veertigjarige uitgeversloopbaan, A. W. Sijthoff, 1851—1891. *f* 2,50

IV. Bodel Nijenhuis, J. T., De wetgeving op drukpers en boekhandel in Nederland tot de 19e eeuw. M. bijvoegsels en verbeteringen. 1892. *f* 4,50

V. Sautijn Kluit, W. P., Arnhemsche couranten. 1892. — Nijhoff, P., Losse schetsen uit de geschiedenis der boeken. etc. *f* 4,25

VI. Kruseman, A. C., Aanteek. betreff. den boekhandel van Nd. Nederland in de 18e en 18e eeuw. 1893. *f* 4,—

VII. Sautijn Kluit, Nagelaten geschriften, uitg. door W. N. du Rieu, 1896. *f* 2,—

VIII. Enschedé, J. W., A. C. Kruseman, 1e partie. 1898. *f* 2,50

Recueil de documents et d'essais historiques et biographiques relatifs à l'histoire de la librairie néerlandaise.

511. **Bijdragen** tot de kennis v. h. staats-, provinciaal- en gemeentebestuur in Nederland. Onder red. v. G. H. Betz, J. A. Fruin en P. F. Hubrecht. Rott., Utr. 1857—67. 13 vol. — 2e série. Onder red. v. W. R. Boer, J. A. Fruin, J. T. Buijs, L. de Hartog en A. R. Arntzenius. Utr., 's-Hage, 1868—87. 15 vol. Avec 2 tables. — 3e série. 's-Hage, 1887—89. Vol. I, II. 1, 2. — Ens 31 vol. et 2 livr. 8vo. br. *f* 60,—

Collection complète d'un recueil précieux d'articles excellents de droit administratif.

512. **Bijdragen tot de taal-, land- en volkenkunde van Nederlandsch-Indië.** Uitgeg. door het Kon. Instituut voor de Taal-, Land- en Volkenkunde van Ned.-Indië. 's-Grav. 1853—56. 4 vol. — 2e série. Amst. 1856—65. 8 vol. — 3e série. 's-Grav. 1866—76. 11 vol. — 4e série. 's-Grav. 1877—85. 10 vol. — 5e série. 1886—94. 10 vol. — 6e série. 1895—98. T. I—V. — Ens. 49 vol. Av. cartes et pl. 8vo. (*f* 344,65) *f* 175,—

Exemplaire au grand complet d'un des recueils les plus estimés pour la connaissance des Indes-Orientales. Des volumes et des livraisons séparés peuvent être fournis.

514. **Bijdragen voor regtsgeleerdheid en wetgeving,** uitg. d. C. A. den Tex en J. v. Hall. Amst. 1826—38. 12 vol. dont 10 d. veau. Av. table. — **Nederlandsche Jaarboeken** voor regtsgeleerdheid. (vervolg op de bijdragen). Amst. 1839—50. 12 vol. dont 9 d. veau. Av. table. — **Nieuwe Bijdragen** (vervolg op de jaarboeken). Amst. 1851—83. 33 tom. 32 vol. Av. table. 1874. — **Regtsgeleerd Bijblad.** Amst. 1839—83. 45 vol. dont. 9 d. veau. En tout 102 tom. 90 vol. dont 28 d. veau, uniforme. *f* 125,—

Exemplaire complet jusqu'à 1883 d'un recueil contenant des articles de droit et de jurisprudence par nos meilleurs jurisconsultes. Cette revue cessa de paraître en 1888.

515. **Bijdragen voor vaderlandsche geschiedenis** en oudheidkunde, verz. en uitgeg. door. Is. A. v. Nijhoff, P. Nijhoff en R. Fruin. Arnh. 1836—80. 2 séries. 20 vol. Av. 2 tables. 8vo. br. (*f* 100,—) *Epuisé.* *f* 60,—

—— Même ouvrage. 3e série. Uitg. d. R. Fruin. 's-Hage, 1881—98. 10 vol. 8vo. br. (*f* 50,—) *f* 35,—

516. **Bijdragen, Doopsgezinde,** Uitg. onder red. v. D. Harting en P. Cool. Amst. 1861—65. 5 vol. — 2e série. 1867—70. 4 vol. — Idem, onder red. van J. G. de Hoop Scheffer. Amst., Leid. 1872—80. — Ens. 26 vol. 8vo. br. *f* 18,—
Contient de nombreux documents inédits, des essais historiques, etc. sur l'histoire des Mennonites.

517. **Bijnkershoek, C. van,** Opera. (Observat. juris rom.; Opuscula; Opera minora.; Quaestiones juris privati). L.-B. 1710—44. 6 vol. 4to. vél. cdé. *f* 15,—

518. **Cabrera de Cordoba,** Filipe Segundo, Rey de España (1554—1583). Madrid, 1619. Titre gravé. fol. vél. *f* 25,—
Tout ce qui a été publié de cette édition originale très rare.

519. —— Historia de Felipe II, Rey de España. (publ. p. Toreno). Madrid, 1876—77. 4 vol. gr. in-4to. d. veau. (*f* 100,—) *f* 40,—
Le seconde partie, inédite, de cet ouvrage a été publiée içi d'aprés le Mss. original.

520. **Caelio, G.,** Lettre du Iappon de l'an 1582 envoyee au R. P. General de la compagnie de Jesus. Paris, Thomas Brumen au Clos Bruneau à l'enseigne de l'Olivier, 1586. 8vo. vél. souple, tr. dor. *f* 25,—
Très bel exemplaire, *réglé*, relié dans une jolie reliure du temps, vélin souple, fil., dos doré.

521. **Caesar, C. J.,** Warhafftige Beschreibunge aller namhafften fürtreffl. Kriege, so ihre Keyserl. Maiestet gefürt. Jetzt auffs newe auss d.Original gebessert. Franckfurt, S. Feyerabend, 1565. Avec gravures sur bois. fol. d. veau. *f* 15,—

522. **Caesar, Ph.,** A general discourse against the damnable sect of Usurers, grounded uppon the worde of God, and confirmed by the auctoritie of Doctors both auncient, and newe; necessarie for all tymes, but most profitable for these later daies, in which, charitie being banished, couetousnes hath gotten the upperhande . . . Wherunto is annexed another Godlie Treatise concernyng the lawfull use of ritches. London, J. Kyngston, for A. Maunsell, 1578. 2 tom. 1 vol. 4to. veau fauve, dos dor. dent. intér., tr. dor. *f* 45,—
Ce petit livre, qui est extrêmement rare, porte un dédicace: *to the.,.. Lords.... consuls etc. of the Imperiall cities of high Germanie in Nordling, Weissenburg, Thonawert, Giengen and Poptingen*", qui est signée: *At Gotingham in Saxonie, Anno 1596.*

523. **Cagliostro. — Mémoire** pour le comte de Cagliostro accusé, etc. 1786. — Défense à une accusation d'escroquerie. — Mémoire authentique pour servir à l'histoire de Cagliostro. Strassb. 1786. — La magie de Cagl. dévoilée par lui-même. Londr. 1789. — Lettre de l'abbé Maury à Suzette Labrousse, prophétesse périgourdine. Ses prophéties 1790. — Vie privée de Cath. de Théos, se disant mére de Dieu. — Vilate, Les mystères de la mère de Dieu dévoilés. Par. 1795. — Brissot, Rapport dans l'affaire de MM. d'Hozier et Petit-Jean. (projet de contre-révolution par les somnambulistes). 1790, etc. etc. En tout 20 pièces curieuses sur Cagliostro et autres illuminées, rel. en 1 vol. 8vo. d. veau. *f* 10,—
On y a ajouté un portrait de Cagliostro gravé par Bonneville.

524. **Calderon de la Barca,** Autos sacramentales alegoricos, y historiales. Saca a luz por J. F. de Apontes. Madrid, 1759—60. 6 vol. Avec front. 4to. veau. *f* 18,—

525. **Calli e canali** in Venezia. Ven. 1890. en portef. fol. *f* 50,—
Collection de 100 gravures tirées en héliotypie, reproduisant les rues et les canaux les plus pittoresques de Venise. Chaque planche est accompagnée d'une notice en regard, qui donne une description succincte, au point de vue artistique et historique, de ce que la planche représente.

526. **Callimachus,** Hymni et epigrammi. Graece-Ital. Parmae, BODONI, 1792. folio. plein mar. rouge, dor. s. tr. *f* 30,—
Superbe publication.

527. **Calvete de Estrella, J.,** El felicissimo viaie del muy alto y muy poderoso Principe Don Phelippe, desde España a sus tierras de la baxa Alemaña: con la descripcion de todos los estados de Brabante y Flandes. Anvers, M. Nucio, 1552. fol. veau. *f* 25,—
Le récit de voyage de Estrella est la première description des Pays-Bas, antérieure à celle de Guicciardini. Bel exemplaire.

528. —— Le très-heureux voyage fait par... Don Philippe, fils de... Charles V, depuis l'Espagne jusqu'à ses domaines de la Basse-Allemagne, avec la description de tous les Etats de Brabant et de Flandre. Trad. de l'Espagnol p. J. Petit. Brux. 1873—76. 3 vol. gr. in-8vo. cart., n. r. *f* 20,—
Tiré à 46 exemplaires, destinés au commerce. Rare.

529. **Calvinus, J.,** Opera omnia. Editio noviss. Amst., J. J. Schipper, 1671. 9 vol. fol. vél. *f* 75,—
Meilleure édition des écrits du célèbre réformateur. Divisé: I—VII. Commentarii in ll.V. et N. Testam. VIII. Opuscula varia theologica. IX. Institutiones religionis Christ. et Epistolae.

530. —— Institutio Christianae religionis, in libros quatuor nunc primum digesta. Genevae, R. Stephanus, 1559. folio. Maroquin du Levant, dor. s. tr. (*Belz Niedrée*). *f* 35,—
Dernière édition, soignée par l'auteur. *Superbe exemplaire,* très grand de marges, *et réglé.*

531. **Camerarius, B.,** De ieiunio, oratione, et eleemosyma, dialogi IV. Lutetiae, Michaëlis Vascosanus, 1556. — Idem, De gratia et libero arbitrio, cum Joanne Caluino disputatio. Par., M. Dauidis, 1556. En 1 vol. 4to. veau estamp. orné de figures mythologiques. *f* 40,—
Très belle reliure d'une très bonne conservation. Une assez forte piqûre dans les marges des premiers et des derniers feuillets.

532. **Camões, L. de,** Obras, precedidas de um ensaio biographico; augment. com algunes composições ineditas do Poeta, pelo Visc. de Juromenta. Lisb. 1860—69. 6 vol. Av. portr., facsim. etc. gr. in-8vo. d. mar. *f* 25,—
Meilleure édition.

533. —— Os Lusiadas. Ed. critica commem. de terceiro centenario da morte do grando Epico com um estudo sobra a vida e obras do poeta pelo J. da Silva Mendes Leal. Revista p. J. G. Monteiro, publ. p. E. Biel. Leipz. 1885. Avec 12 gravures sur cuivre d'après Begas, Burger, Kostka et Liezen-Mayer, et 10 front. chromolithogr. d'après Gnauth., 11 phototypies et 24 gravures xylographiques. gr. in-4to. toile (*f* 72,—) *f* 45,—

534. **Campana, C.,** Assedio e racquisto d'Anversa, fatto del Al. Farnese. Con una narrat. delle cose avvenute in Fiandra, 1566—84. Vicenza, 1595. Av. une grande pl. pliée en xylographie. 4to. vél. *Rare.* *f* 10,—

535. —— Della guerra di Fiandra fatta per difesa di religione da Filippo II et III. Vicenza, 1602. 3 tom. 1 vol. 4to. vél. *f* 10,—

536. **Campbell, A. D.,** Dictionary of the Teloogoo language, commonly termed the Gintoo, peculiar to the Hindoos of the North Eastern Provinces of the Indian Peninsula. Madras, 1821. gr. 4to. d. rel. *f* 10,—

537. **Campbell, M. F. A. G.,** Annales de la typographie néerlandaise au XVe siécle. Avec 4 suppl. La Haye, 1874—91. gr. in-8vo. cart. *f* 12,75

538. **Campen, J. v.,** Afbeelding van 't Stadt-Huys van Amsterdam. Amst. F. de Widt, s. d. Titre gravé, 1 portr. et 30 planches par J. Vennekool. fol. d. veau. (reliure moderne) *f* 25,—
Dans la même reliure: *Vingboons, Ph.,* Gronden en afbeeldsels der voornaamste gebouwen van alle die Ph. Vingboons geordineert heeft. Amst. 1688. Av. 62 planches. — *Post, P.,* Het stadhuys van Maastrigt. Amst., F. de Widt, s. d. Av. titre gravé et 10 planches. *Rare.*

539. **Cancelada, J. L.,** La verdad sabida etc. Origen de la espantosa revolucion de Nueva España, 15 Set. 1810. Cadiz, 1811. 2 vol. 8vo. cart. *f* 10,—
La 2e partie est intitulée: *Ruina de la Nueva España si se declara el comercio libre con los extrangeros.*

540. **Canes, Fr.,** Diccionario Español Latino-Arabigo. Madrid, 1787. 3 vol. fol. veau. *f* 30,—

541. **Cannecattim, B. M.,** Coleccão de observacoes grammaticaes sobre a lingua Bunda ou Angolense. Lisboa, 1805. Av. supplém. et dictionnaire. 4to. d. veau. *Rare.* *f* 14,—

542. —— Diccionario da lingua Bunda ou Angolense, explicada na Portugueza, e Latina. Lisboa, 1804. 4to. d. veau. *f* 15,—

543. **Canova, A.,** Works in sculpture and modelling engraved in outline by H. Moses, with a biograph. memoir by Count Cicognara. London, 1876. Avec portr. et de nombreuses planches. 4to. toile doré, dor s. tr. *f* 12,—

544. **Capell Brooke, A. de,** A winter in Lapland and Sweden with various observations relating to Finmark and its inhabitants, made during a residence at Hammerfest near the North-Cape. Lond. 1827. Av. 1 carte, 22 pl. et 8 vign. 4to. veau. *f* 12,50
Bel exemplaire.

545. **Capella, G.,** Historia de las cosas q̄ hā passado en Italia desdel añ̃o. 1521, hasta el añ̃o. 30. sobre la restituciō del duque Frācisco Sforcia enl̄ ducado d'Milā: en la q̄l se recuenta las grandes victorias del Emperador dō Carlos ... y tābiē se recuēta las batallas q̄ en este tiēpo el rey de Frācia perdio hasta ser preso en pavia par los capitanes d' Su M. Traduz. d' latin en Castellano Bern. Perez. Valencia, 1536. fol. veau. *f* 75,—
Le titre, imprimé en rouge, est entouré d'une gravure sur bois. En outre le

volume est orné de gravures sur bois. Traduction espagnole, très rare, faite par B. Perez, sur l'original latin de Galeazzo Flavio Capella: *De rebus nuper in Italia gestis, ab anno 1521 ad annum 1530.* Elle se compose de 52 ff. ch. (plus le titre), et non de 48 ff. comme l'a indiqué à tort Salva.
Très bel exemplaire.

546. **Capella, M. M. F.,** Satyricon in quo de nuptiis philologiae et Mercurii ll. II. et de septem artibus liberalibus. Emend. et notis H. Grotii illustr. Antv., C. Raphelengius, 1599. pet. in-8vo. vél. *f* 15,—
Avec les deux superbes portraits de *Henri IV* et de *H. Grotius* par **de Gheyn,** qui s'y trouvent rarement.

547. **Capilupi, C.** Lo stratagema di Carlo IX. re di Frãcia contro gli Ugonotti rebelli di Dio suoi. — Ce Strategeme est cy apres mis en François avec un avertissement au Lectuur. S. l. 1574. 87 pp. 2 vol. in-12mo. rel. d. veau. *f* 28,—
Apologie de la Saint-Barthélemy. La traduction française qui s'y trouve est un peu plus grande de marges, elle est légèrement tachée d'eau. *Fort rare.*

548. **Capitula Regni Sicilae.** Noviter magna diligentia impressa ac correcta, c. indice. Ed. Alph. Charybdi. Messana, G. et P. Spira, 1526. Av. plus. gravures s. bois de grandeur de la page, fol. d. mar. *f* 17,50
Dans la même reliure: Pandectae reformatae circa solutionem curium officialium Regni Siciliae. Venet., Aur. Pincius, 1536.

549. **Capeller, C.,** A Sanskrit-English dictionary, based upon the St. Petersburg lexicons. London, 1891. gr. in-8vo. toile. *f* 10,—

550. **Caribeana,** contain. letters and dissertations together with poetical essays on various subjects and occasions, chiefly wrote by several hands in the West-Indies. Wherein are also comprised divers papers relating to trade, government and laws in general, but more especially to those of the British sugar-colonies, and of Barbados in particular. With an Appendix. Lond. 1741. 2 vol. 4to. veau. *f* 21,—

551. **Carnero, A.,** Historia de las guerras civiles que ha avido en los estados de Flandes, des del anno 1559 hasta el de 1609, y las causas de la rebelion de dichos estados. Brusel. 1625. fol. vél. *f* 15,—
Cet ouvrage est d'autant plus intéressant que l'auteur était trésorier de l'armée espagnole.

552. **Caroso, F.,** Il ballerino, diuiso in due trattati; nel' primo de' quali si dimostra la diuersità de i nomi, che si danno à gli atti, et mouimenti, che interuengono ne i balli: et con molte Regole si dichiara con quali creanze, et in che modo debbano farsi. Nei secondo s'insegnano diuerse sorti di balli; et balletti si all' uso d'Italia, come à quello di Francia, e Spagna. Ornato di molte Figure. Et con l'intauolatura di liuto, et il soprano della musica nella sonata di ciasum ballo. Venetia, F. Ziletti, 1581. in-4to. vélin. *f* 175,—
Livre rare et recherché, orné d'un portrait de l'auteur et de 22 planches gravées sur cuivre par Giacomo Francho, qui sont très remarquables au point de vue de la costume des seigneurs et des dames qui figurent dans les danses. Ces dernières ont toutes la musique ajoutée et chacune d'elles est dédiée à une dame noble.
Bel exemplaire.

553. **Carpenter, W. B., W. K. Parker** and **T. R. Jones,** Introduction

to the study of the Foraminifera. Lond. 1862. Av. 22 pl. et figg. dans le texte. fol. d. rel. *f* 25,—
Rare.

554. **Carranza, A.,** El aiustamiēto i proporcion de las monedas de oro, plata i cobre, i la reduccion destos metales a su debida estimacion. Madrid, 1629. in-folio. veau. *f* 20,—

555. **Carreaux** en faïence italienne de la fin du XVe siècle, d'après les dessins originaux publ. p. Meurer. Paris, 1885. Avec 24 planches *coloriées avec soin.* in-folio. cart. (*f* 50,—) *f* 20,—

556. **Carro, F.,** Vocabulario de la lengua Ilogana. Ultimamente añadido. Manila, 1849. in-folio. d. veau. *Très rare.* *f* 80,—

557. **Catari, V.,** Le imagini dei Dei de gli antichi, nelle quali si contengono gl'idoli, i riti, le cerimonie e altre cose appartenenti alla religione de gli antichi. Venetia, M. A. Zaltieri, 1592. Av. de nombreuses gravures sur bois. 4to. vél. *f* 15,—

558. **Cartas** de Indias publicalas por primera vez el Ministerio de Fomento. Madrid, 1877. Avec de nombreux facsimilé. in-folio. cart., n. r. *f* 45,—
Collection de 107 lettres écrites par C. Colomb, A. Vespucci, B. de las Casas et autres, vice-rois et Religieux en Amérique et une lettre de D. Salazar sur les Iles Philippines, le tout enrichi de tables détaillées et d'un vocubulaire géographique. A la fin les facsimile de plusieurs lettres, 23 planches facs. de signatures, 1 carte facs. de l'Australie et 3 cartes facs. de l'Amérique.

559. **Cartulaire** des comtes de Hainaut, de l'avènement de Guillaume II à la mort de Jacqueline de Bavière, publ. p. L. Devillers. Brux. 1881—92. 5 vol. 4to. cart. *f* 22,—

560. **Cary, J.,** Essay on the state of England in relation to its trade, its poor and its taxes for carrying on the present war against France. Bristoll, 1695. 8vo. veau. *f* 30,—
Excessivement rare.

561. **Casa, G. della.** Novella. Nuou. porta in luce. Vinegia, 1565. 8vo. br. *f* 15,—
Réimpression de Livorno, exécutée en 1870 par les soins de G. Papanti. Tiré à 16 exemplaires seulement. Exemplaire imprimé *sur peau de vélin.*

562. **Casanova, J.,** Mémoires, écrits par lui-même. Nouv. éd. collat. sur l'édition orig. de Leipsick. Paris, s. d. 8 vol. 8vo. d. rel. ébarbé. *f* 15,—
Bel exemplaire.

563. **Caselles, E.,** Doze frutos de la muy antigua y illustre Casa de Bournonville. Arbol genealogico-historico de la Casa de Bournonville, coronado de doze frutos, que accreditan su virtud etc. Barcelona, 1680. Av. portr. et pl. d'armoir. — Défense apologètique pour M. Alexandre de Bournonville contre M. Ambroise de B., son frère, sur le différent, qui peut être entre eux pour le Duché de B. Av. Preuves. S. l. n. d. (Paris, c. 1650). 2 tom. Av. portr. et pl. d'arm. — 3 tom. 1 vol. fol. veau. *f* 25,—
Le premier ouvrage contient 17 arbres généalogiques. Les armes de B. sur le titre et le portrait d'Alexandre de B., sont signés „Bonaventura Fornaguera, exc." *Bel exemplaire; sauf le titre, qui est monté.*

564. **Castagneda, F. Lopes di,** Historia dell' Indie Orientali, scoperte, e conquistate da' Portoghuesi, di commissione dell' Inuitt. Re Don Manuello, di gloriosa memoria. Nella quale, oltre alle strane vsanze, maniere, riti e costumi di quelle genti; si uiene anco in notitia di molte guerre fatte in quei paesi.... Trad. da A. Ulloa. Venetia, G. Ziletti, 1578. 2 vol. 4to. dos de vél. *f* 15,—

565. **Castellar, E.,** Historia del movimento republicano en Europa. Madrid, 1873. 2 forts vol. de 800 pages à 2 col. chaque, avec portrait. gr. in-4to. d. veau. *f* 20,—

566. **Castelli, E.,** Lexicon syriacum ex eius lexico heptaglotto seorsim typis describi cur. atque sua adnotata adj. J. D. Michaelis. Goett. 1788. 2 vol. gr. in-4to. d. veau. *f* 25,—
Exemplaire *interfolié*, avec quelques annotations à la plume. Bel exemplaire.

567. **Castro Freire, F. de,** Nouveau dictionnaire français-portugais. Paris, 1879. gr. in-8vo. toile. *f* 10,—

568. **Castro Mz., D. Henriques de,** Keur van grafsteenen op de Nederl.-Portug.-Israël. begraafplaats te Ouderkerk a. d. Amstel. Met beschrijv. en biograph. aanteeken. Leid. 1883. Tom. I (seul). Avec planches en photolith. fol. cart. (*f* 15,—) *f* 10,—
Texte en Holl. et en Allemand. *Epuisé.*

569. **Catafago, J.,** English and Arabic dictionary... in which the arabic words are represented in the oriental character as well as their correct pronunciation and accentuation shown in English letters. 2d ed. Lond. 1873. 2 tom. 1 vol. 8vo. toile. *f* 10,—

570. **Catalogues du Musée Britannique. — Catalogue** of books in the Library of the British Museum printed in England, Scotland and Ireland, and of books in English printed abroad, to the year 1640. Lond. 1884. 3 vol. 8vo. toile. *Epuisé.* *f* 25,—

571. —— **Catalogues** of printed books. Bible. Part. I. (Complete Bible in all languages). Lond. 1892. folio. br. *f* 2,50

572. —— —— Virgilius. Lond. 1882. folio. br. *f* 1,50

573. —— —— Jesuits. Lond. 1890. folio. br. *f* 1,50

574. —— —— Goethe. Lond. 1888. folio. br. *f* 1,50

575. —— —— **Academies,** 5 parties. — **Periodical publications,** 6 parties. — **Index to periodical publications,** 1 vol. Ens. 12 parties. Lond. 1885—86. folio. br. (2591 col.) *f* 27,50
Catalogue admirable de publications périodiques et de celles de Sociétés Savantes, rédigé avec beaucoup de soin. La classification a été faite d'après les localités, tandis que la table alphabétique renvoie aux titres.

576. —— **Catalogue** of the Harleian Manuscripts in the British Museum. W. indexes. Lond. 1808. 4 vol. folio. d. veau. *f* 25,—

577. —— **Catalogue** of the Lansdowne manuscripts in the British Museum, by H. Ellis and F. Douce. W. indexes of persons, places a. matters. Lond. 1819. 2 tom. 1 vol. fol. cart. *f* 18,—

578. **Catalogue** of books, continued, printed, and published in London, in Easter and Trinity terms, 1709. 12 pp. — **Catalogue** of books printed by Henry Hills, on the Ditch-side in Black-Fryers. (c.

1700). 2 pp. — **Proposals** for printing by subscription the Works of E. Stillingfleet. 4 pp. — **Account** of the impressions, or editions of King Charles the Martyr's most excellent book. 1695. 4 pp. — Ens. 4 pièces. folio. br. *f* 12,—

579. **Catalogue** of the extensive collection of miscellaneous prints, the property of R. Grave. Vente, Mars 1805. London, Av. portr. — Idem. Vente, décemb. 1805. — Catalogue of English portraits. Vente, Nov. 1805. — Idem. Ventes févr. et novembre 1806. — Idem, the remaining property. Vente 22 juillet 1807. — Ens. 6 cat. formant la collection importante de R. Grave. En 1 vol. 8vo. d. veau. *f* 7,50

Avec les prix.

580. **Catalogue, The British,** of books published dur. the years 1837—59 incl. new editions, reprints a. pamphlets. — The English catalogue of books. Suppl. to the British catalogue, 1860—79, 83—89. With the Indexes. Lond. 1853—90. Les années 1837—1879 rel. en 4 vol. d. veau, le reste, br. gr. in-8vo. *f* 32,—

581. **Catalogue, The English,** of books, 1835—1872. Compiled by Sampson Low. Lond. 1864—73. 2 vol. — Index vol. II, 1856—76. Lond. — Ens. 3 vol. gr. in-8vo. d. veau. *f* 70,—

582. **Catalogue, The London,** of books publ. in Great-Britain, with their sizes, prices, etc. 1831—55. Lond. 1855. 8vo. toile. *f* 10,—

583. **Catalogue, Universal,** of books on art. compiled for the use of the national art library and the schools of art in the United Kingdom. London, 1870. 2 forts vol. pet. in-4to. rel. d. Roxburgh. *f* 15,—

584. **Catalogue** général des livres imprimés de la Bibliothèque Nationale (à Paris). Paris, 1897. Tome I (Aachs-Albyville). gr. in-8vo. br. *f* 6,50

Le premier volume d'une publication très importante ayant pour but de donner un catalogue complet, en ordre alphabétique, de la bibliothèque entière. Un aperçu historique de M. Delisle sur la bibliothèque précède ce volume. On peut souscrire dès maintenant à l'ouvrage complet.

585. **Catecismo** de la doctrina christiana, impreso per orden de J. Rodriguez Prior Provincial d. S. Rosario de Filipinas. Impreso en la imprena de D. José Maria Dayot. 1834. 92 pp. in-12mo. vél. *f* 12,—

Catéchisme en langue Batan, imprimé aux îles Philippines. Le titre légèrement endommagé sans pourtant enlever du texte.

586. **Catecismo** de la doctrina en lengua Gaddan. Impreso p. orden de J. Rodriguez Prior Provincial de la Provincia del Sm. Rosario de Filipinas. Impreso en la imprenta de D. Jose Maria Dayot, 183. 228 pp. 12mo. vél. *f* 12,50

Catéchisme en langue Gaddan, imprimé aux îles Philippines.

587. **Cathecismus.** Dat is, de summe des heylighē Christē gheloofs, wtghegeven door dbevel des Roomschen Conincx Ferdinandi, omdoor alle zijn landen gheleert te wordene, eñ gheen andere. Overghesedt wten latine in duytsche, door J. van Hemert. Antwerpen, J. Verwithaghen, 1557. pet. in-8vo. veau. *f* 24,—

Premier catéchisme catholique en langue néerlandaise. Excessivement rare.

Au recto du feuillet 71 commence: „Vander christelijcker rechtueerdicheyt. Dat tweede deel des boeck". 38 pp. Le privilège du roi date du 30 sept. 1557.

588. **Catechismus** oft Die somme der christelijcker onderwijsinghen, int corte met vraghē ende antwoorden den christen ionghers leerēde al'tghene dat sij behoeren te weten, te ghelooven, ende te doene om salich te worden: wtghegheven eerst int latijn, ende in die overlantsche sprake door d'bevel des Co. Ma. van Roomen, etc. int iaer 1554... Lueven, Merten Verhasselt, 1558. pet. in-8vo. d. veau. *f* 18,—

Autre traduction du même catéchisme catholique, qui parut sans la 2e partie; Le privilège du roi date du 16 déc. 1557.

589. **Catechismus** // ofte Onderwysinge in // de Christlycke leere also die in // den Kercken ende Scholen // kueruoerstlichen Paltz // geleert werdt. // In de Nederduytsche // Spraecke overgeset. // M.D.LXIII. // 104 pages numér. y compris le titre, Goth., à 28 ll., sign. Aij—Giij. avec récl. Au bas de la page 104: (Gedruckt in de kueruoerste-//licke Stadt Heidelberch) doer // Michaelem Schirat. // 1563. // Vendu.

Première édition de la traduction néerlandaise de Petrus Dathenus, du Catéchisme de Heidelberg.

Feu le prof. Doedes, dans son ouvrage: *De Heidelb. Catechismus in zijn eerste levensjaren*, se doutait fort de l'existence de cette édition, qui lui etait restée inconnue, et il en concluait que Gerdes et autres devaient se tromper en faisant mention d'elle.

Il paraît, par une inscription sur la couverture que cet exemplaire, *le seul connu jusqu'ici*, est le même qui passa par la bibliothèque de Gerdes, plus tard par celle du prof. Hollebeek et C. Streso, et qui, en 1874, vint dans la possession du prof. Doedes, qui en donna une description dans son livre: Nieuwe Bibl.-hist. ontdekkingen, 1876.

Exemplaire en bon état, conservé dans une bôite en forme de livre.

590. **Catechismus** oft Predicatien voor de kinderkens, ghelijck die in mynder genadige Heeren, Marcgrave tot brandenborch, ende des eerbaren raets ende overichy (*sic*) der stadt Nurenberch, in haere landen ende heerlicheyden over al ghepre-dickt worden. Den kinderen ende Jonghe lieden, tot sonderlijcken profijt also in schrift vervaet. Wesel, 1567. pet. in-8vo. veau. *Excessivement rare.* *f* 25,—

La marge latérale d'une feuille légèrement brûlée.

591. **Cats, J.,** Werken. Amst. Middelb. 6 vol. 4to. veau. *f* 90,—

Silenus Alcibiadis. Emblemata, 1620. (de Jonge van Ellemeet, 29). — Proteus, ofte Minnebeelden, verandert in Sinnebeelden, 1627. (de J. v. E., 41). — Selfstrijd, 1621. (de J. v. E., 77). — Houwelijck, 1625, 1e éd. (de J. v. E., 112). — Spiegel van den Ouden ende Nieuwen Tijdt, 1632. 1e éd. (de J. v. E., 152). — s' Werelts begin, midden, eynde, besloten in den trou-ringh, 1737. 1e éd. (de J. v. E., 171). — Ouderdom, Buytenleven en Hofgedichten, 1658. 1e éd., (de J. v. E., 204).

Collection de quelques-uns des meilleurs ouvrages du poète le plus populaire de la Hollande, ornés de superbes gravures d'après v. d. Venne qui donnent une très juste idée des usages et des costumes de la Hollande du XVIIe siècle. Les éditions originales qui renferment les meilleures impressions des gravures sont *fort rares*. Exempl. fort bien conservés.

592. **Catulli, Tibulli, Propertii** Opera. Parmae, Bodoni, 1794. très gr. in-folio. br., n. r. *f* 26,—

Superbe publication.

593. **Cauchy, Aug.,** Exercices d'analyse et de physique mathématiques. Paris, 1840—47. 4 vol. 4to. cart., n. r. *f* 50,—

594. **Cautelen, De,** (dat is te segghen, de waerschouwinghe ofte wijsinghe) met het canon ende ceremoniẽn van der Misse. Al in Latyn ende Duytsch, met aantt. van Petrum Viretum. Gheprint te Londen (H. Bynneman), 1578. pet. in-8vo. d. veau. *f* 15,—
Rare comme tous les livres imprimés en Angleterre par les réfugiés néerlandais. Bel exemplaire, bien conservé et complet.

595. —— Même ouvrage. Ajouté: Den sack met die stucken voor den Paus van Romen. Ibid. 1578. — Een teghenstellinghe der geboden Godts ende des Paus geboden. — Ib. — 1 vol. pet. in-8vo. vél. *f* 16,—
Les feuillets 54 et suivants (deux ou trois) du dernier livre manquent; qq. taches d'eau.

596. **Cavazzi da Montecuccolo, J. A.,** Istorica descrittione de' tré regni Congo, Matamba, et Angola situati nell Etiopia inferiore occidentale e delle missioni apostoliche.... Mil. 1690. Av. front., 1 carte et 42 planches gravées. 4to. d. veau. *f* 22,—
La marge supérieure est assez courte.

597. —— Historische Beschreibung der in dem untern Occidentalischen Mohrenland ligenden drey Königreichen Congo, Matamba, und Angola, und die jenigen Missionen, so von denen P.P. Capucinern daselbst verrichtet worden. Aus d. Welschen übers. d. P. Fortunatum Alamandini. München, 1694. Avec front., cte. et planches. in-4to. Veau estamp. Rel. ancienne. *f* 15,—
Peu commun.

598. **Caxton, W.,** The game of Chesse. A facsimile reproduction of the first work printed in England from the copy in the British Museum, by V. Piggins. London, 1862. in-4to. toile. *f* 20,—
Belle et exacte reproduction du premier livre imprimé en Angleterre, orné de 23 gravures sur bois. Seulement 80 exemplaires ont été tirés pour le commerce.

599. **Cean Bermudez, J. A.,** Diccionario historico de los mas ilustres profesores de las bellas artes en España. Publ. p. la R. Academia de S. Fernando. Madrid, 1800. 6 vol. pet. in-8vo. vél. *f* 20,—
Bel exemplaire.

600. —— **Viñaza, El Conde de la,** Adiciones al diccionario historico de los mas ilustres profesores de las bellas artes en España de don J. A. Cean Bermúder. Edad Media, siglos XVI, XVII y XVIII. Madrid, 1889—94. 4 vol. 8vo. br. *f* 15,—
I Edad media. II—IV Siglos XVI, XVII y XVIII.

601. **Cellini, Benv.** — Vie de Benvenuto Cellini. écrite par lui-même. Traduction de L. Leclanché, notes et index de M. Franco. Par. 1881. Av. 9 eaux-fortes p. F. Laguillermie et des reproductions des oeuvres du maître. gr. in-8vo. br. (*f* 25,—) *f* 15,—

602. **Centralblatt** für allgemeine Gesundheitspflege. Herausg. v. Finkelnburg und Lent. Bonn, 1882—93. Tome I—XII. — Ergänzungshefte, tome I—III, 1—2. Ens. 14 vol. Av. figg. dont 12 cart. 8vo. (*f* 75,—) *f* 30,—

603. **Centralblatt** für die medicinischen Wissenschaften. Redig. v. J. Rosenthal u. H. Senator. Berl. 1873—1881. (Ann. 11—19). 9 vol. Av. figg. gr. in-8vo. d. rel. (108,—) *f* 18,—

604. **Centralblatt** für klinische Medicin. Herausgeg. v. Binz, Gerhardt u. a. Redig. v. A. Fraenkel. Lpz. 1887—89. (Ann. VIII—X). 3 vol. gr. in-8vo. d. rel. (*f* 36,—) *f* 12,—

605. **Certani, G.,** Maria Vergine coronata. Descrizione, e dichiarazione della diuota solennità fatta in Reggio li 13 Maggio 1674. Reggio, 1675. fol. vél. *f* 12,—
Orné d'un front., d'un portrait et de 12 (sur 13) planches de solemnités. Ces planches sont dignes d'intéresser tous ceux qui veulent connaître jusqu'où, au 17e siécle, pouvait aller la fougue décorative italienne; Parmi les eaux-fortes, qui sont toutes de G. Mitelli, on trouve celle, fort appréciée des connaisseurs, qui représente une bataille navale romaine, par Jacob Cotta. Malheureusement cette planche manque à notre exemplaire. Mais la planche représentant la belle couronne d'or offerte à la Vierge, s'y trouve. *Voir Vinet.*

606. **Cervantes, M. de,** El ingenioso Hidalgo Don Quixote de la Mancha. Madrid, 1605, 1615. — Las 1633 notas puestas por J. E. Hartzenbusch. — Iconografía de Don Quyote. Reproduccion heliográfica y foto-tipográfica de 101 láminas elegidas entre las 60 ediciones que se han publicado durante 257 anos. — Barcelona, 1871—79. 4 vol. gr. in-4to. dos et coins en maroquin bleu, dos doré, tr. sup. doré. *f* 100,—
Très belle réproduction photo-typographique de la première édition des deux volumes du Don Quichotte, faite par les soins de F. López Fabra, enrichie de notes de Hartzenbusch, et ornée de 101 reproductions d'après des gravures tirées de 60 éditions espagnoles, françaises, néerlandaises, anglaises etc. Superbe exemplaire. Un chiffre sur les titres.

607. **Chabat, P.,** Dictionnaire des termes employés dans la construction et concernant la connaissance et l'emploi des matériaux, l'outillage qui sert à leur mise en oeuvre, l'utilisation de ces matériaux dans la construction des divers genres d'édifices anciens et modernes etc. Paris, 1875, 76. 2 vol. — Complément. 1878. — Ens 3 vol. Av. 3420 figg. gr. in-8vo. br. (*f* 50,—) *f* 12,—

608. **Cham,** Deux vieilles filles à marier. Paris, chez Aubert, s. d. Av. 31 lithogr. spirituelles. 8vo-obl. br. *Très rare.* *f* 10,—
Quelques planches légèrement endommagées.

609. **Champfleury,** Le violon de faïence. Dessins en couleurs p. E. Renard, eaux-fortes par J. Adeline. Paris, Dentu, 1877. 8vo br., n. r. *f* 10,—
Très joli livre, orné d'eaux-fortes et de vignettes coloriées dans le texte. Exemplaire de l'édition originale, dans sa couverture.

610. **Champier, V.,** Les anciens almanachs illustrés. Histoire du calendrier depuis les temps anciens, jusqu'à nos jours. Par. 1886, en portef. fol. (*f* 37,50) *f* 20,—
Avec 50 planches hors texte en noir et en couleurs, reproduisant les principaux almanachs illustrés gravés p. L. Gaultier, Cr. de Passe, A. Bosse, de Larmessin, Lepautre, Audran Gravelot, Cochin. Debucourt, Devério etc. etc.

611. **Chandos,** Le prince noir. Texte écrit. av. trad. en anglais et des notes, publ. p. F. Michel. London, 1883. Av. facs. 4to. d. veau, n. r. (*f* 30,—) *f* 11,50
Chandos fut Héraut d'armes et témoin oculaire de la plupart des faits qu'il raconte.

612. **Chansons de Namur, Les,** pour la victoire eue contre les fran-

çois a Saint Hubert dardenne. Composées par Jehan lemaire de belges. Anvers, Henri Heckert, 1507. in-4to. cart. *f* 12,50

Réimpression. Exemplaire imprimé *sur peau de vélin.*

613. **Chansons et Monologues** illustrés. Paris (c. 1885—90). No. 1—301. pet. in-8vo. br. *f* 25,—

Série complète, très curieuse. Elle contient toutes les chansons chantées dans les café-concert de Paris, des monologues, etc. etc. Chaque no. est illustré d'un portrait colorié, et de nombreuses illustrations. Plusieurs nos. son épuisés.

614. **Chansons populaires anglaises. — Collection** de 584 chansons populaires du commencement de ce siècle, imprimées d'un coté et montées dans un volume, in-folio. d. mar. rouge, tr. dor. *Avec l'ex-libris de Corn. Paine.* *f* 80.—

Collection curieuse de chansons anglaises et irlandaises, qui, en partie, ont rapport à différents évènements arrivés dans les années 1800 à 1812, à Napoléon, à l'Amérique, etc. etc. comme: Napoleon divorcing his empress because she could'nt produce him a little Bonaparte; A song supposed to be sung by General Walfe, the night before he was killed, at the taking of Quebec; Thurot's defeat; Battle of Algiers; The ghost of Admiral Byng, to admiral Keppel; The mouth of the hile; Orange for ever or Boney's disaster; A new song on the Gallant Victory obtained by General Graham, on the heights of Barossa, in Spain, march 5. 1811; The young king of Rome; Victory of John Morrissy over the Russian sailor fought in Terra del Fuego, South America; Napoleon Bonaparte; A lamentation on the American war, awful battle at Vichsbrug.

615. **Chansons populaires** de la France publiées au 19e siècle. Collection de 1005 pièces. 4to. et 8vo. *f* 80,—

Collection remarquable, contenant plus de 8000 chansons populaires françaises

616. **Chants** liturgiques de l'église arménienne traduits en notes musicales européennes par T. Bianchini. Ven, 1877. Avec la musique notée. 4to. br. *f* 14,—

617. **Chardyn, J.,** Dagverhaal der reis na Persien en Oost-Indien door de Swarte zee en Colchis. Uit h. fr. d. G. van Broekhuizen. Amst, 1687. Avec front., cte. portr. et 15 pl. 4to. vél. cdé. *Bel exempl. f* 15,—

Ajouté: *Vermeulen, G.,* Gedenkwaerdige voyagien naar Oost-Indien, 1668—1674, daerin de oorlog tegen de Koning v. Makasser, etc. Amst. 1677. Av. front. et grav. — *'t Verwaerloosde Formosa,* of waerachtig verhael, hoedanigh door verwaerloosinge d. Nederlanders in Oost-Indië, het eylant Formosa van den Chinesen Mandaryn, en de Zeeroover Coxinja overrompelt is geworden. M. authenticke stukken. Amst. 1675. Av. front. et 7 planches p. J. v. Avelen et J. v. Baden.

618. **Charlevoix, P. F. X.,** Histoire de l'ile espagnole ou de S. Domingue. Par. 1730. 2 vol. Av. carte. 4to. veau. *f* 12,—

619. **Chartes** et documents de l'abbaye de St.-Pierre au Mont Blandin à Gand, depuis sa fondation jusqu'à sa suppression. Avec une introduct. historique, publ. p. A. van Lokeren. Gand, 1868, 69. Tom. I. 2 vol. gr. in-4to. br. *f* 10,—

620. **Chartier. — Les Faicts et dicts** de feu de bonne mémoire Maistre Alain Chartier, en son viuant Secretaire du feu roy Charles VII. Nouvellement imprime, reuee et corrige oultre les precedentes impressions, et diuise par chapitres. Adiouste le debat du gras et du maigre, que nauroit encores imprime, avec le repertoire de matieres contenues au present volume. Paris, Imprime

par Anthoine couteau pour Galliot du pre, 1526. in-folio. veau fauve aux armes, dor. s. tr. *f* 125,—

Bel exemplaire d'un ouvrage précieux, imprimé en lettres gothiques. Il commence par une grande et belle gravure sur bois montrant l'auteur écrivant. La dernière feuille est occupée par un arbre généalogique du roi de France, également gravé sur bois.

621. **Chastellain, G.,** Oeuvres, publiés p. Kervyn de Lettenhove. Brux. 1860—66. 8 vol. gr. in-8vo. br. *f* 12,50

T. I—V. Chroniques, 1419—1470. t. VI—VIII. Oeuvres diverses. (Ballades, rondeaux, etc.).

622. **Chesne, A. du,** Histoire de la maison de Chastillon sur Marne cont. les actions les plus memorables des comtes de Blois, de Chartres, etc. Avec leurs généalogies, etc.... Ensemble les armes de toutes les familles de France et des Pays-Bas alliées à celle de Chastillon. Paris, 1621. Avec de nombreuses armoiries. folio. veau, aux armes. *f* 25,—

A la fin 286 pages de preuves.

623. **Chesne, F. du,** Histoire de l'estat du pais bas, et de la religion d'Espagne. S. l., par Francoys Perrin, 1558. 247 pp. pet. in-8vo. maroquin rouge, doublé de maroquin rouge, dent. intér., tr. dor. (*Thibaron-Joly*). *f* 125,—

Francois du Chesne = Francisco de Enzinas (Dryander), est le traducteur en Espagnol du Nouveau Testament. Ce texte francais, la traduction de l'original latin: „De Statu Belgicae religione hispanica historia", fut réimprimé, en 1862, par Ch. A. Campan, qui y joignit le texte latin jusque *là inédit.*

Cet exemplaire diffère des autres exemplaires connus, en ce qu'il ne porte pas une indication de lieu d'impression sur le titre.

Les autres exx. ont tous: „A. S. Marie". M. le prof. E. Boehmer (Spanish Reformer. I. p. 140) écrit: „It was only in January 1561 that Francis Perrin was received as citizen of Geneva. His father Hubert Perrin was printer at Condé sur Meuse in Lorraine. S. Marie could mean s. Marie-aux-chênes near Metz. It could, however, as well be S. Marie-aux-mines in Alsace. Both suppositions are liable to objection".

Superbe exemplaire, de la vente Sauvage, où il fut adjugé 750 francs sans les frais.

624. **Chi sont li duc li conte li visconte li banereche et li chevalr** qui furent sur le kuunre en frise lan nre singñr m~ccc~xcvi. Ancien Armorial contenant 333 écussons de chevaliers Néerlandais, Belges, Français et Allemands qui, sous Albert de Bavière, ont été faire la guerre en Frise en 1396. Copié par I. W. Lion. La Haye, 1889. folio. br. *Epuisé.* *f* 15,—

Facsimile d'un manuscrit du 14e siècle conservé aux Archives de l'État à la Haye. Il se compose de 14 planches avec 333 écussons d'armoiries *coloriés.* Tiré à 100 exemplaires seulement et pas mis dans le commerce.

625. **Chiacchiera, La,** Giornale comico, satirico, critico, letterario. Firenze, 27 Gennaio 1860 (No. 19—29 Marzo, 1862. Ann. I. 125 nos., II. 155 nos., III. 38 nos.) pet. in-fol. Ann. I dos de vél., les autres en ff. *f* 30,—

Collection complète. Av. un grand nombre de caricatures, planches satyriques etc.

626. **Child, J.,** A new discourse of trade, wherein is recommended several weighty points relating to companies of merchants, the art of navigation, naturalization of strangers, and our woolen manufactures; the ballance of trade, and the nature of plantations,

methods for the employment and maintenance of the poor are proposed; the reduction of interest of money etc. Lond. 1698. pet. in-8vo. veau. *f* 10,—

627. **Chipiez, Ch.,** et **G. Perrot,** Le temple de Jérusalem et la maison du Bois-Liban, restitués d'après Ezechiel et le livre des Rois. Paris, 1889. Avec 9 planches dont une en couleurs, et figures dans le texte. tres gr. in-folio. En portef. (*f* 100,—) *f* 40,—
Superbe exemplaire, imprimé sur *papier du Japon.*

628. **Choix de chansons,** mises en musique par M. de Laborde. Rouen, J. Lemonnyer, 1881. 4 vol. Avec 100 planches d'après Moreau e. a. gr. in-8vo. br. *f* 40,—
Réimpression, entièrement gravée, de l'édition de 1773, tirée à petit nombre d'exemplaires, sur papier de Hollande. Cette réimpression rivalise en beauté avec l'édition originale, qui est presque introuvable. *Exemplaire non rogné.*

629. **Choix** de rapports, d'opinions et de discours prononcés à la Tribune Nationale (1789—1815). Paris 1818. 21 vol. Av. portr. 8vo. cart. *f* 15,—

630. **Chorographia** or a survey of New Castle upon Tine. The estate of this countrey, under the Romans. The building of the famous wall of the Picts, by the Romans. The ancient town of Pandon. A briefe description of the town, walls, etc. As also a relation of the county of Northumberland. New Castle, 1649. gr. in-4to. dos. d. vélin. *f* 15,—
Réimpression, publiée p. J. Crawhall et A. Reid en 1884. L'ouvrage imprimé sur grand papier fort, contient de nombreuses figures gravées sur bois etc. des portraits coloriés à la main, vignettes et une carte coloriée de N. C. datée 1610. La partie généalogique occupe les pages 101—121 et contient outre les portraits et illustrations 13 planches donnant 50 armoiries coloriées.

631. **Christaller, J. G.,** Dictionary of the Asante and Fante language called Tshi (Chwee, Twi), with a grammat. introduction and appendices on the geography of the Gold Coast. Basel, 1881. gr. in-8vo. toile. *f* 12,—

632. **Christoval de las Casas,** Vocabulario de las dos lenguas Toscana y Castellana, en que se contiene la declaracion de Toscano en Castellano, y de Castellano en Toscano. Sevilla, Alonso Escriuano, 1570. 4to. veau. *f* 17,50
Le titre restauré.

633. **Chronica** del muy esclarecido principe, y rey don Alonso, el qual fue par de Emperador, e hizo el libro de las siete partidas... Va encorporada la Chronica del rey Don Sãcho el Brauo, hijo de este rey. Valladolid, S. Martinez, 1554. — Cronica del muy valeroso rey don Fernando, Uisnieto del sancto rey dõ Alonso. Ib., id., 1554. 2 tom. 1 vol. fol. veau. *f* 50,—
Ces deux chroniques, sont, d'après Salva, de toute rareté. Il n'en existe pas d'autre édition que celle de 1554.
Exemplaire bien complet et en bon état, un peu court de marges en ce qui regarde les deux titres.

634. **Chronica** do Codestabre de Portugal Dom Nunalvrez Pereyra, Principiador da Casa de Bragança. Lisboa, 1623. fol. veau. *f* 20,—
Troisième édition. Un portrait (du Connétable?) en taille-douce ajouté.

635. **Chronicon** abbatis Vrspergen. (Conradi a Lichtenau ou Burcardi Biberacensis). a Nino rege Assyriorum magno usque ad Fridericum II. (Ed. Conr. Peutinger). Aug. Vind., J. Miller, 1515. fol. veau fauve, dos orné, dent. intr. *f* 45,—

Première édition. Très bel exemplaire. Sur le titre les portraits de Ninus et de Frédérique II, entourés d'une très belle bordure, gravée sur bois. A la fin se trouve la marque de l'imprimeur qui est très curieuse et d'un bon dessin. Cette marque seule a été payée frcs. 100.

636. **Chronicon** D. i. Zeit Register u. kurtze Beschreibung allerhandt namhaffter gedächtnuss würdiger Geschichten. sonderl. aber in der Niederburgundischen Provintzen, auch hernach in Teutschlandt, Hungern, Böhmen, Mähren, Schliesien, Lausznitz, ober u. under Pfalsz sich zugetragen. Aus unterscheidl. Schribenten. Cölln, 1624. pet. in-8vo. vél. *Rare.* *f* 10,—

637. **Chronique** de Flandres ancienement composee par auteur incertain, avec la Continuation, et les Mémoires de M. Olivier de La Marche. Mis en lumière p. D. Sauvage. Lyon, G. Roville, 1561. 3 tom. 1 vol. in-fol. veau. *f* 18,—

Quelques legères taches d'eau à la fin.

638. **Chronique** du Hainaut et de Mons, publiée p. Aug. Lacroix. Mons, 1841. gr. in-4to. vél. dor., tr. gauffrée et dor. *f* 25,—

Exemplaire unique *imprimé sur peau de vélin.*

639. **Chronology, The,** of ancient nations. An English version of the Arabic text of the Athâr-Ul-Bâkiya of Albirûni, or Vestiges of the Past. Transl. and ed., with notes and index, by C. E. Sachau. Lond. 1879. gr. in-8vo. toile. (*f* 24,—) *f* 12,—

640. **Chrysostome, St. Jean,** Oeuvres complètes. Traduction nouv. p. l'Abbé J. Bareille. Paris, 1864—73. 20 vol. 8vo. br. (*f* 65,—) *f* 30,—

641. **Cicero,** De officiis, cum P. Marsi interpretatione. Venetiis, Bapt. de Tortis, 1484. folio. veau. *f* 15,—

Hain, 5273. Au commencement une tache et à la fin quelques piqûres.

642. —— Officia Ciceronis, leerende wat yeghelijck in allen staten behoort te doen, ... nu eerst vertaelt in nederlantscher spraken d. D. Coornhert. Haerlem, J. van Zuren, 1561. pet. in-8vo. vél. *f* 12,—

Dans la même reliure: *Homerus,* Deerste twaelf boecken Odysseae, d. i. de dolinghe van Vlysse, in rym verduytscht d. D. Coornhert. Haerl. 1561.

Le premier ouvrage est encore remarquable pour la préface, dans laquelle l'invention de la typographie est attribuée pour la première fois à la ville de Harlem. Vendu à la vente Enschedé en 1867 fl 105.

643. **Cicognara, L. A. Diedo e G. A. Selva,** Le fabbriche e i monumenti cospicui di Venezia. Edizione con copiose note ed aggiunte di Fr. Zanotto. Venezia, 1858. 3 tom. en 2 vol. Avec 263 planches. tres gr. in-fol. dos et coins vél. *Bel exemplaire.* *f* 75,—

Texte français-italien.

644. **Cingularius Aurimontanus, H.,** Tersisissima synonimorum collectanea: nō mō epl'as: verū etiā carmīa cudere volentibus oppido idonea: .... vernacl'oqz suo vt inuētu sint faciliora accōmodata. Annexus est Tractatulus .... de vocum proprietatibus seu termi-

norum differentijs. Lipsiae, V. Schumañ, 1518. in-4to. br. *f* 10,—
Donne des synonymes latins d'un grand nombre de mots *allemands*. A la fin légèrement taché d'eau.

645. **Cirni Corso, A. F.,** Successi dell' armata della Maesta Catolica destinata all' impresa di Tripoli di Barbaria, della presa delle Gerbe, e progressi dell' armata Turchesca. Venetia, I. Lorenzini da Turino, 1560. pet. in-8vo. vél. *f* 16,—
Petit ouvrage, très rare, qui est orné de 2 belles, et grandes planches, représentant la ville de Tripoli, assiégée de deux cotés, et une grande vue sur la forteresse de Gerbi.

646. **Ciruelo, P.,** Reprobaciō delas supersticiões y hechizerias: libro muy necessario. Agora d'nueuo hechos ciertos apūtamientos. Salamanca, Pedro de Castro, 1541. 4to. toile. *f* 50,—
Le titre dans une bordure gravée sur bois, et à la fin une planche, en grandeur de la page, également gravée sur bois. Bel exemplaire, grand de marges. Cette édition manquait dans la bibliothèque de Salva.

647. **Cladera, C.,** Investigaciones históricas sobre los principales descubrimientos de los Españoles en el mar Oceano en el siglo XV y principios del XVI. En repuesta á la Memoria de Mr. Otto sobre el verdadero descubridor de América. Madrid, 1794. Avec 5 portraits et une grande carte reproduisant une partie du globe de M. Behaim de 1492. gr. in-4to. veau. *f* 22,—

648. **Classici Latini,** editi in usum Delphini. Paris, 1674—91. 59 tom. 50 vol. 4to. vél. aux armes de la famille Backer. *f* 75,—
Apuleius, Opera. Rec. J. Flordius. 1688. 2 vol. A. Gellius. Noctes Atticae. Red. Proust. 1681. Aur. Victor, Historia romana. 1681. Boetius, De consolatione. Ed. Callyus. 1680. Caesar, Commentarii. Red. Goduin. 1678. Catullus, Tibullus, Propertius, Carmina. 1685. Cicero, Orationes. Rec. de Merouville. 1684. 3 vol. Cicero, Epistolae familiares. Rec. Quartier 1685. Claudianus, Opera. Rec. Pyrrho. 1877. Corn. Nepos. Vitae. Rec. Courtin. 1675. Curtius Rufus, De rebus gest. Alex. Rec. le Tellier. 1678. Danetius. Dictionar. Lat.-Gall. 1673. (Vide *Brunet*). Eutropius, Hist. romana. Rec. A. Tanaqua. 1683. Florus, Historia romana. Rec. A. Tanaq. 1674. Horatius, Carmina. Rec. Desprez. 1691. Justinus, Historiae. Rec. Cantel. 1677. Juvenalis et Persius, Satirae. Rec. Desprez. 1684. T. Livius, Historiae. Rec. Doujat. 1679. 6 vol. Lucretius, De rerum natura. Rec. Dufa. 1680. V. Martialis, Epigrammata. Rec. Colesson. 1680. M. Manilius, Astronomica. Rec. Dufay et Huet. 1679. P. Ovidius Naso, Opera. Rec. Crispin. 1686—89. 4 vol. Panegyrici veteres. Rec. de la Baune. 1676. Vell. Paterculus. Hist. romana. Rec. Rignez. 1675. Phaedrus, Fabulae. Rec. Danet. 1675. T. M. Plautus. Comoediae. Rec. Operarius. 1679. 2 vol. G. Plinius Secundus, Opera. Rec, Hardouin. 1685. 5 vol. Festus et Flaccus, De verbor. signif. Rec. Dacier. 1681. A. Prudentius, Opera. Rec. Chamillard. 1687. G. Sallustius Crispus, Opera. Rec. Crispin. 1674. P. Papin. Statius, Opera. Rec. Berauld. 1685. 2 vol. G. Sue onius, Opera. Rec. Babelon. 1684. Corn. Tacitus, Opera. Rec. Pichon. 1662. 4 vol. P. Terentius, Comoediae. Rec. Camus. 1675. Valerius Maximus, Memorabilia. Rec. Cantel. 1679. P. Vergilius Maro, Opera. Rec. Ruaeus. 1682.

649. **Classiques italiens** imprimés par D. Elsevier à Amsterdam, pour Th. Jolly à Paris. 9 vol. 12mo. veau. *Jolis exx.* *f* 18,—
Guidubaldo, Filli di Siero. 1678. (*Willems No. 1542*). — Guarini, Il pastor Fido. 1678. (*No. 1547*). — C. Marino, L'adone. 1678. 4 vol. (*No. 1549*). — Tasse, Aminta. 1678. (*No. 1556*). — Tasse, Il Goffredo overo Gierusalemme liber. 1678. (*No. 1557*). — Collection complète. Tous les volumes sont orné, de gravures p. *S. Leclerc.*

650. **Clausewitz, C. v.,** Hinterlassene Werke ueb. Krieg und Kriegführung. Berl. 1858—69. 10 tom. Av. portr. et ctes. 8 vol. d. rel. *f* 12,50

651. **Clémenceau, G.,** Au pied du Sinaï. Paris, 1898. Av. illustrations de H. Toulouse Lautrec. Titre illustré. 4to. br. *f* 16,—
Tiré à 380 exx. Exempl. sur vélin d'Arches, avec deux suites des lithographies, sur papier de Chine en couleurs, et sur vélin en noir. Epuisé.

652. **CLEMENS V. — Constitutiones** Clementis V, cum apparatu Joannis Andreae. (Moguntiae, per Petrum Schoiffer de Gernsheim, 1471). fol. mar. viol. dent. *f* 800,—
IMPRIMÉ SUR VÉLIN. Bel incunable de la plus grande rareté, et de la plus belle conservation. A la fin les quatre feuilles qui manquent souvent. Une édition de Schoeffer, *sur vélin*, compte parmi les desiderata des bibliophiles les plus sérieux. Quaritch £ 84.

653. **Clement, D.,** Bibliothèque curieuse historique et critique, ou Catalogue raisonné de livres difficiles à trouver. Göttingen, 1750—60. 9 tom. 3 vol. gr. in-4to. vél. blanc. *f* 16,—
Cet ouvrage s'arrête à l'article Hesiodus, par suite de la mort de l'auteur. Très bel exemplaire, grand de marges.

654. **Clifford, H. and F. A. Swettenham.** A dictionary of the Malay-language. Malay-English. Lond. 1898. Livr. 1—4. 8vo. *f* 15,—
Ouvrage en cours de publication.

655. **Clinton, H. F.,** Fasti Hellenici; The civil and literary chronology of Greece, from the earliest accounts to the death of Augustus. Oxford, 1834. 3 vol. 4to. d. cuir de Russie. *f* 32,—
Bel exemplaire.

656. —— Fasti Romani; the civil and literary chronology of Rome and Constantinople from the death of Augustus to the death of Justin II. Vol. I: Tables. Oxford. 1845. 4to. d. cuir de Russie. *f* 7,50

657. **Clouston, W. A.,** Popular tales and fictions, their migrations and transformations. Edinb. 1887. 2 vol. 8vo. d. veau, tr. sup. dor., n. r. (*f* 41,75) *f* 10,—

658. **Cobet, C. G.,** Novae lectiones quibus continentur observationes criticae in scriptores graecos. L. B. 1858. 8vo. d. veau. *f* 21,—

659. —— Variae lectiones quibus continentur observationes criticae in scriptores graecos. Ed. II*a* auct. L. B. 1873. 8vo. d. veau (*f* 17,—) *f* 6,—

660. **CODICES GRAECI ET LATINI** photographice depicti ducibus G. N. Du Rieu et Sc. de Vries. Lugd. Bat. 1897, 98. Tome I—III. gr. in-4to. Imitation de reliure ancienne en bois, dos et coins en cuir de Russie, tranche supér. dor. *f* 336,—
Tome I: VETUS TESTAMENTUM GRAECE. Codicis Sarraviani-Colbertini quae supersunt in Bibliothecis Leidensi Parisiensi Petropolitana phototypice edita praefatus est Henr. Omont. 12 pages d'introduction et 306 pages photolithographiques de facsimile du Codex. très gr. in-4to. *f* 96,—
Tome II: Codex Bernensis 363, AUGUSTINI de dialectica et de rhetorica libros, BEDAE historiae ecclesiasticae librum I, HORATII carmina, OVIDII metamorphoseon fragmenta, SERVII et aliorum opera grammatica, etc. continens. 71 pages d'introduction et 394 pages photolithographiques de facsimile du Codex. très gr. in-4to. *f* 120,—
Vol. III. PLATO, Codex Oxoniensis Clarkianus 39, phototypice editus praefatus est T. G. Allen. Pars prior. 11 pages d'introduction et 407 pages photo-lithographiques de facsimile du Codex. très gr. in-4to. *f* 120,—

661. **Coignet,** Les cahiers du Capitaine Coignet 1776—1850 publiés d'après le manuscrit original par L. Larchey. Paris, 1896. Av.

84 gravures en couleurs et en noir d'après J. le Blant. 4to. dos et coins veau fauve, plats en toile dor., tête dor. *f* 11,—

662. **Coleccion de documentos ineditos para la historia de Espana,** por de Pidal, de Miraflores y M. Salva. Madrid, 1842—95. Tome I—CXI. Av. facs. gr. in-8vo. br. *f* 600,—
Précieuse collection, dont plusieurs volumes sont épuisés.

663. **Coleccion de documentos ineditos** relativos al descubrimiento, conquista y colonizacion de las posessiones Españoles en America y Oceania, sacados, en su mayor parte, del R. Archivo de Indias. Madrid, 1864—83. 42 vol. 8vo. br., n. r. *f* 150,—

664. —— Même ouvrage. 2e série. Madrid, 1885—97. Tome I—X. 8vo. cart., n. r. *f* 90,—
I, IV, VI. Isla de Cuba; II, III. Islas Filipines; V, IX, X. Documentos legislativos. VII, VIII. De los Pleitos de Colón. Ces vol. se vendent séparément.

665. **Coleccion de libros Españoles raros ó curiosos.** Madrid, 1871—92. T. I—XXI. 22 vol. Av. facs. pet. in-8vo. br. *f* 125,—
I. *Retrato* de la Lozana Andaluza. — II. *F. Verdugo*, Comentario de la guerra de Frisia. (1610). — III. Tragicomedia de Lisandro y Roselia, llamada Elicia. (1542). — IV. Cancionero de Lope de Stúñiga, Códice del siglo XV. — V. *A. de Villegas Selvago*, Comedia llamada Selvagia. — VI. *Lope de Vega*, Comedias inéditas. t. I. — VII. *L. Milan*, El Cortesano, Libro de motes de damas y caballeros por el mismo. — VIII. *P. Tafur*, Andancas é viajes por diversas partes del mundo avidos, 1435—1439. 2 vol. — IX. *F. de Silva*, Segunda comedia de Celestina. (1534). — X. Romancero historiado con mucha variedad de gloras y sonetos. — XI. *D. Hurtado de Mendoza*, Obras poéticas. — XII. *Tirso de Molina y Guillen de Castro*, Comedias. Av portr. — XIII. Varias relaciones del Perú y Chile y conquista de la isla de Santa Catalina, 1535—1658. — XIV. Varios relaciones de los Estados de Flandes, 1631—1656. — XV. Guerras de los Españoles en Africa, 1542, 1543 y 1632. — XVI. *F. Montesinos*, Memorias antiguas historiales y políticas del Perú. — XVII. *Andres de Almansa y Mendoza*, Carte novedades de esta corte y avisos recibidos de otras partes, 1621—1626. — XVIII. Cartas y avisos dirigidos a Juan de Zuniga, virey de Napoles, en 1581. — XIX. Très relaciones historicas, Gibraltar, 1540, Los Xerves, 1560, Alcazarquivir, 1578. — XX. *Pio IV y Felipe Segundo*, Primeros diez meses de la embajada de Don Luis de Requesens en Roma, 1563—65. — XXI. *B. de las Casas*, De las antiguas gentes del Peru.
Collection complète d'une publication importante, tirée à peu d'exemplaires et entièrement épuisée. Rare.

666. **Coleccion** de los viajes y descubrimientos que hicieron por mar los Españoles desde fines del siglo XV, con varios documentos inéditos concernientes à la historia de la marina castellana y de los establecimentos españoles en Indias, coordinada por M. F. de Navarreti. Madrid, 1837—80. 5 vol. Av. cartes. 4to. br. *f* 30,—
I (2a ed.) Viajes de Colon: Almirantazgo de Castilla. — II (2a ed.) Documentos de Colon y de las primeras poblaciones. — III. Viajes menores y los de Vespucio; poblaciones en el Darien, supplem. al tomo II. — IV. Expediciones al Maluco. Viage de Magallanes y de Elcano. — Viages de Loaisa y de Saavedra.

667. **Colerus, Joh.,** De waarachtige Verryzenis Jesu Christi uit den dooden, Tegen B. de Spinosa en zyn Aanhangers verdeedigt. In een Predicatie bevestigt, in de Christ.-Lutersche gemeente te 's Gravenhage.... 1704. *Benevens een naukeurige Levens-beschryving, van dezen Beruchten Wysgeer,* so uit zyn nagelate Schriften als mondeling verhaal van nog in 't leven zynde geloofwaardige

Persoonen, zamengestelt. Amsterdam, Hendrik Burgers, 1732. pet. in-8vo. vél. . *f* 25,—

Deuxième édition de ce livre célèbre, *qui resta absolument inconnue jusqu'à aujourdhui.* L'on ne connait que l'édition de 1705, dont seulement quelques exemplaires sont venus à nous, mais les bibliographes les plus compétents (tels que MM. vander Linden, Campbell, etc.) ne font pas mention de cette réimpression.

668. **Colfs, J. F.,** La filiation généalogique de toutes les écoles gothiques. 2e éd. Paris 1882—92. 4 vol. Av. 630 figg. gr. in-8vo. br, (*f* 50,—) *f* 8,—

I. Ecole-mère gothique. — II. Ecole gothique allemande. — III. Ecole gothique française. — IV. Ecole flamboyante, religieuse et civile.

669. **Colins, J. G. C. A. H.,** L'économie politique, source des révolutions et des utopies prétendues socialistes. Paris, 1856—92. 6 vol. 8vo. chagr. et d. rel. *f* 27,50

Vol. I—III pet. in-8vo. d. rel. — Vol. IV—VI gr. in-8vo. d. veau. Rare.

670. **Collardus, Adr.,** Piscium vivae icones (titre et 24 planches). — Animalium quadrupedum omnis generis verae et artificiosissimae delineationes (titre et 19 planches). — Avium vivae icones (titre et 15 planches). In aes incisae et editae ab Adriano Collardo. Antv. (ca. 1580). — 3 suites. — Ens. 61 pl. gravées en taille-douce. in-8vo-obl. d. veau. *f* 22,—

La marge inférieure du titre de la 1ere suite restaurée; la dernière pl. de la 3e suite est montée.

671. **Collaert, H.,** 19 pièces, tirées de „Monilium Bullarum inauriumque artific. icones Joannis Collaert opus postremum, 1581", de la 2e Série de cette suite 1582, et de la Suite intitulée: Antv. apud J. Liefrinck, etc. *f* 140,—

15 de ces pièces représentent des pendeloques, des pendants d'oreilles. ou des agrafes. Quatre pièces montrent des pendeloques avec des figures allégoriques, intitulées: fortitudo, prudentia, charitas et spes.

Bonnes épreuves de ces pièces fort-rares qui ont été très habilement réemmargées sans aucune perte de la gravure.

672. **Collecção de bandos** e outras differentes providencias, que servem de leis regulementares para o governo economico e iudicial das provincias denom. das Novas Conquistas. Preced. da nocão da sua conquista par F. N. Xavier. C. Repert. geral. Pangim; Nova-Goa, 1840—51. 3 vol. pet. in-4to. br. *f* 24,—

Intéressant pour l'histoire de l'administration portugaise aux Indes, de 1763 à 1849. *Rare.*

673. **Collecção** de monumentos ineditos para a historia das conquistas dos Portuguezes em Africa, Asia e America publ. d. Academia Real d. Sciencias de Lisboa, sobra dir. de R. J. de Lima Felner. *1a Serie. Historia da Asia.* Lisboa, 1858—85. 9 tom. en 14 vol. Avec pl. 4to. br. *f* 110,—

Vol. I—IV. Lendas da India por Gaspar Correa, cont. as acçoens de Vasco da Gama, F. de Alboquerque, Nuno da Cunha, Duarte de Menezes, e outros, até o anno de 1550.

Vol. V. Livro dos pesos, medidas e moedas, p. A. Nunes. — Tombo do estado da India, p. S. Botelho. — Lembranças das cousas da India em 1525.

Vol. VI. Decada 13 da historia da India composta p. A. Bocarro, 1612—1617. 2 parties.

Vol. VII—IX. Documentos remettidos da India ou livros das Monções., 1605—1616. 3 vol.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

674. **Collecção** de noticias para a historia e geografia das nações ultramarinas, que vivem nos dominios Portuguezes ou lhes são visinhas: publicada pela academia real das sciencias. Lisboa, 1812—67. 7 vol. 8vo. d. rel. *f* 50,—

I. Breve relaçao das escrituras dos gentios da India Oriental, e dos seus costumes. — Noticia summaria da gentilismo da Asia. — *J. de Anchieta*, Epistola quamplurimarum rerum naturalium, quae S. Vencentii provinciam incolunt, sistens descriptionem. — II. (IIa edic.) Navegações de Luiz de Cadamosto a que se ajuntou a viagem de Pedro de Cintra, trad do Ital. — Navegação de Lisboa à ilha de S. Thomê escrita por hum piloto portuguez. trad. da lingoa Portugueza. — Navegaçao do capitão Pedro Alvares Cabral, escrita por hum piloto portuguez. — Cartas de Americo Vespucio a Pedro Soderini. — *Lopez T.* Navegação ás Indias Orientaes. trad. da lingoa portugueza. — *Empoli, J. de*, Viagem ás Indias orientaes, trad do Italiano. — Livro de Duarte Barbosa. — III. Noticia do Brazil, descripção verdadeira da costa da quello Estado, que pertence á Coroa do reino de Portugal. — Catalogo dos governadores do reino de Angola, com huma brevia noticia do principio da sua conquista e do que nella abrarão os governadores dignos de memoria. — IV. *Fonseca, J. de*, Navegação feita da cidade do gram pará até á Bocca do Rio da Madeira pela escolta que por este rio subio ás minas do mato grosso por ordem mui recommendada de Sua Magestade fidelissima no anno de 1749. — Roteiro da viagem de Fernam de Magalhães. — *Manoel, E. D.*, Carta de Pedro Vaas de Caminha. — Tratado da terra do Brazil, no qual se contém a informação das causas que ha nestas partes, feito por P. de Magelhães. — V. *Ribeiro, J.*, Fatalidade historica de ilha de Ceilão. — *Varnhagen, F. A. de*, Reflexões criticas sobre o escripto do seculo. XIV impresso como titulo de noticia do Brasil. — VI. Roteiro da viagem da cidade do pará até ás ultimas colonias dos dominios Portuguezes em os rios amazonas e negro, — Appendix ao diario da viagem, que em visita, e correicão das povoações da capitanda de S. José do Nio Negro. — VII. Artigo extrahido das actas da Academia real das sciencias.

675. **Collecção** de opusculos reimpressos relativos á historia das navégações, viagens, e conquistas dos Portuguezes. Publ. pela Academia Real das Sciencias. Lisboa, 1844—74. Nos. 1—4. En 1 vol. 4to. veau. *f* 12,—

I. Relação do descobrimento da Florida... En casa de Andree de Burgos. 1557. — II. Relação das cousas que o mui esforçado capitam D. Christoram da Gama fez nos reinos do Preste João, por M. de Castanhoso... Em casa de João da Barreyra, 1564. — III. Historia da provincia de Santa Cruz, a que vulgarmente chamam Brasil, feita por Pero de Magalhães de Gandavo... 1575. — IV. Breve relação da embaixada que o patriarcha D. João Bermudez trouxe do imperador da Ethiopia vulgarmente chamado Preste João. Lisboa, en casa de F. Correa, 1565. Ad. 1 pl.

Réimpressions fidèles, avec des annotations de pièces importantes qui sont devenus introuvables.

676. **Collecção** de tradados e concertos de pazes que o Estado da India Portugueza fez com os Reis e Senhores com quem teve relações nas partes da Asia e Africa Oriental desde o principio da conquista até ao fim do seculo XVIII. Por J. F. J. Biker. Lisboa, 1881—87. 14 vol. 8vo. br. *f* 40,—

Quoique le titre n'indique que des Traités conclus jusqu'à la fin du 18e siècle, les volumes 10 à 14 comprennent également les traités conclus pendant le 19e siècle jusqu'à l'année 1886.

677. **Collection** de cartes de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, avec leurs provinces, la plupart du 17e siècle. (Amst., Janssonius). 58 feuilles *coloriées* en 1 vol. fol. vél. *f* 20,—

Cette collection est précédée de 5 cartes générales du monde et de l'Europe. Sur chaque carte on trouve plusieurs écussons d'armoiries des nobles de la province représentée.

677*a*. **Colleccion** de libros que tratan de America raros ó curiosos. Madrid, 1891—97. 15 vol. pet. in-8vo. br. *f* 35,—

I. *F. de Xerez*, Conquista del Perú (1534). — II. *C. de Acuña*, Nuevo descubrimiento del Gran Rio de las Amazonas (1641). — III, IV. *D. A. Rocha*, Origen de las Indias del Perú, Méjico, Santa Fe y Chile. 2 vol. — V, VI. *F. Colon*, Historia del almirante de las Indias don Cristobal Colon. 2 vol. — VII. *R. Blanco*, Conversión en Piritú (Colombia) de Indios cumanagotos y palenques. — VIII, IX. *V. Machuca*, Milicia y descripción de las Indias. 2 vol. — X. *Palafox*, Virtudes del Indio. — XI. Tres tratados de América (siglo XVIII). — XII. *P. P. Fernandéz*, Relación historial de Indias del Paraguay. 2 vol. — *Roman y Zamora*, Republicas de Indias idolatrias y gobierno en México y Perú antes de la conquista. 2 vol.

En partie épuisé.

678. **Collection** factice de 222 cartes qui ont paru chez Allard, Visscher, de Wit, etc. ca. 1690 en 2 vol. gr. in-fol. d. veau. *f* 15,—

A la fin: Accurata Utopiae tabula d. i. der neu entdeckten Schalck-Welt oder... Schlaraffenlandes... lacherliche Landtabell., l. M. 0.60, h. M. 0.50.

679. **Collection de Chroniques Belges inédites,** publ. par ordre du Gouvernement. Brux. 1836—95, etc. 89 vol. Av. pl. et facs. 4to. br. *f* 200,—

Rijmkronyk van Jan van Heelu, uitgeg. met aenteek. van J. F. Willems, 1836. — Chronique rimée de Philippe Mouskès, publ. par de Reiffenberg, 1836—38. 2 vol. Suppl. 1845. — Corpus Chronicorum Flandriae, ed. J. J. de Smet, 1837—65. 4 vol. — Brabantsche Yeesten of Rijmkronijk van Braband, door Jan de Klerk van Antwerpen, 1839—69. 3 vol. (I, II publ. p. Willems, III p. J. H. Bormans). — Chartes de Namur et de Hainaut, publ. p. de Reiffenberg, 1844. — Cartulaire de Cambron, 1e et 2e partie publ. p. J. J. de Smet, 1869. — Cartulaires de Hainaut, suite et fin, publ. p. L. Devillers, 1874. — Le Chevalier au Cygne et Godefroid de Bouillon, 1846, 59. 2 vol. — Gilles de chin. poëme; Chroniques monastiques du Namurois et du Hainaut, 1848. — Documents relat. aux troubles du pays de Liège, sous Louis de Bourbonet et Jean de Hornes, publ. p. de Ram, 1844. — Relation des troubles de Gand sous Charles V, publ. p. Gachard, 1846. — Chronique de Brabant, par de Dynter, avec la trad. de Wauquelin, publ. p. de Ram. 1854—57. 4 vol. — Joannis Molani Historiae Lovaniensium ll. XIV, publ. p. de Ram. part. I et II. 1861. — Chronique de Jean de Stavelot, publ. p. A Borgnet 1861. Table des matières publ. p. S. Bormans. — Chronique de Jean d'Outremeuse, publ. p. A. Borgnet et S. Bormans, 1864—80. 6 vol. (Avec introduction). — Tables chronol. des chartres et diplomes imprimés, concern. l'histoire de la Belgique p. A. Wauters, 1866—92. 8 vol. — Chroniques relat. à l'histoire de la Belgique sous les ducs de Bourgogne, publ. p. Kervyn de Lettenhove, 1870—73. 3 vol. — Cartulaire de l'Abbaye de Saint-Frond, publ. p. C. Piot, 1870—75. 2 vol. — Collection des voyages des souverains des Pays-Bas, publ. p. Gachard et C. Piot, 1874—82. 4 vol. — Les Bibliothèques de Madrid et de l'Escurial. Notices et extraits des Mss. p. Gachard, 1875. — Codex Dunensis, publ. p. Kervyn de Lettenhove, 1875. — La Biblioth. Nat. à Paris. Notices et extraits des Mss, p. Gachard, 1875—77. 2 vol. — Correspondance du Cardinal de Granvelle publ. p. E. Poullet et C. Piot, 1878—93. 10 vol. — Histoire et chroniques de Flandres, publ. p. Kervyn de Lettenhove, 1879—80. 2 vol. — Chroniques de Brabant et de Flandre (en flamand) publ. p. C. Piot. 1879. — Cartulaire de l'Abbaye d'Orval, publ. p. P. Hippolyte Goffinet. 1879. — Cartulaire des comtes de Hainaut, p. Devillers. 1881—91. 5 vol. — Relations politiques des Pays Bas et de l'Angleterre sous Philippe II, par Kervijn de Lettenhove, 1882—93. 11 vol. — Histoire des Troubles des Pays Bas par Renon de France, publ. p. C. Piot, 1892. 3 vol. — Cartulaire de l'église Sainte Lambert de Liége, publ. p. S. Bormans et E. Schoolmeester. 1893. Tome I.

Collection complète jusqu'à 1893.

680. **Collection des Chroniqueurs et des Trouvères belges,** publ. p. l'Académie de Bruxelles. Bruxelles et Louvain, 1863—79. 58 forts vol. gr. in-8vo. (*f* 174,—) *f* 100,—

1. Les Vrayes chroniques de Jehan le Bel, publ. par M. Polain, 2 vol. —

2. Œuvres de Georges Ghastellain, publ. par Kervyn de Lettenhove, 8 vol. — 3. Li roumans de Cléomadès, par Adenis li Roys, publié par M. Van Hasselt, 2 vol. — 4. Dits et contes de Baudouin de Condé et de son fils Jean de Condé, publ. par Aug. Scheler, 3 vol. — 5. Li Ars d'amour, de vertu et de boneurté, publié par M. Jules Petit, 2 vol. — 6. Lettres et Négociations de Philippe de Commines, publ. par Kervyn de Lettenhove, 3 vol. — 7. Chroniques de Froissart, publ. par Kervyn de Lettenhove, 27 vol. — 8. Poésies par Froissart, publ. par Aug. Scheler, 3 vol. — 9. Li roumans de Berte aus grans piés, par Adenis li Roys, par Aug. Scheler. — 10. Bueves de Commarchis, par Adenis li Roys, chanson de geste publ. par Aug. Scheler. — 11. Trouvères belges du XIIe au XIVe siècle, publ. par Aug. Scheler, 2 vol. — 12. Œuvres de Ghillebert de Lanoy, voyageur, diplomate et moraliste, publ. par Potvin, avec notes géogr. et 1 carte par J. C. Houzeau. — 13. Li Bastars de Buillon. — 14. Watriquet.

681. **Collection** de tous les ordres monastiques, supprimés à différentes époques dans la ci-devant Belgique. Brux., Maillart & Soeur, (vers 1790). 132 planches de costumes *coloriées*. pet. in-4to. veau fauve, dent. int., tr. dor. *f* 75,—

Très bel exemplaire du recueil complet tel qu'il se rencontre fort rarement.

682. **Collection d'écrits** relatifs à l'histoire militaire de la Révolution Française. Environ 500 pièces. 4to et 8vo. En 12 boîtes. 4to et 8vo. *f* 200,—

COLLECTION TRÈS IMPORTANTE et d'une haute valeur pour l'histoire militaire du temps. On y trouve au grand complet l'histoire de l'organisation des armées françaises, les lois et arrêts en vigueur, l'histoire des opérations militaires tant des Francais que des Alliés; l'histoire des questions diplomatiques entre les alliés, etc. etc.

683. **Collection** de gravures choisies d'après les peintures et sculptures de la galerie de Lucien Bonaparte, prince de Canino. Rome, 1822. Avec 28 belles planches. Très grand in-fol. d. veau. *f* 40,—

684. **Collection** d'imitations de dessins des principaux maîtres hollandais et flamands, p. C. Ploos van Amstel. 1 portrait et 49 planches en 1 vol. gr. in-fol. d. chagr. rouge. *f* 30,—

Imitations par le procédé Ploos van Amstel d'apres Ostade, v. d. Velde, Saenredam, Rembrandt, Lievens, Luyken, Lucas v. Leyden, v. Mieris, Visscher, Terburgh, G. Flinck, Netscher, Brouwer, etc. etc.

685. —— Même ouvrage. Collection analogue mais différente de celle du Nr. précédent, comme elle contient de nombreuses reproductions d'après d'autres dessins. 1 portr. et 49 pl. en 1 vol. gr. in-fol. d. chagr. rouge. *f* 30,—

686. **Collection** de lithographies de journaux, jusqu'au 1er Juillet 1824, tirées de: Le Diable boiteux, La Foudre, Le Réveil, Le Miroir, Pandore, etc. 107 pièces en 1 vol. 4to d. veau. *f* 20,—

Belle collection. On y trouve des lithographies de Charlet, Pigal, Grenier, Swebach, Aubry, Renoux, Pernot, Chasselat e. a.

687. **Collection** de lithographies et de gravures sur bois (caricatures politiques, croquis populaires etc.) publiées pour la plupart en 1834 et 1835 et tirées de: L'imagination; Fourberies de femmes; Travestissemens grotesques; Types et portraits de fantasie; Diableries fantastiques etc. ou coupées de journaux illustrés. Environ 200 pièces, montées dans un album. fol. d. veau. *f* 15,—

Curieuse collection composée de diverses lithographies de Daumier, Pigal, Fontenay, Bauchot, Gavarni, Vernier, de Beaumont, Jacque, Travies, Ramelet et autres et de grav. s. bois de Dore, Bertall, Monta, Emy, Janet, Lorentz, etc. etc.

688. **Collection** de mémoires relatifs à la révolution d'Angleterre, av. d. not. p. Guizot. Par. 1827. 25 vol. 8vo. br. *f* 25, –

May, Th., Histoire du long parlement convoqué p. Charles I en 1640. — Ludlow, Mémoires (1620—89). — Clarendon, Mémoires. — Burnet, Histoire de mon temps. (1643—1715). etc. etc.

689. **Collection de mémoires** sur l'histoire de Belgique (et des Pays-Bas) aux XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles. 1858—75. 46 tom. 47 vol. 8vo. br. (*f* 170,35) *f* 125,—

Tous ces ouvrages ont été publiés, avec des annotations, par de Rombaulx de Soumoy, A. Wauters, A. Henne, A. Pinchart, Ch. Rahlenbeck, Guillaume, P. Henrard, C. Paillard e. a.

Mémoires de Fery de Guyon. (1524—1568.) — Mémoires de Viglius et d'Hopperus sur le commencement des troubles des Pays-Bas. — Mémoires anonymes sur les troubles des Pays-Bas, 1565—1580. 5 tom. — Mémoires de Pasquier de la Barre et de Nicolas Soldoyer, pour servir à l'histoire de Tournai. 1565—1570. — Mémoires de Jaques de Wesenbeke. (1524—1566.) — Mémoires de Fred. Perrenot, de Champagney, 1573—1590. — Commentaires de Bern. de Mendoça, 1567—1577. 2 tom. — Mémoires de Warny sur le siége de Tournay en 1581. — Mémoires de Pontus Payen. 2 tom. — Mémoires de Francisco de Enzinas (Dryander-Duchesne), 1543—45. 2 tom, 3 vol. — Procès d'Anneesens, Doyen du corps des métiers à Bruxelles, 1719. 2 tom. — Mémoires sur Emm. de Lalaing, Baron de Montigny. — P. J. Leboucq, Histoire des troubles advenues à Valenciennes. — F. de Halewijn, Mémoires sur les troubles de Gand. 1577—1579. — Les subtils moyens, par le Cardinal Grandvelle avec ses complices inventez pour instituer l'inquisition. — Bergues sur le Soom assiégée le 18 de Juillet 1622 et déassiégée le 3 d'Octobre. — Abrégé historique du règne d'Albert et d'Isabelle, 1592—1602. — Troubles de Bruxelles de 1619. Justification apolog. pour Rombaut van Uden. — Du Cornet, Histoire générale des guerres de Savoie, de Bohème, du Palatinat et des Pays-Bas. 1616—1627. 2 tom. — Relations des campagnes de 1644 à 1646, par J. A. Vincart. Texte espagn. av. trad. en regard. — Mémoires de M. A. del Rio sur les troubles des Pays-Bas. 3 tom. — Considérations d'estat sur le traicté de la Paix avec les Archiducz d'Austriche. — Henri IV et la princesse de Condé, précis historique suivi de la correspondance de Pecquius etc. — Histoire de l'archiduc Albert, gouv. gén. et prince souver. de la Belgique. — Chronique des événements les plus remarquables arrivés à Bruxelles de 1780 à 1827, publ. par L. Galesloot. 2 tom. — Procès de M. E. van Velden, prof. de l'univ. de Louvain. par Arm. Stévart. — Considérations sur le gouvernement des Pays-Bas. 3 tom. — Mémoires sur le marquis de Varembon. — Histoire des troubles religieux de Valenciennes. 1560—67. 4 vol.

690. **Collection de planches** du 15e au 18e siècle *gravées sur bois* et en *taille-douce*, toutes représentant la **Sainte-Vierge** avec l'enfant Jésus. 213 feuilles de formats différents, pour la plupart in-fol., toutes soigneusement montées sur carton blanc. *f* 350,—

Cette collection faite pour la plus grande partie en Italie et en Espagne est d'une grande importance, non seulement pour l'histoire de l'art, mais surtout pour l'iconographie de la Vierge. On y trouve, outre une certaine quantité de reproductions d'après des tableaux célèbres, und grand nombre de représentations très charactéristiques de la Vierge conservées dans les églises, monastères et autres lieux de pélérinage de l'Italie et de la Péninsule Ibérique. De ces dernières il y en a 88 gravées sur bois et 24 gravées en taille-douce. Parmi les gravures il y en a de Dürer et d'autres, des reproductions de tableaux du Titien, de Rafaël, Guido Reni, Murillo, Caracci, Corregio e. a. Elles sont au nombre de 90.

On y remarque une planche d'un travail très grossier, en couleurs, mesurant, 78—55 centimètres, ayant été destinée à la décoration de la rue.

Toutes les pièces sont d'une belle conservation. Excepté quelques rares feuilles gravées sur bois, qui datent du 19e siècle, et quelques reproductions modernes, toute la collection est ancienne.

691. **Collection** de 21 belles planches historiques et satyriques ayant rapport au roi Guillaume d'Angleterre à son épouse Marie et au

roi Charles. 21 pièces gravées p. R. de Hooghe. gr. in-fol. veau. *f* 45,—

1. Portraits de Guillaume et de Marie, p. R. de Hooghe. Muller 2737. — 2. Symbole du mariage de Guillaume et de Marie, p. R. de Hooghe 1677. Muller 2621. — 3. La feste des trois rois aux Invalides. Caricature sur l'arrivé de Jacques à St. Germain, le 6 Janv. 1689. M. 2761. — 4. Arrivée de Guillaume III en Angleterre. M. 2773. — 5. 't Vaticaan in den rouw. M. 2771. — 6. Harlequin sur l'hypogryphe à la croisade Loyoliste. M. 2756. — 7. Het Groote Stookhuis der Princen dezes tijds. M. 2770. — 8. Arlequin Deodat et Panurge Hypochondriaques. M. 2754. — 9. Paye qui tombe. M. 2766*a*. — 10. Het lusthuys van Pater Peters. M. 2765*a*. — 11. Les monarches lombards. M. 2762. — 12. Panurge secondé par Arlequin Deodaat à la croisade d'Irlande. M. 2763. — 13. Arlequin furieux et Pantagion triumphant, M. 2755*a*. — 14. Den Grooten Raad van Romen. M. 2758. — 15. Het beest van Babel is aan't vluchten. M. 2776. — 16. Qualis vir talis oratio. M. 2767. — 17. Eau trouble gain de pescheur. M. 2758*a*. — 18. Réception du Prince d'Orange lors de son entrée à Londres p. R. de Hooghe, M. 2720, mais différent. — 19. Le maitre gaigne petiet. M. 2774. — 20. Geforgeron, mijn goede vrind, M. 2775. — 21. Matroosen victorie, M. 2789.

Collection intéressante de très belles gravures dans un excellent état.

692. **Collection** de 200 portraits de peintres, signés I. D. Campiglia del. M. Ant. Corsi, P. Ant. Pazzi, G. Rossi, etc. c. 1750. Reliés en 2 vol. folio. d. veau, *f* 55,—

693. **Collection** des principales vues des Pays-Bas. Tournay, Dewasme et Comp., c. 1823. 96 lith. avec texte en franç. et en holland. 1 fol. d. veau, dos dor. Rel. du temps. *f* 20,—

Rare. Les planches représentent des bourgs et des châteaux, des maisons seigneuriales, des églises, des abbayes etc. etc. Sur le plat: M. le Comte Ad. de Lannoy.

694. **Collection** des principaux économistes, enrichie de commentaires, de notes explicatives et de not. historiques par Blanqui, Rossi, Hor. Say et autr. Paris, 1843—48. 16 tom. en 15 vol. gr. in-8vo. br., n. r. *f* 100,—

Collection intéressante et précieuse, qui se compose des ouvrages suivants:

I. Economistes financiers du XVIIIe siècle: Vauban, Law, Bois Guilbert etc. — II. Physiocrates. 2 tomes. Oeuvres de Quesnay, Dupont de Nemours, Mercier de la Rivière, Bandeau et Letrosne. — III et IV. Oeuvres de Turgot. 2 vol. — V et VI. A. Smith, Recherches sur la richesse des nations, 2 vol. — VII. Malthus, Essai s. le principe de population. — VIII. Malthus, Principes d'économie politique. — IX—XII. J. B. Say, Oeuvres. 4 vol. — XIII. D. Ricardo, Oeuvres complètes. — XIV, XV. Mélanges d'économie politique. 2 vol. 1e Partie. Oeuvres de D. Hume, de Forbonnais, Condillac, Condorcet, Necker, Lavoisier et Franklin; 2e Partie. Oeuvres de Necker, Galiani, Monthyon, J. Bentham.

695. **Collection de sceaux** modernes des diverses églises de l'Europe. 8vo. En portef. *f* 10,—

Collection très remarquable des sceaux des églises protestantes des Pays-Bas, de Paris, de Bruxelles etc. etc.

696. **Collection des voyages** des souverains des Pays-Bas, publ. p. Gachard et Piot. Brux. 1876—82. 4 vol. gr. in-4to. cart. *f* 15,—

Contient e. a.: Itinéraire de Philippe le Bon, 1427 et 1428; de Maximilien, 1486; de Charles V, 1506—1531 et Journal de ses voyages de 1514 à 1551 par Jean de Vandenesse; Journal des voyages de Philippe II de 1554—1569 p. le même etc. etc.

Une table alphabétique à la fin.

697. **(Collins, S.),** The present state of Russia, in a letter to a friend at London, written by an eminent person residing at the Great

Tzars Court at Mosco. London, 1671. Avec portrait et 6 planches. 8vo. veau. *f* 30,—

Curieux et fort rare.

698. **Coloma, C.,** Las gverras de los Estados Baxos desde el anno de 1588 hasta el de 1599. Amber. 1625. 4to. d. veau. *f* 10,—

Bel exemplaire, grand de marges.

699. —— Même ouvrage. Barc. 1627. 4to. d. veau. *f* 7,50

L'auteur de ces mémoires intéressantes servit dans les Pays-Bas comme Membre du conseil de guerre durant les années, dont il écrit l'histoire. Comme il est dit dans la préface, l'auteur considère ses mémoires comme faisant suite à celles de Bern. de Mendoça avec l'intervalle de 1578—88, années dont il laisse la relation des événements „a cargo de los que lo huvieren visto y manejado."

700. **Colomb. — Autógrafos** de Christob. Colòn y papeles de América, los publica la Duquesa de Berwick y de Alba. Madrid, 1892. Avec plusieurs facsimiles. pet. in-folio. br. *Epuisé.* *f* 15,—

Publication de documents intéressants pour l'histoire de Chr. Colomb et de la découverte de l'Amérique. Cont. e. a. Perquisa contra Alonso de Ojeda sobre su primer viaje à las Indias, 1499; Carte de SS. AA. para Bobadilla, con la respuesta d. Almirante, etc. etc.

701. —— **Lettre** de Christophe Colomb annonçant la découverte du Nouveau Monde, 15 févr.—14 mars 1493. *Texte original espagnol,* édition princeps. *Facsimile* photolithogr. Paris, 1889. in-fol. toile. *f* 20,—

Réproduction de l'unique exemplaire, récemment découvert en Espagne. Tiré à 100 exx., dont le nôtre porte le No. 23.

702. —— **Christopher Columbus** his own book of privileges, 1502. Photographic facsimile of the manuscript in the archives of the foreign office in Paris, now for the 1st time published, with expanded text, translation into English by G. F. Barwick and an historical introduction, by H. Harrisse. Compiled and edited with preface by B. F. Stevens. London, 1893. Avec armoirie coloriée et facsimiles. fol. d. veau, plats en bois, av. fermoirs. (*f* 75,60) *f* 65,—

Ouvrage intéressant reproduisant en facsimile exact les privilèges accordés à Colomb et autres documents se rapportant à lui et à la découverte de l'Amérique. L'introduction savante de M. Harrisse donne une histoire détaillée de ces documents. Le volume imprimé sur le Chiswick-Press est d'une exécution parfaite.

703. **Columna, Aegidius de,** Regimiẽto de principes.... Comiença el libro intitulado Regimiẽto de principes. Fecho y ordenado por Don fray Gil de Roma dela orden de sãt Augustin. E fizolo trasladar de latin en romãce dõ Bernardo obispo de Osma etc. *A la fin:* Fenesce el libro: intitulado Regimiento de principes. Impresso ẽla muy noble r muy leal cibdad de Seuilla. A espensas de maestre Conrrado aleman, y Melchior gurrizo: mercadores de libros. Fue impresso por Meynardo Ungut alemano: y Stanislao Polono: compañeros. Acabaron se a veynte dias del mes de Octubre Año del señor de mil y quatrocientos y nouenta y quatro. (1794). fol. veau. *f* 150,—

Bel incunable, orné d'un superbe frontispice gravé sur bois, reproduit chez Haebler, pl. 23. Bel exemplaire, bien complet. Hain, 112. Salva, 3586.

704. **(Columna, Fr.),** Hypnerotomachia Poliphili, vbi hvmana omnia non nisi somnivm esse docet. Venetiis Mense decembri. MID

(1499) in aedibus Aldi Manutii accuratissime. 234 ff. in-folio. maroquin brun, à fers froids, dent. int., dor. s. tr. (*Chambolle-Duru*). *f* 400,—

Ouvrage très singulier, et qui, bien que sous un titre latin, est écrit en un italien macaronique, mêlé de grec et même d'hébreu.

Indubitablement le plus beau livre à gravures sur bois de la Renaissance. Ces gravures sont d'un goût esquis et d'un très beau dessin. On les attribue à G. Bellino. Bel exemplaire; les 5 feuilles liminaires, f. 61, em. 6 et la feuille des „Errata" sont en superbe facsimilé.

705. **(Conrad de Brundelsheim),** Sermones de Sanctis per circulum anni. Dav., s. nom d'impr. (R. Paffroet, c. 1477). fol. veau ancien. *f* 25,—

Décrit par M. Campbell (No. 1539). Notre exempl. offre une différence avec celui de la Bibliothèque Roy. à la Haye. Le recto d'un feuillet de notre exempl. diffère entièrement du même feuillet de l'exempl. de la Bibl. Roy., tandisque le verso est le même. Manque un feuillet à la fin.

706. **Commines, Ph. de,** Mémoires, (1440—97) Leide, Elzevier, 1648. 12mo. veau. *f* 12,—

Willems No. 634. La marge supérieure est très courte.

707. —— **Historie, The,** of Philip de Commines, Knight, Lord of Argenton. London, Ar. Hatfield, 1596. fol. veau. *f* 12,—

Dans la même reliure: *The Historie* of France, the foure first bookes. London, J. Windet, 1595. Titres dans de beaux encadrements.

Reliure endommagée.

709. **Compte-rendu** des séances de la Commission Royale d'histoire de la Belgique. 1e Série. Brux. 1834—48. Tome I—XIV; 2e sér. 1851—59. T. I—XII; 3e sér. 1860—72. T. I—XIV. 4e sér. 1873—84. T. I—XI. Av. tables, et table génér. des chartes, lettres etc. dans les 3 prem. séries. p. J. J. E. Proost. Ens. 55 vol. Av. facs. 8vo. br. *f* 100,—

Recueil estimé et très intéressant, contenant des dissertations d'histoire et d'archéologie et une quantité de documents authentiques qui ne se trouvent pas imprimés allieurs.

710. **Comte, A.,** Cours de philosophie positive. Paris 1830—42. 6 vol. 8vo. d. veau. *Rare.* *f* 28,—

Première et meilleure édition.

711. —— Même ouvrage. 2e éd. avec une préface par E. Littré. Paris, 1864. 6 vol. 8vo. d. veau. *f* 20,—

712. **Coney, J.,** Engravings of Ancient Cathedrals, Hotels de ville, and other public buildings of celebrity in France, Holland, Germany, and Italy. London, Bohn, 1842, Avec 32 planches. fol. dos et coins en maroquin rouge, dos dor., dor. s. tr. *f* 22,—

Quelques taches de papier.

713. **Conincx summe.** Ende leert hoemen die sonden biechten sal. Antwerpen, H. Eckert, 1519. 4to. vél. *f* 30,—

Exemplaire dans son ancienne reliure.

714. **Const, Die warachtighe,** der Geometryen / leerende hoemen alderhande breydden lengden dicten ēn hoochden der velden / beemden / bosschē / berghen / metselryen / plaueyselen / toxren huysen / kercken / ēn alderhande dinghen meten zal. Hoemen oock maken sal die wijnroede / om te roeden alderhande tonnen / vaten / cuypen / backen / ēn dier ghelijcke. Thantw., Jan

Roelants, 1547. Av. grav. sur le titre et fig. 4to. dos de vél. — *Dans la même reliure :* **Een sonderlinghe profiteliick boeck** aengaende de conste ende practycke van geometrien / onlancx in Francoys beschreuē by Meester Charles de Bonnelles / Canonick van Noyon. Thantw., J. Roelants, 1547. Av. figg. En 1 vol. 4to. cart. *f* 18,—
Légères taches.

715. **Constantinus Lascaris Byzantinus,** De octo partibus orationis. — De constructione. — De nomine et verbo, etc. Graece et Latine. (Lovanii), Theod. Martens, s. d. (1516). — **Isocratis** ad Demonicum oratio paraenetica. Gr. Ib., id., 1522. — **Isocratis** ad Nicoclem de regno oratio. Gr. H., id., 1522. — **Franc. Philelphi** Conuiuiorū libri duo, ac varii nunqū ante hac in Gallia impressi.... Venūdātur ab eodē. H. Fabri ī vico Jacobeo sub ītersignio Lunae crescentis. (Paris), s. d. (1520). En 1 vol. 4to. Ancienne reliure, veau estamp., tr. dorée. (*Restaurée*). *f* 45,—
Le 1er ouvrage a une épitre dédicatoire d'Alde Manuce à Angelo Gabrieli, et porte à la fin la grande marque de l'imprimeur. Les deux ouvrages d'Isocrate sont très rares. Le dernier est une impression parisienne de l'ouvrage de Philelphe que Brunet ne mentionne pas. Belle condition.

716. **Conti** dell' Amministrazione delle finanze del Regno d'Italia negli anni 1805 a 1811. Milano, 1807—12. En 6 vol. gr. in-4to. cart., n. r. *f* 12,—
Intéressant pour l'histoire financière d'Italie sous Napoléon.

717. **Conversations-Lexikon** für Bildende Kunst, herausgeg. von F. Faber u. L. Clasen. Leipz. 1843—57. Tom. I—VII. 1—4. (A—Heiligthumsbücher). 8vo. d. rel. *f* 15,—
Orné d'un grand nombre de très belles gravures sur bois. Seuls vol. publiés.

718. **Convito armonico.** A collection of madrigals, elegies, glees, canons, cathes a. duets, selected from the works of the most eminent composers by S. Webbe. Lond. (c. 1800). 4 tom. 2 vol. fol. d. veau. *f* 10,—

719. **Conway, M. D.,** The life of Thomas Paine, with a history of his literary, political and religious career in America, France, and England. With a sketch of Paine by W. Cobbett. New York, 1892. 2 vol. Av. 2 portr. 8vo. toile, dor. en tête. *f* 15,—
Bibliographie intéressante de l'auteur de The Rights of Man.

720. **Cook, J.,** Reize rondom de waereld. Vert. d. J. D. Pasteur. Leyd. 1795—1809. 13 tom. Av. Table générale, p. W. Chevallerau. 14 vol. 8vo. d. veau. Av. Atlas de cartes et de planches. fol. d. veau. *Très bel exemplaire.* *f* 12,—

721. **Coornhert, D. Vzn.,** Wercken, waer van eenige noyt voor desen gedruct zijn. Amst. 1630—32. 3 vol. Av. titre gravé (monté) et de la musique notée. fol. d. veau. *f* 20,—
Dirck Volckertsz. Coornhert était bon graveur et le maître de H. Goltzius; bon musicien, littérateur distingué, théologien et politique éclairé. Il exerçait une influence notable sur la civilisation de la langue néerlandaise, négligée depuis bien longtemps, et sur la régénération des lettres dans les Pays-Bas en général. C'est lui encore qui le premier prêcha dans ses ouvrages des principes et des opinions plus libérales en matière de religion, les mêmes principes que prêchait plus tard Arminius, dont Coornhert doit être considéré comme le précurseur.

722. **Copia** delli articoli, overo Capitoli stabiliti, & conclusi per la resa della Città d Anuersa, mandati dal P. di Parma allo Duca di Terranoua etc. Tradotta di Francese in lingua Italiana. Milano, Michel Tini, 1585. 4 ff. in-4to. br. *f* 10,—
Gravure s. bois sur le titre.

723. **Copia** da carta que o Principe de Orange escreveo a S. M. Ioam IV, Rey de Portugal. Com outra carta, que os Estados de Olanda escreuerão a S. M. e hum Panezyrio feito nos Estados de Olanda. Lisboa, 1641. 4 ff. 4to. vél. *f* 10,—
Excessivement rare.

724. **Copia** da carta que os Estados de Olanda escreverão a S. M. Ioaõ IV. de Portugal. Com outra relacaõ da entrada, que o fronteiro Môr. Dom Gastão Coutinho fez pelo Reyno de Galiza en noue de Setembro 1641. Lisboa, 1641. 4 ff. 4to. vél. *f* 10,—
Excessivement rare.

725. **Copie** eines Schreibens An die... Staden General von dem... General Weerdenburch, Betreffend die Eroberung der Statt Olinda de Fernabuco, mit allen ihren Forten, vnnd starcken Plätzen. Auss dem Niderländ. S. l. 1630. 4 ff, in-4to. br. *f* 18,—
Excessivement rare.

726. **Copinger, W. A.,** Supplement to Hain's Repertorium Bibliographicum, or, collections towards a new edition of that work. In 2 parts: I. containing nearly 7000 corrections of and additions to the collations of works described or mentioned by Hain. II. A list with numerous collations and bibliographical particulars of nearly 6000 volumes printed in the 15th century, not referred to by Hain. London, 1895. T. I et II. 2 vol. gr. in-8vo. toile.
Ouvrage indipensable à tout possesseur de l'ouvrage de Hain. Il sera complet en 3 volumes. Prix de l'ouvrage complet *f* 53.—

727. **Coppenol, Lieven van,** le célèbre artiste-calligraphe, ami de Rembrandt, qui l'immortalisa en peinture et en gravure, nommé par J. v. Vondel: „De fenix der vedervechteren", né 1598, mort à Amsterdam, 1665. *f* 30,—
P. A. S.: Amsterdam 1651. 1 feuille gr. in-fol-obl. Superbe pièce de calligraphie. — 4 vers hollandais et 2 maximes. Ajouté un portrait.

728. **Coppia** della risposta che fa il Christ. Re di Francia alle parole dette dalla S. M. Caes. alla presentia della Sãtita di N. S. Papa Paulo (III) ed al Sacro Collegio delli Cardinali. Bologna, G. B. di Phaeli, (c. 1540). 4to. cart. *f* 12,—
Le titre dans un encadrement gravé sur bois. Légèrement taché d'eau.

729. **Coreses, Thomas a,** Orthographia seu de recta scribẽdi ratione opus aureum. *A la fin:* Excussum hoc Orthographiae opus Salmanticae: Anno salutis christianae M. D. XXIIII. (1524). Septimo. Idus Septembres. 4to. veau naturel. *f* 18,—
Sur le titre une grande gravure sur bois et dans le texte une plus petite. *Rarissime.*

730. **Corneille, P.,** Théâtre avec des commentaires. (par Voltaire.) S. l. (Genève) 1764. 12 vol. 8vo. veau. Rel. anc. *f* 20,—
Orné d'un front. p. C. H. Watclet et 34 planches en taille-douce grav. p. N. le Mire, J. J. Flipart, Lempereur, De Longueil, C. Baquoy, A. Radiques, B. L. Prevost, d'après H. Gravelot. *Bel ex.*

731. **Corneille, P.,** Autre exemplaire avec la date 1765. 12 vol. 8vo. veau. Rel. anc. *Bel exemplaire.* *f* 30,—

732. **Corpus documentorum** Inquisitionis haereticae pravitatis Neerlandicae. Verzameling van stukken betr. de pauselijke en bisschoppelijke inquisitie in de Nederlanden, uitg. door P. Fredericq. Tome I. (1025—1520). Tome II. Stukken tot aanvulling van het 1e deel, (1077—1518). Gent, 1889, 96. 2 vol. Avec 2 cartes. gr. in 8vo. br. *f* 12,50

733. **Corpus** grammaticorum Latinorum veterum. Ed. F. Lindemann. Lps. 1831—'40. Tome I—IV. 1. En 3 vol. 4to. d. veau. *f* 10,—
Tout ce qui a paru.

734. **Corpus** poetarum Latinorum uno volumine absolutum cum var. lection. et explic. brev. ed. G. E. Weber. Francof. ad M. 1833. gr. in-8vo. rel. veau fauve, fil. *Superbe exemplaire, rare.* *f* 15,—

735. **Correa, G.,** Lendas da India, cont. as accoens de Vasco da Gama, F. de Alboquerque, Nuno da Cuna, Duarte de Menezes, e outros, até o anno de 1550, publ. sob a direcç. de R. J. de Lima Felner. Lisboa, 1858. 4 tom. 8 vol. 4to. br. *f* 40,—
Les 30 premiers feuillets du 1er vol. sont traversés par un clou.

736. **Correa, L.,** La cōquista del reyno de Nauarra. Toledo, Juã Varela de Salamanca, 1513. fol. vél. *f* 22,—
F. 1. *1e titre, manque.* F. ij: Como el rey Luys de francia puso cisma enla yglesia contrael Papa Julio segundo: y de como vencio la grand batalla de Rauena, etc. *Très rare.*

737. **Correspondance** de Guillaume le Taciturne, prince d'Orange. Publ. pour la première fois, suiv. de pièces inédites s. l'assassinat de ce prince et s. l. récompenses accordées p. Philippe II à la famille de Balth. Gérard, par L. P. Gachard. Brux. 1847—66. 6 vol. 8vo. br. *f* 15,—

738. **Correspondance** de Marguerite d'Autriche avec Philippe II, 1559—1568 publ. p. L. P. Gachard. Brux. 1867—87. 3 vol. 4to. br. *f* 15,—

739. **Correspondance** de Maximilien I et de Marguérite d'Autriche... 1507—19. Publ. d'après les origin. p. Le Glay. Par. 1839. 2 vol. 8vo. d. veau. *Epuisé et devenu rare.* *f* 10,—

740. **Correspondance** de Philippe II sur les affaires des Pays-Bas, publiée d'après les originaux conservés dans les archives de Simancas, préc. d'une notice histor. et descript. publ. p. L. P. Gachard. Brux. 1848—62. Tom. I—V. dont 3 vol. d. veau. *f* 32,—
Les deux premiers volumes sont totalement épuisés.

741. **Correspondance** des contrôleurs généraux des finances avec les intendants des provinces publiée par ordre du Ministre des Finances d'après les documents par A. M. de Boislisle. 1683—1708. Paris, 1874, 83. 2 forts vol. gr. in-4to. br. (*f* 40,—) *f* 30,—

742. **Correspondence** of Henry Hyde, Earl of Clarendon and Laurence Hyde, Earl of Rochester (1676—87). W. the diary of Lord Clarendon, 1687—90 and of Lord Rochester, 1676. Ed. by S. W. Singer. Lond. 1828. 2 vol. Av. portr. 4to. veau. (*f* 63,—) *f* 15,—

743. **Correspondence** respecting New Guinea; further correspondence resp. N. G. and other islands, and the convention at Sydney of representatives of the Australasian colonies. London, 1876—90. 9 vol. Av. cartes. fol. br. *f* 12,50
Collection de „blue-books" sur l'affaire de la Nouvelle-Guinée.

744. **Corssen, W.,** Über Aussprache, Vokalismus und Betoning der latein. Sprache. 2e umgeab. Ausg. Lpz. 1868, 70. 2 vol. gr. in-8vo. d. rel. *f* 30,—

745. **Cosnac, de,** Souvenirs du régne de Louis XIV. (1648—1653). Paris, 1866—82. 8 vol., dont 1 vol. d. mar. 8vo. (*f* 30,—) *f* 12,—

746. **Costa, I. da,** Kompleete dichtwerken. Met toelichtingen en een overzicht van het leven en de werken d. J. P. Hasebroek. Haarl. 1861—63. 3 vol. Av. portr. d'après J. Israëls. gr. in-8vo. d. mar. (*f* 35,60) *f* 10,—
Belle édition.

747. **Costume** of the Russian Empire. With descriptions in English and French. Lond. 1803. Avec 73 planches en couleurs. pet. in-fol. mar. rouge, fil., tr. dor. *f* 32,—

748. **Costume** of Turkey, illustrated by a series of engravings with description in English and French. Lond. 1802. Avec 60 planches en couleurs. pet. in-fol. mar. rouge, fil., dor. s. tr. *f* 32,—

749. **Costumes** pour hommes, 1822—1826. 25 pièces color. — Costumes pour femmes, 22 piéces col. — Coiffures, chapeaux etc. 5 pièces. col. — Ens. 52 pièces. 8vo. *f* 15,—

750. **Costumes** religieux, militaires et civils de la Grèce. Collection de 38 lithographies coloriées, d'après des vases antiques, 35 × 27. c. 1830. *f* 15,—

751. **Courant, Kerkelijke.** Onder red. v. H. M. C. v. Oosterzee en Kits v. Heyningen. 's-Hage, 1847—76. fol. *Exemplaire complet.* *f* 25,—

752. **Courcy, Pol Potier de,** Nobiliaire et armorial de Bretagne. 3e éd. revue, corrigée et augmentée. Rennes, 1890—93. 4 vol. Avec env. 7000 blasons. 4to. br. *f* 65,—

753. **Court de Gebelin,** Le monde primitif, analysé et comparé avec le monde moderne. Par. 1773—82. 9 vol. Av. figg. 4to. veau. *f* 18,—
Contient d'intéressants détails sur l'histoire des langues. Bel exemplaire; le 9e volume manque souvent.

754. **Cousin, J. — Recueil** des oeuvres choisies de Jean Cousin; peinture, sculpture, vitraux, miniatures etc. Reprod. en fac-simile p. MM. Adam, Racinet etc. et publ. avec introd. p. A. Firmin-Didot. Paris 1873. Avec 41 pl. dont 4 en couleurs. fol. cart. (*f* 22,—) *f* 12,—

755. **Coussemaker, E. de,** L'art harmonique aux XII et XIIIe siècles. Paris, 1865. 3 tom. 1 vol. Av. facs. et de nombr. feuilles de musique. 4to. toile. *Epuisé.* *f* 35,—

756. **Coussemaker, E. de,** Histoire de l'harmonie au moyen-âge. Par. 1852. Av. facs. de la mus. notée et des notes dans le texte. 4to. d. veau. *f* 30,—

757. —— Troubles religieux du 16e siècle dans la Flandre maritime 1560—70. Documents originaux. Bruges, 1876. 4 vol. Av. portr. s. acier et notice sur les travaux de l'auteur. 4to. br. *f* 22,50
Les documents, contenus dans ces volumes, sont tous inédits et de la plus haute importance pour l'histoire des troubles des Pays-Bas.

758. **Coutumes** de Bruges. Publ. p. L. Gilliodts v. Severen. (Texte flamand et franç.) Brux. 1874—85. 8 vol. 4to. br. *f* 15,—
Ville de Bruges, 2 vol. — Franc de Bruges, 3 vol. — Bourg de Bruges, 3 vol.

759. **Coutumes** du pays et Comté de Hainaut, p. Ch. Faidez. Avec introduction. Brux. 1871—83. 4 vol. 4to. br. *f* 20,—

760. **Craandijk, J. en P. A. Schipperus,** Wandelingen door Nederland met pen en potlood. Haarl. 1875, 84. 7 tom. Av. planches lithogr. d'après les dessins de F. A. Schipperus en 22 ctes. color. 8 vol. gr. in-8vo. toile. (*f* 56,65) *f* 25,—
Contient des descriptions de plusieurs châteaux et maisons Seigneuriales qui existent encore, avec des dessins pris sur les lieux.
Edition originale gr. in-8vo.

761. **Cranach, L.,** Passional Christi vnd Antichristi. (Wittenberg, J. Grunenberg, 1521). 14 ff. Avec titre encadré et 26 gravures sur bois d'après Lucas Cranach. 4to. veau fauve, fil., dent. int., tr. dor. *f* 125,—
Bel exemplaire de la première édition de ces belles gravures de L. Cranach. Il en existe d'autres éditions avec la date 1521 et la marque du graveur. Quelques restaurations insignifiantes. Nous reproduisons une des gravures.

762. —— **Sammlung** von Nachbildungen seiner vorzüglichsten Holzschnitte und seiner Stiche, hrsg. von F. Lippmann. Berlin, 1895. Avec portrait, 64 grandes planches et de nombreuses reproductions d'après ses dessins et ses gravures sur bois, dans le texte. gr. in-fol. toile. *f* 60,—
Très belle publication des plus belles pièces de l'oeuvre du grand maître.

763. **Crane, W.,** Eight illustrations to Shakespeare's two Gentlemen of Verona. London, 1894. 8 planches, imprimées sur chine, dans un portefeuille. fol. toile. *f* 11,—

764. —— Eight illustrations to Shakespeare's Tempest. London, 1893. 8 planches imprimées sur chine dans un portefeuille. fol. toile. *f* 11,—

765. **Crasset, J.,** Historia da igreja do Japaõ, em que se da noticia da primeira entrada da fénequella Imperio, dos costumes daquella naçaõ etc. Vertida em Port. p. D. M. A. de S. Boaventura e Menezes. Lisboa, 1749—50. 3 vol. 4to. veau. *f* 18,—

766. **Crawfurd, J.,** Journal of an embassy from the Governor-General of India to the court of Ava, 1827, with an appendix containing a description of fossil remains by Buckland and Clift. Lond. 1829. Av. 2 crtes., pl. color. et noires et gravures dans le texte. 4to. toile. *f* 12,—

767. **Creeny, W. F.,** A book of facsimiles of monumental brasses, on the Continent of Europe. Norw. 1884. Av. 80 facsimiles (sur 32 planches) photolithographiés par W. Griggs, et 73 pages de texte. gr. in-fol. d. veau, n. r. (*f* 37,50) *f* 25,—

Les planches gravées représentent des monuments sépulchraux en cuivre gravé qu'on trouve en Danemarc, en Suède, en Allemagne, en Bavière, en Suisse, en Hollande (Nimègue et Alkmaar), en Belgique, en France, en Espagne etc.

Ouvrage de haute valeur, indispensable à toute bibliothèque consacrée aux arts du moyen âge et de la plus grande utilité, non seulement aux archéologues mais encore aux artistes qui font une étude plus spéciale des monuments de cette période.

Les plaques out été reproduites avec beaucoup de soins.

No. 761.

768. **Creeny, W. F.** Illustrations of incised slabs on the Continent of Europe. Norw. 1891. Av. 71 photolithogr. gr. in-4to. d. rel. (*f* 18,90) *f* 10,—

Les 71 reproductions (du XIIe—XVIIe siècle), ont été faites d'après des pierres sepulchrales qui se trouvent à Gand, Rouen, Ratisbonne, Reims, Chalons-sur Marne, Bruxelles etc. elles sont de vrais chefs-d'oeuvre de haute valeur pour l'étude de la sculpture, du costume et de l'iconographie du moyen-âge.

769. **(Crespin, J.),** Histoire des martyrs persecutez et mis a mort pour la verité de l'Evangile, depuis le temps des Apostres jusques

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

à l'an 1597. Revue et augmentee en ceste edition (par E. Vignon). (Genève) 1597. fol. peau de truie, av. fermoirs (dont 1 manque). *f* 22,—

770. **Critici Sacri** sive annotata doctiss. viror. in Vet. ac Nov. Testam. Ed. nova. Amst. 1698. 9 vol. — **Thesaurus** theolog.-philolog. s. Sylloge dissertt. elegant. ad Vet. et Novi Testam. loca. Amst. 1701. 2 vol. — **Thesaurus Novus** theolog.-philol. ex musaeo Th. Hasaei et C. Ikenii. L. B. et Amst. 1732. 2 vol. — En tout 13 vol. fol. vél. cdé. *f* 50,—

771. **Cronica** breve de i fatti illustri de' re di Francia con le loro effigie dal naturale da Faramundo (420) ad Henrico III. (1588). Venetia, Bern. Giunta, 1588. Av. 62 portraits gravés sur cuivre pet. in-fol. veau anc. Rel. est. *f* 18,—

Recueil de portraits des rois de France, fort curieux. Brunet en attribue la gravure à Fr. Franco.

772. **Cronica Cronicarum** abbrege et mis par figures descentes et Rondeaulx, cõtenans deux parties principalles. Dõt la premiere cõmẽcãt a la creation du monde ... La seconde partie cõmencant a l'incarnation ... iusques a l'an mil cinq cens vingt a vng ... *A la fin:* Imprime a Paris pour Jehan petit et Francoys regnault ... Et par Jaques ferrebouc Imprimeur le xx. iour de Septembre. Lan Mil cinq cens vingt et vng. (1521) grand in-fol. cart. *f* 150,—

Cette chronique se compose de 32 feuilles imprimées d'un seul côté, lesquelles sont collées deux à deux.

Le premier et le dernier feuillet sont entourés d'une bordure ornementée. Ces bordures, ainsi que les figures, pour la plupart des portraits, ont été *anciennement coloriées.*

773. **Cronica** del Rey Don Rodrigo con la destruycion de España, y como los Moros la ganaron. Nueu. corregida. Contiene de mas de la historia muchas vivas razones, y auisos muy prouechosos. Alcala de Henares, en casa de Iuan Gutieriez Vrsino, 1587. fol. vél. *f* 22,—

Chronique chevaleresque attribuée à Pedro de Corral qui la composa au commencement du 15e siècle. A la fin se trouve la marque de l'imprimeur, dans un encadrement ornementé.

774. **Cronica van der hilliger Stat vã Coellẽ.** Coellen, Iohan Koelhoff, (1499). fol. vél. *f* 90,—

Chronique célèbre, surtout par son chapitre fameux, au verso de la feuille 311, sur l'invention de l'imprimerie. Il est orné de nombreuses gravures sur bois; Bel exemplaire, *grand de marges*, ayant les gravures sur bois, *non coloriées*, comme il ne se rencontre que rarement. Le titre et le dernier feuillet sont montés, et quelques feuillets ont été proprement réemmargés. Un tel exemplaire compte parmi les grandes raretés.

775. **Cronick** von dem hochwirdigen und loblichen heyltum auff dẽ heyligen Berg Andechs genant. In obern Bayern. *A la fin:* Getruckt zu Augspurg von Hannsen Schönsperger. (ca. 1490). 40 feuilles. 4to. vél. *f* 80,—

Donne une histoire des comtes d'Andechs et du „mont sacré", avec une description détaillée des reliques qui y ont été conservées, lesquelles ont fait de cet endroit un des lieux de pélérinage les plus visités par les croyants.

Le recto du 2d feuillet est orné d'une belle gravure sur bois, au verso des figures de quelques reliques, gravées sur bois. A la fin se trouve la belle marque d'imprimeur. Notre exemplaire contient en outre une feuille en double-

format, donnant trois figures, parmi lesquelles un ostensoir en or, d'un beau dessin.

Très bel exemplaire de toute fraîcheur.

776. **Crosse, William,** Belgiaes trovbles, and trivmphs. Wherein are trvly and historically related all the most famous Occurences, which have happened between the Spaniards, and Hollanders in these last foure yeares Warres of the Netherlands, with other Accidents, which have had relation vnto them, as the battel of Fleury, and Statloo, the losse of Gulicke and Breda, the Sieges of Sluce and Bergen, the conquest of St. Saluador in Brasilia, and the taking of Goffe by Charles Lambert, 1623. London, Aug. Mattewes and I. Norton, 1625. 40 feuilles y compris les 2 titres pour les 2 parties. 4to. maroquin bleu, dos doré, doubles fil., tr. dor. *Bedford.* *f* 75,—

Crosse se nomme „master of Arts of St. Mary Hall in Oxford, and sometimes Chaplaine unto Colonell Ogle in the Netherlands", il est ainsi témoin oculaire des évènements qu'il raconte dans ses vers. L'auteur dit lui-même dans le dédicace de la 2e partie: *Both these are rather a discourse, then a poeme, as truely and historically relating the most remarkable and time-neerer Exployts, which have passed betweene the Dutch and the Spaniards.*" Après avoir donné un récit détaillé du siége de Bergues, de la bataille de Fleury, de la conspiration des deux fils d'Oldenbarnevelt, de la bataille de Statloo, il raconte la conquête de San Salvador au Brésil.

Bel exemplaire *bien complet*, ayant 40 feuilles (quelques-unes un peu courtes dans la marge supérieure), *d'une pièce de la dernière rareté.* Inconnu à Lowndes et pas dans la Bibliotheca Anglo-Poetica.

777. **Cruz, Ivana Ines de la,** Poemas de la unica poetisa Americana, Musa Dezima, soror S. I. de la Cruz, religiosa professa en el monasterio de San Geronimo de la Imp. Ciudad de Mexico. 3a impr. Zaragoza, 1692. in-4to. vél. *f* 26,—

Edition rare des poésies de la Religieuse mexicaine qui a été comparée à Lope de Véga.

778. **Crych handel, Den,** van den Hertoghe Philips vā Cleue, Rauesteyn etc. by hē beschreven ēn gedediceert aen... Keyser Kaerle de vijfde, waer inne alle de middelen om Orloghe te voeren, mits ooc de oncostē vande prouande, artillerie, etc. t'Hantw., Ph. Nutius, 1579. 12mo. cart. *f* 24,—

A la fin: Ghedruckt Thantwerpen in de Schilt van Basel by my Jan van Ghelen de Jonghen, te coste van Philippus Nutius avec la marque typ. de Hillenius. Fort rare.

779. **Cuarteron, C.,** Spiegazione e traduzione dei XIV quadri relativi isole di Salibaboo, Talaor, Sanguey, Nanuse, Mindanao, Celebes, Bornéo, Bahalatolis, Tambisan, Sulu, Toolyan e Labuan, coll' appendice di un vocabolario Malese, Suluano, Tagalese. Roma, 1855. Avec 2 cartes. 4to. veau, dor. s. tr. *f* 15,—

Bel exemplaire. Ouvrage peu commun, et de grande importance pour la géographie et l'ethnographie des îles Philippines.

780. **Cudesch da Psalms, Un,** chi suun satts è miss de chiātar in Ladin, ils quaus suun impart eir uyuannt statts luguads da chiatar Tudaischk, ed impart brichia, etc. Tuot tratt aqui insemmel in un coarpe dritzad a chiantar in Romaunsch, traas Durich Chiampel. Basel, in chiasa da Iachiam Kündig, 1562. pet. in-8vo. veau anc. *f* 60,—

A la fin: Vn intraguida maint dad infurmar la Giuuantün in la uaira cretta,

etc. Frans D. Chiampell. Première édition de la traduction rhétique des Psaumes, *extrêmement rare*, probablement ouvrage imprimé en langue rhéto-romane.
Exemplaire dans un état peu frais ayant qq. ff. restaureés comme tous les livres de ce genre. Au commencement 10 ff. sont en facsimile, ainsi que le dernier feuillet. En outre il y manque les pp. 15/16 et 21—32 de l'introduction, les pp. 271/72 du texte et le f. Nn 7 du dernier ouvrage. A la page 318 se trouve une marque d'imprimeur ainsi qu'une autre à la p. 512. Le f. blanc entre les pp. 318 et 321 s'y trouve.

781. **Cujacius, J.,** Opera omnia. Ed. nova emend. et auct. cur. C. A. Fabroti. C. ind. Par. 1658. 10 vol. fol. vél. *f* 25,—

782. —— Opera omnia, cur. C. A. Fabroti. Acc. Graeca versio locorum, index locupl. etc. Neap. 1722—27. 11 vol. Av. portr. fol. vél. *f* 50,—

783. —— Opera ad Fabrotiam edit. exacta, aucta et emend. Prati, 1815—74. 9 vol. gr. in-8vo. br. *f* 35,—

784. **Culin, St.,** Korean games with notes on the corresponding games of China and Japan. Philadelphia, 1895. Av. 22 pl. coloriées et 135 illustr. dans le texte. gr. in-8vo. toile dor., tête dor. *f* 25,—
Très bel ouvrage, d'une exécution artistique. Il est resté presque inconnu en Europe, et il est maintenant épuisé et peu commun.

785. **Cumont, F.,** Textes et monuments figurés relatifs aux mystères de Mithra, publiés avec une introduction critique. Brux. 1894, 95. Tome I. II, 1. Avec de nombr. pl. gr. in-4to. br. *f* 11,25

786. **Cunningham, D. D.,** The causes of fluctuations in turgescence in the motor organs of leaves. — A new and parasitic species of Choanephora. Calcutta, 1895. Av. 9 pl. color. fol. En portef. *f* 18,—

787. **(Curius, P.),** Rerum maxime vulgarium congesta per locos in puerorum gratiam vocabula, graece et teutonice interpretata. Antw., M. Hillenius, 1538. 4to. cart. *f* 35,—
Petit dictionnaire latin-grec-hollandais. A la fin des sentences et des proverbes dans ces trois langues. P. Curius fut professeur de grec à Bergues Saint-Winox. Sur le titre et à la fin la marque d'imprimeur. *Fort rare.*

788. **Curtis, W.,** The Botanical Magazine, or Flower-Garden displayed, of the most ornamental foreign plants. Lond. 1787—99. Vol. I—XIII, XIV, livr. 1—6. (= no. 1—162). Avec 486 pl. color. 8vo. Tome I—XII en 6 vol., veau; le reste en livr. *f* 15,—

789. **Cust, L.,** Index of artists represented in the Department of prints and drawings in the British Museum. London, 1893—96. Tome I et II. 8vo. toile. *f* 15,60
Ces deux volumes, les seuls publiés, donnent une liste des estampes des écoles hollandaise, flamande, allemande, française et italienne qui se trouvent dans le B. M.

790. **Cyclopedia** of painters and paintings, edited by J. D. Champlin, and Ch. C. Perkins. New York, 1888. 4 vol. Avec plus de 2000 illustr. 4to. d. mar., tr. sup. dor. (*f* 65,75) *f* 55,—

791. **Cynosura juristarum** loca decretalia, et articulos novissimarum Constitutionum Melyti Regni Hungariae, usque ad 1659. Pottendorff, Hieron. Verdussen, 1668. 8vo. vél. *f* 10,—
Pottendorff est une petite localité en Autriche, sur les frontières hongroises, comptant aujourd'hui 3000 habitants. Le nom de l'imprimeur, nom d'une famille d'imprimeurs d'Anvers, nous a fait croire d'abord, que le nom „Pottendorff"

n'était qu'un déguisement; mais l'éxécution typographique du livre ne laisse aucun doute, qu'on doit chercher son origine dans un pays, où l'art typographique n'avait pas encore fait des progrès.

792. **Dacrianus,** Hier beghint een schoon suyuerlijc boecxkē geheetē den Spiegel der religieusen.... nv eerst ouergeset wt dē Latijne in onser duytscher sprakē ēn is seer profijtelijc om lesen.... Tantwerpē, Jan Roelants, 1550. pet. in-8vo. d. veau. *f* 9,50

Le titre dans une bordure gravée sur bois, anciennement coloriée à la main.

793. **Dagh-Register** gehouden int Casteel Batavia. Anno 1624—1629, 1631—'34, 1640—'41, 1653, 1659, 1661, 1663—71. Uitg. d. J. E. Heeres, J. A. v. der Chijs en H. T. Colenbrander. 's-Grav. 1887—1898. 10 vol. gr. in-8vo. br. *f* 56,50

L'original du „Dagh-Register" se trouve en partie dans les Archives de l'Etat à la Haye; et en partie dans les collections de la Societé des sciences et des arts à Batavia. Les volumes se vendent séparément.

803. **Dale, J. H. van,** Groot woordenboek der Nederlandsche taal. 4e verm. en verbet. druk, door H. Kuiper Jr. en A. Opprel. 's-Grav. 1898. gr. in-8vo. d. mar. *f* 12,—

Le meilleur dictionnaire complet de la langue néerlandaise.

805. **Dalloz,** Recueil périodique et critique de jurisprudence, de législation et de doctrine. Av. tables. Paris, 1845—85. 40 vol. 4to. br. *f* 50,—

806. —— Répertoire de législation, de doctrine et de jurisprudence. Paris, 1846—70. 44 tom. en 47 vol. 4to. cart., n. r. *f* 50,—

807. **Dalrymple, Sir F.,** Memoirs of Great Britain and Ireland. (1681—1706). W. Appendix. Edinb. and Lond. 1771—88. 3 vol. 4to. veau. *f* 18,—

808. **Daly, C.,** L'architecture privée au 19e siècle sous Napoléon III. Nouvelles maisons de Paris et de ses environs. Paris, 1864. 3 vol. Av. 192 planches (sur 219) et 8 planches doubles. gr. in-fol. En portefeuille. *f* 25,—

809. **Dalyell, J. Gr.,** Musical memoirs of Scotland with historical annotations. London, 1849. Av. 40 pl. gr. in-4to. toile, tête dor., n. r. (*f* 25,20) *f* 15,—

Les planches représentent pour la plupart des anciens instruments de musique.

810. **Dampier, G.,** Nouveau voyage autour du monde. Rouen, 1723. 5 vol. Av. pl. pet. in-8vo. veau. *f* 10,—

Les voyages de Dampier sont du plus grand intérêt pour la connaissance de la Nouvelle Guinée.

811. **Danfrie, Ph.,** Declaration de l'usage du graphomètre, par la pratique duquel l'on peut mesurer toutes distances des choses de remarque qui se pourront voir et discerner du lieu où il sera posé et pour arpenter terres, bois, prez, et faire plans de villes et forteresses, cartes geographiques, etc. Paris, Chez Danfrie, 1597. 2 parties en 1 vol. 8vo. cart. *f* 30,—

Rare. Imprimé en caractères cursifs et orné de 18 gravures en taille-douce et sur bois, très jolies. *Quelques signes d'encre sur quelques pages.*

812. **Danse macabre. — Chorea** ab eximio macabro versibus alemanicis, edita a Petro Defrey. Paris., apud Guidonem mercatorem pro Godeffrido de Marnef, 1490. Av. 24 figg. sur bois, dont 22 représentent la danse macabre. fol. cart. *f* 22,—

Réimpression moderne (1845) SUR VÉLIN. Bel exemplaire.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

813. **Dante Alighieri,** Opere ... con suoi comenti (di Chr. Landino), recorrecti (p. P. da Figino) ... Venetia, per Miser Bernardino Stagnino ... 1512. Av. 101 curieuses gravures sur bois. pet. in-4to. vél., tr. dor. et gauffrées. *f* 60,—

Bel exemplaire, grand de marges. Beau titre gravé sur bois; 1 planche, grandeur de page, et 110 jolies gravures sur bois, probablement de Chr. Castelli de Parmes. Quelques ff. sont un peu courtes.

814. —— De goddelijke Comedie. De Hel; Het Vagevuur; Het Paradijs. Metrisch vertaald d. J. C. Hacke van Mijnden. Haarl. 1867—72. 3 vol. Av. les planches p. G. Doré. gr. in-fol. toile. *f* 75,—

Belle publication faite aux frais du traducteur. Comme elle n'a été tirée qu'à petit nombre d'exemplaires numérotés, qui tous ont été offerts à des bibiothèques ou à des amis, l'ouvrage ne se recontre que rarement.

815. —— L'Enfer, le Purgatoire et le Paradis. Paris, 1862. 3 tom. 2 vol. Av. portr. et dessins de G. Doré. Trad. franç. par F. A. Fiorentini, accomp. du texte italien. fol. toile, fil. et tr. dor. *f* 50,—

816. —— De Hel. In de dichtmaat v. h. oorspronkelijke vertaald d. J. J. L. ten Kate. Leiden, 1878. Av. pl. de G. Doré. fol. toile. *Epuisé.* (*f* 40,—) *f* 20,—

817. —— Het vagevuur. In dichtmaat overgebracht door J. C. Hacke van Mijnden. Haarl. 1870. Av. pl. de G. Doré. gr. in-fol. toile. *f* 20,—

Pas dans le commerce.

818. **Danvers, F. C.,** The Portuguese in India, being a history of the rise and decline of their Eastern Empire. London, 1894. 2 vol. Av. de nombr. cartes, planches et illustr. en facsimile. 8vo. toile. (*f* 25,20) *f* 10,—

819. **Darwin's** Biologische meesterwerken, voor Nederlanders bewerkt door H. Hartogh Heys van Zouteveen en T. C. Winkler. Arnh, (Cohen), 1890—92. 7 vol. Av. portr. de Ch. Darwin et grav. 8vo. br. (*f* 16,85) *f* 9,—

I. Het ontstaan der soorten. — II, III. Het variëeren der huisdieren en cultuurplanten. — IV, V. De afstamming van den mensch. — VI. Het uitdrukken der gemoedsaandoeningen. — VII. De reis van de „Beagle".

820. —— Life and letters, includ. an autobiographical chapter. Ed. by Fr. Darwin. Lond. 1887. 3 vol. Av. 3 portr. 8vo. toile. *f* 15,—

821. **Dati, Gregorio,** La spera (in ottava rima). S. l. ni d. (vers 1470). fol. cart. *f* 100,—

Cette édition qui paraît avoir échappé à Brunet et aux autres bibliographes, est imprimée avec un caractère rond, sur 18 feuilles, chaque page donnant 4 stances, séparées par une intitulation en lettres majuscules. Les éditions que Brunet indique, sont celle de 1478 et une in-4to sans date, inprimée vers la même date, mais celle-ci doit être antérieure aux deux autres. Voir pour un aperçu de ce poème cosmographique curieux, écrit vers la fin du 14e, ou au commencement du 15e siecle, *Libri, Histoire des sciences mathématiques en Italie,* t. II. p. 221.

Exemplaire bien complet. Sur les marges des figures cosmographiques et géographiques du temps dessinées et coloriées à la main.

822. **Daubourg, E.,** L'architecture intérieure. Portes, vestibules, escaliers, salons, bibliothèques etc. (Texte franç. et anglais). Paris, 1876. Av. 40 pl. fol. d. chagr. (*f* 25,—) *f* 10,—

823. **(Davenant, Ch.),** Discourses on the publick revenues and on the trade of England. London, 1698. 2 tom. 1 vol. 8vo, veau. *f* 12,—

Polit. arithmetick, credit and the means and methods by which it may be restored. On the management of the king's revenues; Whither to form the revenues; Publick debts and engagements; Foreign trade beneficial to England Protection and care of trade; Plantation trade; East India trade.

Dans la même reliure: Discourse upon improving the revenue of the state of Athens, written in Greek by Xenophon. Lond. 1697.

824. **Davy, J.,** Account of the interior of Ceylon and of its inhabitants with travels in that island. Lond. 1821. Avec carte, planches noires et coloriées et grav. sur bois dans le texte. gr. in-4to. d. veau. *f* 12,—

No. 879.

825. **Day, L. F.,** Windows, a book about stained and painted glass. Lond. 1897. Av. 257 illustrations, dont plusieurs en grandeur de la page. 8vo. toile, tête dor. *f* 12,50

826. **Dbeghinsel** der wijsheyt, sprekende van deuchden ende ondeuchden... Le commencement de Sagesse, parlant des vertus et vices.

Gheprint Thantwerpen by Jan van Waesberge, 1564. in-4to. d. veau. *f* 12,—

Joli exemplaire d'une impression de Waesberge, très rare. Le titre dans un encadrement gravé sur bois.

827. **Decandolle et Redouté.** Plantes grasses de P. J. Redouté. Texte: p. 1—96. Paris, 1807. Avec 96 pl. coloriées. fol. toile, n. r. *f* 18,—

828. **Decker, P.,** Fürstlicher Baumeister oder Architectura Civilis ... Zusammt den Grund-Rissen, Durchschnitten, Gemächern und Saälen eines ordentl. Fürstlichen Pallastes. Augsp. 1711—16. 2 vol. et supplément. Avec front. et 131 planches. gr. in-fol. veau. *f* 160,—

Le titre du supplément est: Anhang zum erster Theil, welcher nicht allein den zum Fürstl. Pallast gehörigen Triumph Bogen, Ehren-Saul, Garten etc. sondern auch einige andere fürstl. Lust-Häuser vorstellet.

Très bel exemplaire, grand de marges, très frais et ayant les planches en de bonnes épreuves. Deux on trois planches du 2d. volume ont la marge latérale habilement restaurée.

829. **Declaration,** Ewiger: Göttlicher, Allmechtiger Maiestat Wider Kaiser Carl, König zu Hispanien etc. Vnd Bapst Paulum III. S. l. ni d. (1546) 27ff. in-4to. cart. *f* 10,—

Charmante gravure bois sur le titre. Bel exemplaire.

830. **Defectibus, De,** in missa occurrentibus. S. l. ni d. (Romae, Steph. Plannck. c. 1480). 6ff. 4to. cart. *f* 15,—

Hain fait mention d'une édition de Plannck et la décrit sous le no. 6074, mais ce n'est pas celle que nous offrons.

831. **Deferriere, A.,** Archives statistiques de la France. Paris, 1804—5. 3 vol. 8vo. d. veau. *f* 10,—

832. **(Defoe, D.),** The history of the Union of Great Britain. Edinburg, 1709. fol. veau. *f* 16,—

Ouvrage intéressant donnant tous les détails relatifs aux traités qui aboutirent à l'Union de l'Angleterre et de l'Ecosse.

833. **Deguignes,** Histoire génér. des Huns, des Turcs, des Mogols et des autres Tartares Occidentaux. Par. 1756. 5 vol. 4to. d. veau. *f* 32,—

834. **Dehaisnes, Chanoine,** Histoire de l'art dans la Flandre, l'Artois et le Hainaut avant le XVe siècle. — Documents et extraits divers. Lille, 1886. 2 tom. en 3 vol. Avec plusieurs planches et facsimile. gr. in-4to. br. (*f* 75,—) *f* 50,—

835. **Delaborde, H.,** Marc-Antoine Raimondi. Etude historique et critique, suivi d'un catalogue raisonné des oeuvres du maître. Par. 1888. gr. in-4to. br. (*f* 20,—) *f* 10,—

Belle publication ornée de nombreux facsimiles d'après les chefs-d'oeuvre du célèbre contemporain de Raphael.

836. **Delaborde, H. F.,** L'expédition de Charles VIII en Italie. Histoire diplomatique et militaire. Paris, 1888. Avec 3 photogravures, en chromolith., 5 pl. tirées à part et 138 gravures dans le texte. gr. in-8vo. d. mar. rouge, tête dor. *f* 20,—

837. **De Laborde, L. E. S. J.,** Les Ducs de Bourgogne. Etudes sur les lettres, les arts et l'industrie pendant le 15e siècle. *Preuves,* vol. I—III. Par. 1849. 8vo. br. *Seuls vol. publiés, épuisés.* *f* 12,—

838. **De Laborde, L. E. S. J.,** Le Palais Mazarin et les grandes habitations de ville et de campagne au 17e siécle. Paris, 1846. Av. portr. et pl. gr. in-8vo. dos et coins en cuir de Russie, n. r. *f* 90,—

Ouvrage excellent. Les *Notes* qui l'accompagnent n'ont été tirées qu à 150 exemplaires et sont des plus importantes pour l'histoire politique, littéraire et artistique aux 17e siècle. On y trouve l'histoire des *Gazettes en vers* de Loret, Robinet, Mayolas, etc. l'histoire des amours de Mazarin et d'Anne d'Autriche, une notice sur les mazarinades et sur les collections de Mazarin, l'histoire des amours de Louis XIV; l'histoire de l'hotel de Rambouillet, de son influence littéraire. de nombreuses chansons satiriques sur les grands personnages du XVIIe siècle, l'histoire détaillée de *J. Law*, et plusieurs particularités sur les finances et les financiers de la France.

839. **Delaroche, Paul,** Oeuvre. Reproduit en photographie p. Bingham. Avec notice sur Delaroche par P. Delaborde et catalogue raisonné p. J. Goddé. Paris, Goupil. 1858. Avec 86 photograph. fol. br. (*f* 275,—) *f* 35,—

840. **Delden Laërne, C. F. van,** Le Brésil et Java. Rapport sur la culture du café en Amérique, Asie et Afrique. La Haye, 1885. Avec cartes, planches et diagrammes. gr. in-8vo. toile, dor. s. pl. et tr. *Epuisé.* *f* 10,—

841. **Delepierre, O.,** et **F. Priem,** Précis analytique des documents, que renferme le Dépôt des Archives de la Flandre Occidentale. 1e série t. I—III, 2e sér. t. I—IX. Bruges, 1840—58. 12 vol. 8vo. br. *f* 15,—

842. **Delord, T.,** Histoire du Second Empire (1848 -1869). 5e éd. Paris, 1869—1875. 6 vols. 8vo. br. (*f* 21,—) *f* 10,—

843. **Denkmäler** Altniederländ. Sprache u. Litteratur. Hrsg. v. E. Kausler. Tüb. 1840—46. 3 vol. Avec facs. 8vo. d. veau. *Epuisé.* (*f* 25,—) *f* 12,—

I. Reimchronik von Flandern. — II—III. Altniederl. Gedichte vom Schlusse des XIII. bis Anfang des XV. Jhts. Exemplaire avec quelques corrections à la plume de M. de Vries.

844. **Denyse, N.,** Super quattuor novissimis, cui Speculū mortaliū titulus prefertur.... Hoc nostre salutis anno Millesimo quingentesimo decimo octauo. (1518). *A la fin:* Quiquidem tractatus Antwerpie iuxta portam camere ab honesto viro Henrico eckert de Homberch sub inter signo scuti Delffensis residenti impressus est. Anno domini millesimo quingētesimo decimo nono. (1519). Die vero, viii, mēsis februarij. pet. in-8vo. d. mar. *f* 15,—

845. **Deploration, La,** sur le trespas de feu monseigneur le Daulphin de France. Avec lepitaphe dudit seigneur & Vng dizain a la louège du Roy Treschrestien pour la constance cōtre fortune et mort. Ensemble plusieurs Epitaphes du Conte Damp-martin. (Gravure sur bois). S. l. ni d. (1536). 8 ff. pet. in-8vo. *f* 75,—

Pièce gothique. La deux. f. contient une gravure sur bois, en grandeur de la page, deux fois répétée. *Voir la reproduction à la page 105.*

846. **Dergny, D.,** Les cloches du pays de Bray, avec leurs dates leurs noms, leurs inscriptions, leurs armoiries, leurs fondeurs etc. Paris, 1863, 65. 2 tom. 1 vol. Av. armoir col. et noires. 8vo. toile. *f* 10,—

Par ordre de localité on donne dans cet ouvrage, qui est devenu très rare, les inscriptions et les armoiries gravées sur les cloches qui se trouvent, ou se

trouvaient avant 1793, dans les communes du pays de Bray. Sur les cloches on lit les noms des premières et des plus anciennes familles de la France, et ces inscriptions sont quelquefois les seuls monuments qui indiquent les noms des anciens possesseurs de terres de ces contrées.

847. **Descripcion, Breve y exacta,** de los reynos de Hungria, Dalmacia y Morea, juntamente los principados de Transilvania, Wallachia, Bulgaria etc. Como tambien las delineaciones de las villas y fortalezas, sus limites, circumjacentes golfos y islas, labradas en cobre p. G. Bouttats. Amberes, J. B. Verdussen, y G. Bouttats. 1618. 8vo. obl. vél. *f* 45,—

Titre imprimé et 64 pages de texte à deux colonnes; portrait de Joseph I, 81 planches (plans de villes et de forteresses, combats entre les Turcs et les Alliés, l'arrestation d'un insurgé à Constantinople etc.); 1 portr. de Fr. Morocenus, général des armées Vénétiennes par mer et par terre, contre les Turcs; 1 cte: Peloponnesus hodie Morea; 1 pl.: Dessein des queues prises par les Vénétiens sur les Turcs à la bataille devant Coron. 1685... Afbeldinge vande Tuerckze peerdestarten etc.; 1 pl.: Etendaert pris... devant Coron. 1685... Standart der Turken etc.; 1 pl.: pliée, représentant la grande caravane turque au sépulchre de Mahomet.

A la fin une série de 8 planches, signées A—H, qui ont toutes rapport au couronnement de Joseph I, archiduc d'Autriche, comme roi de Hongrie. Ces planches ont des légendes *hollandaises*, (la traduction espagn. sur la marge) mais elles ne sont pas signées par le graveur.

La cartes et la grande planche ont été habilement restaurées, le titre et quelques planches sont légèrement tachées. *Rare.*

848. **Description** de tous les cantons, villes, bourgs, villages et autres particularitez, du pays des Suisses. Avec vne brieue forme de leur republique. Paris, 1635. 8vo-obl. d. rel. *f* 12,—

Ouvrage peu commun, orné d'un frontispice gravé et de 35 planches gravées en taille-douce p. *Tassin*. Le texte est en français et en latin. Bel exempl.

849. **Descrezione** e disegni della mascherata che intervenne al Real teatro di S. Carlo il carnevale dell'anno 1827, la sera de 25 febbraio in occasione della gran festa di ballo. Napoli, 1827. fol. d. veau. *f* 35,—

Belle publication de 19 pages de texte et de 41 planches lithogr. Ce cortège fut exécuté par le roi Francesco I, la Reine et toute la famille royale. Ils réprésentaient le Shah de Perse, la Sultane, et différents dignitaires de la cour. En outre on remarque des quadrilles écossaises, françaises, napolitaines, tartares, etc. toutes en costumes nationaux.

Les poètes *Dante, Pétrarque, Arioste*, etc. parurent et récitèrent des odes, que l'on trouve dans le texte. La planche XII, mesurant 236 c. M. de longueur donne l'ensemble du cortège. Les autres planches représentent les différentes personnes, qui y ont pris part, dans leurs habillements. Au dessous de la grande planche la musique de chaque quadrille est indiquée. Exemplaire complet et finement colorié par une main habile.

850. **Dessins chinois** sur papier riz, représentant des tables, des vases, des coupes etc. avec fleurs et fruits. 24 pièces, dans un album en reliure chinoise en soie brodée, gr. in-fol. *f* 50,—

Ces dessins d'un goût exquis, mesurant 35—42 centim., sont d'une grande importance pour la connaissance des arts industriels de l'Empire céleste.

852. **Dessins japonais et chinois. — Collection** de 28 études d'oiseaux, mesurant 12 c.m. de hauteur et 19,5 de longueur. Dans un album en soie brodée. *f* 25,—

853. —— **Makimono.** Rouleau de 5,25 mètres de longueur, sur lequel sont attachés 37 dessins japonais à la plume, à l'encre de Chine et à l'aquarelle. *f* 100,—

Cette collection de dessins anciens représentant des sujets religieux et autres,

contient de très beaux spécimens de l'art japonais. Elle est digne d'une place dans quelque collection publique.

854. **Dessins japonais et chinois. — Recueil** de 12 dessins japonais, du siècle passé, mesurant 22 de hauteur sur 28 de largeur, réprésentant des oiseaux, des paysages, des femmes, des poissons, etc. etc. d'un gôut parfait et réunis dans un album, couvert de soie brodée. *f* 60,—

Très bel album; les dessins sont d'une extrême finesse, et forment de vraies aquarelles d'un artiste de premier ordre.

No. 845.

855. —— **Suite** de 16 dessins japonais, du 18e siècle, représentant des oiseaux entourés de paysages, etc. — Superbes dessins à l'aquarelle sur soie, d'un artiste de premier ordre et signé, mesurant chacun 25,5 de largeur sur 26,5 de hauteur. Dans un album en soie brodée. 4to. *f* 80,—

856. —— **Dessins sur rouleau.** L'avant-garde et la suite d'un cortège

d'un Daimio. 2 dessins *en couleurs*, mesurant chacun 7,80 de longueur et 0,20 M. de hauteur. Intéressant pour les costumes. *f* 25,—

857. **Dewismes, A.,** Catalogue raisonné des monnaies du Comté d'Artois, faisant partie du Cabinet monétaire d'Adolphe Dewismes, à Saint-Omer. St. Omer, 1866. Av. 16 pl. gr. in-8vo. br. *f* 10,—

858. **Dhont de Wapenaert, Ed.,** Quartiers généalogiques des familles flamandes. Bruges, 1871. 4to. br. (*f* 30,—) *f* 20,—
Contient les alliances de 69 familles de la Flandre, avec plus de 44000 écussons d'armoiries.

859. **Diable, Le, à Paris.** Paris et les Parisiens. Moeurs et coutumes, caractères et portraits de habitants de Paris, etc. etc. Texte de G. Sand, P. J. Stahl, P. Pascal, de Balzac, A. Karr, G. de Nerval, A. de Musset, e. a. Paris, 1845. Avec de nombreuses planches gravées sur bois d'après Gavarni, des vignettes, etc. de Bertal, Champin, d'Aubigny, e. a. gr. in-8vo. d. veau, n. r. *f* 10,—
Bel exemplaire, très frais de l'édition originale.

860. **Dial, The,** An occasional publication, ed. by Shannon a. Rickets. 1893. (No. III). Lond. 1893. Av. illustr. p. Savage, Moore, Pissarro, Shannon et Rickets. Texte p. Moore, Sturt et Gray. 4to. br., n. r. *Epuisé.* *f* 9,—

861. —— Même ouvrage. 1896. (No. IV). Lond. 1894. Av. illustr. p. Shannon, Pissarro, Moore, Rickets et Savage. Texte p. Gray, Moore, Field et Scull. 4to. br., n. r. *f* 7,50

862. **Diaz del Castillo, B.,** Historia veradera de la conquista de la Nueva-España. Sacada a luz p. A. Remon. Madrid, 1632. pet. in-fol. d. veau. *f* 80,—
Edition originale de cette très rare chronique écrite par un des „Conquistadores". Cette chronique de la Nouvelle Espagne éditée longtemps après la mort de l'auteur à été imprimée sur le mss. original appartenant à un certain Don Lorenço Ramirez de Prado, du conseil des Indes. Le titre et le dernier feuillet réemmargés. Les premiers ff. légèrement tachés. Sur le titre quelques écritures.

863. **Dibdin, Th. F.,** Bibliomania or book-madness; a bibliograph. romance. New ed. to which are added preliminary observations and a suppl. includ. a key to the assumed characters in the drama. Lond. 1876. Av. portr., pl. et figg. gr. in-8vo. d. veau, tr. sup. dorée. *f* 10,—

864. **Dickens, Ch.,** The personal history of David Copperfield. London, Bradbury a. Evans, 1850. Av. frontisp., titre gravé et 38 grav. p. H. K. Browne. 8vo. toile. *f* 22,—
Exemplaire, non rogné, dont plusieurs feuilles non découpées; première édition dans sa reliure originale. Comme à l'ordinaire quelques taches de papier.

865. **Dickson, R.,** and **J. Ph. Edmond,** Annals of Scottish printing from the introduction of the art in 1507 to the beginning of the 17th century. Cambridge, 1890. 2 vol. Av. 73 facsimiles. 4to. dos de vélin. *f* 25,—
Belle et savante publication, imprimée sur papier fort de Hollande. *Tirée à 100 exemplaires.*

866. **Dictionnaire** des anoblis, 1270—1868; suivi du dictionn. des

familles, qui ont fait modifier leurs noms. 1803—1870. Nouv. éd. Paris, 1875. gr. in-8vo. cart. *Epuisé.* *f* 10,—
Cette nouvelle édition du Dictionnaire des Anoblis consiste en l'ancien travail de Goudet de Soudé avec la continuation de M. Gourdon de Génouillac et Louis Paris.

867. **Dictionnaire, Nouveau,** d'histoire naturelle, appl. aux arts, à l'agriculture etc. etc. 2e éd. Paris, 1816—19. 36 vols. in-8vo. Av. figg. et un Atlas in-4to. de 236 planches coloriées. cart. *f* 25,—

868. **Diderot et d'Alembert,** Encyclopédie ou dictionnaire des sciences, des arts et des métiers. Par. et Amst. 1751—65. 17 vols. — Supplément. 1776. 4 vols. — Table, 1780. 2 vols. — Planches. 1752—77. 12 vols. — En tout 35 vols. fol. veau. *f* 56,—

869. —— Même ouvrage. Edition refondue et augmentée p. de Félice et autres. Yverdun, 1778—80. 58 vol. dont 10 de planches. 4to. d. veau. *f* 25,—

870. **Didot fils aîné,** Essai de fables nouvelles dédiées au roi; suivies de poésies diverses et d'une épitre sur les progrès de l'imprimerie. Paris, 1786. pet. in-8vo, dos et coins en maroquin vert, dos dor., tr. sup. dorée. *f* 32,—
EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR PEAU DE VÉLIN.

871. **Didron,** Iconographie chrétienne, Histoire de Dieu. Par. 1843. Av. de nombr. figg. 4to. cart. *f* 12,50
Epuisé et rare.

872. **Diefenbach, L.,** Glossarium Latino-Germanicum mediae et infimae aetatis e codicibus manuscriptis et libris impressis concinnatum. Francof. a/M. 1857. 4to. br. *f* 15,—

873. —— Vergleichendes Wörterbuch der Gothischen Sprache. Frankf. 1847—51. 2 vol. gr. in-8vo. br. (*f* 16,20) *f* 10,—

874. **Diegerick, J. L. A.,** Inventaire analyt. et chronol. d. chartes et documents appart. aux archives de la ville d'Ypres. Bruges, 1853—64. 6 vol. 8vo. br. *f* 10,—

875. **Diepenbrock, A. J. M.,** Missa duobus choris vocum virorum, cum organi concentu cantanda. Amst. 1896. Av. titre gravé sur bois p. A. J. Derkinderen. gr. in-4to. br. *f* 12,50

876. **Dietterlin, W.,** Livre d'architecture. Recueil de planches donnant la division, symétrie et proportion des cinq ordres, appliqués à tous les travaux d'art etc. Liége, 1862. 2 vol. fol. En portef. (*f* 100,—) *f* 40,—
Réproduction facsimile de l'édition de 1598.

877. **Diggs, D.,** The unlawfulnesse of subjects taking up armes against their soveraigne in what case soever, tog. with an answer to all objections scattered in their severall bookes, etc. Lond. 1647. 4to. veau. *Rare.* *f* 18,—

878. **Diogenes Laertius,** Vita philosophorum. S. l. ni d. (Romae avant 1475). pet. in-fol. veau ancien, ornements à froid sur les plats et sur le dos, avec clous. *f* 150,—
Hain, 6196. L'édition datée de Jenson, publiée en 1475 passe pour la première, quoique Laire indique déjà comme plus ancienne une édition sans date qu'il a vue à Venise. Cela doit être l'édition que nous offrons, et qui nous

paraît antérieure à celle de Jenson. Très bel incunable, dans un superbe état. La première page est ornée d'une lettre initiale *miniaturée*, et porte les écussons d'armoirie de , également en couleurs. La reliure est en bon état. Quelques légères taches d'eau au commencement, mais pour le reste sans taches.

879. **(Dionysius (de Leeuwis alias Rikel) carthus.)** Die vier vterste. *A la fin:* Geprint te delf in hollãt Bi mi heynrick eckert s. d. (c. 1498). 4to. d. veau. *f* 125,—

Campbell, 2e suppl. No. 585, qui donna la description d'après *l'exemplaire unique*, de la collection Vergauwen. L'exemplaire passa par la collection Doedes dans notre possession.

Ouvrage orné de 4 grandes gravures sur bois, de la marque typographique et d'une gravure sur bois plus petite, toutes décrites par Conway. Les gravures sur bois, à l'exception de celle sur le titre et de la marque d'imprimeur, ainsi que les lettres initiales ornées ont été anciennement coloriées. Quelques piqûres à la fin. *Nous donnons la reproduction du titre et d'une des gravures.*

880. **Directions, Certain necessary,** as well for the cure of the plague, as for preventing the infection (Proclamation for quickning the lawes made for the reliefe of the poore, and the suppressing, punishing, and setling of the sturdy rogues and vagabonds. With act for the reliefe of the poore; etc. etc. London, 1636. 4to. d. veau. *Légère piqûre.* *f* 16,—

Excessivement rare.

881. **Discorso** del capitano Lancilotto da Fana à gl'illvstriss. Signori Venetiani della guerra contra Turchi. Nelquale dimostra la sperata Vittoria; stante le ottime provisioni, della Santa Lega, dell' Sig. Don Giovanni d'Austria. Brescia, 1571. 4 ff. pet. in-8vo. br. *f* 12,—

Gravure sur bois sur le titre.

882. **Discours** fait par un gentilhomme Tournesien, à un Seigneur de Henault, sur le droit que Mgr. d'Anjou fils de France, a de faire guerre au roi d'Espaigne. A Envers, 1581. pet. in-8vo. veau anc. *Très rare.* *f* 12,—

Au verso du titre une marque de bibliothèque.

883. **Dit is een devoot Boecxken,** vande neghen Choren der Enghelen van die heylige Drievuldicheyt, ende van die seven bloetstortinghen ons liefs Heeren Jesu Christi: alle menschen oorbaerlijck die gaen willen totten Heyligen Sacrament. Thantwerpē, by Guliaem van Parijs, s. d. (c. 1575). pet. in-8vo. br. *f* 6,—

Sur le titre une gravure sur bois. La marge supérieure est un peu courte.

884. **Dit sijn die gracien eñ aflaten** vā sinte Franciscus drien ordenen. Te weten die Minrebroederen: sinte Claren: eñ dye broederē eñ susterē vander derder ordenē vā penitencien verleent vā diverschē pausen. Tantwerpē, Willem Vorsterman, s. d. (c. 1515). pet. in-8vo. cart. *f* 7,50

885. **Dleuen van sinte bernaert** met vier schoone Omelien die hi ghemaect heeft op dat euāngeliū Missus est angelus gabriel. Eñ noch meer ander schoon sermonen die hij ghemaect heeft. Ende noch oeck sommighe schoon ghebeden die hi maecte tot onser lieuer vrouwen die hi trouwelijck diende als een deuoet ende vierich capellaen. Thātwerpē, Claes de Grave, 1515. Av. grav. sur bois sur le titre. 4to. cart. *f* 25,—

Les premiers feuillets sont légèrement tachés, la marge inférieure du titre est montée.

386. **Doctrina** Christiana Arabice. Paris 1635. — **Dottrina** Christiana Syriace. Roma, Stamp. della S. Congr. de prop. fide, 1642. 2 tom. 1 vol. pet. in-8vo. d. chagr. *f* 10,—

No. 879.

887. **Documentos christianos,** utiles, y necessarios para la educacion de la Ninez, y Jubentud. Sacalos a luz el Hermano Maestro de el arte de leer, y escrebir en la escuela de el Collegio de la Compañia de Jesus de S. Gregorio de la Cuidad de Mexico. Mexico, Por la viuda de Miguel de Ribera Calderon, 1709. pet. in-8vo. br. *f* 10,—

Instructions pour l'éducation de la jeunesse, mises en vers pour mieux aider la mémoire. Fort rare.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

888. **Documentos** escogidos del Archivio de la Casa de Alba, pub. par La Duquesa de Berwich y de Alba. Madrid, 1891. Av. 1 pl. 8vo. br. *f* 10,—

Publication importante, surtout pour l'histoire du XVIe siècle. Elle contient d'abord plusieurs pièces qui ont rapport au fameux Duc d'Albe et à son fils Frédérique, à Don Juan et à sa mère Barbara Blomberch etc. Surtout la division sous le titre: Documentos relativos à los Paeses Bajos est très intéressante. Outre des lettres de Philippe, de Guillaume d'Orange etc., on y trouve une relation dd. 27 juillet 1568 de l'intention de la fuite de Montigny (pp. 388—492), et une *Carta anonima* (de 5 Oct. 1568) »*de un personage, partidario del Principe de Orange, interceptada par el Duque de Alba, y en que se tratada asesinarle.*" Ce partisan du Taciturne tâche de persuader son correspondent d'assassiner Alba et lui assure que le prince d'Orange, dans ce cas „donnera pour récompense une rente de mille escus d'or par an."

889. **Documents** concernant les relations entre le Duc d'Anjou et les Pays-Bas, 1576—1584, publ. p. P. L. Muller et A. Diegerick. Utr. 1898. Tome I—IV (1576—Mars 1583) 8vo. br. (*f* 26,45) *f* 18,—

890. **Documents iconographiques** et typographiques de la Bibliothèque royale de Belgique. Facsimile photolith. avec texte p. M.M. les conservateurs etc. Brux. 1877. Av. 56 pl. facs. gr. in-fol. cart. *f* 35,—

Tout ce qui a été publié de cet ouvrage, cont.: I. Spirituale Pomerium. 12 pl., p. L. Alvin; Gravures criblées. 3 pl., p. H. Hymans; La Vierge de 1418. 3 pl., p. Ch. Ruelens; Vue de Louvain. 18 p., p. J. Petit; Les neuf Preux. 4 pl., p. E. Fétis; La légende de St. Servais. 24 pl., p. Ch. Ruelens.

891. **Doglioni, N.,** L'Ungheria spiegata. Oue chiaramente si leggono tutte le cose successe in quel Regno da che prima fù cosi nominato, fino all' anno corrente 1595. Venetia, Dom. Zenaro, 1595. Avec 1 carte. 4to. vél. *f* 16,—

La carte manque souvent.

892. **Donellus, H.,** Opera omnia. C. not. O. Hillegeri. C. Ind. Flor. 1840—47. 12 vol. gr. in-8vo. br. *f* 35,—

893. **Doornkaat Koolman, J. ten,** Wörterbuch der Ostfriesischen Sprache etymologisch bearbeitet. Norden, 1879—1884. 3 vol. 8vo. d. veau. (*f* 29,10) *f* 20,—

Bel exemplaire.

894. **Doren, P. J.,** Inventaire des archives de la ville de Malines. Publ. p. Hermans. Malines, 1859—85. 7 vol. dont 6. d. rel. 8vo. *f* 15,—

I, II. Chartes et octrois. — III—VII. Lettres missives.

895. **Dorregaray, J. G.,** Historia de las Ordenes de caballeria y de las condecoraciones españolas. Redact. p. D. Ante Benavides, D. Men. Canete, D. J. E. Hartzenbusch el Duque de Rivas y. o. Madrid, 1864. 5 vol. fol. br. *f* 50,—

Ce bel ouvrage, qu'on ne trouve que rarement en dehors de l'Espagne, est orné de *70 belles planches en chromolithographie* représentant non seulement les insignes des différents ordres de chevalerie, mais aussi les portraits des chevaliers et autres dignataires en costume de cérémonie.

896. **Double. — Catalogue des objets d'art,** tableaux anciens, livres, composant la collection Double. Paris, 1881. Av. de nombr. planches à l'eau-forte, en photogravure etc. etc. gr. in-4to. br., n. r. *f* 15,—

Parmé les eaux-fortes on trouve des réproductions de tableaux de F. Hals, van der Meer, Rembrandt etc.

897. **Doulye, G.,** A briefe instruction by way of dialogue, concerninge the principall poyntes of Christian Religion, gathered out of the holy scriptures, etc. Lovaine, Laurence Kellam, 1604. pet. in-8vo. veau ancien, dor. s. tr. *f* 35,—
Rarissime. Bel exemplaire provenant de la bibliothèque Heber.

898. **Downing, G., — Sommiere Aenteyckeninge** ende deductie ingestelt bij de Staten-Gener. op de Memorie van G. Downing etc. 's-Grav. 1665. 4to. br., n. r. *f* 10,—
Ce pamphlet contient la défense des droits des Hollandais sur la Nouvelle-Néerlande.

901. —— **Verdere Aenteyckeninge** of duplyque, op seeckere replyque van den heer G. Downing, ingestelt op desselfs memorie van den 30 Decemb. 1664. In 's-Gravenh., H. van Wouw, 1666. 4to. br. 260 pp. *f* 32,—
Edition originale de ce pamphlet important qui fournit des documents les plus authentiques sur la question entre les Anglais et les Hollandais, à cause de Delaware et Hudson.

903. **Dowson, E.,** The Pierrot of the Minute. A dramatic phantasy in one act. *With a frontispiece, initial letter, vignette, and cul-de-lampe* by Aubrey Beardsley. Londen, 1897. gr. in-4to., relié en beau vél., orné d'une figure en or, d'après un dessin de A. B. *f* 13,50
Exemplaire imprimé sur vélin du Japon, comme il n'en a été tiré que 30 exempl.

904. **Doyle, R.,** The foreign tour of Messrs Brown, Jones and Robinson. Being the history of what they saw, and did in Belgium, Germany, Switzerland and Italy. London, 1855. 4to. toile dor., tr. dor., rel. orig. *f* 12,—
Ouvrage richement illustré d'environ 175 figg., représ. leur voyage comique.

906. **Drage, G.,** The labour problem. London, 1896. 8vo. toile. *f* 11,—
I. Self-help as the dominant principle in the English social organisation. — II. Wages. — III. Hours of Work. — IV. 'Employers' liability and safety of employment. — V. Protective legislation and inspection. — VI. The employment of women. — VII. The employment of children. — VIII. State and Municipal employment and regulation of industry. — IX. Trade disputes. *Appendix.* I. Socialism in relation to the labour question. — II. Some minor questions in reference to the industrial conditions of the working classes. — III. The housing of the working classes. — IV. Recent government bill and the fair trade resolution.

907. **Drake, F. S.,** The Indian tribes of the United States, their history, antiquities, customs, religions, arts, language, traditions, oral legends, and myths. Lond. 1885. 2 vol. Avec 100 planches gravées, dorées et coloriées. gr. in-4to., d. mar., tête dor., n. r. *f* 45,—

908. **Drury, D.,** Illustrations of exotic entomology, containing upwards of 650 figures and descriptions of foreign insects, interspersed with remarks on their nature and properties. New edition, with systematic characters of each species, synonyms, indexes by J. O. Westwood. London, 1837. 3 vols. Avec 150 planches coloriées représ. 650 objets. in-4to. d. veau. *f* 36,—

909. **Dubois, Ch. F., et A.,** Les lépidotères de la Belgique, leurs chenilles et leurs chrysalides décrits et figurés d'après nature. Brux. 1874—'84. 3 vol. Av. 1 cte et 423 pl. col. gr. in-8vo. d. rel., n. r. (*f* 137,50) *f* 100,—
Superbe ouvrage, finement illustré.

910. **Ducange. C. du Fresne,** Glossarium ad scriptores med. et inf. Graecitatis. Lugd. 1688. 2 vol. fol. d. veau. *Rarissime.* *f* 110,—

911. **Du Cerceau, J. And.,** Oeuvre. Héliogravure par Ed. Baldus. Paris, 1873. 4 vol. Av. 72 planches. fol. d. mar. rouge. *Bel exemplaire.* *f* 50,—

I. 20 Cheminées. Série complète. titre et 20 pl. — II. Meubles. titre et 51 planches. — III. Petites arabesques. Série complète. titre et 62 planches. — IV. Grandes arabesques. Série complète. titre et 35 planches.

912. **Duênas, Juān de,** Espejo de consolacion. — Espejo de cōsolaciō parte primera, enla qual // se veran muchas y grandes hystorias dela sagrada escriptura: pa cōsolaciō delos // en esta vida padescen tribulacion. Cōpuesto por fray Juā de duenas predica // dor dela orden de sant Francisco.... Nueuamēte impresso y emendado. Año. M. D. lj. // Con priuilegio imperial.... XIII et 132 ff. *A la fin:* Fue impresso enla muy noble y // insigne villa de Valladolid, Princia otro tiēpo // llamada. Impressa en casa de Juan de vi // llaquiran impressor de libros. Año d'l // nascimiēto de nro señor Jesu // xpo e veynte dias d'l mes // de Setiembre. De // M. D. lj.

Segunda parte. X et 156 ff. *A la fin:*... Fue impresso el presente libro / llama // do segundo Espejo de consolacion // de tristes: enla villa de Medina del // campo: por Diego Fernandez de // Cordoua: a costa de Juan des // pinosa. Acabose a quinze // dias del mes de Ju // lio Año de // 1551.

Terecera parte. X et 162 ff. *A la fin:*... Fue impresso // en la muy noble villa de Valladolid, por ei honrra // do varō Juā de Villaquirā impressor. a. XXIX. // dias del mes de Mayo, Año de mill y // quinientos y cincuenta años.

Quarta parte. X et 152 ff. *A la fin:*... Fue impresso enla muy noble villa // de valladolid, (*sic*) por juā de villaquirā impres // sor de libros: a costa de Juā de espinosa vezi // no de medina del cāpo. Acabose a qtro // dias del mes de Julio. Año de Mil // y quinientos y cinquenta // y vn Años. — 4 parties en 1 fort vol. fol. veau. *f* 70,—

Livre mystique, *extrêmement rare*, qui restait inconnu à Nic. Antonio, à Salvà et à Brunet. Un exemplaire de la 3e partie seulement se trouvait dans la collection Heredia. Sur les 4 titres un écusson d'armoirie, entouré d'une bordure. Le titre de la 1ère partie, légèrement taché, du reste en bel état. (*voir la reproduction*)

913. **Duff, E. G.,** Early English Printing. A series of facsimiles of all the types used in England during the XVth century, with some of those used in the printing of English books abroad. With an introduction. London, 1896. Avec 40 planches phototypiques. pet. in-fol. En port. *f* 25,—

Cet ouvrage, qui fait pour les incunables anglais ce que Holtrop a fait en 1868 pour les éditions néerlandaises du 15e siècle, reproduit en facsimile les différents types qui ont été employés par les premiers imprimeurs de l'Angleterre. Canton, W. de Worde, J. Notary e J. Barbier, J. Lettou, Lettou a. Machlinia, W. de Machlinia, R. Pynson, Rood a. Hunte, à Oxford, Antwerp, G. Leeu, W. Hopyl à Paris, Morin, à Rouen, etc. etc. Les deux dernières planches donnent les marques des imprimeurs.

Tiré à 300 exemplaires.

914. **Duhamel du Monceau,** Traité des arbres fruitiers, cont. leur figure, leur description, leur culture etc. Paris, 1768. 2 vol. Av. front. et 180 planches grav. 4to. veau. *Ex. à grandes marges.* *f* 10,—

915. **Duhamel du Monceau,** Même ouvrage. Nouv. éd. augm. d'un grand nombre de fruits p. A. Poiteau et P. Turpin. Paris, 1807. Av. 50 pl. finement coloriées. très grand in-fol. d. veau, n. r. Bel exemplaire de la 1e partie du grand ouvrage. *f* 50,—

Espejo de cõsolaciõ parte primera, enla qual se veran muchas y grandes hystorias dela sagrada escriptura: pa cõsolaciõ delos q̃ en esta vida padescen tribulacion. Cõpuesto por fray Juã de dueñas predica dor dela orden de sant Francisco. Dirigida a la muy illustre señora doña ynes marique/cõdessa de paredes señora d villa palacios y villa ver de. ꝛc. Nueuamẽte impresso y emendado. Año. M. D. li.

Con priuilegio imperial.

Por diez años.

Esta tallado en. cxliiij. maravedis.

No. 912.

916. **Dumont et Rousset,** Corps universel diplomatique du droit des gens, conten. un recueil des traités d'alliance, de paix, etc. dep. Charlemagne jusqu'à présent. Amst. 1716—31. 8 tom. — **Supplément** au Corps diplomatique, cont. l'histoire d. anciens traitéz, jusqu'à l'empire de Charlemagne, p. Barbeyrac, un recueil des

traitez échappés aux premières recherches de Dumont et Rousset. Amst. 1739. 5 tom. — **Négociations secrètes** touch. la paix de Munster et d'Osnabrug. La Haye, 1725. 4 tom. — Histoire d. traitez de paix, depuis Vervins jusqu'à Nimègue. Amst. 1725. 2 tom. — Ens. 19 tom. 17 vol. fol. veau. *Bel exemplaire.* *f* 80,—

917. **Duncan, J.,** Entomology. Edinb. 1835—44. 7 vol. Av. 220 planches coloriées. pet. in-8vo. toile. *f* 18,—
I. Introduction. — II. Beetles. — III. British butterflies. — IV. British Moths. — V. Foreign butterflies. — VI. Bees. — VII. Foreign Moths.

918. **Duns Scotus, J.,** Super sententias libri IV. (Emend. per Mauricium de Portu). Parrhisiis, J. Granion, s. d. (vers 1513). 4 tom. 2 vol. fol. veau. *f* 25,—
A la fin du tome II. se trouvent reliées: Questiones quolibetales Joa. Duns Scoti cum collationibus eiusdem. Paris., J. Petit, 1513.
Les titres dans de jolies bordures. Edition fort rare.

919. **Dürer, A.,** Drawings by Albr. Dürer, reproduced in facsimile and edited by F. Lippmann. Berl. 1883. Av. planches. fol. toile orné d'après un dessin de Dürer, tr. dor. (*f* 150,—) *f* 120,—
Les superbes reproductions, dont quelques-unes coloriées, sont faites d'après 172 dessins de Dürer qui se trouvent à Berlin, et d'après 20 dessins se trouvant dans des collections particulières en Angleterre. Tiré à 100 exemplaires et épuisé.

921. —— La grande passion, en douze gravures sur bois. Nurenb. 1511. Reproduction, procédé P. W. van de Weijer. Utr. 1875. gr. in-fol. En portef. *f* 25,—
Reproduction facsimile des douze gravures xylographiques, qui composent le chef-d'oeuvre d'Albert Dürer. Ces facsimil és faits sur de épreuves avant la lettre appartiennent au Dr. Straeter à Aix-la-Chapelle et sont saccompagnés d'une introduction p. G. Duplessis.

922. —— La révélation de St. Jean, dite l'Apocalypse. Utr. (c. 1875). Av. introd. p. W. H. James Weale. gr. in-fol. En portef. *f* 15,—
Les 16 planches sont les facsimilés des gravures sur bois de l'année 1498, exécutés par le procédé van de Weijer.

923. —— La vie de la Ste Vierge Marie. Av. texte en vers latins, p. Chelidonius. Utr. (c. 1875). gr. in-4to. vél. *f* 10,—
Facsimile de l'ouvrage de Dürer, publié à Nuremberg en 1511, exécuté par le procédé van de Weijer. Ex. non rogné.

924. **Duret, Cl.,** Thresor de l'histoire des langues de cest univers. Conten. les origines, beautez... et ruines des langues. 2e édit. Yverdon, 1619. 4to. vél. *Très rare.* *f* 15,—
Ouvrage intéressant qui ne traite non seulement des langues principales, mais encore des langues peu répandues, comme de celles de l'Amérique. Cette 2e edition est la même que la 1e de 1613. Le titre seul a été changé.

925. **Dutuit, Eug.,** Manuel de l'amateur d'estampes. Paris, 1881—84. Tome I. 1 et 2; IV—VI. gr. in-8vo. cart. Av. Atlas de pl. 4to. (*f* 100,—) *f* 75,—
I. 1. Introduction génér. 1e partie, — I. 2. Nielles. — IV—VI. Ecoles flamande et hollandaise. L'atlas contient 37 facsimilés de xylographies.

926. **Duyck.** — Journaal van Anth. Duyck, Advokaat-Fiscaal v. d. Raad v. State (1591—1602). M. inleid. en aanteek. van L. Mulder. 's Hage. 1862—66. 3 vol. Av. fac-sim. gr. in-8vo. br. (*f* 21,—) *f* 10,—
Ce journal contient un récit détaillé de tous les sièges et batailles arrivés dans les P.-B. pendant ces années, sous la conduite de Maurice de Nassau. La

position de l'auteur lui permettait de connaître bien des choses ignorées des autres auteurs de l'époque.

927. **Dyck, A. van,** Icones principum virorum doctorum, pictorum, chalcographorum, statuariorum nec non amatorum pictoriae artis numero Centum. Antverpiae, 1646. gr. in-fol. br., n. r. (*f* 75,—) *f* 30,—

Recueil de 100 portraits gravés d'après van Dyck, par lui même, S. à. Bolswert, Delff, C. Galle, G. Hondius, P. de Jode, P. Pontius, L. Vorsterman, e. a.

Belle reproduction en héliotypie par F. Ongania tirée à 110 exx.

928. **Dijkstra, W.** en **F. Buitenrust Hettema,** Friesch woordenboek. Glossarium Frisicum, ben. Lijst van Friesche eigennamen, bew. d. J. Winkler. Leeuw. 1896—98. Livr. 1—9. 8vo.

En cours de publication. — L'ouvrage sera complet en 25 livr. de f 1,20 chacune.

929. **Dyonisius Carthusiensis,** Quatuor novissima. Delff, s. n. (Chr. Snellaert), 1487. 4to. maroquin violet à long grain, tr. dor. *f* 32,—

Campbell 583. Bel exemplaire, grand de marges. Des écritures sur le titre et sur quelques marges. Voir aussi le no. 879.

930. **Eaux-fortes et gravures** des maîtres anciens tirées des collections les plus célèbres et éditées avec le concours de Edouard Lièvre. Notes par G. Duplessis. Paris, 1875. 5 vol. très grand in-fol. En portef. toile. *f* 200,—

Collection de 200 reproductions en héliogravure d'Amand-Duran d'après les plus belles et les plus rares gravures et eaux-fortes de toutes les écoles. Publiée au prix de frs. 750.—

931. **Ebn-Baithar,** Grosse Zusammenstellung ueb. die Kräfte der bekannten einfachen Heil- und Nahrungsmittel. Aus dem Arabischen uebers. v. J. v. Sontheimer. Stuttg. 1840, 42. 2 vol. gr. in-8vo. br., n. r. (*f* 52,—) *f* 12,—

932. **Ebn el Awam,** Libro de agricultura su autor Abu Zacaria Jahia Ebn el Awam, Arabigo y Español, traducido y anotado per J. A. Banqueri (con discurso preliminar y Catálogo de los nombres de plantas). Madrid, 1802. 2 vol. fol. br., n. r. *f* 15,—

Ouvrage intéressant non seulement comme publication d'un écrivain Arabe-Espagnol, mains encore parce qu'il fait voir l'état avancé de l'agriculture sous les Maures.

933. **Echegaray, E. de,** Diccionario general etimológico de la lengua Española. Madrid, 1887. 5 vol. 8vo. d. veau. *f* 25,—

934. **Écho des Feuilletons.** Recueil de nouvelles, légendes, anecdotes, épisodes etc. Paris 1846—68. Vol VI—XXIX. Av. de nombr. planches et gravures. gr. in-8vo. ensemble 24 vols. (VI—VIII d. rel., IX cart., X—XXIX d. veau). *f* 24,—

935. **L'Eclipse.** Journal heldomadaire, politique, satirique et illustré. Par. 1868—1876. 400 Nos. 9 vol. fol. br. *f* 30,—

Collection complète, *avec les dessins interdits par la censure;* chaque numéro contient un dessin à grandeur de la page par André Gill. *Très rare.*

936. **Eco del Cannone.** Bollettino illustrato della guerra. Torino, 1855. (Anno I, No. 30—120). — L'Eco. Giornale illustrato. Torino, 1856. (Anno II, No. 1—44). — fol. cart. *f* 7,50

Journal orné de nombreuses illustrations. Les 29 nos. qui manquent au commencement ont été d'un tout autre genre, comme est dit dans la notice des éditeurs dans le No. 30.

937. **Economical Library,** Social questions of to-day. Ed. by H. de B. Gibbings. London, 1893—97. 22 vols. pet. in-8vo. toile. *f* 30,—
Howell, Trade unionism. — *Holyoake*, The cooperative movement to day. — *Frome Wilkinson*, Mutual thrift. — *Hobson*, Problems of poverty. — *Bastaple*, The commerce of nations. — *Wilkins*, The alien invasion. — *Anderson Graham*, The rural Exodus. — *Cox*, Land nationalization. — *De B. Gibbings* and *Hadfield*, A shorter working day. — *Moore*, Back to the land. - *Stephen Jeans*, Trusts, pools and corners. — *Cooke Taylor*, The factory system. — *Tuckwell*, The state and its children. — *Dilke*, *Bulley* and *Whilley*. Womens work. — *Dolman*, Municipalities at work. — *Kaufmann*, Socialism and modern thought. — *Bowmaker*, The housing of the working classes. — *Cunningham*, Modern civilization in some of its economic aspects. — *Hobson*, The problem of the unemployed. — *Sherwell*, Live in West-London. — *Twining*, Workhouses and pauperisme. — *Edwards*, Railway nationalization. — Les volumes se vendent séparément à *f* 1,50.

938. **Economist, De,** Onder red. v. J. L. de Bruyn Kops, G. M. Boissevain, H. Goeman Borgesius, N. G. Pierson, e. a. Amst. 1852—98. Année I—XLVII. Met Bijblad. 1857—67, et table 1852—76. 79 vol. d. rel., le reste en livr. *Bel exemplaire.* *f* 80,—
Série complète.

939. **Economist, The Social,** Editors G. Gunton and St. H. Nichols. New York, 1891—96. Vol. I—XI. 8vo. En livr. *f* 25,—

940. **Economiste, Le Nouvel,** Journal des principes et des faits économiques publié sous la direction de Pascal Duprat. Lausanne, 1858. Amée I. (10 avril 1857—25 mars 1858). gr. in-4to. br. *f* 10,—
Ajouté: Introduction au Nouvel Economiste (Programme).
Tout ce qui a paru. Excessivement rare.

941. **Economistes-financiers** du XVIIIe siècle. Av. commentaires, notes explicatives et notes historiques par Blanqui, Rossi, Hor. Say et autres. Par. 1843. gr. in-8vo. br., n. r. *f* 15,—
Cont. e. a. Vauban, Law, Bois-Guilbert, etc.

942. **Edda Saemundar** hinns Fróda. Edda rhythmica seu antiquior, vulgo Saemundina dicta... cum interpretatione latina, lectionibus variis, notis, glossario vocum, indice nominum propriorum et rerum. Hafniae, 1787—1828. 3 vol. 4to. d. rel. mar., n. r. *f* 50,—
Bel exemplaire de cette importante collection.
Cette grande édition du plus ancien monument poétique et mythologique du Nord, est très recommandable; leçons correctes, traductions fidèles, variantes, notes et glossaires pleins d'érudition, table des matières, rien ne manque dans les trois volumes in-4, que la commission d'Arnaemagneus a donnés au monde savant.

943. **Ederus, G.,** Malleus haereticorum de variis falsorum dogmatum notis atque censuris ll.. II, sive methodus contra sectas ad arguendos et convincendos haereticos. Ingolst., D. Sartorius, 1580. pet. in-8vo. vél. *f* 10.—
Dans la même reliure: Hesselius J., In primam Joannis apostoli et evangelistae canonicam epistolam commentarius. Lov., J. Bogard, 1568.
Reliure du temps, dorée sur plats, tranches bleues, avec petites figures en or.

944. **Edickt** ende Mandaet des aerts-Bisschops ende Kuer-Vorst tot Cuelen, verhalende die oorsaeck, ende ernstich voornemen dwelck hy heeft tot invoeringhe des Euāgeliums ende Religions vrede. Ghepubliceert tot Bonn, int Jaer... M.D.Lxxxiij. T'Hantwerpen, P. Braeckvelt, 1583. 4 ff. 4to. br. *f* 15,—
Très rare.

945. **Edict, Königlich,** befelch vnd Ordnung, uber die Rebellion, meuterey vnnd auffuhr, des Spanischen Kriegszvolchs im Niderlandt, in Hochdeutsche Sprach verdolmetschet. S. l. 1576. 4 ff. 4to. br. *f* 10,—

946. **Edict, Königlich,** gebot, vnd Warnung, die, durch den Hieronymum de Roda, auss aigner macht, vnrechtmessig vnterstandne.... Regierung der Niderlanden, betreffendt.... jetzundt aber in Hochdeutsche Sprach gesetzt. S. l. (1576). 4 ff. 4to. br. *f* 12.—

947. **Edwards, G.** en **M. Catesby,** Verzameling van uitlandsche en zeldzame vogelen, benevens eenige vreemde dieren en plantgewasschen, in 't Engelsch naauwkeurig beschreven en naar 't leven met kleuren afgebeeld. In 't Hoogd. door J. M. Seligmann. In 't Nederd. vert. door M. Houttuyn. Amst. 1772—81. 9 tom. en 5 vol. Av. 473 planches finement coloriées. gr. in-fol. d. veau. *f* 35,—

948. **Edwards, I.,** Geloofwaardig histor. bericht van 't Heerlyke Werk Godts, geopenbaart in de Bekeeringe van veele Honderden van Zielen, in Northampton, en op andere plaatsen in *Nieuw-Engelandt.* Met eene korte Inleydinge van den Oorsprong d. Christelyke gemeentens in die gewesten van America en eenige aanmerk. d. J. A. Steinmetz. Vert. d. Is. le Long. Amst. 1740. pet. in-8vo. vél. *Le dernier feuillet taché sans nuire au texte.* *f* 15,—

949. **Edye, L.,** The historical records of the royal marines, includ. the duke of York and Albany's maritime regiment of foot, subseq. styled Prince George of Denmark's maritime regimens of foot etc. Lond. 1893. Vol. I. (1664—1701). Av. 1 carte. 4 portr. et 5 planches en couleurs dont 3 de costumes militaires. gr. in-8vo. toile. *f* 27,50

950, **Eglise Cathédrale de St. Jean.** De Sint-Janskerk te 's Hertogenbosch. Uitgeg. d. h. Prov. Genootschap van Kunsten en Wetenschappen in N.-B. 's Hert. 1895. gr. in-fol. br. *f* 25,—
Bel ouvrage qui se compose de 40 planches par P. J. Arendzen et d'un texte explicatif de J. C. A. Hezenmans. Les planches donnent des détails de l'architecture, etc. de la Cathédrale célèbre. *Pas dans le commerce.*

951. **Equilaz, L. de,** Glossario etimologico de las palabras Españoles (Castellanas, Catalanas, Gallegas, Mallorquinas, Portuguesas, Valencianas y Bascongadas) de origen Oriental (Arabe, Hebreo, Malayo, Persa y Turco). Granada, 1886. gr. in-8vo. br. *f* 15,—

952. **Einzug, Von dem herrliche,** Hochzeit vnd freud, des.... Herrn Wilhelmen Printz zu Vranien.. Vnd der... Fürstin vnd frewlin Anna Hertzogin zu Sachsen, etc..... zu ehren und vnterthenigem gefalle auffs kurtzt verfast vnd reimweis gemacht. S. l. ni d. (1561). 15 ff. in-4to. vél. avec rubans. *f* 25,—
Sur le titre une petite gravure, grandeur de la page, représentant le siège d'une ville. Bel exemplaire, sauf le titre qui est réemmargé, dans une reliure neuve.

953. —— **Beschreibung** und kurtze anzeigung der Durchl. Hochgebornen Churfürsten, Fürsten, Hertzogen, Grafen, Freyherrn, Rittern sambt anderm löblichen Adel so den 25 Tag des rechtsverschienen Monats Aug. zu Leiptzig ankommen sindt auff die hochzeit des Durchl... Wilhelm Printzen zu Oranien... Auch

wie starck vnd mit wie vil Pferden ein jeder dahin kommen ist. Nürmb. 1561. 4to. br. *f* 20,—
Excessivement rare.

954. **d'Eisenberg,** L'art de monter à cheval ou description du manège moderne, dans sa perfection. La Haye, 1733. Avec front. et 59 planches gravées par B. Picart. in-fol.-obl. veau. *f* 30,—

955. —— Description du manège moderne dans sa perfection, expliqué par les leçons nécessaires et representé par des figures exactes, depuis l'assiette de l'homme à cheval, jusqu'à l'arrest accompagné aussi de divers mords pour bien brider les chevaux. Lond. 1727. Av. titre gravé et 59 pl. par Picart. fol.-obl. veau. Reliure peu frâiche. *f* 28,—

956. **Elliot, D. G.,** Monograph of the Bucerotidae or family of the hornbills. London, 1882. Av. 60 très belles planches en couleurs. p. J. C. Keulemans et figures dans le texte. gr. in-4to. dos et coins en maroquin, dos orné, tête dor. (*f* 150,—) *f* 85,—

957. —— A monograph of the Paradiseidae, or birds of Paradise. London, 1873. très grand in-fol. dos et coins en maroquin rouge. *f* 150,—
Bel exemplaire d'une publication superbe, contenant 37 planches finement coloriées p. J. Wolf et J. Smit. Tous les oiseaux sont en grandeur naturelle.

958. —— A monograph of the Felidae or family of the cats. London, 1883. gr. in-fol. d. veau. *f* 200,—
Livre précieux sur la race féline, avec 43 pl. finement coloriées.

959. **Emblemata et Symbola** selecta Rossica, Latina, Gallica, Germanica, et Anglica linguis exposita; olim Amstelodami edita nunc denique Petropoli typhis recusa, aucta et emendata. Cura N. Maximiwitsch — Ambodick. Petropolis, Typographia Regia, 1788. Av. de nombr. pl. emblémat. et vignettes en taille-douce. 4to. br. *f* 15,—
Texte en langues Russe, Latine, Française, Allemande et Anglaise. Rare.

960. **Emperatriz Porcina.** Historia novamente da Emperatriz Porcina; mulher do Emperador Lodonio de Roma, em aqual se trata como o dito Emperador mandou matar a dita Senhora por hum testemunho; que lhe levantou o irmaõ do dito Emperador, como escapou da morte, & dos muytos trabalhos, & fortunas, que passou.. e... etc. etc. Lisboa, Dom. Carneyro, 1690. pet. in-4to. 24 pp. cart. *f* 10,—
Gravure sur bois sur le titre,

961. **Encyclopaedie** van Nederlandsch-Indië. Met medewerking van verschillende geleerden samengesteld d. P. A. v. d. Lith, A. J. Spaan en F. Fokkens. 's-Grav. 1894—98. Vol. I, II, livr. 1—6. gr. in-8vo. br. *f* 19,20
Première Encyclopédie générale des Indes Orient. Néerl., donnant d'excellents articles par les meilleures spécialistes comme M. M. L. W. C. v. d. Berg, N. P. v. d. Berg, J. J. M. de Groot, C. M. Kan, H. Kern, G. K. Niemann et autres. L'ouvrage sera complet en 30 livr., ou en 3 volumes, de la même grandeur.

962. **Encyclopédie** de la fleur; les fleurs et les fruits photographiés et groupés d'après nature. 120 pl. photogr. fol. en portef. *f* 30,—
Belle publication d'une grande utilité, et qui donne des centaines de groupes de fleurs d'après nature, et non stylisées.

963. **Encyclopédie du commerçant.** Dictionnaire du commerce et des marchandises contenant tout ce qui concerne le commerce de terre et de mer. p. Andraud, Blaise, Blanqui, Garnier, Mac. Culloch e. a. Publié par Guillaumin. Paris, 1839. 2 vol. gr. in-8vo. d. veau. *f* 10,—

964. **Engineer, The,** from July 1877 to Dec. 1886. Avec planches et figg. fol. d. rel. *f* 20,—

965. **Engineer, The civil,** and architect's journal. Scientific and railway gazette. London, 1837—67, 68. 1—5. (Ann. I—XXXI). 31 vol. dont 10 en toile. Av. planches. 4to. *Manquent:* 1856. 11; '62. 5; '66. 9. *f* 20,—

966. **Engravings and Woodcuts** by Old Masters (sec. XV—XIX). reproduced in facsimile by the Imperial Press at Berlin and published under the direction of F. Lippmann. London, 1889—97. Part. I—VII. gr. in-fol. d. chagr. (*f* 441,—) *f* 335,—

Superbe publication. Ces sept volumes contiennent des reproductions d'anciennes gravures de toutes les écoles, exécutées d'une manière étonnante. Si les planches n'étaient pas marquées on pourrait aisément les confondre avec les originaux.

967. **Enquête** gehouden door de Staatscommissie, benoemd krachtens de wet van 19 Jan. 1890. Onderzoek omtrent de maatschappelijke toestanden der arbeiders, omtr. de verhoudingen tusschen werkgevers en arbeiders in de verschillende bedrijven en omtr. den toestand van fabrieken en werkplaatsen, enz. 's-Grav. 1890. 20 vol. fol. br. *f* 30,—

968. **Entertainments, Musical,** Nos. 1—100. (London, env. 1735). fol. veau. *f* 50,—

Collection de 100 pièces de musique à chant, avec l'accompagnement pour la flûte, composée par Händel, Holcombe, Leveridge, Corelli, e. a. Chaque feuille, imprimée d'un côté a été gravée en taille donce par G. Bichham Jr. et porte des gravures par le même, quelques-unes d'après Gravelot, qui sont parfois très jolies et intéressantes pour les costumes. Il paraît que cette publication a été publiée par cahiers de 4 feuilles. Notre ex. en compte 25. La 1ère feuille est montée, quelques-unes sont légèrement tachées. En général bien conservé.

969. **Entretien, Le nouveau,** des bonnes compagnies ou Le recueil des plus belles chansons à danser et à boire, tiré des cabinets des plus braves autheurs du temps. Paris, 1635. pet. in-8vo. maroquin rouge, dent. int., tranches rouges. *f* 22,—

Réimpression tirée à 108 exemplaires, dont 2 sur peau de vélin. *Exemplaire sur peau de vélin.*

970. **Epistolae** Japanicae, de multorum gentilium in variis insulis ad Christi fidem per societatis nominis Jesu theologos conversione, in quibus etiam mores, leges, locorumque situs describuntur. Lov., R. Velpius, 1569. 2 tom. 1 vol. pet. in-8vo. cart. *Rare.* *f* 12,—

Le titre et les 4 premiers ff. ont une légère piqûre, tandis que le titre est réemmargé. Du reste exemplaire en bon état.

971. **Epistolae recentiores** de rebus Japonicis, Indicis, et Peruanis, a Jo. Hayo in librum unum coacernatae. Antv. 1605. 8vo. vél. tr. dor. et gaufrées. *f* 12,—

Contient: Narrationes rerum Indicarum; Literae annuae, Japonenses, 1591 et 1592 a Lud. Froes; Literae annuae insularum Philippinarum a F. Vaez anno 1601 datae, etc. etc.

972. **Epistelen** ende Evangelien mitten sermonen vanden ghehelen jaere.... ende oec mede die prophecien ghenomen wt der bibelen volmaectelijck ende gherechtelick ouer gheset wt den latine in goeden duitsche. Utrecht, Jan Veldener, 1479. 4to. d. veau. *f* 15,—
Campbell No. 688. Les ff. 1—8 (contenant la table) manquent.

973. **Epistolen ende Euāgelien** metten sermonē van dē gheheelen iare die een naden anderē volghende.... Ēn nv anderwerf verbetert. Antwerpen, W. Vorsterman, 1518. Avec gravures sur bois. 4to. d. veau. *f* 35,—
Bel exemplaire; une très légère piqûre dans la marge des derniers feuillets. Le Long, Boekzaal, p. 587.

974. **Epitaphes, Les,** faictes sur le trespas de messire Robert de la Marche seigneur de Floren ges mareschal de France et cheualier de lordre du Roy nostre sire.... Il est permis a Jehan Andre e Gilles Corrozet faire imprimer et vendre ces epita phes et deffences a to' autres iusques a vng moys prochainement venant. (Paris). Faict le VIII. iour de Januier. Mil. V. c. xxxvi. (1536). J. J. de mesmes. pet. in-8vo. *f* 60,—
Pièce gothique en vers de 4 feuilles. Gravure sur bois sur le titre. Légères piqûres. *Voir la reproduction du titre.*

975. **Epithalamia** exoticis linguis reddita. Parmae, 1775. très grand in-fol. cart., n. r. *f* 25,—
Bel ouvrage, beau spécimen des presses bodoniennes, orné de 86 vignettes gravées en taille douce. Il fut publié à l'occasion des fiançailles de Charles Emanuel Ferdinand et de Marie Adelaide Clothilde, soeur de Louis XVI. L'introduction est de J. B. de Rossi.

976. **Ephrussi, C.,** Albert Dürer et ses dessins. Paris, 1882. 4to. br. (*f* 30,—) *f* 20,—
Bel ouvrage, enrichi de pièces justificatives, et de nombreuses gravures hors texte et dans le texte, dont plusieurs en héliogravure, reproduisant les plus beaux dessins du maître.

977. **Erasmus, Des.,** Opera omnia, emendat. et auctiora, ad optim. editiones exacta doct. virorum notis illustr. (Ex recens. J. Clerici). Lugd. Bat., van der Aa, 1703—6. 10 vol. fol. veau fauve, dos doré. *f* 175,—
Superbe exemplaire, grand de marges et très frais, dans une très belle reliure anglaise, de la meilleure édition.

978. —— Moriae encomium, una cum Listrij commentarijs, et alijs complusculis libellis. Basil., I. Froben, 1521. pet. in-4to. *f* 25,—
Ce volume contient outre l'ouvrage d'Erasme: Ludus L. Annei Senecae, De morte Claudii Caesaris, nuper in Germania repertus. Synesius Cyrenensis, De laudibus caluitij, Io. Phrea Britanno interprete. Epistola apologetica Erasmi ad M. Dorpium. Dans la même reliure: Petri de bella pertica Questiones auree et singulares, excerpte super quolibet titulo iuris cesarei. Lugduni, imp. S. Vincent, arte et industria Anthoni du Ry. 1517. Ces deux ouvrages sont reliés dans une reliure de veau souple, orné de fers à froid, avec la date 1533.

979. —— Stultitiae laus c. comm. G. Listrii et figuris Holbenii. E cod. Acad. Basil. Acc. epistolae variae. Basil., Typis Genathianis, 1676. 8vo. veau naturel. Bel exemplaire. *f* 12,—
Orné d'un front., d'un portr. d'Erasme, de 2 portr. de Holbein, d'un dédicace, et de 81 grav. p. Holbein.

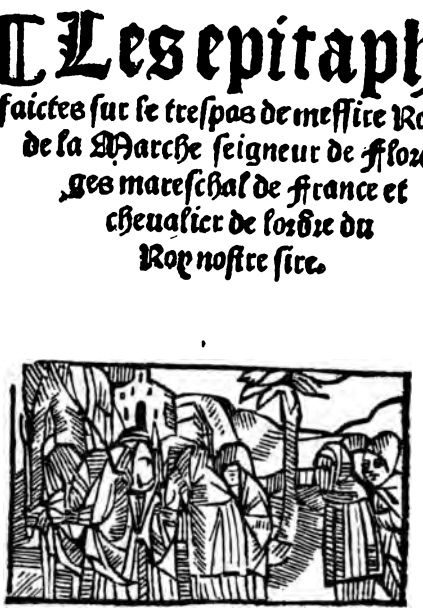
980. —— Même ouvrage. Recognovit et adnotavit J. B. Kan. Hag. Com. 1898. Av. figures d'après les dessins de Holbein. 8vo. cart. *f* 10,—
Nouvelle édition, annotée de l'ouvrage célèbre. Belle publication; exemplaire *sur Japon* comme il n'en a été tiré que 40 exemplaires.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

981. **Erasmus, Des.,** Eloge de la folie, traduit par Victor Develay et accompagné des dessins de Hans Holbein. Paris, Librairie des bibliophiles. 1872. 8vo. En étui en mar. rouge. *f* 75,—

Exemplaire *imprimé sur vélin* pour le Prince Alexandre Bibesco.

982. —— Silva Carminum antehac nunquam impressorum. Gouda, 1513. Reproduction photo-lithographique avec notice sur la jeunesse et les premiers travaux d'Erasme par Ch. Ruelens. Bruxelles, 1864. 4to. cart. *f* 70,—

Reproduction tirée à 100 exx. d'un opuscule de la dernière rareté. On n'en connaît que 4 exemplaires, dont un incomplet. Un des deux exemplaires *sur vélin*; non rogné.


Les epitaphes
faictes sur le trespas de messire Robert
de la Marche seigneur de Fflozen
ges mareschal de ffrance et
cheualier de lozdre du
Roy nostre sire.

Il est permis a Jehan Andre & Gilles
Lozozet faire imprimer & vendre ces epita
phes et deffences a to⁹ autres iusques a vng
moys prochainement venant. Faict le. viii.
iour de Ianuier. Mil. v. c.. xxxvi.
J. J. de mesmes.

No. 974.

983. —— **Bibliotheca Erasmiana,** Bibliographie des oeuvres d'Erasme. Tome I. Adagia. Publ. p. F. Vanderhaeghen, R. v. d. Berghe et Th. J. I. Arnold. Gand, 1897. 8vo. br. *f* 6,—

Tirage à part de la Bibliotheca Belgica.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

984. **Escalona Agüero, G. de,** Gazophilacium regium Perubicum, in quo omnes materiae spectantes ad administr. calculationem, etc. jurium regalium Regni Peruani discutiuntur, etc. **Matriti,** 1775. fol. vél. *f* 12,—

Cet important ouvrage nous fait connaître exactement l'histoire de l'administration espagnole au Pérou. Il devait servir aux officiers du gouvernement qui se destinaient à l'administration dans l'Amérique du Sud. La 2e partie est en Espagnol.

985. **Escosura, P. de la,** España artistica y monumental. Vistas y descripcion de los sitios y monumentos mas notables de España. Dirig. y ejecut. p. G. Perez de Villa-Amil. (Texte espagnol et français.) Paris, 1842—50. 3 vol. Avec 144 planches. très gr. in-fol. d. veau. (*f* 180,—) *f* 100,—

986. **Esquemeling, J.,** Bucaniers of America or a true account of the most remarkable assaults, committed of late years upon the coast of the West-Indies by the Bucaniers of Jamaica and Fortuga both English and French, wherein are contained the exploits of H. Morgan, our English Jamaican hero. 2e ed. Lond. 1684. 3 tom. en 1 vol. Av. portr., cartes. et pl. 4to. veau. *f* 12,—

Exemplaire fatigué, quelques planches coloriées à la main.

987. —— Piratas de la America, y luz à la defensa de las costas de Indias Occidentales. Trad. de la lengua Flamenca p. el Dr. de Buena-Maison. Colonia Agrip., 1682. 12mo. veau. *f* 20,—

Traduction espagnole fort rare du célèbre ouvrage sur les Boucaniers. *Leclerc* décrit une édition in-4to. de 1681 (côtée frcs 125.—). L'édition que nous offrons contient également la Descripcion de las islas del mar Athlantico y de America, por el Capitan Miguel de Barrios.

988. **Etrennes Tourquennoises,** ou recueil de chansons, facétieuses et plaisantes sur les Tourquennois, par feu F. de Cottignies dit Brûle-Maison. Tourcoing, s. d. (c. 1790). 10 vol. 12mo. d. veau. *f* 30,—

Recueil complet et *très rare* de ces chansons en patois de Lille; chaque volume est illustré d'une gravure sur bois et contient *la musique notée des airs.* (à l'exception du 1er vol. qui contient la table générale.)

989. **Euclides,** Elementorum geometricorum ll. XIII, ex traditione doct. Nasiridini Tusini nunc primum *Arabice* impressi. Romae, 1594. Av. figg. fol. veau. *f* 10,—

990. **Euripides,** Hecuba et Iphigenia in Aulide. Tragoediae in Latinum tral. Eresmo Roterod. interprete. Eiusdem Ode de laudibus Britanniae, Regisqae Henrici VII; Eiusdem Ode de senectutis incommodis. Ven., Aldus. 1507. pet in-8vo. vél. *f* 10,—

Dans la même reliure: Valerius Flaccus, Argonautica. Ven., Aldus. 1523.— P. Bembo, Lettere. 2a vol. Ven. 1551.

991. **Eusebius,** Historie ecclesiastice quam beatus Ruffinus presbiter de greco in latinum transtulit. (In fine:) Millesimo CCCC.LXXVI (1476), die XV Maii. P. M. Sixti quarti, anno ejus quinto completum est hoc opus Rome (per Philippum de Lignamine). — Pauli Orosii viri doctissimi Historiarum initium ad Aurelium Augustinum. Venetiis, opera et expensis Octaviani Scoti Modoetiensis. Anno ab Incarnatione M.CCCC.lxxxiii (1483). — 2 ouvr. en 1 vol. fol., rel. du temps en ais de bois. *f* 75,—

Cette édition d'Eusèbe est un livre très rare et fort recherché. Elle contient

deux sortes de préfaces dédicatoires, l'une adressée au pape Sixte IV, l'autre au cardinal Guillaume d'Estouteville, de Rouen. Notre exemplaire est de ceux qui contiennent cette derniere épître, qui est fort curieuse en ce que Philippe de Lignamine expose que sitôt que l'art de l'imprimerie fut introduit à Rome, il fit tous ses efforts pour le mettre en pratique et en faire profiter le public: *Posteaquam hec impressoria ac prope divina ars miro excogitata ingenio ad nos pervenit studui pro virili aliquid mortalibus non tam mihi utile quam illis gratum et necessarium affere.* — Bel exemplaire, avec le premier feuillet blanc.

992. **Everts, Ed.,** Coleoptera Neerlandica. De schildvleugelige insecten van Nederland en het aangrenzend gebied. 's Grav. 1898. Tome I. 1. Avec figures sur bois. gr. in-8vo. br. *f* 6,50

Le premier ouvrage analytique sur les coléoptères des Pays-Bas. La 2e partie du premier volume paraîtra cette année. L'ouvrage sera complet en deux volumes.

993. **Ex-libris-Sammlung, Aus der,** der Bibliothek des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler. Leipz. 1897. 50 planches, avec texte. 4to. en portef. *f* 11,70

Sur ces 50 planches on trouve la reproduction exacte de 68 ex-libris de 1480—1807, dessinés ou gravés par Dürer, Virgil Solis, Jost Amman, H. Ullrich, H. Sibmacher, D. Chodowiecki, B. Bossi et autres.
Tirage à petit nombre.

994. **Expositie, Een** opdat heylighe Pater noster / wtgheleyt vanden heylighen bisscop / ende martelaar S. Cyprianus / ende ouerghesedt duer broeder Bouden de Smit Augustyn / wt den Latine in Duytsche. Tantwerpen, Marie Ancxt, 1550. pet. in-8vo. d. veau. *f* 12,50

Impression très rare de la veuve de J. van Liesveld. *Bel exemplaire.*

995. **Exposition rétrospective** d'objets d'art en or et en argent. 52 planches phototypes d'après les clichés de E. F. Georges, p. J. B. Obernetter. Amsterd. 1881. fol. En portref. *f* 50,—

Cette publication reproduisant les plus beaux objets en or et en argent de l'Exposition de 1881 fut composée par la Société „Arti et Amicitiaë à Amsterdam, et n'a jamais été mise dans le commerce.

996. **Exposition universelle** de 1867 à Paris. Rapports du jury international, publiés sous la direction de M. Chevallier. Paris, 1868. 13 vol. d. mar. rouge, plats en toile, tr. dor. Bel exemplaire sur papier fort, provenant d'un des membres du jury. *f* 24,—

Ajouté: Catalogue officiel des exposants récompensés.

996*a*. —— **Etudes** sur l'exposition de 1867 ou les archives de l'industrie au XIXe siècle. Publ. par E. Lacroix e. a. 2e éd. Paris, 1867. Tome I—VIII. Avec 249 pl. 9 vol. gr. in-8vo. d. mar. *f* 10,—

997. **Exposition universelle** de 1873 à Vienne. Amtliche Berichte. 17 livr. Ausstellungsberichte (contenant de nombreuses monographies). 51 fasc. — Catalogue officiel, Listes des membres, Catalogues spéciaux etc. etc. en langue allemande, francaise, angl. et holland. Ens. env. 100 pièces. 4to. et 8vo. *f* 10,—

998. **Fabricius, H.,** Opera anatomica de formato foetu, de formatione oui, et pulli, de locutione et eius instrumentis, de brutorum loquela. Patavii, 1625. Avec de nombreuses planches gravées sur cuivre. gr. in-fol. vél. *f* 8,50

Ajouté: Le même, De venarum ostiolis. Patavii, 1603. avec 8 pl. — Les deux derniers traités mentionnés sur le titre ont chacun un titre séparé, également avec la date, 1603. Bel exemplaire.

999. **Fabrieksbode, De.** Weekblad der Nederl. gist- en spiritusfabriek. Onder red. van J. C. van Marken. Delft, 1882—92. (Année I—XI). fol. br. *Rare.* *f* 15,—
Manquent 7 nrs. aux années II, IV et V.

1000. **Facciolati, J.,** et **Forcellini,** Totius Latinitatis lexicon. Lips. 1839. 4 vol. fol. toile. *f* 12,—

1001. —— Même ouvrage. Auctum atque emendatum cura et studio V. de-Vit. Prati, 1858—1879. 6 vol. 4to. br. *f* 45,—

1002. **Fac-simile** eseguito in eliotipia. Raccolta di 120 principali disegni originali di Michelangelo, Raffaello, Leonardo da Vinci, Tiziano, e d'altri, esistenti nella R. Academia di Belle Arti in Venezia. Venezia, 1877. 2 vols. Av. 120 pl. In 2 portef. gr. in-4to. toile. *f* 72,—

1003. **Facsimiles** of rare early engravings and woodcuts by the great masters of Italy, Germany, France etc., (sec. XV—XIX). Selected by F. Lippmann from the best examples and printed by the Imperial Institute of mechanical arts in Berlin. Lond. 1889—97. 7 vol. gr. in-fol., en portef. d. chagr. (*f* 441,—) *f* 335,—
Superbe publication. Ces sept volumes contiennent 350 reproductions d'anciennes gravures de toutes les écoles, exécutées d'une manière étonnante. Si les planches n'étaient pas marquées on pourrait aisément les confondre avec les originaux.

1003*a*. **Facsimiles** of royal, historical, literary and other autographs in the department of manuscripts British Museum. Ed. by G. F. Warner. Lond. 1895—98. Série I—IV. 120 nos. 4 vol. br. *f* 18,—
Les autographes sont accompagnés de la transcription imprimée. Ils rappellent les noms illustres de: Thomas Cranmer, Hugh Latimer, Marie Stuart, Elisabeth, Raleigh, Charles I, Oliver Cromwell, Charles II, Monmouth, Guillaume III, le Prétendant. Marlborough, Nelson, Wellington, Gordon, Victoria. etc., et de Thackeray, Carlyle, Tennyson, George Eliot, Macauly, Scott, Shelley, Burns, Cowper, Sterne, Defoe, J. J. Rousseau, Voltaire, Addison, Goldsmith, Drake, Michel Ange, Erasme, Luther, Dürer, etc. etc.

1004. **Faenze, V.,** I dieci circoli dell' imperio, con l'entrate de Prencipi, e de gli stati della Germania, con le contributioni, si della Caualleria, come della Fanteria, con una particolar descrittione della Republica di Norimbergo, le rinuncie de gli stati patrimoniali fatte da Carlo V. Nell Acad. Venetiana, 1558. 4to. veau fauve, fil.; dent. intr., tr. dor. *f* 14,—
La première partie de ce petit ouvrage contient la division de l'empire germanique, avec les noms des nobles, diverses personnes, villes, etc. tributaires, le nombre des soldats qu'il faudrait fournir, etc. etc. Ensuite une description du gouvernement de Nüremberg, et il finit par les actes d'abdication de Charles V.
Bel exemplaire grand de marges.

1005. **Fagan, L.,** The art of Michel' Angelo Buonaroti, as illustrated by the collections in the British Museum. London, 1883. Av. portr. en eau-forte et grav. s. bois gr. in-8vo. d. mar. (*f* 15,—) *f* 11,—
Le British museum contient plus de 200 lettres et pièces autographes de Michel-Ange, de 1506 à 1563.

1006. **Fahne, A.,** Die Dynasten, Freiherren und Grafen von Bocholtz, nebst Genealogie derjenigen Familien, aus denen sie ihre Frauen

genommen. Cöln, 1856—63. 4 tom. Av. pl. et arm. 5 vol. gr. in-fol. br. (*f* 70,—) *f* 30,—
I. Geschichte d. verschied. Geschlechter Bocholtz; II. Urkundenbuch; III. Chronik der Abdei Gladbach; IV. Aufschwörungen, Grab- u. Denkmale.

1007. **Fahne, A.,** Die Herren u. Freiherren von Hövel, nebst Genealogie d. Familien, aus denen sie ihre Frauen genommen. Cöln, 1860. 3 vol. Av. plus de 500 grav. d'arm. fol. br. (*f* 44,—) *f* 22,—

1008. **Falckenstein, J. H. v.,** Antiquitates et memorabilia Nordgaviae veteris; od. Nordgavische Alterthümer und Merckwürdigkeiten. Schwabach, 1734—1743. 3 vol. Av. carte, tables généalog., portraits et planches, fol. d. veau. *f* 12,—

1009. **Fallon, S. W.,** A dictionary of Hindustani proverbs, includ. many Marwari, Panjabi, Maggah, Bhojpuri and Tirhuti proverbs, sayings, emblems, aphorisms etc. Ed. and rev. by R. C. Temple and Lala Faqir Chand. Benares, 1886. gr. in-8vo. br. *f* 13,50

1010. **Familieblad, Algemeen Nederlandsch,** Tijdschrift voor geschiedenis, geslacht-, wapen- en zegelkunde, enz., onder leiding van A. A. Vorsterman van Oijen. 1884—96. Oisterw. 1884—96. 12 vol. Av. pl. gr. in-4to. br. (*f* 106,60) *f* 35,—
Collection complète.

1011. **Familie-archief, Nederlandsch,** bew. d. J. H. Scheffer. Rott. 1878—80. 13 vol. Av. arm. 8vo. br. (*f* 29,20) *f* 20,—
Contient les généalogies des familles v. Barnevelt, v. Beeftingh, Brown, Chabot, Crommelin, Dumbar, Groeninx v. Zoelen, Hubrecht, Huyssen v. Cattendijke, Lestevenon, Meijners, Prins, Steijn.

1012. **Faria y Sousa, M. de,** Africa Portuguesa. Lisboa, 1681. fol. vél. *f* 12,—

1014. —— Asia Portuguesa. Lisboa, 1666—75. 3 vol. Av. portr. et cartes. fol. veau écaillé. *f* 75,—
Superbe exemplaire de la première édition, avec les cartes, gravées en partie en taille douce et en partie sur bois. L'ouvrage de Faria y Sousa, indispensable à chacun qui s'occupe de l'histoire des Indes, devient de plus en plus rare.

1015. —— Même ouvrage. Lisboa, 1703—1775. 3 vol. fol. veau. *f* 40,—
Le tome I est de la seconde édition. Dix pages du tome II sont en manuscrit.

1016. —— Imperio de la China y cultura evangelica en el, por los religiosos de la Compañia de Jesus. Sacado de las noticias del Padre Alvaro Semmedo. Lisboa, 1731. fol. veau. *f* 10,—
Le titre monté, et une très légère piqûre à la fin, du reste bel exemplaire.

1017. —— Même ouvrage. Lisb. 1731. fol. veau. *f* 35,—
Dans la même reliure: A. Galvaõ, Tratado dos descobrimientos antigos e modernos, feito até 1550. Lisb. 1731. Av. portr. de l'auteur. Edition très rare, un grand nombre d'exx. ayant péri dans un incendie lors de la ruine de Lisbonne en 1755.

1018. **Fascicul Mirre.** Hier beghint een seer sonderlinghe ende deuote materie van die passie ons heren Jhesu cristi gheheten dat busselkijn.... van mirre, vergadert van eenen gheestelijcken.... vander minnebroeders oerden van die familie der obseruanten in die provincie van Colen. Ēn is in die prent ghecomen bi toedoen vanden broeder Mathijs van Dordrecht gardiaen Tant-

werpen. Antwerpē, Henric Eckert vā Hōburch, 1518. Avec gravures sur bois. 4to. vél. Avec fermoir. Reliure ancienne. *f* 40,—

Mattias Wentsen, né à Dordrecht où il mourut en 1547 fut l'auteur de ce livre. Un coin de la dernière f. est enlevé. Du reste en bon état, dans sa reliure primitive.

1019. **Faustus, P.,** Hecatodistichon. Prostant Dauentrie in edibus Theodorici de Borne, 1519. 6 ff. 4to. br. *f* 10,—

Impression très rare. Le titre est entouré d'une gravure sur bois; à la dernière page se trouvent également deux petites gravures sur bois.

1020. **Feestbundel** van taal-, letter-, geschied- en aardrijkskundige bijdragen ter gelegenheid van zijn 80en geboortedag, aangeboden aan Dr. P. J. Veth. Leiden, 1894. pet. in-fol. toile. *f* 40,—

Contient e. a. *van Hasselt*, Tapanoeli's Hoogland; *de Goeje*, De Sajâbidja; *Land*, Toonkunst op Bali; *Schlegel*, Een Chineesche Wachttoren; *L. W. C. v. d. Berg*, Eigenaardigheden v. h. Koopcontract op Java en Madoera; *v. d. Chijs*, Geld zaaien; *Poensen*, Een Javaansche fabel; *Snouck Hugronje*, Iets over priesterraden; *Jacobsen*, Ueber den Haifang bei den Völkern des Nordens; *Boerlage*, sur l'Indorethia, nouveau genre de Violacées de l'Archipel Malais; *F. S. Krauss*, Norak der Heldengreis; *Matthes*, Over een Boegineeschen krisband of sjerp; *v. Rijckevorsel*, Eene verovering van Afrika; *Schurtz*, Der Begriff „Religion" vom Standpunkte der Völkerkunde; *Trobenius*, Die Zweige Afrikanischer Weltanschauing; *Niemann*, Bijdrage tot de legendelitteratuur van Ned.-Indië; *Heeres*, Onze betrekkingen met de kleine Soendaeilanden, 1640—1648; *Tiele*, Het land Ansan—Ansan; *S. Herbert*, Oceanic ethnology and philology; *Bastian*, Museum für Völkerkunde Berlin; *Grunwedel*, Bemerkungen über das Kilin; *O. T. Mason*, Migration and food-question a study in the peopling of America; *Ratjel*, Ueber die geographische Lage; *W. Heins*, Beitrag z. Verwendung d. Menschengestalt in Dajakischen Flechtwerken; *Schmeltz*, Antike Südamerikanischen Waffen etc. etc.

Beau volume présenté à feu le professeur Veth par ses amis et ses disciples. Il est orné d'un portrait par J. Veth et de cartes et planches, dont quelques-unes en couleurs. *Non mis dans le commerce* et distribué exclusivement aux collaborateurs.

1021. **Feith, H. O.,** Register van het archief van Groningen. Chronologisch ged. 802—1738. 5 dln. m. 1 vervolg. — Alphabetisch ged. m. vervolg. — Gron. 1843—66. 8 vol. 8vo. br. (*f* 20,50) *f* 14,—

1022. **Fellows, W. D.,** Visit to the Monastery of La Trappe, in 1817; with notes taken during a tour through le Perche, Normandy, Bretagne, Poitou, Anjou, le Bocage, Touraine, Orléanois and the environs of Paris. Illustr. with numerous coloured engravings, from drawings made on the spot. London, Th. Mc Lean, 1823. Avec planches hors texte en couleurs. gr. in-8vo. mar. grenat à long grain, dos orné, dent. dorée et à fr., tr. dor. *f* 28,—

Bel exemplaire sur grand papier vélin.

1023. **Fénelon, B. de Salignac de la Mothe,** Correspondance diplomatique (1568—75). Publ. p. A. Teulet. Par. 1840. 7 vol. 8vo. br. (*f* 27,50) *f* 10,—

1024. **Fennor, W.,** The Compters common-welth, or a voiage made to an infernall iland long since discouered by many captaines..., marchants, and other tradesmen... the conditions, natures and qualities of the people there inhabiting etc. London, 1617. 4to. veau, dor. s. tr. *f* 45,—

Excessivement rare. Dans ce petit livre curieux l'auteur décrit sa détention dans une prison à Londres, le caractère des geôliers etc. etc. et donne ainsi un tableau très vif des moeurs.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1025. **Ferentilli, A.,** Discorso universale nel quale discorrendosi per le sei eta, e le quattro monarchie; si raccontano tutte l'historie et l'origine di tutti gl' Imperij, etc. (—1569), etc. Agg. La creatione del mondo da Filone, trad. da Ferentilli. Vin., G. G. de' Ferrari, 1575. 2 tom. 1 vol. Av. grav. sur bois et de belles lettres init. 4to. vél. *f* 7,50

Prologo

¶ Aqui comiença el prolo
go del libro dela nobleza.
Intitulado ⁊ llamado no-
biliario vero fecho ⁊ orde-
nado ⁊ copilado por el on-
rrado cauallero ferrãto me-
xia veynte quatro de Jahẽ
endreçado al muy alto muy
esclareçido ⁊ muy noble el
rrey don Ferrnando de ca-
stilla de Aragon ⁊ d̃ çeçilia
nuestro señor fijo del muy al
to ⁊ muy esclareçido dõ Jo
han Rrey d̃ Aragõ ⁊ nje-
to del muy noble ⁊ glorioso
señor. el señor rrey dõ Ferr-
nando Rrey de Aragon.

No. 1029.

1026. **Fergusson, J.,** History of the modern styles of architecture. Lond. 1862. Avec 312 illustrations. 8vo. d. chagr., tête dorée. *f* 10,—
Edition originale.

1027. —— Illustrated handbook of architecture, being a concise and popular account of the different styles of architecture prevailing in all ages and all countries. 2d ed. London, 1859. Avec 900 figures. 8vo. d. chagr., tête dor. *f* 10,—

1028. **Fergusson, J.,** The temples of the Jews and the other buildings in the Haram Area at Jerusalem. Lond. 1878. Avec de nombr. planches et figures. 4to. toile dor, tête dor. (*f* 25,20) *f* 12,—

1029. **FERNAN MEXIA,** Nobiliario. Libro intitvlado nobiliario perfetamente copylado y ordenado por el onrrado cauallero Feranto Mexia veynte quatro de Jahen etc. *A la fin:* Acabose la presente obra sabado xxx de junio. año dela incarnacion: de mill y. cccc. xcij. años. Enla muy noble y llaal çibdad d'seujlla indressa por los onrrados varones maestros: Pedro brun. Juã gentil. fiel y verdaderamente corregida etc. (1492). fol. veau ancien, comp., fil. et orn. à froid, tr. dor. *f* 235,—

Hain, 11133. Edition très rare de ce volume curieux et fort recherché, qui manquait à la collection Salva. Les derniers ff. sont ornés d'armoiries, de cottes de mailles et de fanions, gravés sur bois. Un chiffre sur le titre et quelques légères restaurations. Voir pour un facs. d'une lettre initiale: Haebler, Early printers of Spain, pl. XX. a. Voir la reproduction a la page précédente.

1030. **Fernandez, P. Antonio,** Vida da Santissima Virgem Maria May de Deos, Senhora Nossa. Goa, Impresso no Collegia de Sam Paulo da Companhia de Iesu. 1652. 4to. veau. *f* 150,—

Exemplaire assez bien conservé d'un livre rarissime. Le titre est taché et il y a quelques piqûres au commencement et à la fin. Da Silva n'a jamais vu un exemplaire.

1031. **Ferrari, G. B.,** Filora ouero cultura di fiori. Dalla lingua Latina nell' Italiano d. L. Aureli Perugino. Roma, (1637). Avec front., 7 planches donnant des plans ornamentés de jardins, et de nombreuses planches de fleurs, de vases curieuses etc. finement gravées. 4to. vél. *f* 12.50

1032. **Ferrario, G.,** Il costume antico e moderno o Storia del governo, della milizia, della religione, delle arti, scienze ed usanze di tutti i popoli ant. e mod. Av. Indice generale. C. Supplem. Milano, 1817—34. 21 vol. d. v. fol. *f* 250,—

Bel exemplaire de cet ouvrage, qui donne une description assez étendue des moeurs, des coutumes, du costume etc. de tous les pays du monde et orné d'environ 700 pl. *coloriées* artistiquement.

1033. —— Storia ed analisi degli antichi romanzi di cavalleria a dei poemi romanzeschi d'Italia, con dissert. sull' origine, sugl' istituti, sulle arimonie de' cavalieri, sulle corti d'amore, sui tornei, sulle giostre ed armature de' Paladini etc. Milano, 1828—29. 4 vol. Av. pl. coloriées, rehaussées d'or. gr. in-8vo. cart., n. r. *f* 28,—

Exemplaire sur grand papier, bien conservé. Ce livre précieux traite aussi de l'origine, des institutions, des cérémonies, etc. des ordres de chevalerie, avec des planches de costumes, d'armures etc.

1034. **(Ferreira, Manuel),** Noticias summarias das perseguiçõas da missam de Cochinchina. Lisboa, 1700. fol. veau. *f* 24,—

Bel ex., seulement un coin des pages 222 et 223 enlevé avec perte d'une dizaine de lettres, sans nuire à la clarté du texte.

1035. **Ferreras, J. de,** Synopsis historica chronologica de España. Nueva ed. correg. y enmendada. Con Indice. Madrid, 1775—91. 17 vol. 4to. veau. *f* 32,—

1036. **Ferriol y Boxeraus, B.,** Reglas utiles para los aficionados a danzar provechoso divertimiento de los que gustan tocar instru-

mentos y polyticas advertencias a todo genero de personas. Capoa, 1745. 12mo. vél. *f* 30,—

Ce petit ouvrage sur la danse est orné de nombreuses figures très curieuses représentant les positions des pieds et des bras des danseurs. En outre il contient de nombreuses planches donnant les figures des danses différentes, *accompagnées de la musique.* Très rare.

1037. **Festus. — Codex** Festi Farnesianus, XLII tabulis expressus. Consilio et impensis Acad. Litter. Hungaricae edid. Aem. Thewrewk de Ponor. C. descript. G. Kloesz. Budap. 1893. Av. 42 planches photogr. fol.-obl. En portef. cart. *f* 25,—

1038. **Feuille, D. de la,** Supports et cimiers pour les ornemens des armes. Amst. 1695. Suite de 19 planches portant chacune 2 figures. 4to. br. *Rare.* *f* 12,50

1039. **Feux d'artifices** tirés à Rome, 1721—1785 et 1846—1894. 177 planches rel. en 4 vol. fol. et gr. in fol. dos de vél. *f* 175,—

Collection très curieuse de planches et de quelques dessins des feux d'artifice du „Monte Pincio", célèbres par leur beauté et leur étendue. Ces feux d'artifice représentaient autrefois des scènes mythologiques, le Parnasse etc.; plus tard ce sont des édifices énormes de feu. Les planches de 1846—1894 sont, pour la plupart imprimées en couleur de bronze. Quelques programmes ajoutés.

1039*a*. **Ficino, M.,** De triplici vita. (de vita sana; de vita longa; de vita celitus). *A la fin:* Impressit ex archetypo Antonius Mischominus Florentiae, 1489. fol. vél. *f* 30,—

Hain, No. 7065. Bel incunable. Très bel exemplaire à grandes marges, dans une ancienne reliure.

1040. **Fichte, J. G.,** Sämmtliche Werke, herausg. von J. H. Fichte. Berl. 1846. 8 vol. 8vo. br. *Epuisé.* *f* 25,—

1041. **Figuren, Wol gerissnen,** vnd geschnidten, Ausz der neuwen Testament. Zv Lyon, Durch Hans Tornesius, 1564. Avec 92 figg. gravées sur bois. pet. in-8vo. vél. *f* 32,—

Exemplaire grand de marges.

1042. **Finiguerra, M.,** A florentine picture-chronicle, being a series of 99 drawings, representing scenes and personages of ancient history, sacred and profane. Reproduced from the original in the British Museum with many minor illustrations drawn from contemporary sources and a critical descript. text by S. Colvin. Lond. 1895. fol. toile. *f* 125,—

Tiré à 300 exx.

1043. **(Fiorelli, G.),** Notizia dei vasi dipinti rinvenuti a Cuma nel 1856, posseduti da S. A. R. il conte di Siracusa. Nap. 1856. Av. 18 pl. d'après d'anciennes gravures grecques et romaines. fol. cart. *f* 12,—

1044. **Fisher, A. K.,** The hawks and owls of the United States in their relation to agriculture. Washington, 1893. Av. 25 planches coloriées. 8vo. toile. *f* 10,—

Epuisé et très rare.

1045. **Fischer, J. F. v. Overmeer,** Bijdrage tot de kennis van het Japansche rijk. Amst. 1833. Av. planches noires et col. 4to. veau, dor. s. tr. (*f* 24,—) *f* 10,—

Les planches de cet exemplaire sont coloriées et quelques-unes rehaussées d'or.

1046. **Flaccus Illyricus, M.,** Eine erschreckliche Historia von einem, den die feinde des Euangelii inn welsch Land gezwungen haben, den erkanten Christume zu-vorleugnen. S. l. 1549. 4to. cart. *Rare.* *f* 13,50

C'est le récit détaillé du martyre de Francisque de Spira. Edition non citée.

1047. **Flandre, La,** Revue des monuments d'histoire et d'antiquités publiée par Gilliodts-van Severen, Weale, v. d. Bussche et Gailliard. Bruges, 1867—70. 3 vol. Avec planches d'armoiries coloriées. 8vo. br. *f* 10,—

1048. **Flore des serres** et des jardins de l'Angleterre. Reproduction complète des ouvrages périodiques paraissant dans le Botanical Magazine qui représentent toutes les plantes récemment introduites en Europe. Publ. p. M. Lemaire. Bréda, 1839—41. Av. 141 planches color. gr. in-8vo. d. rel. *f* 10,—

Sans titre ni table.

1049. **Flores des serres** et des jardins de l'Europe; Annales générales d'horticulture, comprenant la description des plantes les plus méritantes, nouvellement introduites, éditées p. L. van Houtte. Gand, 1845—83. 23 vol. Avec environ 3000 pl. coloriées et gravures sur bois. gr. in-8vo. br. *f* 140,—

1050. **Florian,** Oeuvres. Paris, de l'imprimerie de Didot aîné, 1786—1800. 20 vol. 12mo. veau marbré, dos orné, tr. dor. (*Rel. orig.*) *f* 25,—

Bel exemplaire, orné de nombreuses figures charmantes de F. M. Queverdo, Flouest, e. a.

I. Les six nouvelles. — II. Nouvelles nouvelles. — III. Estelle, pastorale. — IV, V. Numa Pompilius. 2 vol. — VI. Galatée. — VII. Mélanges. — VIII—X. Théâtre. 3 vol. — XI—XIII. Gonzalve de Cordoue. 3 vol. — XIV. Tables. — XV—XX. Don Quichotte de la Manche. 6 vol.

1051. **Florilegium** diversorum epigrammatum veterum, in septem ll. diuisum magno epigrammatū numero et duobus indicibus auctū. (Graece). (Cur. H. Stephani). Par., Henr. Stephanus, 1566. pet. in-fol. mar. rouge, tr. dor. *f* 10,—

Belle édition qui présente un texte entièrement revu.

1052. **Florist and Pomologist, The,** a pictorial monthly magazine of flowers, fruits, and general horticulture cond. by R. Hogg, Th. Moore and others. London, 1870—84. 15 vol. Avec plusieurs centaines de planches coloriées. 8vo. et gr. in-8vo. d. veau vert. *f* 42,—

1053. **Folengius, Th.,** Opus Merlini Cocaii poetae Mantuani Macaronicorum. Amstel. 1692. pet. in-8vo. veau. *f* 10,—

Edition faite sur celle de 1521 dont elle reproduit le titre, et au verso de ce titre l'Hexasticon Joannis Baricocolae. Les anciennes pièces préliminaires y sont précédées de la vie de Th. Folengi, en latin, ex Phil. Thomasino desumpta, mais il y manque l'épitre à Paganino et les autres pièces qui terminent l'édit. de 1521. Orné d'un portrait et de vignettes. Exemplaire grand de marges.

1054. **Fonseca, D.,** Del giusto scacciamento de Moreschi da Spagna ll. VI. Ne quali si tratta della loro instruttione, apostasia, e tradimento; etc. Transl. dalla lingua Spagnuola nel Ital. d. C. Gaci. Roma, 1611. 4to. vél. *f* 42,—

Ouvrage de grande valeur pour l'histoire des Maures en Espagne. Cette traduction italienne devança l'édition de l'original espagnol qui parut également à Rome en 1612. Elles sont très rares toutes les deux.

1055. **Forjit my net!** Tidskrift ûtjown fen 't Selskip for Friske tael end skriftenkennisse. 's Hearrenf. 1871—92. Année I—XXI. *f* 15,—

1056. **Formosa, 't Verwaerloosde,** of waerachtig verhael, hoedanigh door verwaerloosinge der Nederlanders in Oost-Indie, het Eylant Formosa, van den Chinesen Mandarijn ende Zeeroover Coxinja overrompelt is. Amst. 1675. Av. frontisp. p. J. v. Avelen et une grande pl. p. J. v. Baden. 4to. dos de vél. *f* 15,—
Exemplaire bien complet et en bon état des trois parties.

1057. **Forrest, Lieut. Col.,** Picturesque tour along the rivers Ganges and Jumna in India, with illustrations historical and descriptive. London, R. Ackermann, 1824. Avec 1 cte, 24 planches et 3 vignettes finement coloriées. gr. in-4to. d. mar. *f* 30,—
Bel exemplaire.

1058. **Forrest, G. W.,** Selections from the letters, dispatches and other state papers preserved in the foreign department of the Government of India, 1772—85. Calcutta, 1890. 3 vol. pet. in-fol. toile. *f* 18,—
Recueil de pièces remarquables pour l'histoire des Indes britanniques sous le gouvernement de Warren Hastings..

1059. **Forrest, Th.,** Voyage from Calcutta to the Mergui archipelago, also an account of the islands Jan Sylan, Polo Pinang, the present state of Acheen; to which is added an account of the island Celebes, etc. London, 1792. Av. portr., ctes et pl. gr. in-4to. veau. *f* 25,—
Ouvrage assez rare et presque inconnu en Hollande. Avec une planche: „Interview with the king of Atcheen."

1060. —— Voyage aux Moluques et à la Nouvelle Guinée, 1774—76 par ordre de la Compagnie Angloise. Paris, 1780. Av. 10 cartes et 20 pl. 4to. veau. *f* 10,—

1061. **Fors, L. R.,** Diccionario enciclopédico de la Masoneria, completado con la Historia general de la órden masónica. Habana, 1883. 2 vol. Avec 72 portraits et planches, en partie coloriées. gr. in-4to. d. veau. *f* 35,—
Comme introduction à cet ouvrage, qui comprend 1567 pages à 2 col., sert: *Historia de la Francmasoneria* de *J. G. Findel.* L'ouvrage de Fors se termine à la p. 1264 (au mot Sac). Nous ne savons pas si la suite a été publiée.

1062. **Förster, E.,** Denkmale Deutscher Kunst von Einführung des Christenthums bis auf die neueste Zeit. Lpg. 1855—69. 12 vol. Av. 596 pl. grav. sur acier. 4to. d. rel. (*f* 390,—) *f* 100,—
Divisé: Baukunst, 301 pl.; Bildnerei 123 pl.; Malerei 172 pl.

1063. **FORSTER, GEORG,** Ein aussbund schöner Teutscher Liedlein, zu singen, vnd auff allerley Instrument, zu gebrauchen, sonderlich ausserlesen. Tenor des ersten Theyls. Von newem widerumb vbersehn, vnd gebessert. Gedruckt zu Nürnberg, durch Johann vom Berg vnd Vlrich Newber, 1552. 81 ff. Avec la musique notée.
Cette voix contient le texte complet de 130 chansons populaires mises en musique par: Erasmus Lapicida, Laur. Lemlin, Steph. Mahn, Thomas Stoltzer, G. Forster, Lud. Senfl, Georg Blanckmüller, Wolff Grefinger, Matth. Eckel, G. Pesthin, Caspar Bohemus, Machinger, Parl Hoffhamer, Joh. Leonhardi, Georg Schönfelder, H. Isaacr, Mar. Wolff, Heinr. Eytelman, Rupert Vnterholzer, Joh. Frosch, Heinr. Eytelwein, Sixtus Dietrich, Fr. Marggraf zu Brandenburg,

M. Joh. Wenck, Bened. Ducis, Arnolt von Bruck, Joh. Fuchswild, Gregor. Peschin, G. Bruck, Georg Botsch.

—— Dei ander Teyl des aussbunds kurtzweyliger frischer Teutscher Liedlein, zu singen sehr lustig met etlichen Newen Liedlein gemehrt. Tenor. Nürnberg, 1549. 57 ff. Avec la musique notée.

Contient le texte complet de 78 chansons populaires mises en musique par: Sampson, Jo. Leonhardi, Hans Tenglein, G. Forster, Matth. Greitter, Wolff Heintz, L. Senfl, L. Lemblein, N. Piltz, Arnoldus de Bruck, G. Vogelhuber, L. Heidenhamer, Sixtus Dietrich, S. Zerlerus, Steffanus Zerlerus, Leo de Langenow, G. Othmayr.

—— Der dritte teyl, schoener, lieblicher, Teutscher Liedlein, nicht allein zu singen, sonder auch auff allerley Instrumenten zu brauchen, sehr dienstlich, ausserlesen, vbersehen und gebessert. Tenor. Nürnberg, 1552. 71 ff. Avec la musique notée.

Contient le texte de 80 chansons populaires mises en musique par: J. V. Brant, G. Müller, G. Othmayr, Steff. Mahn, Steff. Syrlerus, G. Forster, Ludo. Senfl, Joan. Leonhardi de Langenaw, Georg Blanckmüller, Laur. Lemlein, Jodo. de Brant.

Ens. 3 tomes 1 vol. 8vo-obl. veau estampillé, avec la date 1554. *f* 200,—

Très bel exemplaire, dans une ancienne reliure remarquable, d'un des recueils les plus intéressants de chansons populaires allemandes.

1064. **Forster, J.,** The life of Charles Dickens, 1812—70. Lond. 1872—74. 3 vol. Av. portr. gr. in-8vo. toile. *f* 10,—

Le tome premier en 10e éd.; les 2 autres, en éd. originale.

1065. **Foster, J. J.,** British miniature painters and their works. Lond. 1897. Av. 120 reproductions, dont 45 en photogravure. pet. in-fol. toile. *f* 25,20

Tiré à 425 exemplaires.

1066. **Foullon,** Historia Leodensis per episcoporum et principum seriem digesta, ab origine populi usque ad Ferdinandi Bavari tempora. Leod. 1735—37. 3 vol. Av. de nombr. armoiries des évêques de Louvain, fol. veau. *f* 10,—

Exemplaire sur grand papier.

1067. **Fouquet.** Recueil des défenses de Mr. Fouquet. Av. Suite et Conclusion. S. l. ni nom d'impr. 1665—68. 12 vol. 12mo. vél. *f* 12,50

Willems No. 1361. Le premier volume de la „Suite" manque.

1068. **(Fourier, Ch.),** Théorie des quatre mouvements et des destinées générales. Prospectus et annonce de la découverte. Leipzig, 1808. 8vo. br., n. r. *f* 7,50

Edition originale du livre célèbre.

1069. —— Traité de l'association domestique agricole ou attraction industrielle. Paris, 1822. 2 vol. 8vo. d. veau. *f* 15,—

Très rare.

1070. —— Le nouveau monde industriel et sociétaire ou invention du procédé d'industrie attrayante et naturelle distribuée en séries passionnées. Paris, 1829. 8vo. d. veau. *f* 12,—

Dans la même reliure: *Association* par phalange agricole-industrielle. Metz (1834) et *V. Considerant,* Considérations sociales sur l'architectonique. Paris, 1834. Av. 1 pl. Bel exemplaire.

1071. —— La fausse industrie morcelée, répugnante, mensongère et

l'antidote, l'industrie naturelle, combinée, attrayante, véridique, donnant quadruple produit. Paris, 1835. Tome I. 8vo. br., n. r. Couv. orig. *f* 10,—

1072. **(Fourier, Ch.),** Théorie de l'unité universelle. Paris, 1843. 4 vol. Av. 1 pl. 8vo. br. et rel. *f* 10,—

1073. —— The passions of the human soul, and their influence on society and civilization. Transl. from the French with annot., biography of Fourier, and an introd. by H. Doherty. Lond. 1851. 2 vol. 8vo. toile, n. r. *Rare.* *f* 10,—

1074. **Fowler, W.,** Coloured engravings of mosaic pavements and of several subjects in stained glass in the windows of the Cathedrals of York, Lincoln, etc. Winterton, 1804. 25 planches coloriées. gr. in-fol. d. veau. *Fort rare.* *f* 50,—

C'est une partie (l'Appendix) du grand ouvrage de Fowler qui ne se trouve que très rarement complet. Ces planches donnent 20 superbes reproductions de vitraux peints, de mosaiques, la généalogie des Comtes de Chester, etc.

1075. **Français, Les,** peints par eux-mêmes. Encyclopédie morale du XIXe siècle, illustrée p. Daumier, Gavarni, Grandville, Malapeau, Raymond, etc. Paris, Curmer, 1840—42. 9 vol. gr. in-8vo. d. veau. *f* 25,—

Le texte est de Balzac, d'A. Guinot, d'A. de Lacroix, d'E. Nus etc.

1076. **Franck, J.,** Etymologisch woordenboek der Nederlandsche taal. 's-Grav. 1892. gr. in-8vo. d. veau. *f* 10,50

1077. **Franck v. Wörd, Seb.,** Weltbuch. Spiegel und bildtniss des gantzen Erdbodens, in vier bücher, nemlich in Asiam, Aphricam, Europam und Americam gestelt und abteilt. Tüb., Ulrich Moshart, 1534. fol. cart. *f* 30,—

Première édition de l'original allemand. Les marges de la table (les 4 derniers feuillets) restaurées.

1078. **Francken, G.,** Passional vund die gantze Historie von dem Leiden Christie. Neben Betrachtung, Dancksagung, etc. München, 1608. Avec 43 gravures s. bois d'après Virgil Solis. 4to. vél. *f* 25,—

1079. **Francino Romano, G.,** Breve relatione del successo della missione al regno del Congo e delle qualita, costumi e maniere di viuere di quel regno e suoi habitatori. Roma, 1648. 4to. vél. *f* 12.50

Un petit coin de la page 29/30 enlevé. Exemplaire un peu bruni. Rare.

1080. **Franco, G.,** Habiti delle donne Venetiane intagliate in rame. Venetia, 1610. Avec 19 planches. pet. in-fol. dos de vél., n. r. *f* 30,—

Reproduction en héliotypie d'après l'original du Musée Correr à Vénise, tirée à 160 exx.

1081. **(Franken Dzn., D.,** et **F. D. O. Obreen),** L'oeuvre de Charles Rochussen. Essai d'un catalogue raisonné de ses tableaux, dessins, litographies, eaux-fortes. Rott. 1894. fol. d. chagr. *f* 10,—

Excellent catalogue raisonné dans l'ordre chronologique. Pour chaque année on trouve décrit: les tableaux, dessins, lithographies et eaux-fortes, les dessins sur bois, et enfin les reproductions. Dans chacune de ces rubriques les auteurs ont décrit les Compositions historiques, le Genre, les Sujets militaires, Chasses et Courses, le Paysage, les Diplômes et Ornements, et enfin les Illustrations. La table systématique, à la fin a conservé ces mêmes divisions. Le volume est illustré de 2 portraits de l'artiste et d'une reproduction d'un de ses plus charmants dessins, en photogravure.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1082. **Franklin, Benj.,** Mélanges de morale, d'économie et de politique, extraits de ses ouvrages. Avec une notice sur sa vie par A. Ch. Renouard. 2e éd. revue et augm. Paris, 1826. 2 vol. Avec 2 portr. (avant et avec la lettre). 12mo. cart. *f* 75,—
EXEMPLAIRE SUR PEAU DE VÉLIN.

1083. **Frauberger, H.,** Antike und frühmittelalterliche Fussbekleidungen aus Achmin-Panopolis. Düsseldorf, c. 1890. Avec 97 illustrations dans le texte et 25 planches coloriées représentant 105 objets. fol. En port. veau doré. *f* 60,—
Tiré à 150 exemplaires.

1084. **Freytag, G. W.,** Lexicon Arabico-Latinum. Acc. Index vocum Latin. Hil. 1830—37. 4 vol. 4to. br. (*f* 45,—) *f* 27,50

1085. **Fries, De vrije,** Mengelingen uitg. d. h. Friesch Genootschap van geschied-, oudheid- en taalkunde. Leeuw. 1839—53. 6 vol. — Idem. Nieuwe Reeks. Leeuw. 1856—69. 6 vol. — Idem. 3e Reeks. Leeuw. 1875—94. T. I—VII. — Av. pl. Ens. 19 vol. dont 9 d. rel. et le reste en livr. (*f* 75,60) *f* 30,—
Publication de la plus haute importance pour l'histoire et le folklore de la Frise. Série complète.

1086. **Frischlinus, N.,** Phasma: h. e. Comoedia posthuma, nova et sacra: de variis haeresibus et haeresiarchis: qui cum luce renascentis per Dei gratiam Evangelii hisce novissimis temporibus extiterint... Impressum in Iazygibus-Metanastis, 1598. 8vo. vél. *f* 20,—
Edition hongroise très rare. A la fin quelques annotations mss. du 17e siècle qui prouvent que cette pièce fut jonée le 27 février 1650 à *Anspach* en présence du Comte de Mansfeld. La liste des acteurs qui jouaient les rôles de Luther, Zwingli, e. a. est donnée.

1087. **Froehner, W.,** La verrerie antique. Description de la collection Charvet. Le Pecq, 1879. Av. 129 figg. col. sur 35 pl. et vign. très grand in-fol. En portef. *Epuisé.* (*f* 250,—) *f* 105,—
Ouvrage magnifique d'une grande valeur; le texte donne une histoire détaillée des origines du verre, de la fabrication etc. avec une liste des noms de verriers, de leurs usines et de leurs procédés techniques.

1088. **Frois, A.,** Nova relatio historica de statu rei christianae in Japonia, et de Quabacundoni, h. e., monarchiae Japonici trucidatione, binis epistolis. Ex Ital. idiom. trad. Mogunt., J. Albinus, 1598. pet. in-8vo. veau. *f* 15,—

1089. **Froissart,** Chroniques (1325—1400) publiées avec les variantes des divers manuscrits par Kervyn de Lettenhove. Brux. 1870—77. 25 tom. 27 vol. 8vo. br. *Epuisé.* *f* 50,—
Tome I—XVIII. Chroniques; IX. Glossaire par A. Scheler; XX—XXIII. Table analytique des noms historiques; XIV, XV. Table analyt. des noms géographiques.

1090. **Fruin, R., J. T. Bodel Nijenhuis, W. N. du Rieu,** e. a., Repertorium der verhandelingen en bijdragen betr. de geschiedenis des vaderlands, in mengelwerken en tijdschrift tot op 1860 verschenen. Leid. 1863. — Supplement op id. tot 1870. Leid. 1872. — Tweede Supplement op id. tot 1880. Leid. 1884. — Derde Supplement op id. tot 1890. Leid. 1893. — Register van academische dissertatiën en oratiën betr. de geschiedenis

des vaderlands. Leid. 1866. — Supplement op id. Leid. 1884. Ens. 6 vol. *f* 12,—

1091. **Frusta Republicana, La,** Rivista settimanale politica, artistica e letteraria di Montazio. 14 Gennaio—18 Febbr. 1849. Nos. 1—7. 4to. cart. *f* 12,—
Ajoutées quelques feuilles volantes florentines de 1848 et de 1849 comme: *Montazio, E.,* La Repubblica Cristiana indirizzo al popolo Cristiano di Toscana, 2 pties. — *Idem,* A Ferd. Minucci Arcivescovo di Firenze. 2 pties. — *Idem.* Inni sul traditore della patria Generale de Laugier et quelques pièces en vers, ensemble 31 pièces.

1092. **Fruytiers, J.,** Corte Beschrijvinghe vande strenghe Beleghe-ringhe ende wonderbaerlicke verlossinghe der stadt Leyden in... 1574. Delft, 1574. 4to. d. rel. *f* 12,—
Première édition, très rare.

1093. **Fuchs, L.,** Historia de yeruas, y plantas, con los nombres Griezos, Latinos y Españoles. Traduz. nueuamente en Español. Anvers, por los herederos de Arnalda Byrcman, 1557. Av. de nombr. grav. sur bois. pet. in-8vo. vél. *f* 20,—
Traduction espagnole, très rare, du célèbre herbier de Fuchs.

1094. **Fuenmayor, Ant. de,** Vida y hechos de Pio V Pontifice. Madrid, 1595. Av. portr. 4to. vél. *f* 10,—
Le 3e livre contient e. a.: *Tumultos civiles de Flandes, y victorias del Duque de Alva, y socorsos y premios que le embio Pio.*

1095. **Fuentes y Guzman, F. A. de,** Historia de Guatemala ó Recordacion florida. escrita el siglo XVII. Publ. por vez primera, con notas e illustr. e apuntes geograf., datos biograficos y Vocabulario p. Justo Zaragoza. Madrid, 1882, 83. 2 vol. Av. 1 carte en facs. gr. in-8vo. br. Tiré à 500 exx. *f* 15,—

1096. **Führer, A.,** The Shargi architecture of Jaunpur, with notes on Zafarabad, Sahet-Mahet and other places in the North-Western provinces and Oudh. With drawings and architectural descriptions by Ed. W. Smith. Edited by Jas. Burgess. Calcutta, 1889. Av. 74 planches. 4to. br. *f* 12,90

1097. **Fürbringer, M.,** Untersuchungen zur Morphologie und Syste-matik der Vögel, zugleich ein Beitrag zur Anatomie der Stütz- und Bewegungsorgane. Amst. 1880. 2 forts vol. Avec 30 planches noires et coloriées. fol. cart. (*f* 114,71) *f* 80,—
I. Specieller Theil: Brust, Schulter und proximale Flügelregion der Vögel. — II. Allgemeiner Theil: Resultate und Reflexionen auf morphol. Gebiete. Syste-matische Ergebnisse und Folgerungen.

1098. **Gabinete litterario, O,** das Fontainhas. Publicaçao mensal, redig. pela Associaçaõ do mesmo titulo. Nova-Goa, 1846—52. 5 vol. pet. in-4to. d. veau. *f* 60,—
Le 4e vol. a pour titre: *Esboço de hum diccionario histor. — administr.,* par *F. N. Xavier;* le 5e *Collecção das leis peculiares dos Conselhos das Ilhas — Salecte — e Bardez,* p. *F. N. Xavier. 1a Parte. — Tout ce qui a paru,* RARISSIME.

1099. **Gachard, L. P.,** La Bibliothèque nationale à Paris. Notice et extraits des manuscrits qui concernent l'histoire de Belgique. Brux. 1875—77. 2 vol. 4to br. *f* 12,—

1100. ——, Inventaire des archives des Chambres des Comptes, préc.

d'une notice hist. Brux. 1837—65. 4 vol. fol. d. mar. *exemplaire.* *f* 25

1101. **Gafforus, F.,** Practica musicae vtriusque cãtus. Quattuor lib modulatissima. Venetiis, Augustinus de Zannis de Portesio, 15 fol. cart. *f* 140

Sur le titre une belle gravure sur bois, et de nombreuses notes de mus dans le texte. *Très rare.*

Voir la reproduction.

Practica muſicae vtriuſq; cãtus excellẽtis Frã cdini gaffori laudẽſis. Quattuor libris modula tiſſima: Sũmaq; diligẽtia nouiſſime ipreſſa.

1102. **Gailliard, E.,** Table des noms de familles, table des noms lieux et Glossaire flamand sur l'inventaire des Chartes de Brug p. L. Gilliodts-v. Severen. Bruges, 1879. fort vol. 4to. d. ve *f* 16,

Ajoutées 3 lettres autographes de l'auteur à M. M. de Vries.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1103. **Galerie, Dresdener,** Die vorzüglichsten Gemälde der K. Galerie in Dresden, nach den Originalen auf Stein gezeichnet. Herausg. von F. Hanfstaengl. Dresden, 1836—40. 3 vol. Avec 195 très belles lithographies sur chine. trés grand in-fol. d. veau. *f* 200,—
Bel exemplaire, bien complet, saus aucune tache.

1104. **Galerie Française,** ou Collection de portraits des hommes et des femmes, qui ont illustré la France aux XVIe, XVIIe et XVIIIe siécles. Av. des notices et des facsimilés. Paris, Didot, 1821. 3 vol. Av. front. et de nombr. portraits en lithographie. 4to. d. veau. *Manquent quelques portraits.* *f* 12,50

1105. **Galerie lithographiée** de Son Altesse Msgr. le duc d'Orléans publiée par J. Vatout et J. P. Quénot. Paris, 1824. 2 vol. Av. 153 planches. gr. in-fol. d. veau, n. r. *f* 50,—

1106. **Gallardo, B. J.,** Ensayo de una biblioteca Española de libros raros y curiosos. Coord. y aument. por Zarco del Valle y Sancho Rayon. Madrid, 1863—89. 4 vol. 8vo. d. veau. *f* 40,—
A la fin du 2e vol.: Indice de manuscritos de la Biblioteca nacional. 180 pp.

1107. **Galleria, La Reale,** di Torino, illustr. da R. d'Azeglio. Torino, 1835—46. 4 vol. Av. planches. gr. in-fol. dos de vél. (*f* 246,— en livr.) *f* 75,—

1108. **Gallonio, A.,** Trattato de gli instrumenti di martirio e delle varie maniere di martoriare usate da Gentili contro Christiani. Roma, presso Ascanio e Girolamo Donangeli, 1591. 4to. dos de vél. *f* 45,—
Edition originale, recherchée parce qu'elle contient les premières épreuves des 47 planches en cuivre d'Ant. Tempesta. Bel ex. grand de marges.

1109. **Gamble, J. S.,** The Bambuseae of British India. Calc. 1896. Av. de nombr. pl. fol. En portef. *f* 24,—

1110. **Gamerra,** Canti quattordici della guerra fra la casa d'Austria e il Re Frederigo di Prussia. Cremona, 1766. 4to. vél. dor. *f* 25,—
Beau manuscrit de 200 pages. Poème en 1346 ottaverime. Le „Argomento" au commencement de chaque chanson se trouve dans des cartouches dessinées à la main. Dans 4 de ces cartouches on remarque des croquis au crayon, dont 1 donne une vue sur Dresde.
A la fin de Chanson I—VII on trouve le „bon à tirer" signé: J. Francus Domcus Janenga. P.V. S. O. Cremonae.
Poème *inédit*, prêt pour l'impression, avec 4 croquis pour les illustrations.

1111. **Garcia, Greg.,** Origen de los Indios de el Nuevo Mundo, e Indias Occidentales. 2a impr. enmendada y añadida de algunas opiniones, ó cosas notables, en maior prueba de lo que contiene, ecc. Madrid, 1729. Avec portr. fol. veau. *f* 22,50
Cette seconde édition, plus complète que la première, qui parut en 1607, est due aux soins de A. G. Barcia.

1112. **Garcia, J. C.,** Ensayo de una tipografia Complutense, (1502—1887). Madrid, 1889. 673 pp. à 2 col. Av. marques d'imprimeurs. gr. in-8vo. br. *f* 7,50

1113. **Garcilasso de la Vega,** Historia general del Peru. Trata el descubrimiento del; y como lo ganaron los Españoles. Las guerras ciuiles que huuo entre Piçarros, y Almagros, sobre la partija de la tierra. Cordoua, 1617. fol. d. maroquin. *f* 36,—
Premierè édition, rare.

1114. **Garcilasso de la Vega,** Primera parti de los Commentarios reales, que tratan del origen de los Yncas, Reyes que fueron del Peru, de su idolatria, leyes, y gouierno en paz y en guerra: de sus vidas y conquistas, y de todo lo que fue aquel imperio y su republica, antes que los Españoles passaran a el. Lisboa, 1609. Av. 1 pl. pet. in-fol. vél. *f* 35,—

1115. **Garnett, T.,** Observations on a tour through the Highlands and part of the Western Isles of Scotland, partic. Staffa and Icolmhills, with a discription of the falls of the Clyde, of the country round Moffat, etc. London, 1800. 2 vol. Av. carte et 52 pl. à l'aqua-tinte. gr. in-4to. d. veau. *f* 10,—
Intéressant pour les détails qu'il contient sur l'agriculture, le commerce, etc. de l'Ecosse.

1116. **Garnier, E.,** La porcelaine tendre de Sèvres. Paris, (c. 1892). fol. En portef. toile. (*f* 100,—) *f* 45,—
Superbe ouvrage orné de gravures dans le texte et de 50 très belles planches coloriées reproduisant 250 motifs.

1117. **(Gautier d'Agoty, J.),** Observations sur l'histoire naturelle, sur la physique et sur la peinture. Paris, 1752. Partie I—VI. Av. planches col. et noires. 1 vol. 4to. veau. *f* 12,50
Intéressant pour les planches, la première et fort bonne épreuve de planches imprimées en couleurs.

1118. **Gazetilla curiosa** o semanero Granadino, util, y noticioso para el bien comun... Red. p. Fr. Antonio de la Chica Benavides. Dadas a luz en la imprenta del Convento del Orden de la SSma Trinidad Calgados de Granada, 9 avril 1764—17 juin 1765. Nos. 1—63. 4to. vél. *f* 15,—
Collection complète, d'un journal bi-mensuel, dont chaque no. donne un aperçu de ce qui s'est passé dans la vie ecclésiastique de la ville de Grenade, des annonces de ventes publiques, offres de service, prix des grains, etc.

1119. **Gazette archéologique.** Recueil de monuments pour servir à la connaissance et à l'histoire de l'art antique, p. J. de Witte, F. Lenormant et R. de Lasteyrie. Paris, 1875—87. Année I—XII, 1. 2. Avec planches color. et noires. 4to. En livr. *f* 200,—

1120. **GAZETTE DE LEYDE.** Nouvelles extraordinaires de divers endroits. Leyde, J. et E. Luzac, Juli 1756—1798. — Nouvelles politiques. Leyde, A. Blussé, le Jeune, 1798—1804. — Journal politique. Leyde, J. C. Texier Westmuller, 1804—8, 10, 11, 14—17 (Febr,). — Ens. 59 vol. 4to. d. veau, n. r. *f* 300,—
Collection de la plus haute rareté, d'autant plus que Luzac a entretenu des relations personnelles avec Adam et d'autres grands hommes politiques américains. Pendant les 50 dernières années aucune vente publique n'a offert une série aussi remarquable. Les années 1812 et 1813 n'ont jamais été publiées.

1121. **Gazette des beaux-arts.** Courrier européen de l'art et de la curiosité. Redacteur en chef: Ch. Blanc. Paris, 1859—90. Avec tables 1850—86. 64 vol. gr. in-8vo. br. *f* 500,—
Superbe publication ornée de nombreuses eaux-fortes hors texte et figures dans le texte.

1122. **Gedenkboek,** uitgegeven ter gelegenheid van het vijftigjarig bestaan van het Koninklijk Instituut van Ingenieurs, 1847—1897.

's-Grav. 1897. Av. portr., planches, cartes, illustr. etc. etc. gr. in-4to. toile. *f* 25,—

Très belle publication, ornée de trois portraits (sur 1 feuille) par J. Veth avec ornements de A. J. Derkinderen; titre, vignettes et culs-de-lampe par E. v. Konijnenburg; cartes et plans, et un grand nombre de phototypies. Divisé: Rivières; Canaux et écluses; Chemins-de-fer; Chemins communs; Ecoulements, Ports, Eclairage des côtes; Digues; Acroissement des côtes; Edifices, villes etc.; Choses militaires; Architecture navale, mécanique etc.; Electricité; Cartographie; Instruction; Sujets divers; Indes Orientales et Occidentales; Extérieur.

1123. **Gee, J.,** The trade and navigation of Great-Britain consid.; shewing, that the surest way for a nation to increase in riches is to prevent the importation of such foreign commodities as may be rais'd at home, etc. 3d ed. With a Supplement. Lond. 1731. 8vo. veau anc. *f* 6,—

1124. **(Geer, J. L. W. de),** Lodewijk de Geer, van Finspong en Leufsta, (1587—1652). Eene bijdrage tot de handelsgeschiedenis van Amsterdam in de 17e eeuw. 3e uitg. Utr. 1852. Av. portr. gr. in-4to. cart. *f* 10,—

Ajouté un dessin à la plume représ. la pierre sépulchrale trouvée dans l'église de Dordrecht.

1125. **Gellert, C. F.,** Fabelen en vertelsels in Nederduitsche vaerzen gevolgd. Amst., P. Meyer. 1772—74. 3 vol. 8vo. d. veau, n. r. *f* 10,—

Orné d'un frontispice et de 149 planches grav. en taille-douce p. N. v. d. Meer jun., d'après J. Buys. Av. vignette sur le titre p. R. Vinkeles. *Premier tirage des belles planches.*

1126. **Gelli, J.,** Bibliografia generale della scherma, Con note critiche, biografiche e storiche. Testo Italiano e Francese. Firenze, 1890. Avec portraits. gr. in-8vo. br. *f* 12,—

Fort volume de 580 pages, contenant une bibliographie raisonnée des ouvrages sur l'escrime de tous les pays.

1127. **GELRE, HÉRAUT D'ARMES,** Wapenboeck ou Armorial de 1334 à 1370, contenant les noms et armes des princes chrétiens, ecclésiastiques et séculiers suivis de leurs feudataires selon la constitution de l'Europe, etc. Précédé de poésies héraldiques. Publié pour la première fois p. Victor Bouton. Brux. 1881—97. T. I. Av. suppl., II, III, III bis, IV et V. 6 vol. gr. in-4to. toile, n. r. (*f* 1500,—) *f* 1200,—

Facsimile du manuscrit original qui se trouve dans la Bibliothèque de Bourgogne à Bruxelles. Il se compose de 116 feuilles ornées de quelques centaines d'armoiries *finement* coloriées des princes et des nobles de l'Europe. Il est encore plus intéressant que l'Armorial de Grunenberg, décrivant la Noblesse du 15me siècle, tandisque celui-ci donne la Noblesse du 14ième siècle.

Ces volumes, avec les légendes et les noms traduits en regard et une introduction de l'éditeur, *n'ont été tiré qu'à 45 exemplaires,* et sont maintenant presque introuvables.

1128. **Gemäldegalerie, Kaiserliche,** der Eremitage in St. Petersburg. Berlin, Photographische Gesellschaft, (1896). Av. 84 photogravures. gr. in-fol. avec texte illustré par M. le prof. von Tschudi. gr. in-8vo. toile. En portef. d. mar. Très gr. in-fol. (*f* 525,—) *f* 425,—

Cette collection contient des reproductions superbes de 23 tableaux de Rembrandt, 10 d'Anton van Dijck, 9 de Murillo, 9 de Rubens, 5 de Raphael,

4 de Ruisdael, 3 du Titien, 2 de Leonardo da Vinci, 2 de Lucas Cranach, 2 d'A. de Potter, 2 de Steen, 2 de Lancret, 2 de Watteau et 1 de Botticelli, 1 de Luini, 1 de Ribera, 1 de Velasquez, 1 de Hals, 1 de P. Hoog, 1 de Holbein, 1 de Metsu, 1 de Terborch.

1129. **Gemeentewapens, Nederlandsche,** uitg. d. W. J. d'Ablaing v. Giessenburg en J. M. Lion. 's-Hage, 1898. Av. 2 suppl. et 74 pl. d'armoir. 1 vol. 4to. cart. *f* 12,50

1130. **Gemma Frisius,** Arithmeticae practicae methodus facilis. Witebergae, B. Seitz, 1574. Av. une gravure sur bois sur le titre. — **Peucer, C.,** Elementa doctrinae de circulis coelestibus et primo motu. Vitebergae, J. Crato, 1576. Avec figures, dont quelques-unes mobiles. — **Purbachius, G.,** Theoricae novae planetarum, ab E. Reinholds Salueldensi pluribus figuris auctae, et illustratae scholiis. Witeb., Haer. I. Cratonis, 1580. Avec de nombreuses gravures, dont quelques-unes mobiles. — Ens. 3 tom. en 1 vol. dans une belle reliure en peau de truie, avec la date 1581. *Quelques légères piqûres.* *f* 15,—

1131. **Gemma Vocabulorum.** Propria nomina ex Joh. Tortellio. Antverpiae, Theod. Martens, 1494. 4to. veau. *f* 150,—
Dictionnaire latin-néerlandais.
Superbe exemplaire complet, dans une reliure monastique moderne, imitant l'antique. *Campbell,* 780.

1132. **Génard, P.,** Anvers à travers les âges. Bruxelles, 1888. 2 vol. pet. in-fol. br. *f* 30,—
Ouvrage orné de nombreux portraits, gravures, facsimilés, la plupart d'après d'anciennes gravures. Intéressant pour l'histoire de l'art à Anvers, par la quantité de gravures qui s'y rapportent.

1133. **Gendt, E. v.,** Beschrijving van de uniformen van de Nederlandsche landmacht, schutterij, weerbaarheid en invaliden. 's-Grav. 1881. 8vo. br. Av. 1 grande planche *coloriée* d'après N. v. d. Waals, avec explication, mes. sans les marges, 69 × 50 cM. *Epuisé et devenu rare.* *f* 10,—

1134. **Généalogie, La,** dv grand Tvrc, et la dignité des offices, & ordre de sa court, auec l'origine des princes, et la maniere de viure, et cerimonie des Turcz ..... Plus vne breefue narration de la grande, execrable et inhumaine cruauté de Sultan Solyman, contre Solten Mastapha, son filz aisné. Trad. du Latin par F. I. P. de P. Lyon, B. Rigavd, 1590. Av. 2 grav. sur bois. pet. in-8vo. d. veau. *f* 8,75.

1135. **Gerdes, D.,** Opera Gron., Brem. 1744—62. 9 vol. Av. portr. 4to. vél. cdé. *Bel exemplaire.* *f* 35,—
Introductio in historiam Evangelii. sec. XVI. 4 vol.; Scrinium antiquiarium. 4 vol. Compendium theologiae dogmatum.

1136. —— Introductio in historiam Evangelii sec. XVI passim per Europam renovati. Acc. varia monumenta pietatis atque rei literariae. Gron. 1744—52. 4 vol. Av. portr. 4to. vél. cdé. *f* 15,—

1137. **Gericke, J. F. C.,** en **T. Roorda,** Javaansch-Nederduitsch handwoordenboek, vermeerderd en verbeterd d. A. C. Vreede. Amst. 1886. fort vol. 8vo. d. veau. (*f* 23,—) *f* 14,—

1139. **Geschicht, Ein warhafftige grausamme,** so geschehen ist zu Mechel in Brabandt. Alda hat man ein Mutter mit vier kindern, umb des Euangeliums wegen, gefangen Vnnd ... die zween Eltesten söne ... öffendlichen in der Stadt verbrendt seind worden ... S. l. 1556. 4to. cart. *f* 22,—

Très rare. Martyrologe de Fr. et Nic. Diessen (Thys) à Malines en 1555. Légèrement taché.

1140. **Geschichte, Allgemeine,** in Einzeldarstellungen. Herausg. v. W. Oncken. IV Hauptabth. Berl. 1884—90. Livr. 1—9 et 26—111. Av. portr., pl., cartes et facs. gr. in-8vo. *f* 25,—

I. W. Oncken, Das Zeitalter d. Revolution, des Kaiserreichs in d. Befreiungskriege. 2 Bde. — II. W. Oncken, Zeitalter der Kaisers Wilhelm. Bd. I. II. Bogen 38. — III. E. O. Hopp, Bundesstaat u. Bundeskrieg in Nordamerika. — IV. C. Bulle, Geschichte d. 2ten Kaiserreiches in d. Königr. Italien. — V. T. Bamberg, Gesch. d. Oriental. Angelegenheit im Zeitraume d. Pariser in d. Berliner Friedens, Bogen 1—20.

1141. **Geschiedenis** van het heylighe Cruys, or, history of the Holy cross. Reprod. in facsim. fr. the original ed. by J. Veldener in 1483. Text and engravings by J. Ph. Berjeau. London, 1863. pet. in-4to. toile. *f* 18,—

Facsimile exact de 65 gravures xylographiques avec le texte, d'après l'exemplaire de Lord Spencer. On n'en connaît que 3 exx.

1142. **Gesellschaft, Internationale Chalkographische,** Années 1886—1894. (I—IX). Berlin, 1886—96. 1 vol. toile, gr. in-4to. et 10 portefeuilles, fol. et gr. in-fol. 1886. (I). 22 gravures (plus 1 gravure corrigée). — 1887. (II). 20 gravures. — 1888. (III). 20 gravures. 1889. (IV). 13 gravures. — 1890. (V). 20 gravures. 1891. (VI). 36 gravures. — 1892. (VII). 15 gravures. — 1893/94. (VIII et IX): Der Meister des Amsterdamer Kabinets. Mit Text von M. Lehrs. Avec 89 gravures. — 1893/94 (VIII et IX). Die Holzschnitte des Meisters I. B. mit dem Vogel, p. F. Lippmann. Av. 11 gravures. *f* 335,—

Collection complète de ces reproductions excellentes d'après des gravures anciennes des écoles Italienne, Allemande, Néerlandaise, etc. du 15e et 16e siècle. Les originaux sont tous d'un grand intérêt autant pour l'histoire de l'art que pour celle de la gravure, et ils sont, sans exception, d'une insigne rareté, sinon des exemplaires uniques.

Imprimé pour les membres de la Société seuls, et non mis dans le commerce. La 1e année est totalement épuisée.

1143. **Gesicht,** oder Wunderzeichen, welches in Holland in der Stadt Gravenhag in der Lufft auff den hellen liechten Mittag zwischen zwölf und ein Uhr, den lezten May dieses schwebenden 1646 Jahrs von viel hundert Menschen gesehen worden. S. l. ni d 4to. br. *Excessivement rare.* *f* 10,—

1144. **Gesta Romanorum** cum applicationibus moralisatis et mysticis. Lovan., Joh. de Westfalia. s. d. (vers 1484). 4to. d. veau. *f* 40,—

Campbell, No. 825. Exemplaire bien complet et grand de marges. Sur la première page la marque des doublettes de la Bibliothèque royale de la Haye; les derniers 15 feuillets tachés d'eau dans les marges.

1145. **Geulincx, A.,** Opera philosophica. Recogn. J P. N. Land. 's Grav. 1891—93. 3 vol. 8vo. d. veau. *f* 22,50

1146. —— Saturnalia seu (ut passim vocantur) Quaestiones quodlibeticae

in utramque partem disputatae. Ed. 2a. ab auct. recogn. L. B., H. Verbiest, 1665. 12mo. veau. *f* 14,—
Extrêmement rare.

1147. **Gevaert, F. A.,** La mélopée antique dans le chant de l'église latine. Gand, 1895. Av. musique. gr. in-8vo. br. *f* 12,50

1148. —— Même ouvrage. *Exemplaire sur papier fort.* *f* 20,—
Savant ouvrage qui fait suite à „l'Histoire et la théorie de la musique de l'antiquité" du même auteur.

1149. **Gewerbehalle.** Organ für den Fortschritt in aller Zweige der Kunstindustrie. Redig. v. W. Bäumer und J. Schnorr. M. Beilagen. Stuttg. 1863—80. Ann. I—II, IV—IX, XI—XVIII. Ens. 16 vol. Av. de nombr. pl. color. et noires. fol. Les dern. 4 vols d. chagr. l'année IV et V en livr. en portef.; le reste d. rel. *f* 20,—

1151. **Geyn, J. de,** Wapenhandelinghe van roers, musquetten ende spiessen, achtervolghende de ordre van S. Exc. Maurits, Prince van Orangien. Amsterd. 1608. Titre gravé, texte et 117 planches gravées. fol. veau fauve. *f* 85,—
Bel exemplaire complet, grand de marges. Quelques feuilles sont habilement réemmargées.

1152. **Gherardi,** Théâtre italien ou recueil général de toutes les comédies et scènes françoises jouées par les Comédiens Italiens du Roy etc. Avec tous les airs, qu'on y a chantez, gravez notez, avec leur basse contenue chiffrée. Amst. 1701. 6 vol. Av. pl. et la musique notée. pet. in-8vo. veau. *f* 12,—

1153. **Gibson, Ch. D.,** London as seen by Charles Dana Gibson. Lond. 1898. Av. grandes planches et illustr. fol.-obl. cart. *f* 13,—
London streets. — London audiences. — London parks. — A drawing room. — London salons. — London people. Superbes dessins de moeurs de l'artiste américain.

1154. **Gids, De,** Nieuwe vaderlandsche letteroefeningen. Amst. 1837—97. (Ann. I—LXI). Av. tables, 1837—96. 168 vol. 8vo. (*f* 837,—) *f* 200,—
La meilleure revue mensuelle des Pays-Bas, comprenant des articles sur la littérature, l'histoire, l'économie politique etc.

1155. **Gids, De Indische,** Staat- en letterkundig maandschrift onder directie van C. E. van Kesteren. Amst. 1879—97. Année I—XIX. 38 vol. gr. in-8vo. d. veau. *f* 150,—
Recueil intéressant pour l'histoire politique et litt. de l'Inde archipél. Contenant de nombreux articles de H. C. Humme, P. A. Leupe, R. van Eck, C. E. van Kesteren, P. J. Veth, etc.

1156. **Gids, De militaire.** Onder hoofdredactie van F. H. Boogaard. Haarl. 1882—97. Ann. I—XVI. 8vo. Tome I en II. cart., le reste en livr. Av. pl. 8vo. (*f* 48,—) *f* 24,—
Revue militaire de la Hollande.

1157. **Gids, De Nieuwe,** Tweemaandelijksch tijdschrift voor letteren, kunst, politiek en wetenschap. Red. F. van Eeden, F. v. d. Goes, W. Kloos en A. Verwey. Amst. 1885—94. Année I—IX. 3 vol. gr. in-8vo. d. chagr.; le reste en livr. *f* 80,—
Collection complète. Revue littéraire, artistique, politique et scientifique de la nouvelle école qui a produit dans les Pays-Bas le mouvement littéraire de notre époque.

1158. **Gids, De Nieuwe,** N. Reeks. Red. W. Kloos en H. J. Boeken. Amst. 1895—97. Années I et II. 3 vol. gr. in-8vo. d. rel. Bradel. *f* 15,—

Suite du n°. précédent.

1159. **Gilles, N.,** Les chroniques et annales de France (— 1566). Publ. p. D. Sauvage de Fontenaille en Brie. Par., G. Buon, 1566. 2 tom. 1 vol. Av. portr. grav. sur bois dans le texte et tabl. généal. fol. veau. *f* 10—

1160. **Gillies, J.,** History of Ancient Greece, its colonies and conquests. Lond. 1820. 8 vol. Av. ctes. 8vo. toile, n. r. *f* 12,—

I. From the earliest accounts till the division of the Macedonian Empire in the East. 6th ed. 4 vol. — II. History of the Ancient World from the dominion of Alexander to that of Augustus. New ed. w. corrections and additions. 4 vols.

1161. **Gilliodts van Severen, L.,** Inventaire des Archives de la ville de Bruges. 1e Sect. Chartes. Bruges 1871—76. 6 vol. gr. in-4to. br. (Tome I. d. veau.) *f* 30,—

1162. —— L'oeuvre de Jean Brito prototypographe brugeois. Etude critique pour servir d'introduction à l'histoire de l'ancienne corporation des librairiers et imprimeurs de Bruges. Bruges, 1897. Avec facsimilés. gr. in-8vo. br. *f* 10,—

Dans cet ouvrage, rempli de renseignements curieux et de doctes recherches, l'auteur cherche à prouver que Jean Brito aurait imprimé avant 1446 à Bruges, avec des caractères mobiles de fonte, et qu'ainsi c'est à tort que la découverte soit attribuée à Gutenberg ou à Coster.

„Tandisque 1° l'école de Harlem s'appuie sur une légende surannée, rapporté; par Junius et sur un passage ambigu de la chronique de Cologne ou de Koelhoffe 2° l'école de Mayence sur les fragments d'un dossier de procédure, exhumés par Schöpflin, qui ne contient aucune solution définitive, non réformable par la critique: l'école de Bruges produit un monument typographique, pièce réelle, tangible, d'une authenticité incontestable; spécimen de caractères mobiles de fonte, non taillés par lames ou gravés par planches; portant le nom du typographe et l'attestation de sa triple qualité de *bourgeois, d'imprimeur et d'inventeur.*"

Tirage à part, en 36 exemplaires des Annales de la société d'Emulation pour l'étude de l'histoire et de la Flandre, et *épuisé.*

1163. **Giornale Agrario Toscano,** comp. d. R. Lambruschini, L. de Ricci, C. Ridolfi etc. Firenze, 1827—65. T. I—XXVII et N. Série t. I—XII. Ens 39 tom. dont 34 en 30 vol. dos de vél. Avec pl. 8vo. *f* 40,—

Série complète.

1164. **Giornali de letterati.** Roma, 1668—1678, 1686—1690, 1692, 1693, 1696 et 1697. 20 années. Avec planches. En 9 vol. 4to. vél. *f* 25,—

Collection très rare.

1165. **Gioseppe di S. Teresa, G.,** Istoria delle guerre del Regno del Brasile accadute tra la corona di Portogallo e la Republica di Olanda. Roma, 1698. 2 tom. 1 vol. Avec front., un portrait de Pierre II, roi de Portugal, un autre de Jean IV, et 23 cartes pliées. fol. veau. *f* 175,—

Ouvrage *excessivement rare,* qui donne une histoire très détaillée de la guerre entre les Hollandais et les Portugais, au Brésil, entre les années 1624 et 1654.

1166. **Glay, A. le,** Cameracum christianum. Histoire ecclésiastique du diocèse de Cambrai. Extr. du Gallia christiana. Lille, 1849. gr. in-8vo. d. veau. *f* 12,—

1167. **GLEN, JEAN BAPTISTE DE,** Dv debvoir des filles. Traicte brief, et fort vtile, divise en devx parties: la premiere est, de la dignite de la femme, de ses bons deportemens, et debuoirs; des bonnes parties et qualités requises aux filles, qui tendent au mariage. L'autre traicte de la Virginité, de son excellence, des perfections necessaires à celles, qui en font profession, des moyens de la conseruer, etc. etc. Item plusieurs patrons d'ourages, pour toutes sortes de Lingerie, de Iean de Glen, le tout dedié à Madame Anne de Croy, Marquise de Renty. Liege, chez Iean de Glen, 1597. 2 tom. 1 vol. 4to-oblong. veau, tr. dor. et gauffrées. (*Reliure ancienne, le dos renouvelé*). *f* 400,—

7 ff. lim. cont. les armoiries de dame Anne de Croy, marquise de Renty, et 120 pp. chiffrées. Les pp. 1—69 sont consacrées à la 1re partie, les pp. 71 à 120 à la seconde:

Les Singvliers Et Novveaux Povrtraits, Pour Tovtes Sortes De Lingerie, de Iean de Glen. Dedies A Madame Loyse De Perez, etc. A Liege, Chez Iean de Glen. 1597.

6 ff. lim. contenant les armoiries de Charles de Billetré, chevalier et conseiller du prince-évêque de Liége, et celles de dame Louise de Perez.

Voir pour la description des ces deux ouvrages éminemment rares l'article dans la Bibliotheca Belgica. *Ils contiennent 40 planches gravées sur bois, en blanc sur fond noir, qui sont des copies des modèles de broderies et de dentelles.* Un certain nombre de ces planches sont des copies de quelques-unes des figures de la *Corona della nobili et virtuose donne*, de Cesare Vecellio. Les autres, probablement des inventions de Jean de Glen, gravées par lui, sont d'une forme extrêmement élégante et délicate.

La „Bibliotheca Belgica" n'indique que 39 planches d'après l'exemplaire de la Bibliothèque Royale, le seul exemplaire qu'elle a eu sous les mains. A cet exemplaire la f. B. 1 manque. Brunet en cite également 39. Libri possédait un exemplaire des deux ouvrages, avec 39 planches. Les exemplaires décrits dans le catalogue de F. Didot, provenant de la bibliothèque Yéméniz, et celui dans le Bulletin de Morgand et Fatout (1880 no. 6140) ne sont que le premier ouvrage, plus ou moins complet. L'exemplaire qui nous offrons peut donc être regardé comme le seul exemplaire vraiment *complet*, qui fut jamais décrit. La dernière planche qui manquait dans notre exemplaire, ce qui en faisant également un exemplaire de 39 planches, y a été ajoutée en excellent facsimile, d'après l'exemplaire de Bruxelles. *Voir la reproduction ci-contre.*

1168. —— Histoire pontificale, or plvstost demonstration de la vraye Eglise, fondée par Jesvs-Christ, et ses Apostres, contenante sommairemēt les faicts plus signalez aduenus en icelle, et les plus preignantes marques de la vraye Eglise. Liège, Arnoult de Coersvvaren, 1600. 2 tom. 1 vol. Av. 1 armoirie en grandeur de la page et 235 portraits de papes gravés sur bois par J. de Glen. 4to. veau. *Rare.* *f* 15,——

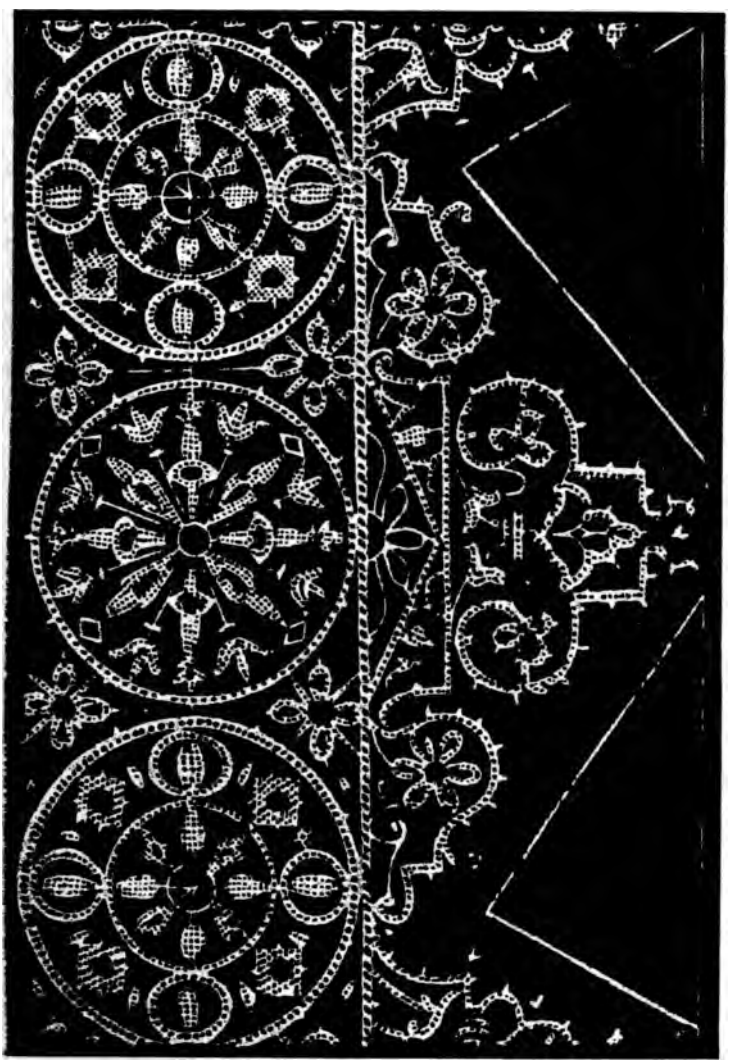
1169. —— Des habits, moeurs, ceremonies, façons de faire anciennes et modernes du monde, traicté non moins utile, que delectable. — avec les pourtraicts des habits taillés par Iean de Glen. Liege, Chez Iean de Glen, 1601. pet. in-8vo. dos. de vél. *f* 40,——

Livre très curieux, orné de 200 gravures sur bois représentant des costumes des différents peuples de l'Europe, dans la manière de Vecellio. Le titre est monté; quelques petites taches. *Voir la reproduction à la page 147.*

1170. **Glisch, La,** Sin il candelier invidada. Mess ora enten dodisch parts, ner tractacts cun ils quals clar-e sincerameing allas Eccelsas treis ligias ven mussada, e dada d'enconoscher la semper stada, e mai midada Soingia Catholica Cardienscha, Apostolica Romana

della naschienscha de Jesu Christi entoc hen ussa al present temps. Componida per gl'emprim ent'il lungaig Italian, all'hura Romaunsch d. P. Zach. da Salo, Combel, G. G. Barbisch, 1635. (388, 368, 120 et 176 pp.) 4to. vél. *f* 42,—

Un des plus rares ouvrages en langue rhéto-romane.



No. 1167.

I 71. Gnecchi, F. et **E.,** Oeuvres numismatiques 1884—96. 8 vol. dont 1 toile. 8vo. et 4to. *f* 23,25

I. Monete e medaglioni Romani inediti nel R. Gabinetto numismatico di Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Brera. Camerino, 1884. Av. 4 pl. Extr. — II. Le monete dei Trivulgio. Milano, 1887. Av. pl. — III. Di alcune monete inedite e sconosciute della zecca di Scio. Av. append. Mil. 1888. 2 fasc. Av. 2 pl. — IV. Saggio di bibliografia numismatica delle zecche Italiane mediaevoli e moderne. Mil. 1889. — V. Nouveautés numismatiques provenant des fouilles faites à Rome en 1890. Brux. 1890. Av. 1 pl. — VI. Sur: N. Papadopoli, Le monete di Venezia. t. I. Dalle origine a Cr. Moro. Brux. 1893. Extr. — VII. Appunti di numismatica Romana. Mil. 1896. Av. 4 pl. — VIII. Monete Romane. Manuale elementare. Mil. 1896. Av. 15 pl. et 62 figg. dans le texte.

1172. **Gneist, R.,** Oeuvres. Berl. 1867—82. 4 vol. gr. in-8vo. d. veau. *f* 18,—

I. Das Englische Verwaltungsrecht mit Einschluss des Heeres, der Gerichte und der Kirche, geschichtlich und systematisch. 2e Aufl. 1867. 2 vol. — II. Der Rechtstaat. 1872. — III. Selfgovernment. Communal Verfassung- und Verwaltungsgeschichte in England. 3e Aufl. 1871. — IV. Englische Verfassungsgeschichte, 1882.

1173. **Gobler, Just.,** Den Spieghele der Rechte wt den Natuerlijcken, Bescreuenen, Gheestelijcken, Wereltlijcken, ēn anderen ghebruyckelijcken Rechten etc. Antw., Symon Cock, 1560. fol. d. veau. *f* 10,—

Sur le titre et sur la première page une gravure sur bois en mi-grandeur de la page.

1174. **(Godefroy, Th.),** Histoire du chevalier Bayard, lieutenant general pour le roy au gouvernement de Daulphiné, et de plusieurs choses memorables advenues en France, Italie, Espagne et ès Pays bas, du regne des roys Charles VIII, Louys XII, e François I, depuis l'an 1489, jusques à 1524. Paris, A. Pacard, 1616. Avec un beau portrait. 4to. maroquin rouge, double fil., dent. int., tr. dor. (*Hardy*). *f* 100,—

Très bel exemplaire d'un ouvrage de toute rareté, non mentionné par Brunet.

1175. **Godin. — Généalogie** de la famille Godin. *Manuscrit du 17e siècle.* Rouleau mes. 6 mètres 66 cM. de longueur sur 50 de hauteur avec 435 armoiries, dessinées et coloriées. *f* 30,—

1176. **Godinho de Eredia, M.,** Malaca, l'Inde méridionale et le Cathay. Mss. original autogr. appart. à la Bibliothèque roy. de Bruxelles, reprod. en facs. et trad. p. L. Janssen. Av. préf. p. Ch. Ruelens. Brux. 1882. gr. in-4to. d. veau. *f* 75,—

Le texte seul sans la traduction. Ouvrage de la plus grande importance pour l'histoire de la découverte de l'Australie. L'auteur, né à Malaca, le 16 juillet 1563, envoya en 1613 son ms. „*Declaraçam de Malaca e India meridional, com: o Cathay*" au Roi d'Espagne Philippe III. Ce manuscrit est publié ici en entier, avec de nombreuses cartes et des portraits en facsimile. Parmi les derniers on trouve ceux de Alboquerque, de Fr. Xaverius, de Fr. de Gama, d'Ayro de Saldanho e. a.

Imprimé à 120 exx. *Totalement épuisé.*

1177. **Godsdiensten, De voornaamste,** Haarlem, Kruseman. 1863—72. 14 vol. Av. pl. 8vo. cart. *Epuisé.* (*f* 65,25) *f* 36,—

Tiele, De godsdienst v. Zarathustra. — Dozy, Het Islamisme. — Id., De Israëlieten te Mekka. — v. Oordt, Godsdienst der Grieken. — Pierson, Het R. Katholicisme. 4 vol. — Kuenen, De Godsdienst van Israel. 2 vol. — Meyboom, Godsdienst d. Noormannen. — Rauwenhoff, Het Protestantisme. 3 vol.

1178. **Goethals, F. V.,** Indicateur nobiliaire de Belgique, de France, de Hollande, d'Allemagne, d'Espagne, d'Italie et d'Angleterre, d'après les collections manuscrites des bibliothèques publiques de Belgique. 's Grav. 1869. gr. in-8vo. br. *f* 10,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

9. **Goldschmied-Arbeiten** der Zünfte und Gesellschaften in Basel. Basel, 1884. 2 feuilles de texte historique et 36 photographies reproduisant de superbes pièces en or et en argent. En porte-feuille. fol. *f* 60,—

No. 1169.

0. **Golius, J.,** Lexicon Arabico-Latinum contextum ex probatioribus Orientis lexicographis. Acc. Index latinus. Lugd. Bat., Elsevir, 1653. fort vol. fol. d. veau. *f* 15,—

Dictionnaire important qui n'a pas encore été remplacé par les ouvrages modernes. — La marge supér. du titre habilement restaurée, du reste exempl. en bon état.

1181. **Gollut, L.,** Les mémoires historiques de la république Séquanoise et des princes de la Franche-Comté de Bourgogne. Nouv. éd. avec des notes, des tables, un glossaire, etc. p. Ch. Duvernoy et E. Bousson de Mairet. Arbois, 1846. gr. in-8vo. d. veau. *f* 12,50
L'édition originale de cet ouvrage parut en 1592 sous le titre: **Mémoires des Bourguignons de la Franche-Comté.**

1182. **Goltzius, H.,** Fasti magistratuum et triumphorum Romanorum a. u. c. ad Augusti obitum ex antiquis tam numismatum quam marmorum monumentis restituti. Brugis, H. Goltzius, 1566. Avec un superbe titre gravé et 234 planches d'inscriptions et de monnaies. gr. in-fol. veau naturel ancien. *f* 25,—
Très bel exemplaire, grand de marges dans une reliure ancienne. *Dans la même reliure:* Notitia utraque cum Orientis tum Occidentis ultra Arcadii Honoriique Caes. tempora, illustre uetustatis monumentum, etc. etc. Basil., Froben. 1552. Avec de nombreuses gravures sur bois probablement par C. Schweytser. (Voir Nagler, Monogr. No. 3988).

1183. —— Lebendige Bilder gar nach aller Keysern, von C. I. Caesare bisz avff Carolvm V vnd Ferdinandvm, avsz den alten Medalien.. contraphet und derenselbigen Leben,.. vnd Thatten. Antorff A. Copenius Diesthemius, 1557. Av. 138 portr. fol. veau. *f* 18,— —
Beau titre imprimé en deux conleurs, ainsi que tous les portraits. Première édition antérieure aux editions française et latine.

1184. **Gomara, F. L. de,** La historia general de las Indias, con todos los descubrimientos y cosas notables que han acaescido en ella dende (*sic*) que se ganaron hasta agora. Anvers, I. Steels, 1554, pet. in-8vo. pl. mar. rouge du Levant, dentelles intér. tr. dor. *f* 75,— —
Joli exemplaire d'un livre excessivement rare.

1185. —— La historia generale delle Indie Occidentali con tutti discoprimenti e con notabili che in esse sonno successe. Tra nel Ital. per A. de Cravaliz. Roma, V. et L. Dorici, 1556. A 1 grav. sur bois dans le texte. 4to. cart. *f* 20,—
Légèrement taché d'eau, avec quelques piqûres. Prémière édition de la duction italienne, fort rare.

1186. **Gomarus, F.,** Opera theologica omnia. C. ind. necess. Am 1644. 3 tom. 1 vol. fol. vél. cdé. *f* 10,—

1187. **Goncourt, E.** et **J. de,** La femme au 18e siécle. Nouv augm. Paris, 1887. Av. 64 belles reproductions sur cuivre Dujardin, d'après des originaux de l'époque. 4to. toile dor tr. supér. dorée. *Epuisé. Reliure originale.* *f* 25,—

1188. —— Histoire de la société française pendant la Révoluti Paris, 1889. Avec de nombreuses planches reproduites en facsim d'après d'anciennes gravures, ou dessinées d'après des objets l'époque. gr. in-4to. toile. *f* 14,—
Ce bel ouvrage donne un tableau très vif et très réel de la vie politique domestique en France au temps de la Révolution. Les gravures, parmi lesqu une reproduction en couleurs de la célèbre: „Promenade publique" de Debuc sont d'une belle exécution.

1189. **Gonse, L.,** L'art gothique. L'architecture, la peinture, la sculpt le décor. Paris, (1890). gr. in-fol. toile, tête dorée. *f* 45,— —
Ouvrage orné de 28 gravures hors texte, dont la plupart *en couleurs*, e nombreuses gravures dans le texte. *Epuisé.*

190. **Gonse, L.,** La sculpture française depuis le 14e siècle. Paris, Quantin, 1895. Av. front. donnant la statue de Voltaire par Houdon. 31 planches et de nombreuses figures dans le texte, fol. toile dor., tête dor. *f* 30,—

1191. **Gonzaga, B. C.,** Memorie delle famiglie nobili delle province meridionali d'Italia. Napoli, 1875. 6 vol. Avec de nombr. armoiries. gr. in-4to. br. *f* 30,—

1191*a*. **Gorkom, K. W. van,** De Oost-Indische Cultures in betrekking tot handel en nijverheid. 2e dr. Met Supplement. Amst. 1884—91. 3 vol. 8vo. toile. *f* 18,—

1192. **GÖTHE, J. W. VON. — Collection exceptionelle** d'ouvrages de Göthe et d'écrits relatifs à ses oeuvres. Elle comprend des bibliographies de l'oeuvre du poète et de la littérature qui en est née, (13 nos.); des ouvrages de Göthe — en partie des premières éditions, — et des critiques concernant ses écrits (303 nos.); sa correspondance avec Herder, Carlyle, Beethoven, Schiller, von Humboldt, Rauch, Bettina von Arnim, Mme de Stein, Auguste de Stolberg, etc., etc. (78 nos.); des biographies et notices littéraires, (190 nos.); des portraits du poète, des illustrations de ses oeuvres, des morceaux de musique composés sur ses vers.

Cette collection remarquable pour son ensemble ferait les délices de tous les admirateurs de Göthe.

Le catalogue imprimé comprenant 610 nos. ainsi que des détails rel. au prix, etc. seront envoyés sur demande.

93. **Gottfried. J. L.,** Historia Antipodum oder Newe Welt, d. i. Natur und Eigenschafft dess halben Theils der Erden, so West-Indien genennt wird,.... und wie dies alles durch mancherley Schiffahrten entdecket worden. Francf. 1655. Avec titre gravé, cartes et gravures par M. Merian. fol. vél. *f* 45,—

94. —— Newe archontologia cosmica, d. i. Beschreibung aller Kaijserthumben, Königreichen und Republicken der gantzen Welt. Frankf. a. M. 1646. Avec de nombreuses cartes et plans de villes. fol. veau. *f* 12,—

Pp. 254—286. Von der Newen Welt, oder West Nidranischen Landen, so Hispanischer macht unterworfen. Av. 1 carte. — Pp. 314—323. Von dem Königreich Ungarn. Avec 1 cte et 2 pl. — Pp. 323—337. Von dem Königreich Polen. Avec 4 pl. — Pp. 357—365. Von den Landen und Herrschafften des Grossfürsten in der Moscaw. Avec 1 pl. de Moscou. — Pp. 516—557. Von dess Gross-Türcken Macht in Europa. Avec 1 cte. — Pp. 558—579. Von der Ottomannischen Macht in Asia. — Pp. 579. Von .. idem in Africa. Av. 1 cte et 2 pl.

95. **GOULD, JOHN,** A monograph of the Trochilidae, or, family of humming-birds. With the supplement. London, 1861—87. 6 vol. Avec superbes pl. color. gr. in-fol. Plein maroquin vert, dos et plats ornés, dent. int., tr. dor. *f* 72,—

Bel exemplaire de cet ouvrage superbe.

196. **Govea, A. de,** Histoire orientale des grans progres de l'Eglise Cathol. Apost. et Rom. en la reduction des anciens Chrestiens, dits de S. Thomas, de plusieurs autres Schismatiques et Heretiques à l'union de la vraye Eglise. Conversion encor des

Mahometains, Mores et Payens, par les bons deuoirs de Al. d(Meneses, Archevesque de Goa. Trad. du Portug. en Espagno par. F. Munoz, et tournée en Franç. p. I. Bapt. de Glen Anvers, 1609. fort vol. pet. in-8vo. veau. *f* 12,5(

A la fin: La Messe des anciens Chretiens dicts de S. Thomas, en l'Euesch(d'Angamal, ès Indes Orientales... trad. de verbo ad verbum du Syriaque o(Surien en langue latine. Y premise une Remonstrance Catholique aux peuple(du Pays-Bas, des fruits et utilité de la precedente Histoire par I. B. de Glen. Ib. 1609. Voir pour le Glen le no. 1168.

Une partie des 2 derniers feuillets de ce second ouvrage a été enlevée.

1197. **Govea, A. de,** Iornada de Arcebispo de Goa Dom Frey Aleixo de Menezes Primaz da India Oriental, religioso da Ordem de S. Agostinho.... quando foy as terras do Malauar, e lugares en que morão os antigos Christiãnos de S. Thome... Recopilada de diuersos tratados de pessaos de autoridade. Coimbra, 1606 fol. vél. *f* 60,–

Bel exemplaire complet d'un livre d'une excessive rareté et dont Salva n'ava vu qu'un seul exemplaire complet et en bon état.

1197*a*. **Goya, F.,** Caprichos. Barcelona, c. 1886. 80 reproductio(d'après les eaux-fortes de Goya. 4to-obl. d. rel. *f* 25,–

De bons tirages des eaux-fortes spirituelles du célèbre artiste Espag(Les éditions originales sont éminemment rares.

1198. —— Frescos en la iglesia de San Antonio de la Flori(grabados al agua fuerte p. J. M. Galvan y Candela... Te(p. J. de Dios de la Rada y Delgado. Madrid, 1888. Avec eaux-fortes. fol. cart. *f* 17,–

1199. —— Los desastres de la guerra. Coleccion de 80 lámi(inventadas y grabadas al agua fuerte. Madrid, 1892. Avec gravures à l'eau-forte. in-fol.-obl. d. rel. *f* 35,–

Probablement le plus bel ouvrage du grand artiste, et qui ne se renco(que rarement. Très bel exemplaire.

1200. **Goyau, G., A. Pératé** et **P. Fabre,** Le Vatican, les Papes la civilisation, le gouvernement central de l'église. Par. 1895. 2 grav. au burin, 4 chromolith., 7 phototypies et 475 grav. bois. gr. in-8vo. dos et coins chagr. rouge, tête dorée, ébar(Reliure d'amateur. *f* 20,–

1201. **Graadt van Roggen, J. M.,** Haarlem. Acht etsen. Amst. 18(8 eaux-fortes montées, en portef. toile. fol. *f* 25,–

Huit belles eaux-fortes donnant des vues pittoresques dans la ville de Harl(

1202. **Gramaye, J. B.,** Antiquitates Belgicae emend. et auct. antiqui Bredanis nunc prim. ed. Acc. N. de Guyse, Mons Hanoni D. Lindani Teneraemonda. Lovan. 1708. fol. veau. *f* 10,

1203. **Grand-Carteret, J.,** XIXe siècle (en France). Classes, moeu usages, costumes, inventions. Paris, 1893. gr. in-8vo. toile d(tr. dor. *f* 20,

Bel ouvrage illustré d'un front. chromolithogr. de 16 planches coloriées, 36 en-têtes et lettres ornées et de 487 gravures dont 24 tirées hors te(d'après les principaux artistes du siècle.

1204. —— Les almanachs français. Bibliographie-Iconographie d almanachs, annuaires, calendriers, chansonniers, états, étren(

publiés à Paris, 1600—1895. Par. 1896. Av. 5 pl. color. et 306 vignettes. gr. in-8vo. br. *f* 25,—

Les planches et les vignettes représentent des affiches, des reliures, des titres et des figures, tirés des almanachs.

1205. **Grandidier, E.,** La céramique chinoise. Porcelaine orientale: date de sa découverte, explication des sujets de décor. — Les usages divers, classification. Paris, 1894. Av. 124 ill. en héliogravure par Dujardin sur 42 pl. gr. in-4to. d. veau, tr. sup. dor. *f* 30,—

1206. **Grant, A.,** The story of the University of Edinburgh during its first three hundred years (1560—1860). Lond. 1884. 2 vol. Av. portr. et pl. 8vo. toile. (*f* 23,40) *f* 10,—

1207. **Granvelle. — Papiers** d'état du Cardinal de Granvelle, 1517—65. Publ. p. Ch. Weiss. Paris, 1841—52. 9 vol. 4to. d. veau. (*f* 54,—) *f* 25,—

1208. —— **Correspondance** du Cardinal Granvelle, 1565—68, publiée par Edm. Poullet (à partir du Tome III par C. Piot), faisant suite aux Papiers d'Etat du cardinal Granvelle. Brux. 1878—97. 12 vol. 4to. br. (*f* 72,—) *f* 50,—

1209. **Grausambkeit Der Caluinisten,** in zweyen Exempeln, so in Engellandt newlich fürgelauffen, beschrieben vnnd begriffen. Das Erste, begreifft das grewlich .... Edict der Caluinisten, gegen vñ wider die Catholische newlich aussgangen. Das Ander, erzellet den .... Todt des .... Graffen von Northumber Landt, welcher vmbpracht ist im Schloss zu Londen, im Monat Julio, 1585..... etc. S. l. 1586. 4to. cart. *f* 10,—

1210. **Gravures, Les,** de Jean de Bavière, Comte de Hollande, 1390—1425. Brux. 1884. Av. reprod. d. 24 gravures de Maestricht, d'Othée, de Dordrecht. Paris, (c. 1883). gr. in-8vo. cart., n. r. *f* 15,—

1211. **Gravures espagnoles** en taille douce, faites pour des boîtes d'allumettes, au commencement du 19e siécle. 6 feuilles, cont. 72 très belles gravures. Les feuilles sont à toutes marges. *f* 10,—

Les gravures représentent les histoires suivantes avec des poèmes explicatifs: Robinson Crusoë; Paul et Virginie; L'enfant prodigue; Bertold et Bartoldino; Almain et Elmire, 2 feuilles. *Rarisime.*

1212. **Gregorius,** Decretalia: Basil., Michael Wenszler, 1478. très grand in-fol. maroquin rouge, dor. s. tr. (*Rel. anc.*) *f* 150,—

SUPERBE LIVRE, imprimé en deux colonnes, entourées de notes, les lettres capitales étant dessinées en rouge et en bleu. Très bel exemplaire, grand de marges et sans aucune tache. *Hain,* 8004.

1213. **Gregorius Magnus,** Homelie quadraginta de diversis lectionibus Evangelii. Antwerpie, per Th. cum M. Alestonsem (sic.), 1509. — Idem, Exceptiones super Novū Testamentū, Paris., B. Rembolt, 1516. — Pastoralis cure liber. Paris., B. Rembolt, 1510. — Explanationes notabiles Richardi Hampole super lectiones beati Job. Paris., B. Rembolt. 1510. — Ens. en 1 vol. 4to. *Reliure monastique.* *f* 30,—

1214. **Gregorius Magnus,** Liber pastoralis. Venetiis, Hier. de Paganinis, 1492. 4to. vél. *f* 10,—
Légèrement taché d'eau à la fin.

1215. —— Homeliae. Venetijs, Peregrinus de Pasqualibus, 1493. 4to. vél. *Bel exemplaire.* *f* 9,50

1215*a*. —— Los morales, trad. por Alonso, Alvarez de Toledo. Seuilla, Juan Varela d'Salamanca, 1534. 2 vol. fol. vél. *f* 70,—
Première traduction espagnole des Moralia de St. Grégoire. Titres ornés, front. deux fois répété. Bel exemplaire dans sa couverture originale; marque de bibliothèque sur le titre.

1216. **Gregory, J. M.,** The geography and history of Lille or a description of what is to be seen and an account of what passes in and about that town. Edinb. 1708. 4to. vél. *f* 10,—

1261*a*. —— The geography and history of Tournay or a description of what is to be seen and an account of what passes in and about that town. Edinb. 1709. 4to. vél. *f* 10,—

1217. **Grevin, I.,** Deux livres des venins, ausquels il est amplement discouru des bestes venimeuses, theriaques, poisons et contre-poisons. Ensemble les oeuures de Nicandre, medecin et poete grec, traduites en vers françois. Anvers, C. Plantin, 1568. Avec de nombr. figg. sur bois. 4to. veau estamp. à froid. *f* 24,—
Très rare.

1218. —— De venenis ll. II. Opera H. Martii in latinum sermonem conuersi; quibus adiunctus est eiusdem auctoris de Antimonii tractatus, etc. Antverp., C. Plantin, 1571. Avec de nombr. figg. sur bois. 4to. vélin. *f* 15,—
Dans la même reliure: Oddus, M., De pestis, et pestiferorum omnium affectuum causis, signis, praecautione, etc. Apologiae pro Galeno, De caenae prandii portione. Venetiis, P. et A. Meieti, 1570.
Deux ouvrages fort curieux et très rares. Excellente condition.

1219. **Grieken, Th. M. M. v.,** De plant in hare ornamentale behandeling. Met eene inleiding over de zinnebeeldige voorstelling. Gron. 1888. Av. 2 front., 42 planches coloriées et rehaussées en or et en argent et 150 gravures dans le texte. fol. d. rel. *f* 15,—

1220. **Grimm, J.,** Deutsche Grammatik. Gött. 1822—37. 4 vol. 8vo d. chagr. *f* 17,50
Le tome Ier est de la seconde édition.

1221. **Grimm, J.** und **W.,** Deutsches Wörterbuch. Fortges. von M. Heyne, R. Hildebrand und A. Tom. I—IX, XI. 1—3 u. XII. Leipz. 1854—98. Vol. I—III d. mar., les autres en livr. gr. in-8vo. (*f* 164,40) *f* 100,—

1222. **Grisone, F.,** Ordini di cavalcare, et modi di conoscere le nature de cavalli, emẽdar i vitij loro, e ammaestrargli per l'uso della guerra. Con le figure di diverse sorti de morsi, etc. S. l. 1561. Avec figg. sur bois. — **Rusto, G.,** Delle malscaltie del cavallo. Venet., R. Borgominiero, 1561. — En 1 vol. pet. in-8vo. vél. *f* 5,—

1223. **Grisone, F.,** L'ecuirie en laquelle est monstré l'ordre et l'art de choisir, dompter, piquer, dresser et manier les chevaux. Avecques figures de diverses sortes de mors de bride. Trad. d'Italian en Franç. Paris, G. Auuray, 1575. Avec figures sur bois. 4to. dos de vél. *f* 15,—

1224. **Groneman, J.,** In den Kĕdáton te Jogjåkártå. Oe påtjårå, Ampílan en tooneeldansen. Met 17 fotogrammen van Cephas. Leid. 1888. 8vo. toile. Av. Atlas, gr. in-fol. toile. (*f* 25,—) *f* 15,—
Les planches représentent des danses exécutées sur la scène.

1225. —— Tjandi Parambanan op Midden-Java, na de ontgraving, met lichtdrukken van Cephas. 's Grav. 1893. Av. 2 plans et 64 photographies en portef. fol. br. *f* 25,—
Recueil de photographies représentant les ruines de Paramban avec ses magnifiques temples de Çiwa et de Buddha.

1226. **Groot, C. de,** Herinneringen aan Blitong, historisch lithol. mineral. geographisch, geologisch en mijnbouwkundig. 's-Grav. 1887. Av. carte, pl. et un Atlas de 4 cartes. gr. in-fol. 8vo. br. (*f* 12,50) *f* 6,25
Blitong, possession néerlandaise aux Indes Orientales, est connu pour ses richesses minérales, surtout pour l'étain.

1227. **Groot, J. J. M. de,** Jaarlijksche feesten en gebruiken van de Emoy-Chineezen. Vergelijkende bijdrage tot de kennis van onze Chineesche medeburgers op Java, met uitgebreide monographiën van godheden, die te Emoy worden vereerd. Batavia, 1881. gr. in-8vo. br. *f* 8,—

1228. —— Les fêtes annuellement célébrées à Emoui (Amoy). Etude conc. la religion populaire des Chinois. Trad. du Hollandais par C. G. Chavannes. Paris, 1886. 2 vol. Av. pl. 4to. br. *f* 12,—
Les planches représentent des dieux et des déesses des Chinois, d'après des oeuvres d'art conservés au musée Guimet.

1229. **Groot, H. de,** Inleiding tot de Hollandsche rechtsgeleerdheid. Bevestigd met plakaten, handvesten, enz. door S. v. Groenewegen v. d. Made. Met Aantt. v. W. Schorer. Midd. 1767. 4to. d. veau. *Meilleure edition.* *f* 18,—

1230. **Grote, G.,** History of Greece. N. Y. 1859. 12 vol. Av. portr. et cartes. 8vo. toile. *f* 20,—

1231. **Grundriss** der Germanischen Philologie, unter Mitwirkung von K. von Amira, W. Arndt, O. Behaghel, etc. herausgegeben von H. Paul. Strassburg, 1889—1893. 3 vol. Av. 2 cartes. 8vo. br. (*f* 25,20) *f* 16,—
Begriff und Einhalt d. Germ. Philologie. Geschichte d. Germ. Philologie, Methodenlehre, Schriftkunde, Sprachgeschichte, Mythologie, Heldensage, Literaturgeschichte, Metrik, Wirtschaft, Recht, Kriegswesen, Sitte, Kunst, Namen-, Sach- und Wortverzeichnis.

1232. **Gruyer, F. A.,** Voyage autour du Salon Carré au Musée du Louvre. Paris, 1891. Av. 43 héliogravures exécutées d'après les tableaux originaux p. Braun. gr. in-4to. br. (*f* 27,50) *f* 20,—
Ouvrage d'une exécution superbe et auquel l'étude de M. Gruyer donne une valeur durable.

1233. **Grynaeus,** Novus orbis regionum ac insularum veteribus incognitarum, unā cum tabula cosmographica, et aliquot aliis consimiles agrumenti libellis. Adj. est huic postremae editioni Nauigatio Caroli Caesaris auspicio in comitijs Augustanis instituta. Bas., I. Hervagius, 1555. fol. vél. *f* 15,—

Un nom sur le titre. Ex. grand de marges.

1234. **Gualdo, Priorato, G.,** Teatro del Belgio o sia descritione delle 17 provincie, con le piante delle città, e fortezze principali.... Aggiontovi un raconto di quanti è occorso dalla mossa d'armi del Re contro gli Stati Generali al fine del 1672. Francf. 1683. Av. front. et de nombreuses cartes surtout de forteresses. fol. veau. *f* 12,—

1235. **Guarini, B.,** Il pastor fido. Leyda, Giovani Elzevier, 1659. Av. grav. — T. Tasso, Aminta. Favola boscareccia. Leide, Giov. Elzevier, 1656. — 2 tom. 1 vol. 12mo. veau. *f* 10,—

Charmants exemplaires réglés. No. 849 et 795 de Willems. Willems dit que ce dernier ouvrage est rare.

1236. **Guernerius, J. T.,** Delineatio montis a metropoli Hasso-Casselłana uno circiter milliari distantis, qui olim Winter Casten dicebatur, nunc autem Carolinus audit. Cassellis, 1706. Avec 16 planches. fol. veau. *f* 10,—

Description intéressante de Wilhelms-höhe, ses parcs, ses eaux célèbres, etc.

1237. **Guerreiro, P. Bartolamez,** Iornada dos vassalos da coroa de Portugal, para se recuperar a cidade do Saluador, na Bahya de todos os Santos, tomada pellos Olandezes, a oito de Mayo de 1624, e recuperada ao primero de Mayo de 1625. Lisboa, 1625. Avec 1 carte. 4to. veau. *f* 50,—

74 ff. y compris le titre. Récit détaillé de la reprise de la ville de Salvador par les Portugais, et de l'expulsion des Hollandais du Brésil. Une partie de la carte a été enlevée. *Extrêmement rare.*

1238. —— Gloriosa coroa d'esforçados religiosos da Companhia de Iesu, mortos polla fe Catholica nas Conquistas dos Reynos da Coroa de Portugal. Lisboa, 1642. Avec titre gravé. fol. veau aux armes. *f* 80,—

Ce Martyrologe infiniment précieux pour l'histoire des PP. Jésuites, est divisé en quatre parties. La 1ere partie sert d'introduction, la 2e partie est relative aux missions de l'Afrique et des Indes Orientales; dans la 3e partie l'auteur traite des Missions du Brésil, et de l'histoire des religieux de la Compagnie morts dans cet empire, tandisque la 4ième est consacrée aux Missions du Japon. Très rare.

1239. **Guerreiro, Fernam,** Relaçam annal das cousas que fezeram os padres da Companhia de Iesus nas partes da India Oriental e no Bresil, Angola, Cabo verde, Guine, nos annos de 1602 e 1603, etc. Lisboa, J. Rodrigues, 1605. 2 tom. 1 vol. 4to. veau. *f* 40,—

Divisé en 4 livres: I. Japā. — II. China e Maluco. — III. India. — IV. Brasil, Angola e Guine. Exemplaire bien conservé de ce livre rarissime. Seulement le titre est monté et quelques coins sont réemmargés.

1240. **Guevara, A.,** Libro llamado Relox de principes en el qual va encorporado el muy famoso libro de Marco Aurelio. Valladolid, N. Thierri, 1529. fol. veau. *f* 75,—

Brunet cite cette édition que Salva, qui mentionne celles de 1531 et 1532 n'a pas connue. Le titre est entouré d'une bordure, gravée sur bois; un coin du titre ainsi que les premiers feuillets ont été restaurés; l'exemplaire est un peu bruni et la marge supérieure est trop courte. *Rarissime.*

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1241. **Guevara, A.,** Libro llamado menosprecio de Corte y Alabãnça de aldea, dirigido al rey de Portugal, don Juan III. S. l. n. d. (Anvers, Martin Nucio). d. rel. chagr. brun. *f* 12,50

Edition non citée. 70 ff. dont les 8 premiers cont. les prél. ne sont pas chiffrés, et 2 ff. non ch. pour la table et la marque de l'imprimeur.

1242. —— Les epistres dorees, et discovrs salvtaires de A. de Gueuarre, euesque de Mõdonedo, prescheur et croniqueur de l'empereur Charles cinquiesme. Trad. d'Espagnol en François par le seigneur de Guterry. — Ensemble la reuolte que les Espaignolz firent contre leur ieune prince l'an 1520 et l'yssue d'icelle. Avec vn traitte des trauaux et privileges des Galeres, le tout du mesme autheur. Trad. nouvellement d'Italien en François. Paris, Jehan Ruelle, 1570. 3 tom. 1 vol. 8vo. vél. *f* 10,—

1243. —— Même ouvrage. En Anvers, Martin Nutius, 1591. 3 tom. 1 vol. 8vo. vél. *Bel ex.* *f* 10,—

1244. **Gueux, Le,** Paris, Jan. 1891—Oct. 1892. 16 Nos. pet. in-fol. *f* 10,—

Tout ce qui a paru; très rare. Illustrations d'Ibels, Steinlen, Gray, Sorel, Grün, Lilé et autres. Ajoutés comme pièces supplémentaires deux tirages à part d'une couverture dessinée par Steinlen, une maquette du monument de M. Franc. Sarcey. Avec bulletin de souscription, etc.

1245. **Gugel, E.,** Hout- en vakwerkbouw. 's-Grav. 1888. 8vo. br. Av. Atlas de 72 planches en portef. fol. (*f* 18,65) *f* 12,—

„Architectonische Vormleer, IV."

1246. **Guicciardini, Fr.,** Storia d'Italia, alla miglior lezione ridotta da Giov. Rosini. Pisa, 1822—1824, 8 vol. Av. 62 portraits grav. par Gozzini. gr. in-8vo. dos et coins mar. long grain bl., non rogn. (*Rel originale*). *f* 175,—

EXEMPL. UNIQUE TIRÉ SUR PEAU DE VÉLIN. — Il renferme les 62 *dessins originaux* de V. Gozzini très finement exécutés au crayon et à la plume et les 62 portraits gravés, tirés sur parchemin. Il provient de la biblioth. du prince de Torella.

1247. **Guicciardini, L.,** Descrittione di tutti i Paesi Bassi, altrimenti detti Germania Inferiore. Rived. di nuovo et ampliata per tutto la terza volta. Anversa, Christ. Plantino, 1588. 2 tom. 1 vol. Av. de nombr. plans et vues de villes. fol. veau. *f* 12,—

Troisième et meilleure édition, la derniére revue par l'auteur. Quelques taches d'eau.

1248. —— Niderlands Beschreibung. Ausz dem Italiän. Original auff das treulichest verteutschet d. D. Federman von Memmingen. Basel, Henricpetri. 1580. Av. 4 ctes et 100 grav. s. bois dans le texte. fol. vél. *f* 12,—

1249. **Guillermus Altissiodorensis,** Avrea in quattuor sententiarum libros perlucida explanatio, vobis denuo diuinorum eloquiorum cultores feruentissimi nuda tersa mendisque pristinis purgata: nunc nunc paratur. Paris, Franciscus Regnault, (c. 1515). fol. veau ancien à fers froids, av. coins en cuivre et fermoirs, dont un manque. *f* 18,—

Dans la même reliure: *Florentius, Hadr.*, Quaestiones in quartum sententiarum p̄sertim circa Sacramenta. Paris, Jodocus Badius, 1517.

Les titres des deux ouvrages avec les marques des imprimeurs sont dans de beaux encadrements gravés sur bois. Bel exemplaire, avec plusieurs témoins; un coin des premières et dernières feuilles légèrement taché d'eau.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1250. **Guilmard, D.,** Les maîtres ornemanistes, dessinateurs, peintres, architectes, sculpteurs et graveurs. Ecoles française, italienne, allemande et hollandaise. Préc. d'une introduction p. M. Davillier. Paris, 1880. gr. in-8vo. br. (*f* 27,50) *f* 15,—

C'est un répertoire général des maîtres ornemanistes avec l'indication précise de leurs oeuvres qui se trouvent dans les cabinets publics et particuliers de la France, de la Belgique, etc. Illustré de 180 planches tirées à part et de nombreuses figures dans le texte, donnant environ 250 spécimens des principaux maîtres.

1251. **Guizot,** Mémoires pour servir à l'histoire de mon temps (1807—1848). Paris, 1858—67. 8 vol. 8vo. br., n. r. (*f* 30,—) *f* 10,—

1252. **Gustaaf Adolf.** Tafereelen en berigten uit de geschiedenis der Protestantsche kerk in onze dagen. Uitg. door de Nederl. Gustaaf-Adolf-Vereeniging. Leid. 1857—91. Ann. 1—32, 1—3. Av. pl. — **Verslagen** van de 17e—22e en 24e—38e Algem. Verg. d. Nederl. G. A. Vereen. Leid. 1871—91. 21 livr. — Ens. 14 vol. et le reste en livr. 8vo. *f* 15,—

Revue de la société de propagande pour la religion protestante.

1253. **Guyse, J. de,** Annales du Hainaut, trad. française avec le texte latin en regard et avec des notes (par le marquis de Fortia d'Urban.) 15 vol. — Annales du Hainaut, par Jean Lefèvre, pour servir de supplément aux annales de Guyse, 5 vol. — Table générale, 2 vol. Paris, 1826—38. Ens. 22 vol. Av. figg. 8vo. br. (*f* 99,—) *f* 17,50

1254. **H....., Mr., (F. Hemsterhuis),** Ariste ou le vrai ami. Ouvrage moral. Dédié à Mme la princesse de G. Munst. etc. 1789. pet. in-8vo. toile. *f* 10,—

Seul exemplare connu de l'édition originale, provenant des collections Meerman et Tydeman. On sait que Mr. Meyboom a attribué l'Ariste à la plume du philosophe frison; c'est notre exemplaire même qui a servi pour la réimpression. On sait encore que cette paternité a été combattue p. M. M. des Amorie v. d. Hoeven, dans une brochure, Ariste, etc., nous y avons ajouté un exemplaire de cette brochure, ainsi qu'un autre opuscule, sur la même matière, par M. J. v. Vloten.

1255. **Haag, Eug. et Em.,** La France protestante. 2e éd. Par. 1877—88. Tome I—VI. (A—Gasparin.) Avec 2 Suppl. sur la famille Bolsec. 8vo. br. (*f* 36,—) *f* 20,—

1256. **Haak, Th.,** The Dutch annotations upon the whole bible or all the Holy canonical scriptures of the Old and New Testament together with, and according to their own translation of all the Text. Lond. 1657. 2 vol. fol. veau. *f* 12,—

1257. **Haan, D. Bierens de,** Bibliographie néerlandaise histor. — scientifique des ouvrages importants du XVI—XVIIIe siècle, sur les sciences mathématiques et physiques avec leurs applications. Av. suppl. Rome, 1883. 2 vol. 4to. br. *Pas dans le commerce.* *f* 8,50

Cette bibliographie contient la description de plus de 5500 écrits, dont la plupart ne sont pas décrits ailleurs.

1258. **Haan Hettema, M. de,** en **A. van Halmael,** Stamboek van den Frieschen, vroegeren en lateren adel, uit oude bescheiden en aanteekeningen opgemaakt. Leeuw. 1846. 3 tom. 2 vol. fol. d. cuir de Russie. *f* 65,—

I. Geslachtsregisters; II. Aanteekenıngen; III. Platen (252 amoir. *coloriées* sur 42 pl.) *Bel exemplaire.*

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1259. **Habermann, F. X.,** Chaires à prêcher, 4 planches gravées avec les plans. 5 feuilles, publ. p. G. Hertel à Augsburg, (No. 119). c. 1780. més. 30×20. *f* 11,—
Exemplaire à toutes marges, mais légèrement taché.

1260. —— Rococo. Auswahl ornamentaler Motive des XVIIIten Jahrhunderts. Leips. 1887. Av. 35 planches phototyp. En portef. fol. *f* 11,—

1261. —— Rococo-Möbel des XVIIIten Jahrhunderts. Leips. 1887. Av. 35 planches phototyp. En portef. fol. *f* 11,—

1262. **HACKE, WILLIAM,** A description of the sea coasts, rivers, etc. of Monomotapa, Soffala, Mosambique, Quilou, Mombaza, Melinde, Magadoxa (Mogdischa), Doara, Asabb, Moha, the Red Sea, Arabia Felix, Gulf of Persia, Bussora (Basra), Persia, Guzarat (Gudscharat), India, and the Factories, Malabar, Cormandel, Bisnagar, Orixa, Bengall, Aracam, Martaban, Pegu, Malaya, Straits of Malacca and Singapore, Sunda, Diones, Banca, Siam, Cambodia, Couchin-china, China, Amoy, Tayawan, Tonquin, Canton, Maccao, Quinam, Quancy (Kwang-Tshou), Nanquin, Xantung, as also of the Islands of Japan, Cikoko (Sikoku), Coray, Diemens, Strait of Formosa, Aynam (Hai-nan), Luconia (Luzon), Mindoro, Paragoa, Borneo, Celebes, Geylolo, Moluco, Ceran (Serang), Amboina. Banda, Bouro, Bouton, Pangalane, Boeton, Calours, Salayer, Tymsor, Floris, Cumbawa, Straits of Sapy, Ende (Endeh), Java, Sumatra, Ceiloăn, Bombay, Zocotra, Mohilla, Mayotta, Joanna, Mada and St. Lorinso, *alias* Madagaskar, in the East Indies. — (vers 1670). gr. in-fol. vieux mar. rouge, tr. dor. *f* 500,—
Recueil important de 94 cartes originales dessinées et coloriées à la main, donnant tous les ports, les îles etc. des côtes avec indication de tous les établissements des différentes nations. Sur les marges de nombreuses notes manuscrites, qui donnent une courte description des lieux, visités pendant les voyages.

1263. **Haebler, K.,** The early printers of Spain and Portugal. London, Bibliographical Society, 1897. Avec de nombreuses planches donnant des facsimilés. gr. in-4to. br. *f* 20,—
Le premier ouvrage qui traite à fond les incunables espagnols et portugais. Ouvrage imprimé pour les membres seuls de la „Bibliographical Society", il n'a pas été mis dans le commerce.

1264. **Haedus, P.,** Anterotice, seu de amoris generibus. Tarvisii, Gerardus de Flandria, 1492. 4to. d. veau. *f* 40,—
Hain, No. 8343. Très bel exemplaire à grandes marges de cette charmante édition, provenant de la bibliothèque de Silva.

1265. **Haestens, H. van,** De magnificentie ofte Lust-Hoff van gantsch Christenrijck, best. in verscheyden tempels, paleysen enz. enz., zoo in Italien, Vranckrijck, Spangien, Duytslandt als andere landen meer. Amst. 1619. Av. de nombr. gravures sur bois. 4to. vél. *f* 10,—
Divisé; Italie, p. 1—264; France, p. 265—306. Puis des vues avec descriptions de l'Escurial, de la Cour des comtes à la Haye, du Bourg à Leide, de la Cathédrale à Strassbourg et de son célèbre horloge, etc. etc.

1266. **Haga. — Beschreibung, Warhafftige vnd grundliche,** welcher Gestalt Herr Corn. Haga, der Herren General Staden, der

verein. Niderland Ambassador, glücklich zu Constantinopel angelangt, wie herrlich er vom Türckischen keyser.... eingeholt.... Sambt dreyen Schreiben.... vom Türckischen keyser etc. an Graff Moritzen vnd General Staden. Amsterdam, C. Nicolai, 1613. 4to. cart. *f* 10,—

Très rare.

1267. **HAGHEN, VAN DER,** Genealogie van het geslacht van de Van der Haghens, welke oorspronglijk synde van Gendt, haar eerst in Gelderland en daarnaar in Sweden needergeset hebben.

MANUSCRIT très bien écrit p. P. v. d. Haghen, 1731—50, en 19 vol. 8vo. d. veau, comprenant la généalogie de cette famille et de toutes les branches alliées, parmi lesquelles:

Adijn, Ambrosius; — Bolde, Balestel, Barterinck, v. Bemmel, v. Blankendaal, Blommert, Boele, Boogaert, Boone, v. Botteyken, Bourgeois, Boudaen, v. Brefelt, Brouwer, Bruynseels, Bruininx, Buytenweg, Bij. — Capelle, de Collazy, Colijn, Coster, Coymans. — v. Duyven, — Everarts, — Fluges, — Ghesels, Gilles, — v. d. Hagen, v. d. Haghen, Hamer, Haring, Hartsbeek, v. Hasselt, Hem, Hertoge, v. Heussen, Hooft, — Jacobse, — Keerbergen, Keysel, — v. Lille, Loet, — des Marets, des Marez, v. d. Meulen, v. Middelum, Moor, Munter, — v. Neck, — v. Overmeer, — Paien, Poppen, — Ranson, Robijn, Roosekrans, de Roovere, v. Rossem, v. Royen, Ruts, — v. Schayk, Schutter, v. Solingen, Strick, — v. Tieuwelen, Troppetiers, — Verspreet, — Wassenaer, van Werkhoven, Willebelre, e. a.

Ces généalogies ont été illustrées de quelques centaines d'armoiries bien dessinées et coloriées.

Ajoutés un index des armoiries et une table alphabétique, qui ne mentionne pas moins de 1600 noms.

Ce manuscrit extraordinaire est d'une grande signification historique pour la connaissance des familles néerlandaises du XVe—XVIIIe siècle.

A cet ouvrage appartient **Une collection de portraits** de 43 membres de cette famille, et de 55 armoiries. Les portraits ont été dessinés à l'encre de Chine par J. F. v. R(oyen). Le tout est enfermé dans un album ancien à feuillets bleus. fol. veau.

Contient des portraits de: v. d. Boogaert, de Moor, Ruts, v. d. Hagen, Ballestel, v. Overmeer, Blankendaal, Colijn, Jacobse, Ruyssenberg, Ambrosius, Haringh, van Duyven, v. Solingen, v. Royen, v. d. Capelle, Rosecrans, Poppen, v. Wassenaar de St. Gilles. *f* 250,—

1268. **Hagius, I.,** Den lusthof der medecijnen; inhoudende den gront van alle cranckheden ende ghebreken. Int licht ghebracht door sijnen sone M. Haghens. Dordrecht, 1616. Avec portrait. fol. vél. *f* 7,50

1269. **Hain, L.,** Repertorium bibliographicum in quo libri omnes ab arte typograph. inventa usque ad annum 1500 typis expr. recensentur. Stuttgt. 1826—38. 4 vol. 8vo. d. veau, n. r. *f* 75,—

Bel exemplaire sur papier fort.

1270. **Haité, G. Ch.,** Plant studies, for artists, designers, and art students. London, 1886. Av. 50 gr. planches et 500 grav. sur bois dans le texte. gr. in-fol. toile. (*f* 37,50) *f* 15,—

1271. **Hakewil, W.,** The libertie of the subject: against the pretended power of impositions, maintained by an argument in parliament. An. 7. Jacobi regis. Lond. 1641. 4to. vél. *f* 18,—
La question qui causa la publication de ce livre fut: „Whether his M^tie, may at his own will and pleasure, lay a new charge or imposition upon merchandizes, to be brought into, or out of this Kingdome of England; end enforce merchants to pay the same." *Fort rare.*

1272. **Halbertsma, J. H.,** Het Evangelie van Mattheus vertaald in het land-Friesch. Lond. 1858. pet. in-4to. br. *f* 10,—
Cette traduction a été faite sur la demande du prince Louis Lucien Bonaparte, qui la fit imprimer dans son établissement typographique à Londres, à très petit nombre d'exemplaires.

1273. **Halde, J. B. du,** Description de l'Empire de la Chine et de la Tartarie chinoise. Paris, 1735. 4 vol. Av. de nombr. cartes et planches de costume, etc. gr. in-fol. veau. *f* 20,—
La meilleure édition. La reliure a un peu souffert, mais l'exemplaire est grand de marges et bien conservé.

1274. **Halkett, S.,** and **J. Laing,** Dictionary of the anonymous and pseudonymous literature of Great-Britain, incl. the works of foreigners written in, or transl. into the English language. Edinb. 1882. 4 vol. gr. in-8vo. toile. (*f* 100,—) *f* 50,—

1275. **Hals, F.,** L'oeuvre de Frans Hals. Av. une notice p. C. Vosmaer. Leide, 1874. Av. 25 belles eaux-fortes grav. par W. Unger. gr. in-fol. *f* 30,—
Exemplaire sur papier de Chine.

1276. **(Hamel, H.),** Relation du naufrage d'un vaisseau holandois, sur la coste de l'isle de Quelpaerts: Avec la description du Royaume de Corée. Trad. du flamand par Minutoli. Paris, L. Billaine, 1670. 12mo. vél. *f* 12,—
Traduction française très rare d'un livre hollandais très curieux, dont la première édition parut en 1668. Il raconte les aventures des premiers Européens qui habitaient la Corée pendant 13 ans. M. Tiele décrit cette traduction française d'après la bibliographie de Pagès.

1277. **Hamelmann, H.,** Oldenburgisch Chronicon d. i. Beschreibung der löbl. uhralten Grafen zu Oldenburg und Delmenhorst.... sampt Ihres Stammens ersten Ankunfft, Thaten, Leben u. s. w. Oldenb. 1599. Beau titre gravé, av. 1 portr., pl., armoir. et sceaux gravés s. cuivre. fol. vél. *f* 10,—
Première impression d'Oldenbourg.

1278. **Hamilton,** Fragments de la vie du Comte de Gramont. **Manuscrit** du 18 siècle écrit d'une main très lisible rel. en 2 vol. 8vo. mar. dor. s. tr. *f* 10,—
Copie complète des Mémoires du Duc d'Hamilton sur le Comte de Grammont.

1279. **Hampson, R. T.,** Medii aevi kalendarium or dates, charters and customs of the middle ages with kalendars from the 10th—15th century and an alphab. digest of obsolete names of days forming a glossary to the dates of the middle ages. Lond. 1841. 2 vol. Av. 2 pl. de facs. col. 8vo. toile, n. r. *f* 15,—

1280. **Handbuch** der klassischen Altertums-Wissenschaft in systemat. Darstellung, mit besond. Rücksicht auf Geschichte und Methodik der einzelnen Disziplinen. Herausg. v. J. Müller. Nördl. 1885—91. Tom. I—V. 1 et 3; VII; VIII, 1; IX, 1. Av. pl. (*f* 60,—) *f* 40,—
Tom. II et IV en 3 vol. d. mar., le reste br.

1281. **Händel, G. F.,** Messiah, an oratorio composed in 1741. Facsimile of the autograph score. Lond. 1868. 4to-obl. toile, dor. s. tr. *f* 18,—

1282. **Handelingen** van de Algemeene Synode der Nederlandsche Hervormde Kerk in d. jaren 1816—1893. Met Bijlagen en 6 Registers, van 1816—1870. 's-Grav. 1821—93. 120 vol., dont 50 in-4to, et 70 in-8vo. cart. *f* 100,—
Série complète excessivement rare des actes du synode de l'église protestante néerlandaise.

1283. **Handelingen** van de Staten Generaal. (1e en 2e Kamer). M. Bijlagen. 1847—98. En portefeuilles. *f* 300,—
Exemplaire au grand complet des comptes-rendus des sessions des Etats Généraux des Pays-Bas.

1284. **Handelingen** der Regering en der Staten-Generaal betr. het Reglement op het beleid der regeering van Ned. Indië. (Uitgeg. d. L. W. C. Keuchenius). Utr. 1857. 3 vol. 8vo. d. rel. (*f* 20,—) *f* 10,—

1285. **(Hardwicke),** Miscellaneous State-papers, 1501—1726. London, 1778. 2 vol. gr. in-4to. veau. *f* 15,—
Recueil de pièces officielles, dont plusieurs sont d'un grand intérêt pour l'histoire des Pays-Bas.

1286. **Harrebomée, J.,** Spreekwoordenboek der Nederlandsche taal. Utr. 1858—70. 3 vol. gr. in-8vo. (*f* 31,—) *f* 25,—
Chef-d'oeuvre sur les proverbes néerlandais.

1287. **Harrington, J.,** The common-wealth of Oceana. Lond. 1656. pet. in-fol. d. veau. *f* 10,—
Première édition, rare. Ajouté: 2 portraits gravés de J. Harrington, p. v. d. Gucht et par un anonyme, et un portrait d'O. Cromwell à qui l'ouvrage est dédié. Très rare.

1288. —— The prerogative of popular government. A politicall discourse in two books. The former containing the first praeliminary of Oceana inlarged and vindicated. The second concerning ordination against Dr. H. Hamond and Dr. L. Seaman. In which two books is contained the whole commonwealth of the Hebrews, or of Israel, senate, people and magistracy. Lond. 1658—57. 2 tom. en 1 vol. 4to. veau. *f* 12,—

1289. **Harrisse, H.,** Bibliotheca Americana Vetustissima. A description of works relating to America published between the years 1492 and 1551. New-York, 1866. — Idem. Additions. Paris, 1872. — Ens. 2 vol. 4to. br., n. r. *Exemplaire sur grand papier fort.* *f* 140,—
Ouvrage classique, entièrement épuisé. Je suis pour le moment possesseur des quelques derniers exemplaires *sur grand papier fort* qui restent de l'ouvrage complet, les exemplaires sur papier ordinaire étant depuis longtemps épuisés.

1290. —— The Discovery of North America. A critical, documentary and historic investigation with an essay on the early cartography

of the New World, includ. descriptions of 250 maps or globes before 1536. With a chronology of 100 voyages westward, projected, attempted, or accomplished between 1431 and 1504, biographical accounts of the 300 pilots who first crossed the Atlantic and a copious list of the original names of American regions, mountains, etc. etc. Paris, 1892. Avec 23 cartes facsim. en héliogravure. Fort volume. 4to. d. mar., tête dorée. (*f* 75,—) *f* 60,—
Tiré à 370 exemplaires.

1291. **Harrisse, H.,** Excerpta Colombiniana. Bibliographie de 400 pièces goth., franç., ital. et lat. du commencement du XVIe siècle non décrites jusqu'ici. Par. 1887. Av. facsimilé. gr. in-8vo. br. (*f* 17,50) *f* 15,—
Tiré à 288 exx. seulement. La célèbre bibliothèque se conserve à la Cathédrale de Séville.

1292. **Hartland, E. S.,** The legend of Perseus. A study of tradition in story, custom and belief. London, 1894—96. 3 vol. 8vo. toile. *f* 16,50
I. The supernatural birth; II. The life token; III. Andromeda-Medusa.

1293. **Hartlib, S.,** His legacie, or an enlargement of the discourse of husbandry used in Brabant and Flaunders, wherein are bequeathed to the Common wealth of England more outlandish experiments and secrets in reference to Universall husbandry. 2d ed. with an Appendix. London, 1652. 4to. d. veau. *f* 10,—
Ajouté: An interrogatory relating more particularly to the husbandry and naturall history of Ireland. 1652.

1294. **Hartmann, A. Th.,** Die Hebräerin am Putztische und als Braut. Vorbereitet durch eine Uebersicht d. wichtigsten Erfindungen in dem Reiche d. Moden bei den Hebräerinnen. Amst. 1809. 3 vol. Avec 9 pl. 8vo. toile. Un nom sur les premières pages. *Très rare.* *f* 10,—

1295. **Harvey, W. H.,** The genera of South African plants arranged accord. to the natural system. 2d. ed. Ed. by J. D. Hooker. Cape Town, 1868. 8vo. toile. *f* 14,—

1296. **Haudricourt, Ternisien d',** Fastes de la nation française. Paris, c. 1830. 3 vol. Av. 197 planches. 4to. d. veau. *f* 25,—
Les planches, gravées par Delvaux, Bosq, Pourvoyeur, Couché, Girardet, Bovinet et autres représentent chacune un fait de l'histoire de France. Exemplaire peu frais, quelques planches ont des déchirures, la reliure est défaite. Quatre planches qui sont nommées dans l'Index manquent, tandisque huit planches qui ne sont pas mentionnées s'y trouvent. Prix de publication *f* 200,—

1297. **Havard, H.,** Dictionnaire de l'ameublement et de la décoration depuis le XIIIe siècle jusqu'à nos jours. Paris, 1887—90. 4 vol. Avec des centaines de planches et des milliers de figures dans le texte. 4to. couv. artist. (*f* 112,50) *f* 70,—

1298. —— Histoire de l'orfèvrerie française. Paris, 1895. Av. 40 planches dont quelques-unes coloriées et des centaines de figures dans le texte. gr. in-4to. cart. illustré. Exemplaire comme neuf. *f* 20,—

1299. **Haward, L.,** The charges, issuing forth of the crown revenue of England and dominion of Wales. With the several officers

of his M's courts, customs, houshoulds, houses, castles, towns of war, forts, bulwarks, ... accord. to the ancient establishment of the Kingdom. And also the valuation of the Bishops and Deanes lands, with the tenths paid out of the same. London, 1660. 4to. dos et coins en mar., n. r. *Excessivement rare.* *f* 20,—

1300. **Hearne, Th.,** Works. Oxford, 1724, 25. 4 vol. 8vo. cart., n. r. *f* 15,—

Contient: Robert of Gloucester's chronicle, from a Ms. in the Harleyan library. 2 vol.; Peter Langtoft's chronicle (from the death of Cadwalader to Edward I), from a Ms. in the Inner-Temple library. 2 vol.

1301. **Hecke, J. van den,** Zoögraphia. 12 eaux-fortes de chevaux, chiens, brebis, vaches etc. 1656. montées sur papier in-4to. rel. en 1 vol. dos en maroquin, tr. dor. *f* 9,—

1302. **Heelu, Jan van,** Rymkronyk betr. den slag van Woeringen v. h. jaer 1268. Uitg. m. opheld. en aanteek. v. J. F. Willems. Bruss. 1836. Avec portr. 4to. d. veau. *f* 7,—

Les pages 393 à 578 contiennent un *Codex diplomaticus* de 225 documents. A la fin un glossaire et des tables de noms de personnes, de noms géographiques, etc.

1303. **Heemskerk, J. van,** Minne-kunst, Minne-baet, Minne-dichten, Mengel-dichten. Amst., Hessel Gerritsz. 1626. Avec front. et 19 gravures par P. Serwouter. 8vo-obl. dos et coins en mar. rouge. *f* 25,—

Joli petit livre, orné de belles planches finement gravées, qui ont un intérêt spécial pour les costumes du commencement du 16e siècle, des scènes de moeurs, etc. Bel exemplaire.

1303*a*. **Hegel, G. W. Fr.,** Werke. 2e Aufl. Berlin, 1834—45. 19 tom. 21 vol. 8vo. br. (*f* 100,—) *f* 45,—

Les tomes 16—18 sont de la première édition et épuisés.

1304. **(Heineken, C. H. de),** Idée générale d'une collection complette d'estampes, av. une dissertation sur l'origine de la gravure et sur les premiers livres d'images. Leips. 1771. Av. 32 belles grav. s. bois et facs. 8vo. veau marbré, tr. dor. *f* 25,—

Bel ex. de cet ouvrage assez rare. La principale source où Heineken a puisé les renseignements curieux que renferme cet excellent ouvrage, à été le cabinet des estampes de Dresde.

1305. **(Heinsius, D.),** Laus asini. In qua, praeter eius animalis laudes ac naturae propria cum politica non pauca, tum nonnulla alia diuersa eruditionis, aspergúntur. Lugd.-Bat, Elzevier, 1623. 4to. veau, dor. s. tr. *Rare.* *f* 10,—

1306. **Hellas.** Revue de la Société philhellénique d'Amsterdam. Red. H. C. Muller, Rogge e. a. Leiden, 1889—92. Année I—IV. 8vo. br. (*f* 20,—) *f* 10,—

1308. **Hemmersam, M.,** West-Indianisk Reese-Beskriffning, från 1639—1645, i från Amsterdam till St. Joris de Mina, itt Castell i Africa. Nu in påwårt Swånska Språåk förwånd. Wijsingzborg, Joh. Kankel, 1674. 4to. br. *f* 50,—

D'une extrême rareté comme tous les livres imprimés à Wysingzborg.

1309. **Hendley, Th. H.,** Damascening on steel or iron, as practised in India. Londen, 1892. Av. 32 planches, donnant 104 chromolithogr. fol. d. veau. *f* 24,—

1310. **Henne, A.,** Histoire du règne de Charles V en Belgique. Brux. 1858. 10 vol. 8vo. br. (*f* 25,—) *f* 15,—

1311. **Henricpetri, A.,** General Historien erster Theil. Der allernamhafftigsten und fürnemesten Geschichten, Thaten und Handlungen so sich von 1555—61 in geystlichen und weltlichen Sachen... in... Ungern... Turckey etc. zugetragen und verhandlet worden. Basel, S. Henricpetri, 1593. fol. br. *f* 35,—
Orné de belles et nombreuses gravures sur bois, dont une marquée G. S.

1312. **(Henricus),** Discoveries of the French in 1768 and 1769 to the South-East of New Guinea, with the subsequent visits to the same lands by English navigators, who gave them new names. With an histor. abridgement of the voyages and discoveries of the Spaniards in the same seas. Transl. from the French. Lond. 1791. Avec cartes et planches. gr. in-4to. d. maroquin brun. *f* 32,—
Très bel exemplaire, *en grand papier*, d'un ouvrage intéressant qui contient l'histoire des voyages des Espagnols vers l'Extrême Orient, sous Alvaro de Mendana, P. F. de Quiros e. a. depuis 1567, des récits détaillés des voyages de de Bouquinville, de Surville, de Shortland, etc.

1313. **Henricus de Zoemeren,** Epitoma in primam partem dialogi G. Ockam. Lovanii, Joh. de Westphalia, 1481. fol. veau. *f* 30,—
Campbell, No. 914. Très bel exemplaire.

1314. **Henry VIII. — Des Durchleuchtig-sten** Grosmechtigsten Herrn, Heinrichs VIII, Königs zu Engeland vnd Franckreich etc. Schrifft an Keiserliche Maiestat,... jnn welcher der König vrsach anzeigt, warumb er gen Vincentz zum Concilio (welchs mit falschem titel, general genent) nicht komen sey. Aus dem Latin verdeudtscht durch Justum Jonam. Wittemberg, J. Klug, 1539. 9 ff. 4to. cart. *f* 10,—

1315. **Hepburn, J. C.,** Japanese and English dictionary; with an English and Japanese index. Shanghai, 1867. 8vo. d. veau. *f* 17,50

1316. **Hepplewhite,** The Cabinet-maker and Upholsterer's guide; or, repository of designs for every article of household furniture... The whole exhibiting near 300 different designs, engraved on 128 plates. 3d edition improved. London, 1794. Avec 128 pl. fol. toile. *f* 30,—
Reproduction fidèle, faite à Londres en 1897, de l'ouvrage célèbre dont l'édition ancienne se vend très cher.

1317. **Heraut, De Nederlandsche.** Tijdschrift op het gebied van geslacht-, wapen- en zegelkunde. Met bibliogr. overzicht. 's-Grav. 1883—97. Ann. I—VIII. Av. pl. 8vo. En livr. (*f* 48,—) *f* 25,—
Revue généalogique et héraldique des Pays-Bas.

1318. **Herbers, H.,** Een corte ende grondige verclaringe van den Antichrist. Waerinne angewesen wordt, dat die Paus niet alleene een Antichrist sy, maer oock een yegelijc Mensche by hem seluen (vervreemdet zijnde van den Geest Christi). Vianen, by Dierick Mullern, s. d. (vers 1590). pet. in-8vo. dos de vél. *f* 7,50

1319. **Herold, Der Deutsche,** Zeitschrift für Wappen- Siegel- und Familienkunde. Hrsg. vom Verein Herold. Berlin, 1892—96. Tome XXIII—XXVII. 5 vol. Avec planches noires et coloriées. 4to. En livr. (*f* 36,—) *f* 20,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1320. **Herrera, Ant. de,** Historia delo sucedido en Escocia, é Inglaterra, en quarenta y quatro años que biuio Maria Estuarda, Reyna de Escocia. Madrid, P. Madrigal, 1589. pet in-8vo. veau fauve, dos orné, tr. sup. dor. Un monogramme sur le titre. *f* 22,—
Excessivement rare.

1321. —— Historia de los sucessos de Francia, desde el año de 1585 que començò la liga Catolica, hasta en fin del año 1594. Madrid, L. de Ayala, 1598. 4to. veau marbré, dent intér., tr. dor. *f* 15,—
Très bel exemplaire.

1322. —— Historia general de los hechos de los Castellanos en las Islas i Tierra-firme del Mar oceano. Madrid, Imprenta real de Nicolas Franco, 1726—30. 8 tom. Avec 9 titres grav. Relié en 5 vol. fol. veau fauve. *f* 90,—
Dans le 5e vol. la DESCRIPTION de las Indias Occidentales. Madr. 1730. Avec 14 cartes. Exemplaire superbe de la 2e édition, très recherchée, augmentée et enrichie de notes p. A. G. Barcia.

1323. **Herrera, C. P. de,** Discursos del amparo de los legitimos pobres y reduccion de los fingidos: y de la fundacion y principio de los albergues destos Reynos, y amparo de la milicia dellos. Madrid, L. Sanchez, 1598. Av. portrait et gravures sur bois. 4to. vél. *f* 22,—
Traité pour défendre les véritables pauvres contre l'astuce des soi-disant mendiants.

1324. **Herrgott, M.,** Genealogia diplomatica Augustae gentis Habsburgiae. Vienna, 1737. 3 vol. Av. pl. d'armoiries, etc. fol. veau. *f* 18,—
Exemplaire sur grand papier.

1325. **HEURES A LUSAIGE DE ROMME.** Les presentes heures sont a lusaige de Romme au long sans riens requerir: ont este imprimees nouuellement a paris. Pour Germain Hardouyn demourant a paris entre les deux portes du palais. (Almanach de 1524 à 1537). 92 ff. gr. in-8vo. maroquin vert, dos orné, double fil., tr. dor., dent. int. (*Koehler*). *f* 700,—
Superbe livre, *imprimé sur vélin,* non ou mal décrit par Brunet. Chaque page est ornée d'une belle bordure dessinée et *coloriée à la main, rehaussée d'or,* et de nombreuses lettres initiales. En outre le volume contient *18 grandes miniatures finement coloriées rehaussées d'or, et entourées de cadres dorés.* Au commencement ainsi qu'à la fin on trouve encore dans le texte de nombreux médaillons représ. des Saints et des Saintes.
Tel qu'il est, le volume est un véritable bijou et un superbe spécimen d'un livre d'Heures gothique.

1326. **Heussen, van,** en **van Rhijn,** Batavia Sacra of kerkelijke historie en oudheden van Batavia, etc. Antw., Leid. en Utr. 1715—44. 20 vol. Av. pl. 8vo. vél. *f* 20,—
Bel exempl. d'un ouvrage estimé, divisé: Batavia 3 vol.; Utrecht, 3 vol. La Hollande méridionale et Schieland, 1 vol.; Rhijnland, 1 vol.; Delft, Defland et La Haye, 1 vol.; Kennemerland, 1 vol.; Amstelland, 1 vol.; Zélande, 2 vol.; Frise, 1 vol.; Groningue et Drenthe, 1 vol.; l'Evêché de Deventer, 1 vol.; Bois-le-Duc, 1 vol. Supplém. 1 vol.

1327. **Hevia Bolaños, J. de,** Curia Filipica, donde se trata de lo iuyzios, mayormente forenses, eclesiasticos, y seculares. Madrid, 1644. 2 tom. 1 vol. fol. vél. *f* 9,50
La 2e partie traite exclusivement „de la Mercancia y contratacion de tierra y mar."

1328. **(Hexham, H.,)** A historicall Relation of the famous Siege of the Busse, and the surprising of Wesell. Together with the Articles, and points of composition graunted by his Excellencie the Prince of Orange to those of the Towne. And a supposition of the state and order of their garrison marching out of the City and some other additions here vnto annexed. Delft, 1630. 12mo. d. veau. *f* 15,—

Un coin du titre enlevé. Quelques feuilles ont la marge inférieure trop courte. *Excessivement rare.*

1329. —— A tongue-combat, lately happening betweene two English souldiers in the tilt-boat of Grauesend, the one going to serve the King of Spaine, the other to serue the States Generall of the United Provinces, wherein the cause, course, and continuance of those warres, is debated, and declared. London, 1623. 4to. veau fauve aux armes. *f* 22,—

Hier beghínt een ſchoon boeck. ende is gheheten. Die vertroe ſtinghe der ghelatẽre menſchẽ Eñ vander vclaringhe der conſcientien. Ende is inhoudende xxvij. capittelen.

No. 1332.

1330. **Heydt, J. W.,** Geograph. und Topograph. Schauplatz von Africa und Ost-Indiën, oder Vorstellung und Beschreibung von den wichtigsten der Holländ. Ost. Ind. Comp. in Africa und Asia zugehörigen Ländere, Küsten und Insulen, Städte, Häfen, Castellen, Kirchen, etc. Wie auch die Reise von Holland nach O.-Ind. Willhermsdorff, 1744. 2 vol. Av. 115 pl. et ctes. fol.-obl. d. v. *f* 10,—

Contient des vues de Batavia et des environs, de Malabar, Le Cap de bonne Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Espérance, Ternate, Macassar, Point de Galles, Colombo, etc. etc. Quelques ff. tachés d'eau.

1331. **Hickes, G., et H. Wanleus,** Antiquae literaturae Septentrionalis ll. III, cont. linguarum vett. Septentr. thesaurum gramm.-criticum et archaeol.... nec non librorum vett. Septentrion., qui in Angliae Biblioth. extant catalogum histor. critic. Oxon. 1705. 3 vol. Av. portr., titres grav. et de nombr. pl. de sceaux et facsim. fol. veau. *f* 32,—

Collection rare. Bel exemplaire, comme il ne se rencontre que rarement.

1331*a*. **Hidalgo, D.,** Diccionario general de bibliografia Española. Madrid, 1862—79. 6 tom. 2 vol. vél. blanc. *f* 25,—

Bibliographie raisonnée fort utile de la littérature espagnole de ce siècle. Le contenu de tous les volumes publiés dans une Collection quelconque, ou de ceux publiés par les soins d'une Société savante, a été donné.

1332. **H//Ier** beghint een schoon boeck. // ende is gheheten. Die vertroe//stinghe der ghelatēre menschē. // Ēn vander v'claringhe der con-//sciencien. Ende is inhoudende // xxvij. capittelen. // *A la fin:* Gheprent Tantwerpen alder naest // den grooten mortier Int iaer ons heren. M.CCCCC. ende viere (1504) den laet//sten dach van Meye. 264 ff. Goth. pet. in-8vo. mar. rouge, tr. dor. *f* 35,—

Joli exemplaire d'une belle et très rare impression. Sur la dernière page une gravure sur bois. Sur le titre on lit: *dijt boek behoet doe suster lijsbeth heb? bidde voer mij. Voir la reproduction du titre à la page 165.*

1333. **Hieronymus, S.,** De viris illustribus. S. l. ni d. (Utrecht. N. Ketelaer et G. de Leempt, c. 1473). 26 ff. fol. d. veau. *f* 75,—

Campbell, No. 933. Exemplaire superbe, très grand de marges, d'une des fort rares impressions des premiers imprimeurs des Pays-Bas.

1334. —— **Epistolas** del glorioso doctor sant Hieronymo. Agora nueuamēte īpressas. M. D. XI (1511); *A la fin:* Fue impressa ēn la muy insigne ciudad d' seuilla ēla īprēta d' Juā crōberger q̄ sctā-glia aya Año de mil d. y. x/j. fol. d. veau. *f* 42,—

Le titre dans une bordure gravée sur bois. Au verso une gravure en grandeur de la page. (*Voir la reproduction à la page 167.*) Suit: *Epistola prohemial del bachiller Juan de molina: sobre la presente obra.* Au verso du 8e f. une gravure sur bois, en grandeur de la page. Suit le texte, 247 ff. et une feuille pour le Colophon. Quelques légères taches au commencement.

1335. —— Vanden leven der heiligher vaderen in der woestinen haer leven leydende. Ter Goude, Ger. Leew, 1480. fol. veau, av. fermoirs et coins en cuivre. *f* 50,—

Campbell, No. 937. Exemplaire *avec les feuillets blancs*, excepté le dernier. Sur le premier feuillet blanc: „Dit boeck hoert toe griet willem Duynen dochter opt ronde beginenhof 't Amstelredam."

1336. —— Vaderboeck. Sans nom de ville (Swolle), Peter van Os, 1490. fol. vél. *f* 12,—

Campbell, No. 938. L'exemplaire est grand de marges, mais il porte les traces d'un usage fréquent. Un coin du titre est enlevé et les xylographies du feuillet 5e manquent.

1337. **Hilton, J.,** Chronograms collected more than 4000 in number, since the publication of the two preceding volumes in 1882 and 1885. Lond. 1895. Av. pl. et facs. 4to. d. veau, tête dor., n. r. *f* 18,—

Collection de plus de 4000 chronogrammes, rappelant les dates de toutes sortes d'évènements plus ou moins remarquables, arrivés dans ces quatre derniers siècles. Ce volume contient des chromogrammes sur l'empereur Charles VI - et sur la fête de Kevelaer en 1792; sur Marie-Thérèse et la guerre de Septans-

et sur des noces d'or célébrées en Hollande en 1786; sur John Law - et sur le 2e centenaire de Martin Luther en 1717; il y en a du Comte Esterhazy et de M. Wilshere; des épigrammes de Joseph à Pinu, un almanach de 1685, etc. etc.

1338. **Hinrichs,** Verzeichniss der Bücher, Landkarten etc., mit Angabe der Seitenzahl, Verleger, Preise, litterarischen Nachweisungen, etc. Leipsig, 1852—96. 76 vol. pet. in-8vo. br. *f* 37,50

No. 1334.

1339. **Hispaniae Schola musica sacra.** Opera varia (saec. XV, XVI, XVII et XVIII) dil. excerpta, accur. revisa, sedulo concinnata a Ph. Pedrell. Barcelona, 1894—97. Tome I—VII. gr. in-4to. br. *f* 38,50

I. Christ. Morales. — II. Franc. Guerrero. — III, IV, VII. Antonius a Cabezon. — V. Joannes Ginesius Pérez. — VI. Psalmodia modulata a diversis auctoribus. Les introductions historiques et bibliographiques sont en espagnol et en français.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1340. **HISTOIRE DES OUVRIERS. — Collection** d'environ 10,000 fiches **manuscrites** et **imprimées,** classifiées d'après les différents métiers et formant un appareil très précieux et de grande valeur pour une histoire des ouvriers, de la question ouvrière, l'histoire des salaires, la législation, etc. etc. *f* 400,—

Cet appareil comprend des notices manuscrites, tirées de différents ouvrages, des manuscrits originaux de discours tenus par MM. Vinçard et autres, des découpures de journaux, etc. etc.

Monsieur P. Vinçard auteur d'une „Histoire du travail et des travailleurs en France", et son fils ont ramassé pendant plus de 25 ans cette quantité énorme de faits et par la classification soigneusement menée, ils en ont fait un répertoire très remarquable de l'histoire ouvrière depuis les temps les plus reculés jusqu'à leurs jours. Il est inutile d'ajouter que c'est surtout le commencement de ce siècle, qui est le mieux représenté.

Nous faisons suivre une liste détaillée des differents sujets traités dans la collection:

Ouvriers poètes. Discours, Biographies, Poésies, Autographes (Manuscrits) et autres pièces sur et par Hégesippe Moreau, Pierre Dupont, Jasmin, Gallaud Monin, Alexandre Guérin, Lusine, E. Orrit, Durand etc. etc.

Bibliographie. Notices manuscrites, bibliographiques sur l'économie sociale (administration, alimentation, apprentissage, femmes, hôpitaux, impôts, paupérisme, salaires etc.).

Crime et délits qui n'en sont pas. Découpures d'un journal.

Industrie. Grande collection de notices manuscrites et imprimées, rangée d'après les métiers.

Arts industriels (Carton-pierre, damascineurs, dessinateurs, émailleurs, éventaillistes, graveurs sur-bois.).
Armes de guerre et de chasse.
Bourrellerie, carosserie, sellerie.
Cordonniers, savetiers (surtout intéressant pour l'histoire du métier).
Bronze.
Byouterie (affineurs, appréteurs, batteurs d'or, mosaïque etc.).
Chapeliers.
Eclairage et chauffage (ciriers, lampistes, lanterniers etc.).
Ebénistes.
Fer (cloutiers, fontainiers, fondeurs en caractères etc.).
Fer acier (cloutiers, coutelliers, mécaniciens etc.).
Galvanoplastie (imprimeurs en taille-douce, jouets d'enfant, papier peint parfumeurs).
Orfèvrerie (bijoutiers).
Habillement (coton, toile, laine, agrafe, corsets, nouveautés confectionnées shawls, bonneterie, broderie, tailleurs).
Horlogerie optique (balanciers. baromètres, opticiens etc.).
Industrie de la peau (chagriniers, cuir verni, maroquinier, portefeuilliste, etc.)
Instruments de musique.
Couleurs et vernis.
Machines.
Cuivre (chaudronniers, doreurs, lamineurs etc.).
Verrerie (christaux, faïence, porcelaine).
Papeteries (fournitures de bureaux).
Relieurs.
Typographes (le travail des femmes dans l'imprimerie, liberté de l'imprimerie)
Professions diverses (afficheurs, arpenteurs, aiguilleurs, bandagistes, dents artificiels, chiffonniers, cochers, garçons de café etc. etc.).
Ameublements.

Ouvriers de Paris. Pièces manuscrites et imprimées (métiers insalubres, salaires vêtements etc.).

Ouvriers des Départements.

Ouvriers étrangers.

Puissance maritale (adultère, divorce, enfants, célibat, concubinage, femmes prostitution, infanticide, recherche de la paternité, puissance paternelle population).

Condition de la femme (travail des femmes, condition des femmes, maternité) Grande collection.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Sociétés de secours mutuel (assurances, association, réunions ouvrières).
Grève.
Exposition.
Sociétés coöpératives.
Compagnonnage (Une histoire complète et *inédite* en MS. p. P. Vinçard, des prospectus, etc. etc.). Grande collection.
La femme. Pièces manuscr. autographes sur la condition des femmes dans l'Antiquité et chez les Gaulois, sur le mariage, etc. Grande collection.
Economie sociale (Alimentation, question des salaires, paupérisme, enfants trouvés, assistance publ., prostitution dans la ville de Paris etc.).
Corporation (Histoire et législation du XIIIe jusqu'au XVIIIe siècle. Statuts des métiers, (les six corps, marchands, drapiers, épiciers, merciers, pelletiers, bonnetiers et orfèvres). Importante collection MS.).
Histoire des métiers. Statuts, procès, confréries, bibliographie.
Questions religieuses.
Vinçard, Les ouvriers de Paris: Alimentation. 1863. Manuscrit autographe.
Métiers répugnants, insalubres et dangereux.
Ajouté de nombreuses pièces sur les bouchers, brasseurs, distillateurs, boulangers etc. Collection très importante.

341. **Histoire** des Seigneurs de Gavres. Roman du 15e siècle, p. van Dale. Bruxelles (1845). 4to. rel. d. cuir de Russie, n. r. *f* 25,—
Cet ouvrage, tout à fait lithographié, est une imitation magnifique des anciens manuscrits du 15e siècle. C'est une forgerie littéraire bien réussie, et illustrée d'un grand nombre de dessins coloriés, dans le style du 15e siècle.

342. **Histoire** des troubles religieux de Valenciennes, 1560—67, publ. d'après des documents inédits p. Ch. Paillard. Brux. 1874—76. 4 vol. 8vo. br. *f* 11,—

343. **Histoire** entiere et veritable du procez de Charles Stuart, Roy d'Angleterre, cont. en forme de journal, tout ce qui s'est faict et passé sur ce sujet dans le Parlement, et en la Haute Cour de Justice, et la façon en laquelle il a esté mis à mort. Recueilli des pièces authent. et traduit de l'Anglois. Londres, 1650. pet. in-8vo. veau. *Rel anc.* *f* 9,—

344. **Historie** van den oorspronck, geslacht, geboorte, opvoedinge en leere van Mahometh. Als mede hoe hij zijne secten onder de menschen gestroyt.... Mitsg. hoe verre en breet hij zijn rijck onder de Turcken verbreydet heeft. Amst. 1627. Av. gravures. — **Prophetien** of voorseggingen der beyde Keyseren Severi en Leonis, die beyde in Orienten gheregeert hebben, in de welcke het hen laet aensien als of het Turcksche rijck onder de teghenw. Sultan wel een eynde mocht nemen. Amst. 1627. Av. gravures. — **De Arabische Alkoran** door Mahometh. Wt de Arab. spraecke in Hooghd. ghetranslateert.... d. S. Swigger ende wederom uyt het Hooghd. in Nederl. spraecke ghestelt. Amst. 1627. — Ens. en 1 vol. 4to. vél. *f* 10,—
Bel ex. avec de belles épreuves des gravures.

345. **History, A true,** of the memorable siege of Ostend,... cont. the assaults, defences, inventions of warre etc. And also what passed in the ile of Cadsant ant at the siege of Sluice, after the comming of count Maurice. Transl. out of French by Edw. Grimeston. London, Edw. Blount, 1604. Av. 2 plans. pet. in-4to. veau. *f* 10,—
Rarissime. Le titre est monté, du reste bel exemplaire.

1346. **History, description and survey, The new,** of London, Westminster, Soutwark and the parts adjacent. Revised by W. Thornton, G. Smith, a. o. London, 1784. Av. front., cartes, plans et de nombreuses planches, fol. veau. *f* 10,—

Intéressant pour l'aspect de l'ancienne ville, pour ses coutumes, costumes, etc.

1347. **Hoet, Houbraken** en **Picart,** Tafereelen der voornaamste geschiedenissen van het O. en N. Testament. 's-Grav. 1728. 3 vol. Av. planches en taille douce. fol. veau. *f* 30,—

Exemplaire sur *papier royal* avec de belles épreuves des gravures.

1348. **Hofdijk W. J.,** Ons voorgeslacht in zijn dagelijksch leven geschilderd. Haarlem, 1859. 6 vol. gr. in-8vo. toile. *Epuisé.* *f* 26,—

Edition originale, ornée de 213 belles planches lithograph. en couleurs par Rochussen, D. v. d. Kellen, W. J. Hofdijk, e. a.

1349 **Hofkē, Het, vā deuocien.** Inhoudende hoemen deuotelic misse hooren sal. Een deuote oeffeninge in die seuen Ghetijden vanden daghe. Hoemen God inwēdelic aenbeden sal. etc. Thantwerpen, Heyndrick Peeterssen van Middelbruch, 1546. pet. in-8vo. d. veau. *f* 25,—

Petit livre très intéressant contenant non moins de 13 écrits édifiants, qui datent du 15e siècle, et qui comptent parmi les meilleurs dans leur genre. Une gravure sur bois sur le titre. Excessivement rare.

1350. **Hogarth, W.,** Works engraved by himself. Av. texte p. J. Nichols. Lond. 1822. Av. 153 planches gravées (cont. les 2 planches interdites „Before" et „After") gr. in-fol. dans une belle reliure; dos et coins d. chagr., tête dor. *f* 110,—

1351. —— **Hogarth** illustrated by J. Ireland. Lond., J. E. J. Boydell, 1791. Vol. I et II. Avec 92 gravures p. Dent, Barlow, Skelton e. a. gr. in-8vo. cart., *non rogné.* *f* 12,—

Les deux planches interdites „Before" et „After" sont ajoutées.

1352. **Hogendorp, G. K. van,** Brieven en gedenkschriften, 1762—1813. Uitgeg. door zijn jongsten, thans eenigen zoon, F. van Hogendorp. 's-Grav. 1866—87. 4 vol. 8vo. br. (*f* 15,60) *f* 7,50

1353. —— Bijdragen tot de huishouding van Staat. 2e druk. Uitgeg. d. J. R. Thorbecke. Z. B. 1854. 10 tom. 5 vol. 8vo. cart. *f* 10,—

Contient des notices importantes sur le commerce, l'industrie, les finances etc. des Pays-Bas, tant de la Hollande que de la Belgique.

1354. **Holbein der Aeltere, H.,** Silberstift-Zeichnungen im Königl. Museum zu Berlin. In Originalgrösse durch Lichtdruck ausgeführt von A. Frisch. Mit Text von A. Woltmann. Nürnb. 18 . Avec 72 planches. fol. br. *f* 50,—

1355. **Holbein Society Publications.** London, 1869—84. 15 vol. 4to. et fol. toile. (*f* 226,80) *f* 120,—

Cette précieuse série contient les facsimilés des ouvrages suivants, avec texte explicatif:

Holbein, Dance of Death. Ed. by H. Green. — Holbein, Bible figures. Ed. by H. Green. — The mirrour of majesty. W. introd. by H. Green and J. Croston. — The four fountains of the Emblems of Alciat. Ed. by H. Green — Alciat, Emblems. Ed. by H. Green. — Grimaldi's Funeral oration upon Alciat. Ed. by H. Green. — J. Amman, Theatre of women. Ed. by A. Aspland. — The four Evangelists, by Tempesta. Ed. by A. Aspland. — The Thriumphs of the Emp. Maximilian I. Ed. by Aspland. 2 vol. fol. Av. Texte in-4to. — Altdorfer, The fall of man. Ed. by Aspland. — Caxton's Golden legend. Ed.

by Aspland. — The Ars Moriendi. W. introd. by G. Bullen. — The adventures and history of Tewrdannckh. Ed. by W. H. Rijlands. W. introd. by G. Bullen. fol.
Ces facsimilés sont d'une exactitude scrupuleuse et peuvent remplacer en plusieurs bibliothèques les originaux, qui sont à peu près introuvables.

1356. **(Holdermann),** Grammaire turque, ou methode courte et facile pour apprendre la langue turque. Avec un recueil des noms, des verbes, ... et plusieurs dialogues. Constantinople, 1730. 4to. rel. orient. *f* 18,—
Volume très curieux, le premier ouvrage européen imprimé à Constantinople. La première page est ornée d'une figure en or, tandisque chaque page est encadrée dans une bordure en or.

1357. **Holiday, H.,** Stained glass as an art. With a coloured reproduction of the drawing for „the creation", 20 collotypes, and many illustrations in the text from designs by Sir E. Burne-Jones, W. B. Richmond, and H. H. London, 1896. gr. in-8vo. toile. *f* 13,60

1358. **Holmes, R. R.,** Queen Victoria. London, Boussod Valadon et Co., 1897. Av. 1 portr., en couleurs d'après une miniature, facsim., héliograv. grandeur de la page et dans le texte. gr. in-4to. br. *f* 40,—
Très belle publication.

1359. **Holtrop, J. W.,** Monumens typographiques des Pays-Bas au XVe siècle. Collection de facsimilés d'après les originaux, conservés à la Biblioth. Royale de la Haye et ailleurs. La Haye, 1868. Av. 133 pl. facsim. et une carte topo-typographique. fol. d. rel. *f* 125,—
Ce recueil se compose de 670 facsim., représentant: 1°. des pages, planches et fragments de livres et de planches xylographiques, d'origine néerlandaise. 2°. les différents types employés par les imprimeurs des Pays-Bas au XVe siècle, leurs marques typographiques etc. Cette publication réunit à une grande fidélité une exécution irréprochable. Elle n'a été tirée qu'à 200 exemplaires.

1360. **Homann, J. B.,** Special Atlas von Teutschland, nebst einem angehängten Zusatz der fürnehmsten in Europa liegenden Städten. S. l. 1735. gr. in-fol. cart. *f* 10,—
Plusieurs cartes sont ornées de gravures: plans de villes, armoiries, cérémonies etc. etc. Dans le Supplément un plan d'Amsterdam avec une vue sur la ville. En outre des plans de Batavia, St. Pétersbourg, Londres (3 ff.), Madrid, Constantinople etc. etc., tous ornés de vues sur ces villes.

1361. ***'OMHPOY 'IAIAΣ.*** Parmae, BODONI, 1808. 3 vol. très grand in-fol d. veau, n. r. *f* 100,—
SOMPTUEUSE PUBLICATION, indubitablement la plus belle qui soit sortie des presses bodoniennes.

1362. **Hondius, J.,** Nova et accurata Italiae hodiernae descriptio, in qua omnium eius regionum, urbium, pagorum, castellorum, etc. historia exhibetur, geograph. tabulis et urbium precipuarum iconibus illustrata. Lugd. Bat., B. et A. Elsevir, 1627. Titre gravé, 30 cartes et 66 planches gravées en taille-douce. 4to-obl. vél. Légèrement taché d'eau. *f* 32,—
Willems, No. 279.

1363. **Honter, I.,** Rudimentorum cosmographicorum libri III. C. tabellis geogr. elegant. Antv., I. Richardus, s. d. (1560), 32 ff. de texte et 14 ff. de cartes gravées sur bois. pet. in-8vo. br. *f* 32,10
Légèrement taché d'eau.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1364. **Hooftman. — Notices** généalogiques sur les familles Achterhout et Hooftman, 1525—97. *Manuscrit* de la fin du 16e siècle, avec 2 dessins de pierres sépulchrales. 4to. vél. *f* 10,—
Parmi les alliances on trouve: de Haase, Pels, v. Nispen, e. a. Ce qui rend ce petit manuscrit encore plus curieux c'est qu'on y a noté les cadeaux faits par les parrains et les marraines aux nouveau-nés.

1365. **Hooker, D.,** A century of Indian Orchids, to which is prefixed a brief memoir of William Roxburgh by G. King. Calcutta, 1895. Av. portr. et 101 pl. color. fol. En portef. *f* 39,60

1366. **Hooker, W. J.,** Garden ferns, or, coloured figures and descriptions with the needful analysis of the fructification and venation of a selection of exotic ferns adapted for cultivation. London, 1862. Avec 64 planches coloriées. gr. in-8vo. toile (*f* 25,20) *f* 14,—

1367. —— The British ferns, or, coloured figures and discriptions with the analysis of the fructification, etc. of the ferns of Gr. Britain and Ireland. London, 1861. Avec 66 planches coloriées, in-8vo. toile. *f* 15,—

1368. **Hoornbeek, J.,** De conversione Indorum et gentilium ll. Acc. ejusdem vita. Amst. 1669. 4to. vél. *f* 15,—
Livre très rare, qui contient e. a. L. I. Cap. IX. De Lappiis Americanis eorum terrà primum, tum religione; L.II. C XV. De felici conversione Indorum et gentilium in America p. Reformatos, nomínatim Anglos.

1369. **Hooyer, G. B.,** De krijgsgeschiedenis van Nederlandsch-Indië van 1811—94. Bat. en den Haag, 1895—96. 3 vol. Av. atlas 42 cartes. gr. in-8vo. cart. *f* 12,—

1370. **Hooykaas, J. C.,** Repertorium op de koloniale litteratuur systematische inhoudsopgaaf van hetgeen voorkomt over koloniën in mengelwerken en tijdschriften van 1595—1865. Bewerkt door W. N. du Rieu. Amst. 1874—80. 2 tom. 4 vol. 8vo — rél. (*f* 22,75) *f* 10,—

1371. —— **Hartmann, A.,** Repertorium op de literatuur betreffende de Nederlandsche koloniën, voor zoover zij verspreid is in tijdschriften en mengelwerken. I. Oost-Indië, (1866—93), II. West-Indië (1840—93). 's-Grav. 1895. Av. tables. 8vo. d. rel. *f* 7,50
Suite du No. précédent.

1372. **Hope, Th.,** Historical essay on architecture. 2d. ed. London 1831. 2 vol. Av. 97 pl. grav. gr. in-8vo. toile, n. r. *f* 18,—
Légère tache d'encre sur les marges des planches.

1373. **Horozco y Covarruvias, J.,** Emblemas morales. Çaragoça, Rodriguez, 1604. 2 tom. 1 vol. Avec plusieurs gravures sur bois 4to. vél. *f* 10,—
Chaque emblême est entouré d'une belle bordure gravée sur bois.

1374. **Hortega, J. de,** Tractado subtilissimo d'aritmetica y geometria De nuevo emend. p. J. Lagarto y antes p. G. Busto. Van annadidas (alg. trat. de J. P. de Moya y o.) Granada, R. Rabut 1563. 4to. vél. *f* 40,—
Ouvrage *extrêmement rare* en parfait état sauf les légères défectuosités, que

nous indiquons: Le titre est monté; les 4 premiers feuillets sont restaurés dans les marges; quelques feuillets ont une piqûre dans les marges, sans nuire au texte.

375. **Hortleder, H. F.,** Der Röm. keyser u. königl. Maj. auch d. H. Röm. Reichs geistl. u. weltl. Stände, Handlungen u. Auszschreiben von den Ursachen d. Teutschen Kriegs Carls V wider d. Schmalkaldischen Bundts Oberste, 1546, 1547. Franckf. 1617. 2 vol. gr. in-fol. peau de truie. *f* 10,—
Edition originale, recherchée à cause des retranchements et omissions portés dans la réimpression. — La prem. partie av. qq. piqûres.

376. —— Même ouvrage. Gotha, 1645. 2 tom. 4 vol. Avec de nombreux portraits et planches gravées. fol. cart. *f* 12,—
Collection de documents originaux, reproduite avec des additions p. Z. Prüscheneck.

377. **(l'Hostal).** Le soldat français. S. l. 1605. 12mo. vél. *f* 12,—
Pierre de l'Hostal, gentilhomme béarnais protestant, avait pour but, en composant ce livre, d'exciter Henri IV à déclarer la guerre à l'Espagne.
Ajouté: (du Souhait) Le pacifique ou l'anti-soldat françois. S. l. 1604. et 13 autres pièces, toutes pour ou contre le livre de l'Hostal.
Collection très curieuse réunie en 2 vol. 12mo. vél. anc.

378. **Hove. W. v.,** Costumes nationaux des Pays-Bas. La Haye, c. 1840. 12 lithographies *coloriées* en couverture originale. gr. in-8vo. *Rare.* *f* 10,—

379. **Hoven, Nic. ten,** Mémoires généalogiques de la Maison de Médicis. S. l. ni d. (La Haye, 1773—75). 9 vol. 8vo. br. *f* 50,—
Cet ouvrage, divisé en 26 livres, ne fut jamais mis dans le commerce, mais imprimé en petit nombre d'exx. qui périrent pour la plupart dans un incendie. Un exemplaire complet est de la plus grande rareté; il manque même dans la plupart des grandes bibliothèques publiques. Le 3e vol. a quelques taches.

380. **Howel, J.,** (Historiographer to Charles II.) Familiar Letters. Ed., annot. and indexed by J. Jacobs. Lond. 1890, 92. 2 vol. Av. front. et portr. 8vo. toile., tête dor., n. r. *f* 11,50
Les lettres de Howell sont une des sources les plus compétentes pour l'histoire de la civilisation en Angleterre au XVIIe siècle.

381. **d'Hozier,** Armorial général ou régistres de la noblesse de France. Reproduction textuelle de l'édition orig. Par. 1865—67. 10 tom. 25 vol. Av. arm. gr. in-4to. br. *f* 160,—

382. **Hugo de S. Caro,** Expositio misse. S. l. ni d. (Romae, Steph. Plannck, c. 1480). 10 ff. 4to. cart. *f* 15,—
Hain, 8979; il ne l'a pas vu.

383. **Huisvrouw, De,** Weekblad tot voorlichting, nut en ontwikkeling van het huisgezin, onder red. van Mevr. C. van Amstel, e. a. Rotterd. 1873—97. Tome I—XXVIII. rel. en 27 vol. 4to. cart. n. r. *f* 75,—
Journal pour dames, comprenant des causeries sur bien des détails de la vie journalière, des articles sur l'hygiène, des recettes, des critiques littéraires, etc. Série complète fort rare.

384. **Hulsius, Lev.,** XII primorum Caesarum et LXIIII. ipsorum uxorum et parentum ex antiquis numismatibus, in aere incisae, effigies, atque vitae et res gestae. Spirae, B. Albinus, 1599. 4to. d. mar. *f* 12,—
Le titre et tous les portraits sont dans des encadrements d'un très beau dessin. Bel exemplaire.

1385. **H(umbert) d(e) Superville, D. P. G.,** Essai sur les sign inconditionnels dans l'art. Leyde, 1827(—32). Avec gravures s bois. gr. in-fol. d. veau. *f* 25,
TOUT CE QUI A PARU de cet ouvrage intéressant. Voici la collation: *Tex* Titre et tableau tenant lieu de préface; 78 et 36 pages; Révision de l'Es sur les signes inconditionnels dans l'art, pp. 1—8; Tableau servant de répo provisoire à l'appel, p. 9 (—12). *Planches:* I (2 états coloriés). II. (3 ét color). III, IV. — I, IV, VI, IX, XXI.
Des exemplaires complets comme celui-ci sont très rares. Les dessins des planc qui n'ont pas été publiées, se trouvent au Cabinet d'estampes de l'Univer de Leide.

1386. **Humboldt, A. de,** et **A. Bonpland,** Monographie des melas macées comprenant toutes les plantes de cet ordre, recueillies jusq ce jour et notamment au Mexique, dans l'île de Cuba, dans provinces de Caracas, de Cumena, de Barcelone, aux Andes sur les bords du Rio Negro, de l'Orénoque et de la rivière Amazones. Mise en ordre p. A. Bonpland, Rhexies. Paris, Gi 1823. Av. 30 pl. col. fol. d. rel., n. r. *f* 20
Bel exemplaire, le dos a souffert.

1387. **Humphreys, H. A.,** and **J. O. Westwood.** British butterf and their transformations. London, 1891. Av. front et 42 planc *coloriées.* 4to. d. veau. *f* 12
Exemplaire de travail, avec des taches.

1388. **Hunter, W. W.,** The imperial gazetteer of India. London, 18 9 vol. Av. cartes. 8vo. d. chagr. *f* 25
L'encyclopédie la plus complète de l'Inde Anglaise.

1389. **Huth. — Catalogue** of the printed books, manuscripts, collected by Mr. Henry Huth, with collation and bibliogra notices. London, 1881. 5 vol. gr. in-8vo., tête dor. *f* 10
Seulement 130 exx. furent imprimés pour le commerce. Les notes biblio phiques font de ce catalogue un ouvrage indispensable à chaque bibliothè

1390. **Huygens, Christiaan,** Oeuvres complètes publiées par la Soc Hollandaise des Sciences. Correspondance, 1638—75. La H 1888—97. Tome I—VII. Av. portr., planches, facs. et 1 4to. br. *f* 10

1391. —— Opera varia. L. B. 1724—28. 5 vol. Av. de nombr. 4to. br. *f* 1
I. Horologium; II. Geometria; III. Astronomia; IV. Opera miscella V. Opera reliqua.

1392. **Huygens, Const.,** Gedichten. Naar zijn H. S. uitgegeven d J. A. Worp. Gron. 1892—98. 8 vol. gr. in-8vo. toile. *f* 2
Une table paraîtra dans le courant de l'année.

1393. —— Eufrasia. Ooghen-troost, aen Parthenine, Bejaerde maeg Over de verduysteringh van haer een ooghe. Leyden, Elsev 1647. pet. in-8vo. br. *f* 20
Edition originale, extrêmement rare.

1394. **Hyginius,** De mundi et sphere ac utriusque partium declaratio Cum planetis et varies signis historiatis. Venet., M. Sessa, 15 Avec de nombr. gravures sur bois, très curieuses. 4to. vél. *f* 30,

1395. **Hymni,** sequentiae et piae cantiones in regno Sueciae olim usitatae. Holmiae, 1885—87. 4 vol. 12mo. br. *f* 20,—
Sancti Sueciae. Piae cantiones. (S. Trinitas: Iesus Christus. S. Spiritus. S. Maria.). Sancti exteri. Cantiones morales scholasticae historicae.
Tiré à un petit nombre d'exemplaires et peu commun.

1396. **Ibn Adhári** (de Maroc.) Histoire de l'Afrique et de l'Espagne intitulée Al-Bayáno—'l-Mogrib, et fragments de la chronique d'Arib (de Cordoue;) publiée pour la 1e fois, avec une introduction, des notes, et un glossaire p. R. Dozy. (Texte arabe). Leide, 1851. 2 vol. 8vo. br. *f* 16,—

1397. **Ibn-el-Athiri** Chronicon quod perfectissimum inscribitur; ad cod. Paris. et Upsaliensem ed. C. J. Tornberg. Lugd. Bat. 1867—76. 14 vol. et suppl. 8vo. br. *f* 90,—
I. Historia ante-Islamica. II. Primordia Islamismi et ann: H. 1—20. III. Ann. H. 21—59. IV. Ann. H. 60—95. V. Ann. H. 96—154. VI. Ann. H. 155—227. VII. Ann. H. 228—294. VIII. Ann. H. 295—369. IX. Ann. H. 370—450. X. Ann. H. 451—527. XI. Ann. H. 528—583. XII. Ann. H. 584—628. XIII. Corrigenda et indices. Supplementum variarum lectionum ad vol. XI et XII. XIV. Indices.

398. **ICONOGRAFIA** dell' avifauna Italica, ovvero tavole illustranti le specie di uccelli che trovansi in Italia. Con brevi descrizioni e note. Teste di E. H. Giglioli. Tavole di A. Manzello. Firenze, 18 —94. Livr. 1—53. Avec des planches finement coloriées. fol. br. (*f* 265,—) *f* 175,—
Le seul ouvrage scientifique qui traite des oiseaux italiens.

399. **Iconographie française,** ou choix de 200 portraits d'hommes et de femmes depuis le règne de Charles XII jusqu'à la fin de celui de Louis XVI. *Accompagnés d'autant de facsimilés d'écriture.* Publié par M. Delpech. Paris, 1840. 4 vol. gr. in-fol. d. mar., contre-forts en cuivre au bas de chaque volume. *f* 50,—
Exemplaire exceptionnel, ayant appartenu à M. Chambry, maire du IV Arrond. de Paris, qui l'a fait interfolier, de sorte que chaque portrait soit précédé d'une feuille blanche avec encadrement et titre en tête, destinée à recevoir des pièces autographes de différents personnages. En bas de ces feuilles M. Chambry a tracé une courte biographie, et de quelques-unes des pièces autographes, qui ont tout-à-fait disparu, la copie écrite sur les dites feuilles est conservée.
Beau recueil de portraits lithographiés d'après da Vinci, le Titien, Rubens, v. Dyck, etc.

400. **Illustrations** of armorial China. London, 1888. Avec 24 belles planches en or et en couleurs. gr. in-4to. En portef. *f* 35,—
Ouvrage donnant des reproductions superbes de faiences armoriées de la noblesse anglaise. Il n'a été tiré qu'à 110 exempl. et n'a jamais été mis dans le commerce.

401. **l'Illustration.** Journal universel. Tom. I—XLIV, LXXII—XCII. Paris, 1843—64; 1878—88. 65 vol. Avec un grand nombre de planches et de gravures. fol. d. rel. *f* 100,—
Exemplaire bien conservé d'une série importante de ce journal estimé.
Manquent: Le titre et l'index du Tom. VIII.

402. **l'ILLUSTRATION HORTICOLE,** journal spécial des serres et des jardins, ou choix raisonné des plantes les plus intéressantes sous le rapport ornemental, réd. par C. Lemaire, publ. par A. Verschaffelt. Gand et Brux. 1854—96. 43 vol. avec. figg. et de

nombr. belles planches coloriées. 8vo. et 4to. dont 33 vol. plein chagr. noir et 10 d. chagr. vert. *f* 250,—

Tout ce qui a paru. — Bel exemplaire.

1403. **Il 22 Marzo.** Primo giorno dell' independenza Lombarda. Giornale officiale, 25 Marzo 1848—3 Agosto 1848. No. 1—128. gr. in-fol. cart., n. r. *f* 15,—

Collection complète, avec qq. feuilles supplémentaires.

1404. **Images pour enfants,** en espagnol. Collection de 390 pièces, in-fol. dont 38 coloriées. En portef. *f* 100,—

Précieuse collection qui est d'un intérêt spécial pour l'histoire des moeurs et de la vie populaire en Espagne au commencement du 19e siècle. Quelques-unes des pièces représentent des scènes de l'histoire sainte, plusieurs autres des contes populaires, des fables, des aventures prodigieuses, des scènes grotesques, la vie des animaux, etc. 50 pièces se rapportent à l'histoire de l'Espagne, à celles de Napoléon I et de Napoleon III. On y trouve encore des alphabets illustrés pour la jeunesse, 45 pièces de scènes de mascarades, combats de taureaux, jeux d'enfants, 24 planches d'ombres chinoises, 15 planches de costumes militaires et quelques illustrations des romans: Le Comte de Monte Christo, Ste Geneviève, Robinson, Atala, Faust, Gil Blas, Paul et Virginie, Le juif errant, etc. etc.

1405. **Images pour enfants,** en hollandais. Collection de 325 pièces, in-fol., dont plusieurs coloriées. En portef. *f* 75,—

Collection formée de: Prentenmagazijn voor de jeugd, c. 1840; Nieuwe Hollandsche kinderprenten; Nieuwe Nederl. id.; Prenten tot Nut van 't Algemeen; Funke's prenten, Zalsman's prenten, etc. Une grande partie se rapporte à l'histoire et à la topographie des Pays-Bas, tandisqu'on y trouve encore beaucoup de jeux d'enfants, de romans, d'alphabets illustrés etc. etc.

1406. **Images pour enfants,** en diverses langues. Collection de 26 pièces in-fol., dont 12 coloriées. *f* 15,—

Toutes ces planches se rapportent au costume. On y trouve des costumes de théâtre (La Reine de Chypre, Wallenstein, Roméo etc.), des costumes de carnaval, des costumes de la Suisse, etc. etc.

1407. **Images pour enfants,** en allemand et en français. 70 pièces in-fol., dont quelques-unes coloriées. *f* 30,—

1408. **Images pour enfants,** en diverses langues. Collection de 40 pièces in-fol., dont 14 coloriées. *f* 16, –

Toutes ces planches représentent des uniformes.

1409. **Immerzeel Jr., J.,** De levens en werken der Hollandsche en Vlaamsche kunstschilders, beeldhouwers, graveurs en bouwmeesters, van het begin der vijftiende eeuw tot heden. Uitg. door C. H. Immerzeel en C. Immerzeel. Amst. 1842, 43. 3 vol. Av. portr. et monogrammes. gr. in-8vo. br. (*f* 18,—) *f* 6,—

Voir aussi le no. 1545.

1410. **Impedimenta** susceptionis ordinum et executionis officiorum ipsorum quando qui sine dispensatione cum talibus impedimentis ad ordines promouentur. S. l. ni d. (Romae, Steph. Plannck, c. 14). 2 ff. 4to. cart. *f* 10,—

Hain, No. 9166, avec quelques différences.

1411. **Imprese nobili et ingeniose** di diuersi Prencipi et d'altri personaggi illvstr. Con le dichiarationi in versi di Lodov. Dolce et d'altri. Venet., G. Porro, 1578. Av. titre gravé et 40 planches gravées sur cuivre. 4to. vél. *f* 35,—

Chaque page donne une figure emblématique entourée de bordures très ornementées et très variées. Au-dessous, le texte également gravé.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1412. **In nomine** Domini nostri Jhesu Xpi Amen. Incipit liber qui dicitur Supplementum. Nürnberg., Anthonius Koburger, 1478. Gr. in-fol. gothique à 2 col., de 52 lignes par page, 323 ff., plus un feuillet blanc au commencement, initiales des chapitres peintes en rouge et en bleu, rel. en ais de bois. *f* 120,—

Ouvrage de Nicolaus de Ausmo. SUPERBE INCUNABLE, dans un magnifique état de conservation. La première colonne du texte débute par une jolie miniature gouachée représentant l'auteur écrivant son livre. — Hain, No. 2157. Voir aussi le No. 208.

1413. **Index et Catalogus** librorum prohibitorum, mandato Gasparis a Quiroga, Card. Archiep. Toletani, ac in regnis Hispaniarum generalis inquisitoris, denuò editus. Madriti, Alph. Gomezius, 1583. 4to. veau. *f* 10,—

Les ff. 81—93 contiennent les livres en langues néerlandaise et allemande.

No. 1427.

1416. **Indien, Orientalische,** d. i. aussführliche vnd volkommene historische und geograph. Beschreibung aller, und jeden Schifffahrten, vnd Reysen, welche von vnderschiedlichen Nationen, mehrentheils den Engelländern, Spaniern und Holländern, ... bis 1627 in vnderschiedtliche Königreich, Insüln, und Provintzien der Orientalischen Indien vorgekommen und verrichtet

worden. Sampt etlichen .... newen Schifffahrten .... in das Königreich Hindostan, China, Persien, und die Bandanischen Insuln; beneben Beschreibung der Reiss der Nassawischen Flothen so unter Jacob l'Ermit, in 1623—1625 den gantzen Erdtkreyss umbsegelt. Frft. am M., C. Rötell, 1628. 2 tom. 1 vol. Titre gravé, de nombreuses cartes et planches. fol. vél. *f* 58,—

Recueil de voyages formant les „Petits voyages de de Bry". Avec les mêmes cartes et planches.

Légèrement taché d'eau et quelques ff. brunis; du reste en bon état.

1417. **Indulgētie** ecclesiarū prīcipaliū Alme urbis Romane. (Romae, A. Rot, c. 1476). 4 ff. à 28 ll. 4to. vél. avec rubans. *f* 50,—

Hain, No. 9174. Sorte de guide des églises de Rome, à l'usage des pélerins, *de toute rareté*. Très bel exemplaire.

1418. **Informatio facti et juris, Beständige,** Wie es mit den am Keyserl. Hoff wider des H. Röm. Reichs Stadt Donawehrt aussgegangenen Processen .... beschaffen seye. Einer vnlangst in offentl. Truck spargirten Famosschrift welche Donawerdische Relation intitulirt .... entgegen gesetzt. S. l. 1611. 4to. br. *f* 10,—

1419. **Informations, Linguistic,** collected during the two expeditions up the Niger. 1841 and 1854. 4to. toile. *f* 10,—

I. Vocabularies of the Edeeyah, Dualla, or Cameroons, Bimbia and Fishmen languages. 42 pag.

II. Comparison and notes of languages. (Igarra-Yoruba-Doma-Haussa, etc.). 29 pag.

Copie manuscrite, d'une belle écriture, des parties linguistiques des ouvrages de W. Allen, T. R. Thomson en S. Crowther, avec quelques additions.

1420. **Inghirami, T.,** Pitture di vasi fittili, per servire di studio alla mitologia ed alla storia degli antichi popoli. Poligrafia fiesolana, 1835—37. 4 vol. Av. 400 pl. color. et noires. gr. in-4to. d. veau. *Bel ex.* *f* 30,—

1421. **Iñigo, M. de,** Historia de las ordenes de caballeria de España. Madrid, 1863. 2 vol. Avec des planches de costumes, etc. en chromolithographie. pet. in-fol. d. veau. *f* 15,—

Inclita sacra y militar órden de San Juan de Jerusalem, pp. 141—828. Cruz de beneficencia y Santo Sepulcro, p. D. C. Vela y D. M. J. Quintana, 53 pp.

1422. **Inquisition, Von der Vnchristlichen, tyrannischen,** den Glauben belangend, Geschrieben aus Niderland. Wittenberg, 1546. 3 ff. 4to. cart. *f* 12,—

Plainte contre l'Inquisition. Probablement la même pièce que: „Newe Zeittung aus Dem Niderlandt, welche anzeygen die grausame Tieranny, wider armen Christen" etc. Au vo du 2d. f. se trouve également l'indication: „ehrlicher Leute haben auch alhie bey uns Herberge bestaldt", etc.

1423. **Inscriptions funéraires** et monumentales de la provi d'Anvers publ. p. le Grelle, v. Lerius e. a. Anv. 1856— Av. pl. et arm. gr. in-4to. En feuilles. (*f* 68,50) *f* 25

1424. **Inscriptions funéraires** et monument. de la Flandre Orient publ. p. Ph. Blommaert, de Saint-Genois, V. Gaillard, Ker de Volkaersbeke, e. a. Gand, 1856—71. Livr. 1—69. Av. nombr. pl. et armoiries. gr. in-4to. En livr. (*f* 69,—) *f* 40

1425. **Institutio, Brevis,** ad Christianam pietatem, sec. doctrin Catholicam cont. explicationem Symboli Apostolici, Oratio

Dominicae, etc. etc. ad usum puerorum nobilium..... per Michaëlem Episc. Sidoniensem. Mogunt., I. Schoeffer, 1549. Avec 24 gravures sur bois, dont quelques-unes en grandeur de la page, et la marque de l'imprimeur à la fin. pet. in-8vo. br. *f* 15,—

La marge supérieure du titre est restaurée.

26. **Insulinde.** Twaalf tafereelen uit Nederlandsch-Indië, volgens teekeningen v. A. de Grijs, tekst v. P. J. Veth. Amst. 1880. Av. 12 belles eaux-fortes p. C. L. v. Kesteren. fol. *f* 15,—

27. **Interpretatio Chaldaica** Pentateuchi ceu quinqz librorū Moysi, iuxta traslationem quā imprimendā iussit... Card. Toletanus mandato Leonis X. Antverpiae, Nic. Corvinus, 1535. pet in-8vo. vél. *f* 27,50

Le titre dans une belle bordure et à la fin la marque typographique assez curieuse qui manque chez Van Havre. De toute rareté. *Voir la reproduction de la marque typographique à la page* 177.

28. **Ising, A.,** Het Binnenhof te 's Gravenhage, in plaat en schrift. 's Grav. 1879. fol. dos et coins veau fauve, tr. dor. Av. atlas de 20 planches en chromolithographie. très gr. in-fol. En portef. dos et coins veau fauve. *f* 50,—

Superbe exemplaire. Texte et planches dans une belle reliure.

29. **Isographie** des hommes célèbres ou Collection de facsimilés, de lettres autographes et de signatures. Paris, 1828—30. 3 vol. 4to. d. veau marbr. *f* 25,—

Edition originale contenant 634 facsimilés de lettres ou pièces historiques avec Index publié par Delarue. Bel exemplaire.

30. **Iuan de Santa Maria,** Relacion del martyrio que seys padres descalços Franciscos y veynte Iapones Christianos padecieron en Iapon, 1597. Roma, 1599. pet. in-8vo. veau. *f* 20,—

31. **Jaarboek** der Rijks-Universiteit te Leiden, 1877—1896. Leid. 1877—97. dont les années 1877—87 reliées en 2 vol. toile, le reste br. Quelques légères piqûres dans les vol. reliés. *f* 12,50

32. **Jaarboeken, Koloniale,** Maandschrift tot verspreiding van kennis der Nederl. en buitenlandsche Overzeesche bezittingen. 's Grav. 1861—64. 4 vol. 8vo. br. (*f* 31,20) *f* 12.—

Tout ce qui a paru.

33. **Jaarboeken, Nederlandsche,** inhoudende een verhaal van de merkwaerdigste geschiedenissen, voorgevallen binnen den omtrek der vereenigde Provintien, 1747—1765. M. Bijv. en Registers. Amst. 1748—65. 42 vol. 8vo. — **Nieuwe Nederlandsche Jaarboeken** of vervolg der merkwaardige geschiedenissen. 1766—1792. Leid.—Amst. 1766—92. 63 vol. d. veau. — **Jaarboeken** d. Bataafsche Republiek, 1795—98. 13 tom. Ens. 118 tom. 112 vol. dont 105 reliés. *f* 50,—

Annales néerlandaises, contenant l'histoire des Pays-Bas de 1747—98.

34. **Jacob, S. S.,** and **T. H. Hendley,** Jeypore enamels. London, 1886. Av. 28 planches chromolith., représentant 120 objets. gr. in-4to. cart. (*f* 32,50) *f* 25,—

1435. **Jacquemart, A.,** et **E. Le Blant,** Histoire artistique, industrielle et commerciale de la porcelaine accompagnée de recherches sur les sujets et emblêmes qui la décorent, les marques et inscriptions ... la variation des prix ... les collections, etc. Paris, 1862. Av. 26 pl. grav. à l'eau-forte p. J. Jacquemart. pet. in-fol. d. veau., n. r., tête dorée. *Epuisé.* *f* 35,—
Contient e. a.: La Chine, pp. 151—273. — Le Japon, pp. 275—350. — L'Inde, La Perse, pp. 351—383.

1436. **Jaennicke, Fr.,** Grundriss der Keramik in Bezug auf das Kunstgewerbe. Eine histor. Darstellung ihres Entwickelungsganges in Europa, dem Orient und Ost-Asien. Stuttgt. 1879. Av. 460 illustr. et 2645 marques de fabriques et monogrammes. gr. in-8vo. cart. (*f* 21,60) *f* 15,—
Ouvrage d'une exécution supérieure, indispensable au collectionneur, ne serait-ce que pour les nombreux monogrammes, qu'il contient.

1437. **Jaerboeken** van het souvereine gilde der Kolveniers, busschieters en kanonniers, gezegd hoofdgilde van Sint Antone te Gent. Uitgeg. d. F. Vanderhaeghen. Gent, 1867. Av. pl. 3 vol. gr. in-8vo. br. *Exemplaire sur grand papier fort.* *f* 14,—

1438. **Jaarboekje, Staatkundig en Staathuishoudkundig,** uitgegeven door de Vereeniging v. statistiek. Amst. 1841—84. Ann. I—XXXVI. Av. table. 1849—84. 38 vol. 8vo. br. — **Bijdragen** van het Statistisch Instituut, 1885—92. Vol. I—XVI. gr. in-8vo. br. — **Jaarcijfers** omtrent bevolking, landbouw, handel, belasting, etc. over 1881—96 en vorige jaren. (Nederland en Koloniën). 's Grav. 1882—97. 29 vol. Ens. 83 vol. 8vo. br. *f* 50,—

1439. **Jaarboekje** van het Koninklijk zoölogisch Genootschap Natura Artis Magistra. Amst. 1852—75. 24 vol. Av. pl. noires et color. pet. in-8vo. toile. *f* 15,—
Collection complète de l'annuaire du célèbre jardin zoölogique d'Amsterdam.

1440. **Jahrbuch** der Erfindungen und Fortschritte auf den Gebieten der Physik und Chemie, der Technologie und Mechanik, der Astronomie u. Meteorologie. Herausg. v. H. Hirzel, H. Gretsche u. G. Bornemann. Année II, VI—XXV. Leipzig, 1866—89. 21 vol. Av. figg. 8vo. br. (*f* 70,—) *f* 20,—

1441. **Jahrbuch** der Kaiserl.-Königl. geologischen Reichsanstalt. Bd. XXV—XXXIV. Wien, 1875—84. Avec de nombr. pl. e figg. gr. in-8vo. En livr. *Manque.* XXVI (1876). (*f* 97,20) *f* 25,—

1442. **Jahrbuch, Neues,** der Berliner Gesellschaft für deutsche Sprache und Alterthumskunde. Hrsg. v. F. H. v. d. Hagen. Berlin, 1830—53. 10 vol. 8vo. br. (*f* 29,75) *f* 10,—

1443. **Jahrbücher** der In- und Ausländischen gesammten Medicin. Herausgeg. v. Chr. Schmidt. Redig. v. H. E. Richter u. A. Winter. Leipz. 1838—55. (T. XVII—LXXVIII). Av. suppl. et table de T. I—XX, IXL—LXXV. 73 tom. dont. 71 en 36 vol. d. rel. gr. in-8vo. Rel. uniforme. *f* 50,—

1444. **Jahrbücher, Preussische** Herausg. v. H. Delbrück. Berl. 1894—96. Tome LXXV—LXXXVI. 12 vol. En livr. (*f* 36,—) *f* 10,—

45. **Jahresbericht, Theologischer.** Herausgeg. v. B. Pünjer u. R. A. Lipsius. Leipz., Freib., u. Braunschw. 1882—91. Tome I—X. gr. in-8vo. br. (*f* 57,60) *f* 22,—

46. **Jahresbericht über die Fortschritte der Chemie** und verwandter Theile anderer Wissenschaften. Begründet v. J. Liebig u. H. Kopp. Hsg. v. F. Fittica. 1847—84. Giessen, 1847—87. Avec tables 1847—76. — Ens. 40 vol. dont 39 en rel. uniforme. 8vo. *f* 450,—

Série complète d'une grande rareté. Exemplaire très bien conservé, relié 1847—63 en d. veau, 1864—1883 en d. rel.

47. **Jahresbericht** über die Leistungen und Fortschritten in der gesammten Medicin. Herausg. von Virchow and A. Hirsch. Berlin, 1867—90. Années I—XXIV. 8vo. En livr. / 250,—

48. **Jahresberichte** über die Veränderungen und Fortschritte im Militairwesen, herausg. v. H. v. Löbell u. Th. v. Jarotzky. Berl. 1875—94. Ann. I—XX. 21 vol., dont 19 rel. (*f* 120,—) *f* 35,—

49. **James, M. R.,** The sculptures in the Lady Chapel at Ely. With descriptions and identifications, and a preface by the Lord Bishop of the Diocese. London, 1895. Av. 55 pl. 4to. toile, tête dor. *f* 18,—

Les belles planches représentent les détails des sculptures superbes dans le style gothique. L'ouvrage est aussi intéressant pour les architectes que pour les archéologues.

50. **Jannequin, Clement,** La bataglie. Lalouette. Le critz de Paris. Le chant des oyseaux. Le rossignol. *Bassus.* Venetijs, A. Gardane, 1545. 4to-obl. br. *Très rare.* *f* 50,—

Contient les chansons: 1. *„Escoutez Escoutez tous gentilz galloys, la victoire du noble Roy Francoys".* 2. *„Or sus, or sus, vous dormez trop, madame iolyetté",* etc. 3. *„Reueillez vous cueurs endormis le dieu damour nous sonne",* etc. 4. *„Vous orres a mon aduis une dolce musique que fera le Roy maluis d'une voix autentique".* 5. *„Rossignol du boys ioly a qui la voix ressonne pour vous mettre hors dennuy nostre gorge gerçone".* 6. *„Ariere maistre cocu sortes de mon chapitre, chascun vous est mal tenu car vous nestes qu'un traistre".* 7. *Resueilles vous cueurs endormis, car la saison est bonne. Les oyseaulx quant sont rauis,* etc. 8. *Voules ouyr les critz de Paris. Beaulx cachemuseaux tous chaulx bien rissolles ie les donne ie les uends ie les donne pour largent,* etc. 9. *En escoutant le chant melodieulx de ses plaisans et tant doulx rossigneulx,* etc.

50*a*. **Jamnitzer, Chr.,** orfèvre et graveur de Nüremberg, né en 1563, mort en 1619.

Neuw grottesken Buch. c. 1610. 34 planches gravées reliées dans un album. 4to-obl. veau. *f* 140,—

A part quelques-unes qui sont légèrement restaurées les planches sont en excellent état. Extrêmement rare.

51. **Jansen,** Essai sur l'origine de la gravure en bois et en taille-douce, et sur les estampes des 15e et 16e siècles. Paris, 1808. 2 vol. Av. 20 pl. 8vo. br. *f* 12,—

Les planches sont des facsimilés d'anciennes gravures et de nombreuses marques de papier du moyen-âge. *Ex. sur papier fort.*

52. **Jay, John,** Correspondence and public papers, ed. H. P. Johnston. New-York, 1890—93. 4 vol. 8vo. d. mar., tr. sup. dor., n. r. *f* 50,—

Ces quatre volumes comprennent la correspondance de J. Jay entre les années 1763 et 1826, avec sa famille, le Général Schuyler, John Adams, Washington, B. Franklin, Jefferson, Florida Blanca, R. R. Livingston, de Lafayette, R. Morris,

et d'autres personnes qui prirent part à la Révolution et à l'organisation de la République des Etats-Unis. Tiré à 750 exx.

1453. **Jefferson, Th.,** Writings. Collected and edited by P. Leicester Ford. N. Y. 1893—98. Tome I—IX. Av. facs. cartes, etc. gr. in-8vo. d. veau., tête dorée, n. r. (*f* 113,40) *f* 100,—

Collection des lettres, rapports, déclarations etc. du célèbre Jefferson, à la fois diplomate, législateur, philosophe, financier et homme d'état. Le premier volume contient une autobiographie. En cours de publication.

1454. **Jesus, Maria, Joseph,** or the devout Pilgrim of the ever blessed Virgin Mary. In his holy exercises upon the sacred mysteries of Jesus, Maria, Joseph. Published for the benefit of the pious rosarists. Amst. 1663. Av. titre gravé, front. et portr. pet. in-8vo. veau. *f* 15,—

1455. **Jeunesse, La, inaltérable et la vie éternelle.** Conte populaire traduit littéralement du Roumain. Ouvrage orné de 67 eaux-fortes. Traduction de W. Ritter. Illustrations de M. A. J. Bauer. Décorations de G. W. Dijsselhof. Préface d'Arsène Alexandre. Amst. 1897. 4to. vél. (*f* 48,—) *f* 36,—

Très belle publication, tirée sur papier du Japon, imprimée d'un côté. Elle est ornée de plusieurs eaux-fortes d'une fantaisie heureuse et d'une extrême finesse par M. Bauer, jeune artiste hollandais, ainsi que de nombreuses décorations d'un goût rare par M. Dijsselhof. Voici ce que M. Alexandre en dit dans sa préface: „Il règne dans les eaux-fortes de cet artiste un délicieux abandon, et pourtant rien n'y est dû au hazard. Il n'y a rien de plus raffiné, de plus savant et de plus voulu, mais il n'y a rien de moins dogmatique; tout y semble né en se jouant," et de M. Dijsselhof: „Il serait injuste de ne pas citer également dès le début le nom de M. Dijsselhof, l'ornemaniste délicat, savant aux aptitudes multiples, rompu à toutes les techniques, qui a orné les pages de ce livre de frises d'un goût si léger et si fin."

Tiré à 150 exemplaires dont 10 sur vélin.

1456. —— Même ouvrage. *Exemplaire sur de très beau vélin.* 4to. vél. *f* 96,—

1457. **Johannis Campensis.** — Den Cxxvij Psalm. (Nisi dominus edificauerit domū). grondelick verclaert, tegē de gericheyt ēn sorge des buycx ēn der tijtliker neringe, seer troostelic ende lieflick voor alle staten, ... Hier is oock by geset, des voorschreuē Psalms ouersettinghe na de Hebreeusche waerheit .... verclaert. Met noch een schoon ghebet op desen seluen Psalm, Georgii Smaltzincg. Antwerpen, Marie Ancxt, gesworen boeckprinteresse, 1550. pet. in-8vo. d. veau. *f* 12,50

Impression fort rare de la veuve de J. van Liesvelt.

1458. **Jonas, J.,** Das siebend Capitel Danielis von der Türcken Gotteslesterung vnd schrecklicher morderey mit vnterricht Justi Jonae... — Wittemberg, Hans Lufft. (1520). Av. 1 cte (2 fois répétée) pet. in-4to. vél. *f* 12,—

Le titre dans une bordure, gravée sur bois.

1459. **Jonckbloet, W. J. A.,** Geschied. der middennederl. dichtkunst. — Amst. 1851—55. 3 vol. 8vo. d. veau. *Epuisé.* *f* 12,—

Exemplaire de feu M. de Vries, avec quelques corrections de sa main.

1460. —— Geschiedenis der Nederlandsche letterkunde, 4e dr., herzien en tot den tegenwoordigen tijd bijgewerkt, d. C. Honigh. Gron. — 1887—91. 6 vols. 8vo. toile. (*f* 17,40) *f* 7,50

La dernière et meilleure édition de ce livre excellent sur la littérature des Pays-Bas.

51. **Jones, Owen,** Grammar of Ornament. A series of 101 large and exquisitely coloured plates executed in chromolithography, compris. 3000 examples of the decorations of all ages and nations, with the descript. letter-press ill. with woodcuts. Lond. 1856. gr. in-fol. d. mar., tr. dor. *f* 150,—
Première et meilleure édition. Epuisé.

52. —— Même ouvrage. London, (c. 1875.) Av. 112 pl. en chromolithographie. pet. in-fol. toile, tr. dor. *f* 35,—
Ouvrage indispensable aux architectes, aux peintres et à chacun qui s'occupe des arts industriels. Commençant par l'ornement des peuples sauvages et des Egyptiens, il donne des spécimens de l'ornement des Grecs, des Romains, des Maures, des Perses, des Hindous, du moyen-âge, de la renaissance etc.

53. **Jonge, J. K. J. de,** De opkomst van het Nederl. gezag in Oost-Indië. Verzameling van onuitgeg. stukken in het oud-koloniale archief. 's Grav. 1862—'88. 13 vol. Av. table et carte. 8vo. d. rel. (*f* 71,35) *f* 50,—

54. —— Même ouvrage, 2e Reeks. Buitenbezittingen. Uitgeg. d. P. A. Tiele en J. E. Heeres. 's Grav. 1886—90. Tome I—III. (1612—49). 8vo. d. rel. (*f* 20,—) *f* 14,—

55. **Jonge, J. C. de,** Werken. 12 vol. 8vo. d. veau. *f* 10,—
Gesch. v. h. Nederl. Zeewezen. 1833—48. 6 tom. 8 vol. Av. pl. et crte; Verhandel. en onuitg. stukken. 1825. 2 vol.; Nederland en Venetië. 1852; Hoeksche en Kabelj. twisten. 1817; de Unie v. Brussel. 1825.
Reliure uniforme.

56. **Joris, David,** Twonderboeck, waer in dat van der Wereld aen versloten gheopenbaert is. Opt nieuw ghecorrigeert ende vermeerdert bij den autheur selve. S. l. 1551. 4 pts. 1 vol. Av. pl. fol. veau. *Reliure endommagée.* *f* 7,50
V. d. Linde, David Joris. No. 57.

57. —— Même ouvrage. S. l. 1551. 3 pts. (la 4e manque). 1 vol. Av. pl. fol. vél. cdé. *f* 10,—
V. d. Linde, David Joris, No. 58. M. v. d. Linde n'a pas mentionné les différences dans les planches des deux exemplaires: le frontispice est d'une autre composition que celui du No. 1466; la pl. du 1er livre est d'un autre dessin et à rebours; les planches suivantes sont d'une autre impression.

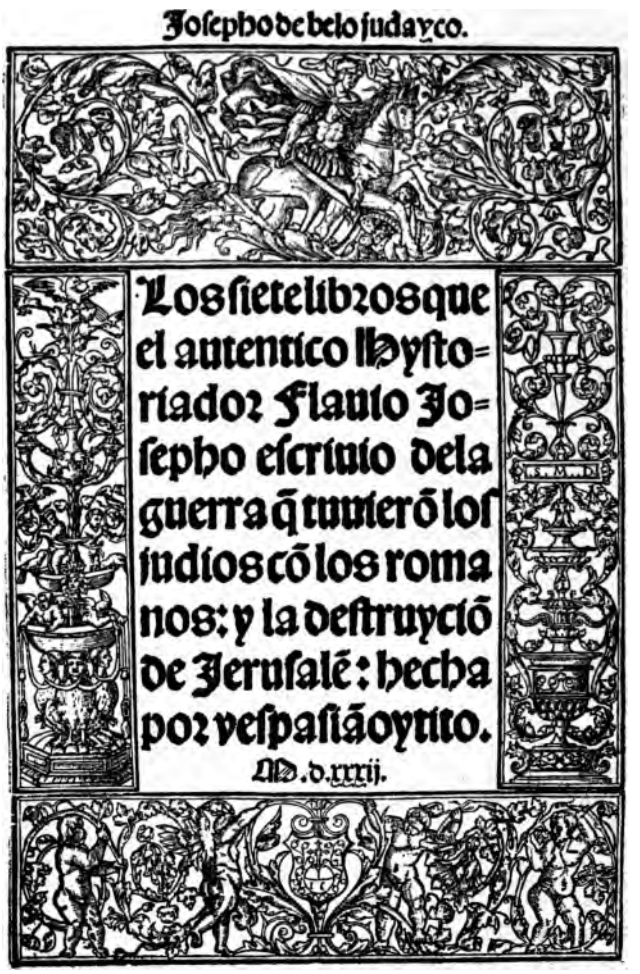
58. —— Verklaringhe der Scheppenissen an v mijn beminde kinderen vnde Ghebroeders, Lief hebberen Christi alleen verschreuen. S. l. 1553. fol. vél. *f* 15,—
Van der Linde, No. 61. Ajoutés: Du même auteur: Alle vaten sieht men wtgheuen wat sy inhebben enz. 1556. V. d. L. No. 111. — Een seer schoon ende heerlyck tractaet van Godes Gheest, Liefde unde Stemme mit die Verlooren Mensche, 1553. No. 59. — Een Leerlijck uñ Christlijck ghespreck t. een Godtgheleert, Bibelschgheleerdt unde Sophistgeleert,, waerin verhandelt wert het rechte verstant der waerheydt Christi enz. s. d. No. 216.

59. **Josephus, Flavius,** Opera omnia. Gr. et Lat. C. notis J. Hudsoni. Acc. notae ad Graeca Josephi et varios ejusdem libros D. E. Bernardi, J. Gronovii, J. Sibrandae, e. a. Adj. C. Daubuz, Libri II pro Testimonio Fl. Josephi de Jesu Christo etc. etc. Coll. S. Havercamp. Amst. 1726. 2 vol. fol. veau. *f* 10,—
Meilleure édition, très recherchée.

60. —— Josepho de bello judayco. Los siete libros que el autentico Hystoriador Flauio Josepho escriuio dela guerra q̄ tuuierō los

judios cō los romanos: y la destruyciō de Jerusalē: hecha por Vespasiāoytito (*sic*). M.d.xxxij. Sevilla, Juan Crōberger, 1532. fol. vél. *Rarissime.* 60,—

Traduction espagnole faite par Alonso de Palencia d'après l'édition latine revue par Erasme. Le titre, imprimé en rouge, est entouré d'un très bel ornement, gravé sur bois. (*Voir la reproduction*). Exemplaire en bon état; à la fin une piqûre.



1471. **Josephus, Flavius,** Histoire des Juifs, Trad. du grec p. [illegible] d'Andilly. Amst., P. Mortier, 1700. Avec front., cartes et [illegible] nombr. grav. en taille douce dans le texte. fol. veau, tr. dor. *f* 9,—

1472. —— Alle de werken. Bijgevoegd: Egesippus, van de Joodsch[illegible] oorlogen en de verdelging Jerusalems. Vert. naar Arnauld d'Andill[illegible]

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

door W. Séwel. Amst. 1704. Av. planches et gravures dans le texte par K. en J. Luiken. — **Basnage, J.,** Vervolg op Flavius Josephus. Amst. 1726—27. Av. front., portr. et grav. Ens. 3 vol. fol. veau. *f* 15,—

1474. **Journael** van de Nassausche vloot, ofte beschrijving van de Voyagie om den Aerdtkloot onder J. l'Heremite en G. H. Schapenham, 1623—26. Amst. 1626. Av. pl. 4to. vél. *f* 35,—
Très rare.

1475. **Journal asiatique,** ou recueil de mémoires, d'extraits etc. rel. à l'histoire, à la philosophie, aux langues etc. des peuples orientaux. Publié par la Société Asiatique. Paris, 1874—86. 24 vol., dont 22 rel. en 11 vol. 8vo. toile. *f* 75,—

1476. **Journal comique, Petit,** Directeur C. Gripp. Par. c. 1870. No. 1—96. Av. illustr. color. et noires. 4to. En livr. *f* 6,—
Planches p. Morland, Léonnec, Randon, Gripp, Humbert, Sahib, Lemot et autres. Chansons de P. Avenal, J. Levallois, G. Marc, etc. *Rare.*

1477. **Journal des Troubadours** ou Nouveau journal de chant, des romances et airs d'Opéra. La Haye, F. J. Weygand. (c. 1820). No. 1—50. Rel. en 1 vol. maroquin vert, dor. s. dos et plats, dor. s tr. *f* 24,—
Recueil complet très rare. Bel exemplaire dans une reliure du temps.

1478. **Journal d'horticulture pratique** ou guide des amateurs et jardiniers publ. par Scheidweiler, Ysabeau, Galeotti e. a. Brux. 1844—61. 14 vol. av. pl. noires et col. pet. in-8vo. d. veau. Le reste en livr. *f* 12,—
Manquent 4 livr. de l'année 1857 et 2 de l'année 1861.

1479. **Journal für praktische Chemie.** Begründet von Erdmann. t. 55—108. Nouv. Série t. 1—32 et table des t. 1—108. Leipzig, 1852—85. — Ens. 73 vol. dont 64 d. rel. (les tomes 55—60 sont br., n. r., les tables cart.) Avec planches. 8vo. *f* 180,—

1480. **Journal of the Indian Archipelago** and Eastern Asia. Edited by J. R. Logan. Singapore, 1847—59. 1re. série. 9 vol.; 2e. série. (tome I, II, III. 1.) Av. ctes. 8vo. br. *f* 150,—
Recueil très rare et presque complet. Il n'y manque que la 1e livraison du tome IV de la 2e série qui a paru en 1853.

1481. **Journal of the Royal Microscopical Society,** containing its transactions and proceedings and a summary of current researches relating to zoology and botany, microscopy, etc. Ed. by F. Crisp, A. W. Bennett, J. Mayall, F. Jeffrey Bell, R. G. Hebb and J. A. Thompson. London, 1878—97. Av. plus. planches noires et coloriées 1878—97 livr. 1, 2. Années 1878—1892 reliées en 29 vol. d. maroquin rouge, le reste en livr. *f* 250,—

1482. **Journal littéraire.** May 1713—1737. La Haye, 1715—37. Tom. I—XXIV, 1. 23 vol. pet. in-8vo. veau. *f* 7,50

1483. **JOURNAUX DE CURAÇAO. — Civilisadó.** Courant de pueblo. Orden. — Trabauw. — Instruccion: — Progreso. Corsouw, 1 Juillet 1871—24 déc. 1875. Ann. I—V. 5 vol. fol. d. veau. *f* 125,—
Collection complète du journal le plus important publié à Curaçao, écrit en langues néerlandaise et créole. *Excessivement rare.*

1484. **JOURNAUX DE CURAÇAO. — L'Echo de Curaçao.** Journal franco-espagnol. Littérature, Sciences, Arts, Industrie, Commerce, etc. Curaçao, 15 mars 1872—24 janv. 1873. Nos. 1—21. fol. d. rel. *f* 25,—
Collection complète.

1485. —— **Impulse, The,** A journal of news and literature. Curaçao, 2 oct. 1871—12 Febr. 1872. No. 1—20. fol. d. veau. *f* 25,—
Collection complète.

1486. —— **Onafhankelijke, De,** Weekblad aan de behandeling van de ware belangen van Curaçao gewijd. Curaçao, 11 sept. 1872—19 mars 1873. Nos. 1—28. fol. d. veau. *f* 25,—
Collection complète.

1487. —— **Onpartijdige, De,** Curaçaosche courant, hoofdzakelijk aan de vrije behandeling van de belangen dezer kolonie gewijd. Hoofd-red. A. J. Pypers. Curaçao, 6 Oct. 1870—16 Juillet 1874 Années I—IV. Nos. 1—198. en 3 vol. fol. *f* 90,—
Collection complète.

1488. —— **Vapulador, El,** Comercio. Politica. Religion. Literatura etc. Red. editores G. y A. Ponce. Corsouw, 5 mai 1885—20 déc. 1886. Nos. 1—71. 2 vol. fol. d. veau. *f* 50,—
Collection complète d'un journal écrit en langue créole.

1489. **Journaux communistes, publiés à Paris en 1848 et 1849.** in-fol. et in-4to. En feuilles. *f* 50,—
Cette collection de 94 journaux différents, se compose pour la plupart de *séries complètes* comme de plusieurs de ces journaux il n'a été publié qu'un seul numéro.
l'Accusateur Public. — l'Afrique française. — l'Aimable Faubourien. Journal de la canaille. — l'Aimable Faubourien. Journal des gens honnêtes. — l'Ami du peuple. — l'Amour de la patrie. — Les Archives du Peuple. Régistre politique du bien et du mal. — l'Avenir de la France. Haine à l'Anarchie. — Le Baillon. — Le Bohémien de Paris. — Le bon Sens. — La Bouche de fer. — Les Boulets Rouges. — La Bourse. — Candide. — Le Canon d'Alarme. — Le Caricaturiste. — La Carmagnole. — Le Cauchemar des intrigants politiques. — La Chandelle démocratique et sociale. — Le Christ Républicain. Journal du citoyen Delclergues. — La Chronique parisienne et départementale. — Le Club. — La Colère et le Désespoir d'un vieux Républicain. — Le Colporteur parisien. — La Commune de Paris. — Le Contemporain. — Le Correspondant des départements. — Le Coup de Trique. — Le Croque-Mort de la Presse. — Le Diable Rose. — Diogène Sans-Culotte. — l'Epoque. — l'Evangile de Paris. — L'évènement. — Le Flaneur. — La France Républicaine. — La Fraternité. — Le Gamin de Paris. — l'Impitoyable. — Jacques Bonhomme. — Journal démocratique. — Journal des Sans-Culottes. — Journal du peuple. — Journal des travailleurs. — Journal pour Rire. — Le Kabbaliste. — La Langue de Vipère. — La Lanterne. — La Mère Michel. — La Nation. — La Montagne. — Le Moustiquaire. — Les Mystères de la Bourse. — Le Napoléon républicain. — Le Paratonerre. — Le Passant Hebdomadaire. — Le Père Duchêne. — Le Petit-fils du pere Duchêne. — Le Pilori. — Mr. Pipelet. — Polichinelle à Paris. — Les Pommes de Terre de Boisseau. — La Presse Prophétique contre la Presse-Girardin. Lamartine etc. — La Redingote grise. — Le Républicain rouge. — La République Rouge. — Le Révélateur. Journal prophétique. — Le Réveil du peuple. — Le Robespière. — Le Salut Social. — Le Scorpion Politique. — Le Spartacus. — Le Tocsin des électeurs. — La Tribune Parisienne. — Le Vieux Cordelier. — La Voix des Clubs. — La Voix du peuple. — Le Volcan par la citoyenne sans peur. — Le Vrai Père Duchêne. Journal des classes ouvrières, — Le Vrai Père Duchêne par G. Maroteau. etc. etc.

1490. **Journaux socialistes, — Baanbreker, De,** Volksblad voor de

provincie Utrecht. Red. P. J. Troelstra. Utr. Dec. 1893—Dec. 1895. No. 1—109. en 1 vol. cart. gr. in-fol. *f* 15,—
Tout ce qui a paru; excessivement rare.

1491. **Journaux Socialistes, — Morgenrood,** Zondagsblad, gewijd aan wetenschap, kunst en letteren. Uitg. door Ph. Oudkerk. Amst. 1897. No. 1—52. Av. portr., pl. et figg. fol. en ff. *f* 5,—
Manque le no. 42.

1492. —— **Recht voor Allen,** Orgaan voor de Sociaal-Demokr. Partij. Red. F. Domela Nieuwenhuys. 's Grav. 1892, 93. 2 vol. fol. *f* 5,—

1492*a*. —— **Toekomst, De.** Socialistisch weekblad voor Zeeland en Westelijk-Braband. Red. J. K. van der Veer. Middelb. Avril 1892—31 Mars. 1894 No. 1—52 en 1 vol. cart. gr. in-fol. *f* 10,—
Très rare.

1492*b*. —— **Tijd, De Nieuwe,** Onafhankelijk sociaal-democratisch weekblad. Red. P. J. Troelstra en F. v. d. Goes. (later H. J. Poutsma). Sneek, 1893. 1ere Année, no. 1—52. 1 vol. cart. gr. in-fol. *f* 10,—
Tout ce qui a paru avec tous les numéros supplémentaires. Excessivement rare.

1493. **Jugend.** Münchener illustrierte Wochenschrift für Kunst und Leben. Red. Fr. v. Ostini. München, 1896—1897. 2 années compl. No. 1—104. gr. in-4to. En livr. *f* 15,—
Chaque no. dans la couverture originale coloriée, différente pour chaque no. et dessinée par Erler, Seitz, Burger, Schmidhammer, v. Zumbusch, Delaw, Gabelsberger, Bauer et beaucoup d'autres. Parmi les nombreuses gravures dont un grand nombre sont coloriées on trouve l'oeuvre de Beardsley, Caspari, Christophe, Diez, Feldbauer, Hirth, Höfer, Jank, Kirschner. Métivet, etc. etc. Dans la partie littéraire on rencontre les noms de P. Arène, F. Avenarius, O. J. Bierbaum, M. G. Conrad, G. Falke, F. Hahn, H. Heiberg, P. Heyse, W. Kaden, etc. etc.

1494. **Juif Errant. — Collection** d'ouvrages ayant rapport à la légende du Juif errant, 1614—1876. 19 tom. 18 vol. 4to. et 8vo. cart. et br. *f* 15,—
Newe Zeitung von einem Juden von Jerusalem Ahassverus genant, welcher die Creutzigung unsers Hern J. C. gesehen, und noch am Leben ist. S. l. ni d. (Commence par sign. A. 2.) — De wonderlijke historie v. d. Wandelend ejood. 3e dr. Bruss. (c. 1780). — Der Ewige Jude. Geschicht- oder Volksroman, wie man will. Riga, 1785. Av. front. p. Chodowiecki. — Briefe des Ewigen Juden üb. die Begebenheiten seiner Zeit. S. l. 1796. 2 tom. 1 vol. Av. 1 front. (col.) — Geschichte d. ewigen Juden, von ihm selbst geschrieben. A. d. Franz. Gotha, 1821. — (E. QUINET), Les tablettes du juif errant. Par. 1823. — L. STORCH, Der ewige Jude. N. d. Engl. Stuttg. 1829. 3 vol. — O. F. H. SCHÖNHUTH, Ahasverus. Reutl. s. d. — Ahasverus der ewige Jude der Urzeit. Lebensbilder. Leipz. s. d. 2 vol. Av. pl. — GRÄSZE, Het verhaal van d. Joodschen wandelaar geschiedk. ontwikkeld. U. h. Hoogd. Amst. 1644. — De Wandelende Jood van E. Sue uit een godsdienst. oogpunt beschouwd. 1845. — H. C. ANDERSEN, Ahasverus. Leipz. 1847. 2 vol. — S. HELLER, Ahasverus, Heldengedicht. Leipz. 1866. — BRUCH, J., Ahasver. Alter Sage, neue Dichtung. N. Y. 1876.

1495. **Julian, J.,** Dictionary of hymnology, setting forth the origin and history of Christian hymns of all ages and nations, with special reference to those contained in the hymn books of English-speaking countries and now in common use, tog. with biogr. and critical notices of their authors and translators. Lond. 1892. fort vol. de 1616 p. à 2 col. gr. in-8vo. toile. *f* 25,—

1496. **Julienne, E.,** Ornements et décorations. Env. 200 planches tirées de: L'ornemaniste des arts industriels; La décoration industrielle; Etudes élément. de lavis appliquées à l'architecture, à la mécanique et à l'ornementation; L'ornement etc. C^a 1844, rel. en 5 vol. fol. d. rel. *f* 15,—

Collection de centaines de motifs de décoration et d'ornementation dans tous les styles et employés et ajustés pour tous les objets.

1497. **Julius Romanus,** Sigismundi Augusti Mantuam adeuntis profectio ac triumphus, . . . anno 1432. Opus à Fr. Primaticio Mantuae sculptura elaboratum . . . cum notis J. P. Bellorii, a Petro Sancti Bartoli ex veteri exemplari traductum aerique incisum. Romae, (1680). Av. 26 gravures en taille douce (sur 13 planches doubles) très gr. in-fol.-obl. br. *f* 10,—

Exemplaire sur grand papier.

Suite rare d'estampes. Ce triomphe a été exécuté à Mantoue, dans le palais ducal du T., par Fr. Primaticio d'après les dessins de Jules Romain. En souvenir de cette brillante réception, l'empereur Sigismond accorda l'année suivante la dignité du marquisat à la maison de Gonzague de Mantoue. Quelques marges légèrement tachées.

1698. **Junghuhn, Fr.,** Java, zijne gedaante, zijn plantentooi en inwendige bouw. 2e uitg. 's Grav. 1853. 4 vol. Avec cart. et pl. col. et noires. gr. in-8vo. toile (*f* 65,—) *f* 30,—

1499. **Jusserand, J. J.,** The English novel in the time of Shakespeare. Transl. by E. Lee. Revised and enlarged by the author. London, 1890. Avec des illustrations en facsimilé. 8vo. toile. *f* 30,—

Epuisé. I. Before Shakespeare; II. Tudor times; III. Lyly and his „Euphues"; IV. Lyly's legaties; V. Sir Th. Sidney and pastoral romance; VI. Thos. Nash, the picaresque and realistic novel; VII. After Shakespeare. *Exemplaire sur papier du Japon.*

1500. **Juvenalis,** Opus, cum quattuor cōmentariis p. Ant. Mancinellum. Venet., I. de Cereto alias Tacuinus de Tridino, 1498. fol. vél., doubles fil. dor., aux armes. *f* 20,—

Belle reliure. Quelques pages ont de très légères taches.

1501. —— Opus . . . nunc autem a uiro bene docto recognitum. Venet., G. de Reusconibus, 1515. Avec figures sur bois. fol. vél. *Le titre et quelques feuillets sont un peu brunis.* *f* 15,—

1502. **Juuencus Presbyter,** Immensam euangelice leges maiestatem heroicis versibus concludens. S. l., n. d'impr. ni date. (Daventriae, R. Paffraet, c. 1503.) 62 ff. 8vo. d. rel. *f* 10,—

Autre édition que celle décrite par Campbell, au No. 1050. Titre restauré, un coin des pages taché. Très rare.

1503. **Juweel, Const-thoonende,** by de loflycke stadt Haerlem, ten versoecke van *Trou moet blijken* in 't licht gebracht. Waerinne duydelick verclaert ende verthoont wordt alles wat den Mensche moet wecken om den armen te troosten, enz. Zwol, Z. Heyns, 1607. Av. de nombreuses planches de processions grav. en taille douce. 4to. veau dor. *f* 40,—

Recueil de poésies de la plupart des chambres de rhétorique de la Hollande, celles de Leyde, de Schiedam, de la Haye, d'Amsterdam, de Gouda, de Catwijck, etc., etc., avec leurs écussons, des représentations de leurs entrées dans Harlem en costume de théâtre avec les chansons, qui ont la musique notée. Les grandes planches pliées, qui manquent souvent, se trouvent ici dans un état de conservation parfaite. A la fin: *Haarlems Juweel, tot nut van de oude Arme enz. enz. Zwol. 1608. Bel exemplaire complet.*

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1504. **Katalog, Illustrirter,** der Ornamentstich-Sammlung d. K.K. Oesterr. Museums für Kunst u. Industrie in Wien. Bearb. v. F. Schestag u. F. Ritter. Wien, 1871—89. 2 vol. Avec une grande quantité de facsimilés. gr. in-8vo. br. *f* 11,—

Beau catalogue classifié en ordre systématique. D'une grande valeur pour la connaissance de l'art ornemental hollandais. On y trouve la description des ouvrages ornementaux par P. van der Borcht, Corn. Bos, Nic. de Bruyn, Th. de Bry, A. Claessen, A. Collaert, Luc. van Leijden, Q. Matsys, C. de Passe, Vredeman de Vries, Floris Balthasar, H. Janssen, A. Muntinck, J. de Gheyn, Holtzius, A. de Bruyn, B. Sylvius, e. a. presque tous enrichis de fascimilés.

Le premier volume n'a pas été mis dans le commerce.

1505. **Kaufmann, R. von,** Die Finanzen Frankreichs. Leipsig, 1882. 8vo. cart. (*f* 18,—) *f* 8,—

1506. **Kazem-Bek, Mirza A.,** Concordance complète du Coran, cont. tous les mots et les expressions des textes, pour guider les Orientalistes. (Texte arabe). St. Pétersbourg, 1859. fol. cart. *f* 12,—

1507. **Kellen, Jr. D. van der,** Antiquités des Pays-Bas. Choix d'antiquités remarquables du 13e au 18e siècle, faisant partie de plusieurs collections, tant publiques que particulières. La Haye, 1861. Av. pl. gr. in-4to. toile. *f* 40,—

Beau recueil de 100 planches à l'eau-forte représentant des meubles, des ustensiles, des costumes, des bocaux, des cheminées, etc.

1508. —— Le moyen-âge et la renaissance dans les Pays-Bas. Choix d'objets remarquables du 12e au 17e siècle. (Texte en holl. et en français). La Haye, (1865—80). 10 livr. Av. 50 pl. à l'eau-forte et au burin. gr. in-4to. (*f* 20,—) *f* 12,—

Tout ce qui a paru de cette publication.

1508*a*. —— Même ouvrage. Exemplaire *sur papier de Chine.* 10 livr. (*f* 25,—) *f* 15,—

1509. —— Le peintre-graveur Hollandais et Flamand, ou catalogue raisonné des estampes gravées par les peintres de l'école hollandaise et flamande. Utr. 1867—73. 1er (seul) vol. Av. 36 pl. facsim. à l'eau-forte p. *J. A. Boland* e. a. gr. in-4to. br. (*f* 48,—) *f* 35,—

Cet ouvrage contient la description de l'oeuvre des artistes non mentionnés dans le Peintre-graveur de A. Bartsch.

1510. **Kelmscott Press. — W. Morris.** The sundering Flood. Kelmscott Press, 1897. Avec 1 carte, de belles bordures et lettres initiales. 4to. cart. *f* 45,—

Publié après la mort de Morris et une des dernières publications de la Kelmscott Press. *Epuisé.*

1511. —— **VALLANCE A.,** The art of William Morris. A record, with reproductions from designs and fabrics printed in the colours of the originals, examples of the type and ornaments used at the Kelmscott Press and many other illustrations. Also a classified bibliography by Temple Scott. London, Chiswick Press, 1897. fol. cart., n. r. *f* 125,—

Superbe volume, digne du grand artiste. Bien imprimé, sur de beau papier, et orné de nombreuses lettres initiales, vignettes etc. faites par Morris pour sa „Kelmscott Press". En outre il contient un beau portrait sur Japon, plusieurs planches reproduisant *des vitraux* et enfin 40 planches *finement coloriées*

1531. **(Kneppelhout, J.),** Studentenleven, door Klikspaan. Leyd. 1844. Av. pl. par O. Veralby (A. Ver Huell). cart., n. r. — Id., Studententypen. 1841. Av. pl. par le même. — Id., Korte en vermakelijke geschiedenis van zoo veel lieflijkheen en de kuischheid zelve. 1841. — Id., Handleiding ter veraangenamende lezing van den Studenten-almanak voor 1841. — (de Vries, J.), Na het studentenleven. Typen. 1846. 5 pièces. — Id., De bijhang der geleerde wereld. Typen. 1847. *f* 30,—

Collection très rare des éditions originales.

1532. **Knight, S.,** Life of Erasmus, wherin an account of the state of religion and learning in that time. W. an Appendix. Cambridge, 1726. Av. de nombreux portraits, planches, etc. etc. 8vo. veau., dor. s. tr. *f* 20,—

Très bel exemplaire d'un ouvrage recherché. Rare.

1533. **Knöfel, Joh.,** (Churfürstl. Pfaltz. etc. Capellenmeister.) Newe Teutsche Liedlein mit fünff Stimmen. Welche den mehrern theil den brauch dieser Welt beschreiben vnd anzeigen, als nemlich, von vntrew der Leute, von viel zusagen und wenig halten, von guten worten vnd falschen hertzen. Darunter auch andere fröhliche zur Collation von freuden wol dienende Gesenglein eingemischt vnd gemenget. Welche alle also gemacht, dass sie mit Menschlicher stimm, vnd auff Instrumenten, nach eines jeden gefallen können gebrauchet werden. *Altus.* 1581. *A la fin:* Gedruckt zu Nürnberg, bei Katharina Gerlachin, vnd Johannes vom Berg Erben. 28 ff. Avec la musique. 8vo-obl. d. veau. *f* 28,—

Cette voix contient les chansons populaires suivantes: Lasst vns all fröhlich singen vnd leben. — Wann der mund spricht Gott grüss dich. — Habe wir nicht Wein so bscher vns Gott Wein. — Wol auff mein edles N. sich her. — All ding vergenglich Paulus spricht. — Ein Edler Jäger wohlgemut. — Es ist zu klagen dise Zeit. — Ach Edles bild. — Es ist die Welt jetzt gar verkert. — Vil hass vnd neid zu Hof ich leid. — Ich weiss ein Mägdlein hübsch vnd fein. — Fröhlich zu sein in ehren beim Wein. — Wer umb die ehr Kurzer Zeit. — Es ist ein Wort das hat ein L. — Gar kostfrey leut findt man jetzt fein. — Herren gunst, Aprilen Wetter. — So wünsch ich ir ein gute Nacht. — Ich vertraw Gott allezeit. 4 vocum. — Nicht weit von Heidelberg der Stadt. — Gehabt euch wol zu disen Zeiten. — Dorn und Disteln stechen sehr. — Wunder bin ich, vrsach reitzt mich. — Es fürt ein Vater seinen Son. 8 vocum.

Bel exemplaire.

1534. **Knorr, G. W.,** Deliciae naturae selectae, of uitgeleezen Kabinet van natuurlyke zeldzaamheden. Uit het hoogduitsch d. P. L. Statius Muller. Dordr. 1771. 2 tom. 1 vol. Av. 38 et 53 pl. col. gr. in-fol. d. veau. *f* 15,—

1535. **Knuttel, W. P. C.,** Catalogus van de Pamfletten-verzameling berustende in de Koninklijke Bibliotheek, met aanteek. en een register der schrijvers voorzien. 's-Grav. 1889—95. Tome I et II. (1486—1688). 4 vol. 4to. cart. *f* 20,—

Catalogue de tous les pamphlets tant hollandais qu'étrangers conservés à la Bibliothéque royale à la Haye.

1536. **Koelle, S. W.,** Outlines of a grammar of the Vei language, together with a Vei-English vocabulary, and an account of the discovery and nature of the Vei mode of syllabic writing. Lond., 1854. Av. 8 pl. 8vo. toile. *Epuisé.* *f* 10,—

1537. **Kohl, I. G.,** De beiden ältesten General-Karten von Amerika. Ausgeführt in 1527 u. 1529, auf Befehl Kaiser Karls V. Weimar, 1860. Avec 2 cartes en facs. gr. in-fol. cart (*f* 25,20) *f* 12,50

1538. **Kok, J.,** Vaderlandsch geschied-, aardrijks-, geslacht- en staatk. woordenboek. 2e uitg. Amst. 1795—99. 35 vol. — Bijvoegsel. Ibid. 1797. 3 vol. — En tout 38 vol. Av. 58 portr. et pl. p. R. Vinkeles, 8vo. d. veau. *f* 15,—
Dictionnaire biographique et historique des Pays-Bas, surtout intéressant pour les nombreuses généalogies.

1539. **Kolbe, F W.,** English-Herero dictionary with an introduction to the study of Herero and Bantu in general. Cape Town, 1883. 8vo. toile. *f* 10,—

1540. **Köllner, A.,** Views of the most interesting objects and scenery in the United States. Drawn from nature and lithogr. by Derry. New York, 1848—51. 9 livraisons contenant 54 belles lithographies. fol.-obl. En livr. couv. orig. *f* 25,—

1541. **Kops, J.,** Flora Batava of afbeeld. en beschrijving v. Nederl. gewassen, voortgezet d. v. Hall, Gevers Deynoot, Miquel, v. Eeden enz. Leiden, 1800—82. Vols. I—XIV. (Livr. 1—260). Av. de nombreuses pl. color. et table des vol. I—XII. gr. in-4to. (*f* 650,—) *f* 150,—
Bel exemplaire. Les vol. I—X sont reliés en d. veau.

1542. **Korai,** Atakta. Paris, 1829—35. 5 tom. 7 vol. 8vo. d. mar. *f* 52,—
Exemplaire complet de ce mélange ou recueil de notes de tout genre sur la langue grecque ancienne et moderne en grec moderne, avec les tables par Fournarabi.
Fort rare. Le titre du tome 1er manque, tandisque 2 autres titres sont restaurés.

1543. **Korb, J. G.,** Diarium itineris in Moscoviam domini Ign. Christ. nob. domini de Guarient, et Rall ab Leopoldo I ad Petrum Alexiowicium A° 1698 ablegati extraord. Accedit reditus suae Tzareae Majestatis à provinciis Europaeis ad proprios limites periculosae rebellionis Streliziorum, et latae in eosdem sententiae cum subsecuta sanguinea executione, nec non praecip. Moscoviae rerum compendiosa, et accurata descriptio. Viennae Austriae, (c. 1700). Avec 19 planches. fol. vél. *f* 150,—
Ouvrage intéressant, qui a été supprimé, ce qui l'a rendu fort rare. Bel exemplaire avec la planche du grand aigle, qui manque souvent.

1544. **Koster, H.,** Travels in Brazil. Lond. 1816. Avec cartes et planches coloriées. 4to. d. veau, dos orné. *f* 14,—
Bel exemplaire.

1545. **Kramm, C.,** Levens en werken der Hollandsche en Vlaamsche kunstschilders, beeldhouwers, graveurs en bouwmeesters van den vroegsten tot op onzen tijd. Amst. 1842—64. 6 vol. et Supplém. gr. in-8vo. br. *Epuisé.* (*f* 33,75) *f* 17,50.
Supplément à l'ouvrage de M. Immerzeel (No. 1409).

1546. **Krauss, J. U.,** Tapisseries du Roy, où sont représentez les quatre elemens et les quatre saisons avec les devises qui les accompagnent et leur explication. Texte allem. et français. Augsb. 1687. Av. planches gravées. veau. fol. *f* 10,—
Ouvrage orné de 3 frontispices, 2 culs de lampe, 8 planches pliées et 32 gravures emblématiques.

1547. **Kremer, C. J.,** Akademische Beiträge zur Gülch- und Bergischen Geschichte. Mannheim, 1769—81. 3 tom. 2 vol. Avec planches. 4to. br. *f* 10,—

Cet ouvrage contient de nombreuses pièces historiques, des documents, etc.

1548. **Krening, J.,** Conquistas na India em Apostolicas missioens da Companhia de Jesus, soccorridas pelo Ceo com milagrosos successos, em crédito da fé, e estrago da idolatria, até o anno de 1744. Dado a luz pello Padre Procurador da Provincia do Malabar. Lisboa, 1750. 4to. br. *f* 9,25.

1549. **Kroniek, De,** Een algemeen weekblad onder redactie van P. L. Tak. Amst. Ann. I et II. 6 Jan. 1895—27 Dec. 1896. No. 1—105. fol. (*f* 18,—) *f* 12,—

Chaque numéro contient une planche lithographiée de A. Molkenboer, H. J. Haverman, W. A. v. Konijnenburg, Rusticus (M. A. J. Bauer), J. Toorop, Th. v. Hoytema et W. F. A. Vaarzon Morel, des portraits de J. Veth.

1550. **Krönung, Römischer Künigklicher Maies.,** zu Ach geschehē. S. l. ni d. (1520). 5 ff. Goth. 4to. dos de vél. *f* 25,—

Couronnement de Charles-Quint à Aix-la-Chapelle, le 22 Octobre 1520, avec le récit de son entrée et de toutes les cérémonies qui ont eu lieu.

Pièce très rare; au premier feuillet une belle gravure sur bois en grandeur de la page, par *Hans Schäuffelein.*

1551. **Kuerboeck** der stadt Haerlem (bewerkt door A. J. Enschedé en C. J. Gonnet). 's Grav. 1887. fol. vél. *f* 13,50.

Ce recueil de „keuren" en partie inédits, accompagné d'une introduction historique, a été imprimé par M. Enschedé avec les anciens caracteres des incunables hollandais, gravés vers 1480.

1552. **Kuere, Dit is die,** van den lande van Zeelandt. Antwerpen, Mich. van Hoochstraten, s. d. 4to. d. veau. *f* 25,—

Ordonnances pour la Zélande, renouvelées par Philippe le Bel, duc de Bourgogne. Très belle impression, datant du commencement du XVIe siècle. *Très rare.*

1553. **Kugler, F.,** Geschichte der Baukunst. Stuttg. 1859—72. 5 vol. Av. de nombr. pl. et ill. gr. in-8vo. d. chagr. *Bel exemplaire.* (*f* 50,—) *f* 15,—

I. Orient. und ant. Baukunst. II. Roman. Baukunst. III. Gothische Baukunst. IV. Burckhardt u. Lübke, Neuere Baukunst. V. Lübke, Deutsche Renaissance.

1554. —— Kleine Schriften und Studien zur Kunstgeschichte. Stuttg. 1853. 3 vol. Avec gravures sur bois et planches dont quelques-unes coloriées. gr. in-8vo. br., n. r. *Epuisé.* (*f* 32,50) *f* 15,—

1555. **Kükenthal, W.,** Forschungsreise in den Molukken und in Borneo. Frankfurt a. M. 1896. Avec 7 cartes, 63 planches dont 10 en chromolithographie et quelques figures dans le texte. gr. in-4to. cart. *f* 30,—

1556. **Kunst, Moderne,** in Nederland. Etsen van P. J. Arendsen met tekst van C. Vosmaer. Amst. 1880. 30 livr. Av. 30 belles eaux-fortes p. P. J. Arendzen. gr. in-fol. En livr. dans un portefeuille en toile dor. (*f* 225,—) *f* 50,—

Ces 30 belles eaux-fortes en épreuves d'artiste sont d'après des tableaux de J. Israels, H. W. Mesdag, Alma Tadama, A. Mauve, J. J. v. d. Sande Bakhuysen, J. Bosboom, J. H. Maris, D. Bles, Ch. Rochussen, Bisschop, etc. etc.

1557. **Kunst-Blatt.** Herausg. v. L. Schorn. Stuttgt. 1825—28, 33, 34. 6 vol. cart. 4to. *f* 10,—

Recueil intéressant, contenant des articles de Rathgeber, Passavant, Stieglitz, Wendt, Boisserée e. a.

1558. **Kunstbode, Nederlandsche,** tot opwekking, aankweeking en veredeling van den Nederl. kunstsmaak en schoonheidszin, onder leiding van J. van Vloten. Haarl. 1874—76. Ann. I—III. — **Nederl. Kunstbode.** Beeldende kunst, Oudheidk. kunstnijverheid onder redactie van J. ten Brink. Haarl. 1879—81. Ann. I—III. Av. pl. — Ens. 6 vol. 4to. cart. *f* 12,—
Collection complète, peu commune.

1559. **Kunstdenkmäler, Die,** der Rheinprovinz. Herausg. von P. Clemen. Düsseldorf, 1891—96. T. I—III. Avec de nombreuses cartes et planches. 12 vol. gr. in-8vo. br. *f* 33,—
I. 1 Kempen. I. 2 Geldern. I. 3 Moers. II. 1 Rees. II. 2 Duisburg und die Kreise Mülheim a. d. Rhur und Ruhrort. II. 3 Essen. II. 4 Kleve. III, 1 Düsseldorf. III. 2 Barmen, Elberfeld, Reimscheid und die Kreise Lennep, Mettmann, Solingen. III. 3 Neuss. III. 4 Gladbach und Krefeld.

1560. **Künste, Die graphischen,** Redigirt v. O. Berggruen. Wien, 1879—81. Ann. I—III. Av. de nombr. eaux-fortes, héliogravures, photogravures, grav. s. bois. 4to. En livr. *Epuisé.* *f* 22,50
Belle publication. Contient e. a.: Bode, Adr. v. Ostade als Zeichner und Maler. — de Vlaeminck, Zur Ikonographie van Dyck's. — Berggruen, Moriz v. Schwind. — v. Tschudi, Correggio's mytholog. Darstellungen. — Berggruen, Ed. Willmann. — Rooses, Rubens' mytholog. Darstellungen. — Berggruen, Arn. Böcklin. — Bode, Rembrandt's früheste Thätigkeit in Leiden.

1561. **Kunstgewerbeblatt.** Monatschrift für Geschichte und Literatur der Kleinkunst. Unter Mitwirkung von J. Brinckman, Ewersbech, v. Falke, Grunow, Luthmer, etc., hrsg. v. A. Pabst. Leipz. 1885—89. Années I—V. 5 vol. Avec de nombreuses planches et figures en partie coloriées. gr. in-8vo. toile. (*f* 36,—) *f* 15,—

1562. **Küster, H. C.,** und **G. Kraatz,** Die Käfer Europa's nach der Natur beschrieben. Nürnb. 1844—73. 29 vol. Avec tables et planches. pet. in-8vo. *f* 22,—

1563. **Kwartierstaten, Genealogische,** van Nederlandsche geslachten. Onder red. v. van der Dussen en Smissaert. 's-Grav. 1865—73. 3 séries. Av. 2592 armoiries. fol.-obl. *f* 50,—
Bel exemplaire colorié, en deux bôites format de livres, d. veau, plats en toile. Il manque: Série I, le titre; Série II, le titre et la table; Série III, le titre, la table et 33 planches.

1564. **Kyau-hau jū-ishĭ nen no bou.** Livre de la onzième année de *Kyau-hau* (1726). Costumes officiels, les gravures collées dans le cahier. *f* 36,—
Recueil très précieux d'environ 150 costumes officiels japonais coloriés, collés dans un album in-folio. Chaque série de costumes est accompagnée d'un étendard et d'un court texte descriptif. *Légère piqûre.*

1565. **Labanoff, A.,** Notice sur la collection des portraits de Marie Stuart, précédée d'un résumé chronologique et suivie d'une Notice sur le mausolée des deux dames d'honneur de M. S. dans l'église de St. André à Anvers. St. Pétersbourg, 1856. Av. portrait en taille-douce et une planche. — Même ouvrage, nouv. éd. St. Pétersb. 1860. Av. portrait. — 2 vol. gr. in-8vo. d. mar. *f* 15,—
La première éd. contient 227 nos. la seconde 652, savoir: la description de portraits de Marie Stuart, de sujets divers la concernant, de châteaux qu'elle a habités et de portraits de membres de sa famille et de ses descendants.

1566. **Labyrinth Royal** de l'Hercule Gaulois triomphant sur le suiect des fortunes, batailles, victoires, trophées, triomphes, mariage, et autres faicts heroiques, et memorables de.... Henry IIII. Representé à l'Entrée triomphante de la Royne en la cité d'Auignon, le 19 Nouembre 1600. Ou sont contenuës les Magnificences et triomphes dressez par ladicte ville. (rédigé par A. Valladier). Avignon, I. Bramereau, 1600. pet. in-fol. veau., dos dor. *f* 80,—

Orné de nombreuses belles planches, ainsi que des portraits de Henri IV et de la reine Marie de Médicis.

1567. **Lacroix, Eug.,** Etudes sur l'exposition de 1867 ou les archives de l'industrie au 19e siècle. Description générale de l'état actuel des arts, des sciences, de l'agriculture etc. chez toutes les nations. Par. 1867. 8 vol. Av. atlas de 258 pl. en 2 vol. Ens. 10 vol. gr. in-8vo. d. cuir de Russie. *f* 15, —

1568. **Lacroix, P.,** Les arts au moyen-âge et à l'époque de la renaissance. Paris, 1880. Av. 20 chromolithogr. et env. 400 illustr. gr. in-8vo. d. mar., dor. s. tr. *f* 15, —

1569. —— Sciences et lettres au moyen-âge et à l'époque de la renaissance. 2e éd. Paris, 1877. Av. 13 chromolithogr. et env. 400 illustr. gr. in-8vo. plein mar. rouge dor., dor. s. tr. *f* 15, —

1570. —— Mœurs, usages et costumes au moyen-âge et à l'époque de la renaissance. Paris, 1878. Av. 15 chromolith. et env. 450 illustr. gr. in-8vo. d. mar., dor. s. tr. *f* 15, —

1571. —— Vie militaire et religieuse au moyen-âge et à l'époque de la renaissance. Paris, 1877. Av. 14 chromolithogr. et env. 400 illustr. gr. in-8vo. d. mar., dor. s. tr. *f* 15, —

1572. —— XVIIme Siècle. Lettres, sciences et arts. France, 1590—1700. Paris, 1882. Av. 17 chromolithogr. et env. 300 illustr. d'après les monuments de l'art de l'époque. gr. in-8vo. d. mar., dor. s. tr. *f* 15, —

1573. —— XVIIme Siècle. Institutions, usages et costumes. France, 1590—1700. 3e éd. Paris, 1891. Av. 16 chromolithogr. et env. 300 illustr. d'après les monuments de l'art de l'époque. gr. in-8vo. d. mar., dor. s. tr. *f* 15, —

1574. —— XVIIIme Siècle. Lettres, sciences et arts. France, 1700—1789. 2e éd. Paris, 1878. Av. 16 chromolith. et 250 illustr. in-8vo. d. mar., dor. s. tr. *f* 15, —

1575. —— XVIIIme Siècle. Institutions, usages et costumes. France, 1700—1789. Paris, 1875. Av. 21 chromolithogr. et 350 illustr. gr. in-8vo. d. mar., dor. s. tr. *f* 15, —

1576. —— Directoire, Consulat et Empire. Moeurs et usages, lettres, sciences et arts. France, 1795—1815. Par. 1885. Av. 12 chromolith. et 410 illustr. gr. in-8vo. d. mar., dor. s. tr. *f* 15, —

1576*a*. —— Costumes historiques de la France, d'après les monuments les plus authentiques, statues, bas-reliefs etc. etc. Avec un texte descriptif, précédé de l'Histoire de la vie privée des Français

et suivi d'un recueil de pièces originales .... sur le costume.... en France. Paris, (1852). Ens. 10 vol. Av. 640 grav. coloriées, gr. in-8vo. d. chagr., tr. sup. dor. *f* 140,—
Recueil très intéressant de costumes d'hommes et de femmes depuis l'origine de la monarchie jusqu'à 1840. Bel exemplaire.

7. **Lacroix et Seré,** Le moyen âge et la renaissance. Histoire et description des moeurs et usages, du commerce et de l'industrie, des sciences, des arts, des littératures et des beaux-arts en Europe. Paris, 1848—51. 5 vol. Avec planches imprimées en or et en couleurs. d. mar. noir, tr. dor. *f* 125,—

8. **Lacroix, S. F.,** Traité du calcul différentiel et du calcul intégral. 2e éd. Paris, 1810—19. 3 vol. gr. in-4to. d. veau. *f* 15,—

9. **Lactantius, L. C.,** Divinarum institutionum ll. VII. Studio M. Thomasii emend. Antv., Chr. Plantin, 1587. pet. in-8vo. ancienne reliure en plein mar. rouge, dos orné, dor. s. tr. *f* 25,—
Charmante reliure du 17e siècle.

10. **Lacurne de Sainte-Palaye,** Dictionnaire de l'ancien langage françois depuis son origine jusqu'au siècle de Louis XIV. Niort, 1877—82. 10 vol. 4to. br. (*f* 100,—) *f* 35,—

11. **Laer, W. v.,** Wegwijzer voor aankoomende goud- en zilversmeden. Verhand. veele weetenschappen die Konsten raakende. Amst. 1768. Av. 4 pl. gravées et 1 table. pet. in-8vo. br. *Rare.* *f* 10,—

12. **Laet J. de.,** Historie ofte jaerlijck verhaal van de verrichtingen der West-Indische Compagnie, sedert 1636. Leiden, Elzevir, 1644. fol. vél. *f* 15,—
Willems No. 571. Voir pour cet ouvrage intéressant Netscher, Les Hollandais au Brésil, p. XIV.

12*a*. —— Beschrijvinghe van West-Indiën. 2e dr. verbetert, vermeerdert enz. Leyden, Elz. 1630. Av. 14 cartes. fol. vél. *f* 20,—
Willems No. 327.

13. **La Fontaine, de,** Fables avec sa vie par Creuzé de Lesser. Parme, Bodoni, 1814. 2 vol. gr. in-fol. br., *f* 40,—
Superbe édition imprimée par ordre de Joachim Napoléon pour l'instruction de son fils Achille Napoléon.

14. —— Même ouvrage. d. mar., tête dor., n. r. *f* 45,—
Très bel exemplaire.

15. —— Fables choisies, mises en vers. Paris, Desaint et Saillard, 1755—59. 4 vol. Av. planches gravées d'après OUDRY par Aubert, Baquoy, Cochin, Lebas, Lemire, Pitre et autres. fol. veau écaillé. *f* 150,—
Exemplaire en papier moyen avec de bonnes épreuves des charmantes illustrations.

16. —— Fabelen in Nederduitsche vaerzen. Amst., Harl. 1803. 14 tomes. 6 vol. Av. front. et de nombr. grav. en taille douce par J. Punt. 8vo. cart., n. r. *f* 25,—

17. **Laforgue, J.,** Moralités légendaires. tome I. Epping, 1897. 8vo. cart. orig. *f* 10,40
Contient: Salomé, Lohengrin, fils de Parsifal; Persée et Andromède ou le

plus heureux des trois. Belle publication, ornée d'un frontispice, de bordures et de lettres ornées dessinées et gravées sur bois par L. Pissarro. On n'a tiré que 220 exemplaires dont 200 pour la vente. Epuisé.

1588. **Lagrange, J. L.,** Mécanique analytique. 3e éd. revue, corr. et ann. p. J. Bertrand. Paris, 1853. 2 tom. 1 vol. 4to. d. veau. *f* 14,—

1589. **La Guerinière, de,** Ecole de cavalerie, contenant la connoissance, l'instruction, et la conservation du cheval. Paris, 1733. Avec front. et 22 planches. gr. in-fol. veau. *f* 65,—
Première édition d'un des traités les plus importants sur l'art de l'équitation. Très bel exemplaire, bien complet, avec planches et portraits d'écuyers en de très bonnes épreuves et de très jolies vignettes d'après Parrocel.

1590. **Lallemand, Ch.,** Les paysans badois. Esquisse de moeurs et de coutumes. Paris, 1860. Avec 1 carte, 16 planches de costumes coloriées et gravures dans le texte. fol. toile. *f* 8,50
Un coin du titre taché d'eau.

1591. —— D'Alger à Constantinople—Jérusalem—Damas. Paris. (1894). Av. 22 planches, et de nombreuses illustr. 4to. toile dor., tête dor. *f* 17,50
Très intéressant pour les moeurs et les costumes des peuples de l'Orient.

1592. **Lamé, G.,** Leçons sur la théorie mathématique de l'élasticité des corps solides. Paris, 1852. — Fonctions inverses et transcendantes et les surfaces isothermes. 1857. — Coördonnées curvilignes et leurs diverses applications. 1859. — Théorie analytique de la chaleur. 1861. — Cours de physique de l'école polytechnique. 1840. 3 vol. — Ens. 7 vol. Av. figg. 8vo. d. rel. *f* 10,—

1593. **Land, J. P. N.,** Het luitboek van Thysius beschreven en toegelicht. Amst. 1889. Avec musique. gr. in-8vo. br. (*f* 9,—) *f* 6,—
Répertoire d'un luthiste hollandais vers les premières années du 17e siècle.

1594. **Landa, M. de,** General oraculo en que lograr à qualquéer desseo la respuestad su buena o mala estrella. 4to. cart. *f* 27,50
Curieux manuscrit du 18e siècle, 108 feuilles. Collection d'énigmes et de rébus, entourés d'ornements en couleurs, et illustrés de figures coloriées d'un dessin primitif mais curieux. Manquent quelques feuilles.

1595. **Lanéry d'Arc, P.,** Bibliographie raisonnée et analytique des ouvrages relatifs à Jeanne d'Arc. Catalogue méthodique, descriptif, et critique des principales études historiques, littéraires et artistiques, consacrées à la Pucelle d'Orléans depuis le XVe siècle jusqu'à nos jours. Paris, 1894. Avec illustr. gr. in-8vo. br. (1008 pp.) *f* 20,—
Belle bibliographie qui comprend une description détaillée, souvent avec des extraits, non seulement des ouvrages qui traitent exclusivement de la »Pucelle", mais encore de ceux qui la mentionnent. A la fin une iconographie.

1596. **Lantaarn, De,** Schijnt den 1sten en 15den van elke maand. Amst., 1886—89. Ann. I—V. 5 vol. 4to. en livr. *f* 25,—
Journal littéraire, publié sous la rédaction de Jan C. de Vos, W. G. van Nouhuys et J. H. Rössing avec la collaboration de Busken Huet, Engelbert Chateleux, Netscher, de Stratenus, Berckenhoff, et autres. Chaque numéro contient une planche spirituelle de J. Holswilder. Epuisé et devenu rare.

1597. **Lanterne Japonaise, La,** Directeur Jehan Sarrazin. Paris, 1888, 89. 16 nos. Av. 16 illustrations en couleurs par G. Auriol. 4to. d. rel. (*f* 12,—) *f* 10,—
Poésies de Paul Verlaine, Rollandi, Ch. Cros, e. a.

1598. **Laplace, P. S.,** Traité de mécanique céleste. Paris, 1799—1825. 5 vol. 4to. veau. *f* 18,—

1599. **Laporte, de,** et **Gory,** Iconographie des Buprestides. Paris, 1840. Avec un volume de 211 planches coloriées. gr. in-8vo. d. veau. *f* 17,50
Ajouté le Supplément aux Buprestides. Texte p. 1—128, et 30 pl. coloriées (manque la 14ième). L'ouvrage et le suppl. sont sans titres.

1600. **Larramendi, M. de,** Arte de la lengua bascongada. Salam. 1729. pet. in-8vo. veau. *f* 15,—
Très rare.

1601. —— Diccionario trilingüe, Castellano, Bascuence y Latin. Nueva ed. p. P. Zuazua. San Sebastian, 1853. 2 tom. 1 vol. 4to. d. veau. *f* 16,50

1602. **Las Casas, Barth. de,** Traités concernant les Indes. 1552. 4 tom. 1 vol. 4to. vél. *f* 160,—
Editions originales très rares des traités suivants: I. *Tratado coprobatorio del Imperio Soberano y principado universal que los Reyos de Castilla y Leon tienen sobre las Indias,* Sevilla, Seb. Trugillo, 1552 (à la fin: 1553). — II. *Brevissima relacion de la destruycion de las Indias. Con un pedaço de una carta etc.* Ibid, 1552. — III. *Entre los remedios q. dō fray Bartolome de las Casas refizio por mandado del Emperador .... el octavo en ordē es el siguiēte. Dōde se asignā veynte razones, por las q les prueva no devesse das los Indios alos Espaōles en encomiēda; ni en feudo. etc.* Sevilla, J. Crōberger. 1552. IV. *Disputa o controveria entre Barth. de las Casas y el Dr. Bines de Sepulveda, sobre lo que las conquistas de las Indias contra los Indios eran licitas etc. etc.* Sevilla, Seb. Trugillo. 1552.
Très bel exemplaire.

1603. —— Istoria o brevissima relatione della distruttione dell' Indie Occidentali. Trad. in Ital. d. G. Castellani. Venetia, 1630. — Il supplice Schiauo Indiano trad., M. Ginammi. Ib. 1636. — La libertà pretesa dal supplice Schiauo Indiano, trad. d. M. Ginammi. Ib. 1640. — 3 ouvrages en 1 vol. 4to. d. veau. *f* 16,—
Cette traduction a le texte espagnol à côté de l'italien.

1604. —— Spieghel der Spaenscher tyrannye in West-Indien. Waer inne verhaelt wordt de moordadige, schandelijcke, ende grouwelijcke feyten, enz. Mitsg. de beschrijvinghe van de selfde Landen ende Volcken. Amst., N. Biestkens de Jonge, 1596. 4to. vél. *f* 30,—
Cette 3e édition est extrêmement rare.

1605. **Lassen, Chr.,** Indische Alterthumskunde. Leipzig, 1858—67. 3 vol. Avec 2 cartes. 8vo. br. (*f* 61,20) *f* 28,—

1606. **LASSUS, ORLANDO DI,** Il secondo libro di madrigali a cinque voci. Nuov. con ogni diligenza ristampata. Venetia, 1573. 5 parties en 1 vol. 4to. cart. *f* 125,—
Canto, Tenore, Alto, Basso, Quinto. Réunion de toutes les voix, telle qu'on ne la rencontre que fort rarement.

1607. **(Lautte, J.),** Le Jardin d'armoiries, contenant les armes de plusieurs nobles royaumes et maisons de Germanie-Inférieure,

oeuvre autant nouueau que profitable à tous amateurs du noble exercice d'armes. — Den Boomgaert der wapenen, Inhoudende de Wapenen van vele Edele Huysen van dese Nederlanden, enz. Gendt, G. Salenson, 1567. Avec de nombr. figures sur bois. pet. in-8vo. veau., fil. *Dans un étui.* *f* 36,—

Très rare.

1608. **Lavollée, R.,** Les classes ouvrières en Europe. Etudes sur leur situation matérielle et morale. Paris, 1892—95. Tomes I—III. gr. in-8vo. br. *f* 17,50

I. Allemagne. Pays-Bas. Etats Scandinaves. Russie. II. Suisse. Belgique. Autriche-Hongrie. Italie. Espagne. Portugal. III. Angleterre. Chaque volume séparément *f* 6,—

1609. **Lavater, G.,** L'art de connaître les hommes par la physionomie. Nouv. édition, avec additions, notice histor. etc. p. Moreau. Paris, 1835. 10 vol. Av. environ 500 pl. gr. in-8vo. br., n. r. *f* 25,—

1610. **Lavoisier, de,** Oeuvres, publ. par les soins du Ministre de l'instruction publique et des cultes. Paris, 1862—1868. Av. de nombr. figures. 4 vol. gr. in-8vo. br. (*f* 24,—) *f* 15,—

1611. **Law, J.,** Proposals and reasons for constituting a council of trade in Scotland. First published at Edinburgh in 1700. In which... the proper means of employing the poor and preventing idleness, of monopolies and their effects, of reducing the interest of money, of taxes, and the method of making them subservient to trade etc. Glasgow, 1751. pet. in-8vo. d. veau. *f* 11,50

1612. —— **Tafereel der Dwaasheid, Het groote,** vertoon. de opkomst, voortgang en ondergang der actie-, bubbel- en windnegotie in Frankrijk, Engeland en de Nederlanden in 1720. S. l. (Amst.) 1720. Av. de nombreuses planches, des cartes, des portraits etc. fol. veau doré. *f* 35,—

Recueil piquant de satires et de caricatures etc. qui se rapportent au système du fameux financier Law.

1613. **Leberthais, C.,** Toiles peintes et tapisseries de la ville de Reims, ou la mise en scène du théâtre des Confrères de la Passion. Paris, 1843—80. 2 vol. de texte, in-4to. avec figg. sur bois et un Atlas de 32 planches sur papier de Chine reprod. les principales scènes des mystères du 15e siècle. gr. in-fol. br. (*f* 120,—) *f* 40,—

1615. **Le Blond, M.,** L'oeuvre de Michel le Blond, reprod. par l'héliogravure. Avec un texte descriptif et un catalogue raisonné de son oeuvre compl. par J. Ph. v. d. Kellen. La Haye, 1895—98. Livr. 1—5. fol. *f* 50,—

Dans ce recueil sont réunies pour la première fois en excellente reproduction toutes les pièces ornementales du maître, qui excella tant par l'élégance de ses ornements que par la finesse de son burin. La collection se compose de 150 figures environ, et sera complétée par une sixième livraison, qui paraîtra dans le courant de l'année, accompagnée du texte de M. J. Ph. van der Kellen, directeur du Cabinet des estampes à Amsterdam; ce dernier y joindra une description raisonnée des gravures de Le Blond qui n'entrent pas dans le cadre de notre publication.

Les 5 livraisons parues contiennent 123 figures sur 51 planches. *Suites* A. 1—6. B. 1—6. C. 1—6. Manches de couteaux. *Suites* E. 1—8 et F. 1—8.

Motifs de bords de plats. *Suite* G. 1—6. Médaillons, Boutons ou accessoires d'épées. *Suite* H. 1—6. Agrafes et accessoires divers pour la décoration des épées. *Suite* I. Motifs de décoration en forme de culs-de-lampe. *Suite* K. 1—6. Manches de couteaux. Couvercles de montres no. 1—6. *(Probablement la suite D, que nous n'avons jamais rencontrée).* — Somige Eenvoldige vruchten, no. 1—12. — Suite de six écussons d'armoiries (Saxen). — Frises d'animaux, d'oiseaux et d'insectes dans des feuillages, 1—6. — Suite de six écussons d'armoiries faits pour Nic. Vallet. — Verscheyde Wapenschilden. 1—8. — Couronne d'armoiries de M. Le Blond (avec autographe). — Deux ornements composés d'armoiries, de frises, etc. — Insignia domus Mechel-Burgicae. — Quatre médaillons. — Treize pièces: Eccussons, blason et armoiries (A. Durer, Hellemans, van Gele, etc.

Ouvrage qui a autant de valeur pour la connaissance d'un de nos plus grands „petits-maîtres", que pour celle de l'art industriel en or et en argent, et du blason, dans les Pays-Bas au commencement du 17e siècle.

16. **Le Bon, G.,** Les monuments de l'Inde. Paris, 1893. gr. in-4to. d. mar., tr. sup. dorée. *f* 70,—

Superbe publication ornée d'environ 400 figures: héliotypes, dessins, cartes et plans exécutés d'après les photographies et les documents de l'auteur.

17. **Le Carpentier, J.,** Histoire généalogique des Pais-Bas, ou histoire de Cambray, et du Cambresis, contenant ce qui s'y est passé sous les empereurs, et les rois de France et d'Espagne, enrichi des genealogies, eloges, et armes de comtes, ducs, etc. et presque de 4000 familles nobles, tant de 17 Provinces que de Frances. Justifié par chartes, titres, épitaphes et chroniques. Leide, chez l'autheur, 1664. 2 tom. 1 fort vol. Avec 1 carte et 1 pl. gr. in-4to. vél. cdé. *f* 28,—

Bel exemplaire d'un ouvrage très rare. La planche est montée.

18. **Lecocq, J.** et **G.,** Histoire des fabriques de faïence et de poterie de la Haute Picardie. Paris, 1877. Avec 20 belles planches en couleurs. gr. in-4to. br. *f* 15,—

Tiré à 215 exemplaires.

19. **Leeuwenhoek, A. à,** Opera omnia seu arcana naturae ope exactissimorum microscopiorum detecta experimentis variis comprobata, epistolis ad varios viros, ut et ad integram, quae Londini floret, sapientem Societatem, datis. Lugd. Bat., 1722. 4 vol. Avec front, portrait et planches. 4to. veau. *Très rare.* *f* 20,—

20. —— Werken. Delft, Leyd. enz. 1686—1718. 4 vol. Av. pl. 4to. veau. *Bel exemplaire.* *f* 15,—

21. **Léger, J.,** Histoire générale des églises évangéliques des vallées de Piémont; ou Vaudois. Leyde, 1669—80. 2 tom. 1 vol. Av. portr. et pl. fol. vél. *Bel ex.* *f* 20,—

22. **Leggi** e memorie Venete sulla prostituzione fino alla caduta della Republica. (Publié par le Conte d'Orford). Venezia, 1870—72. fol. mar. brun, dor. s. tr. *f* 100,—

Avec 4 photographies et 2 planches reprod. d'après l'ouvrage de *G. Franco, Habiti d'huomini e donne Venetiane.*

A la fin une reproduction d'un livre de 1558 sur le même sujet, dont le titre est entouré d'une belle gravure sur bois.

Ouvrage très intéressant contenant les réimpressions d'anciens ouvrages sur la prostitution à Venise, et toutes les lois, ordres, etc. qui y ont été arrêtés à ce sujet depuis 1232 jusqu'à la fin du 18e siècle.

Publié au frais du Comte d'Orford, et imprimé seulement à 150 exemplaires destinés comme cadeaux, ce livre est d'une insigne rareté.

1623. **Leiden** vóor 300 jaren en thans. Photolithogr. afbeelding van een plattegrond van 1578, en chromolith. afbeelding van het „Caertbouc" van S. Dr. v. Dulmanhorst en J. Pietersz. Dou. M. geschiedk. schets door W. Pleyte. Leiden, 1875. Av. 53 ctes. fol. vél. cdé. *Epuisé.* (*f* 30,—) *f* 20,—
Atlas authentique de Leide, du 16e siècle. Imprimé à un petit nombre d'exemplaires, entièrement épuisé.

1624. **Leiva y Aguilar, Fr. de,** Desengaño contra el mal uso del tabaco; tocanse varias lecciones y tratanse al intento, muchas dudas: con resolucion las nuevas, con novedad las antiquas. Madrid, 1634. 4to. d. veau. *f* 16,50
La marge supérieure est un peu courte.

1625. **Leland, Ch. G.,** Gypsy sorcery and fortune telling, illustrated by numerous incantations, specimens of medical magic, anecdotes and tales. Lond. 1891. Av. de nombr. illustr. gr. in-8vo. toile, n. r. *f* 10,—

1626. —— Etruscan Roman remains in popular traditions. London, 1892. Avec illustrations. gr. in-4to. toile, tête dorée. *f* 20,—
Livre intéressant traitant le „folk-lore" des Etrusques considéré dans les monuments d'art.

1627. **Lelewel, J.,** Géographie du moyen-âge. Brux. 1852—57. 4 tom. 3 vol. et Epilogue. En tout 4 vol. 8vo. et un Atlas de 50 cartes 4to-obl. br. *f* 28,—

1628. **Le Maire,** Les illvstrations de Gavlle, et singularitez de Troye contenant troys parties, auec l'epistre du roy Hector de Troye le traicte de la difference des scismes et des concilles, etc. Avec plusieurs autres additions. Paris, Jehan Longis, 1548. 4to. dos et coins en maroquin. *f* 16,—

1629. **Lenardi, G. B.,** 6 pièces, gravées p. A. v. Westerhout: Carrosses, richement ornés, tirés de: „G. Writ, Ragguaglio della comparsa fatta in Roma 1687 dall Conte di Castelmaine". *f* 25,—
Les Nos. 3—8 des 15 planches, très curieuses à plus d'un titre, représentent sous divers aspects, de face, de côté, les carrosses de gala de lord Castlemaine semblables à des cénotaphes, tant ils sont chargés de sculptures.

1630. **Lennep, J. v.,** Romantische en poetische Werken. Rott. 1860. 14 vol. Av. front. 8vo. toile dor. *f* 14,—
De pleegzoon. — Ferd. Huyck. — Roos van Dekama. — Elis. Musch. — Onze voorouders. — Verspreide verhalen. — Nederl. Legenden I, II.

1631. —— en **Hofdijk.** Merkwaardige Kasteelen in Nederland. 2e dr. d. Hofdijk. Leid. 1884. 3 vol. Avec de nombr. pl., représentant des châteaux et des maisons seigneuriales. gr. in-8vo. toile. *f* 12,—
Contient les images des châteaux remarquables en Hollande, accompagnée de leurs légendes.

1632. **Lenoir, A.,** Musée des monuments français, ou description des statues, des bas-reliefs., etc. rel. à l'histoire de France et à celle de l'art. Paris, 1800—6. 6 vol. Av. de nombr. pl. grav. 8vo. cart. n. r. *f* 15,—
Le 6e volume contient l'histoire de la peinture sur verre et la descripti de vitraux anciens et modernes.

1633. **Lenormant, F.,** Histoire de la monnaie dans l'antiquité. Nouv. ed. Paris, 1896. 3 vol. 8vo. br. *f* 10,—

1634. —— et **F. Robiou,** Chefs-d'oeuvres de l'art antique, architecture, peinture, statues, etc. Tirés princip. du Musée Royal de Naples. Paris, s. d. (c. 1870.) 7 vol. Av. 900 pl. gr. in-4to. toile. *f* 60,—
Divisé: 1e Série: Monuments de la vie privée des anciens. 3 vol. Texte de Robiou; 2e Série. Monuments de la peinture et de la sculpture. 4 vol. Texte p. F. Lenormant.

1635. **Leo Papa,** Sermone. (Italice a Barth. Corsino). *Commence*: Sermone primo di beato Lione Papa al pontifichato di rendere gratie addio della sua assumptione. *A la fin:* Impresso in Firenze adi. xxi. di maggio. MCCCC. LXXXV. (1485). fol. d. veau. *f* 35,—
Hain, No. 10016. Bel exemplaire. Le premier feuillet est orné d'une belle lettre initiale ornementée, peinte en miniature, ainsi que d'un écusson d'armoirie, entouré de fleurs.

636. **Leon, Ant. de,** Tratado de Confirmaciones reales de encomiendas, oficios i casos, en que se requieren para les Indias Occidentales. Madrid, 1630. 4to. vél. dor. *f* 40,—
Superbe exemplaire de cet ouvrage très important composé sur des documents originaux.

637. **Leoni, M.,** I principali monumenti innalzati dal 1814 a 1823 da S. M. la Princ. Imp. Maria Luigia Arcid. d'Austria, Duchessa di Parma. Pubbl. da P. Toschi, A. Isac e N. Bettoli. Parma, 1824. Avec portrait et 15 planches. très gr. in-fol. cart., n. r. *f* 12,—
Belle publication.

538. **Lesquereux, L.,** The Cretaceous flora. Washingt. 1874. Av. 30 pl. gr. in-4to. toile. *f* 12,—

539. **Lerchundi, J.,** y **F. J. Simonet,** Crestomatía Arabigo-Española ó coleccion de fragmentos historicos, geograf. y literarios relat. á España bajo el periodo de la dominacion Sarracénica, seguida de un Vocabulario de todos los terminos. Granada, 1881. 8vo. d. veau. *f* 18,—

640. **Leroux, P.,** De l'humanité, de son principe, et de son avenir où se trouve exposée la vraie définition de la religion et où l'on explique le sens, la suite, et l'enchaînement du Mosaisme et du Christianisme. Paris, 1840. 2 vol. 8vo. d. veau. *f* 9,50
Edition originale.

641. —— **Revue Sociale** ou solution pacifique du problème du prolétariat, publiée par Pierre Leroux, t. I—II. Boussac, 1845—47. — Idem, 3e année par Jules Leroux, P. Rochery, L. Nétré. Paris, 1850. 4to. br. *Très rare.* *f* 35,—
Collection complète partant du no 1 octobre 1845 à janvier 1848 (suspendue à cette date, la publication reparaît en janvier 1850 et se termine enfin en août 1850 par le No. 12 de la 3e année).

1642. **Lery, J.,** Historia navigationis in Brasiliam quae et America dicitur, qua describitur autoris nauigatio, quaeque in mari vidit memoriae prodenda.... S. l. (Genevae), 1586. Av. figures sur bois. pet. in-8vo. veau. *f* 36,—

1643. —— Historie van een Reyse ghedaen inden Lande van Bresillien, andersins ghenoemt America. Inhoudende de Schip-vaert

ende gedenckweerdichste dingen by den Autheur op-ter zee gesien. Noe hem Villegagnon inden zelven Lande heeft gedragen. Het wesen ende die wonderlicke maniere van leven der wilde Americanen. Met een Vocabulaer ofte t' zamensprekinghe in haerlieder Tale. Mitsgaders de beschryvinghe van veelderley Ghedierten, Boomen, Cruyden, etc. Nu over-geset wt het Franchoys te Geneve ghedruckt. Amstelredam, Corn. Claesz. 1597. Avec 1 carte dans le texte et des gravures sur bois. 4to. vél. *f* 135,—

Bel exemplaire d'une traduction néerlandaise excessivement rare, dont l'original parut en 1578, à Genève. A la fin du volume la date 1596.

Bel exemplaire, dans son ancienne reliure; la marge latérale de quelques feuilles, habilement restaurée.

1644. **Le Sage,** Oeuvres, avec une notice de A. France. Paris, Lemerre, 1878—79. 7 vol. Av. portr. 12mo. couv. en vélin. (*f* 17,50) *f* 10,—

Gil Blas. 4 vol. Le diable boiteux. 2 vol. Théâtre. 1 vol.

1646. —— Le diable boiteux. Précédé d'une notice par J. Janin. Paris, Ernest Bourdin & Co. 1840. gr. in-8vo. cart. *f* 10,—

Avec de nombreuses illustrations par Tony Johannot. Cartonnage original avec couverture illustrée.

1647. —— Les aventures de Mr. Robert Chevalier, dit de Bauchêne, capitaine de flibustiers dans la Nouvelle-France. Maestricht 1780. 2 vol. Avec 6 planches. 8vo. br., n. r. *f* 10,—

1648. **Lessing, J.,** Das Speisezimmer und andere Festgaben, dargebracht dem Kronprinzen und der Kronprinzessin des Deutschen Reiches und von Preussen bei der Feier der Silberhochzeit. Berl. 1886. Av. 30 planches donnant la boiserie, la tapisserie, le service, des reliures, etc. etc. gr. in-fol. d. veau. (*f* 25,—) *f* 12,50

1649. **LETANIEN, DIE GULDEN,** van-// der passien ons heerē Jhesu // cristi. // *A la fin:* Gheprent Tanwerpē bi mij God // fridum Back // 16 ff. pet. in-8vo. maroquin. *f* 325,—

SEUL EXEMPLAIRE CONNU. Campbell, No. 1172 qui le décrit d'après cet exemplaire. Sur le titre une curieuse gravure sur bois; (*voir la reproduction*). Chaque page est entourée d'une bordure, qui varie 17 fois. A la fin la marque de l'imprimeur. Seule impression de Back ayant des bordures autour de chaque page.

1650. **Lethbridge, Sir R.,** The golden book of India. A genealog. and biograph. dictionary of the ruling princes, chiefs, nobles, and other personages, titled or decorated of the Indian empire. Lond. 1893. 8vo. toile, dor. s. tr. *f* 26,—

1651. **Letters, Original,** illustrative of English history incl. numerous royal letters. (1410—1793). With not. and ill. by H. Ellis. Series I—III. Lond. 1825—46. 11 vol. Av. pl. 8vo. toile. (*f* c. 75,—) *f* 50,—

1652. **Letters** to King James VI from the Queen, Prince Henry, Prince Charles, the Princess Elizabeth and her husband Frederich, King of Bohemia, and from their son Prince Frederich Henry. From the originals in the library of the faculty of Advocates. Edinb. 1835. Av. 35 planches facsim. 4to. En portef. cart. *f* 10,—

Imprimé aux frais de Sir Patrick Walter pour les membres du Maitland Club ce volume se rencontre rarement.

153. **Lettre interceptе** dv Prince d'Oranges au dvc d'Alençon. Auecq quelques aduertissements sur icelle pour ouurir, les yeulx aux bons subiects. Imprimé l'An (MD)LXXX. pet. in-8vo. dos de vél. *f* 20,—

Comme le Prince d'Orange dit dans son *Apologie*, cette lettre ainsi que les avertissements sont faux. Le livre est attribué à Ch. d'Assonleville.

154. —— Même ouvrage. pet. in-8vo. br. *f* 18,—

No. 1649.

155. **Lettres** des monarques russes et des autres membres de la famille impériale, publ. par la commission archéographique. Moscou, 1848. Tome I: 1526—1658. Avec 3 facsimilés. 4to. mar., dor. s. tr. et plat. — En langue russe. *f* 10,—

1656. **Lettres** édifiantes et curieuses écrites des missions étrangères. Nouv. éd. (dir. p. Y. M. M. de Querbeuf). Par. 1780—83. 26 vol. pet. in-8vo. br. *f* 15,—

I—V. Mémoires du Levant. — VI—IX. Mémoires d'Amérique. — XI—XV. Mémoires des Indes. — XVI—XVII. Mémoires de la Chine et des Indes.

1657. **Lettres et les arts, Les,** Revue illustrée. Paris, Boussod, Valadon et Cie. 1886. Tome I—IV. 12 livr. Av. de nombr. héliogravures hors texte et dans le texte, des eaux-fortes, gravures sur bois etc. etc. gr. in-4to. br. (*f* 170,—) *f* 60,—

Publication de luxe exceptionelle avec la collaboration des écrivains les plus illustres de la France et des peintres les plus célèbres du monde entier. On y trouve des illustrations de Grasset, B. Constant, Champollion, Béraud, Flameng, Delort, Boutet de Monvel, Detaille, Raffaelli, Giacomelli, Kaemmerer, Meissonier, Baudry, Lhermite, Puvis de Chavannes, Lynch, Duran, Herkomer, Artz, Sadée, etc. etc.

Contributions littéraires de Pailleron, Houssaye, Gounod, Masson, Simon, Leconte de Lisle, de Nolhac, Hérédia, Dumas, Yriarte, Coppée, Nisard, Silvestre, Ohnet, Delibes, Theuriet, Bourget, Darmsteter, de Maupassant Halévy, etc. etc.

Ajoutée une couverture mobile en maroquin du Levant, ornée d'une dentelle en or.

1658. **Lettres patentes de Comte** en faveur de Patrice Mac. Neny, Chev. de l'Ordre Roial de St. Etienne, Conseiller d'Etat aux Pais-Bas, Chef et President du Conseil Privé. 1766. fol. Rel. en velours avec des rubans en soie. *f* 60,—

MANUSCRIT SUR VÉLIN de 6 feuilles. La première page entourée d'une belle bordure, dessinée à la plume; la 8e page porte les armoiries, dessinées et coloriées, rehaussées d'or, du nouveau comte créé, et la 1e porte la *signature autographe* de MARIE THÉRÈSE, qui lui accorda le titre.

Le manuscrit donne une courte histoire de la famille de Mac-Neny, d'origine Irlandaise, et liée à celles de O'Reilly, Mac-Mahon et O'Neill, où il paraît que le père de Patrice est venu s'établir aux Pays-Bas après la réduction de l'Irlande par Guillaume III.

1659. **Lettre** del Giapone degli anni (15)74, 75, 76 et 77, scritte dalli Padri della Compagnia di Giesù, et di Portughese tradotte nel volgare Italiano. Napoli, Heredi di Mattio Cancer. 1580. 2 tom. 1 vol. pet. in-8vo. br. *f* 17,50

Très rare.

1660. **Letteroefeningen, Vaderlandsche,** behelz. oordeelk. berigten v. werken der beste schrijvers. Amst. 1761—67. 7 tom. 14 vol. — Nieuwe vaderlandsche letteroefeningen, waarin boekbeoord. benev. mengelwerk. Amst. 1768—71. 5 tom, 10 vol. — Hedendaagsche Vaderl. Letteroefeningen. Amst. 1772—78. 7 tom. 14 vol. — Algemeene Vaderl. letteroefeningen. Amst. 1779—1811. — Tijdschr. v. kunsten en wetenschappen v. h. Dept. d. Zuiderzee. 1812—13. 35 tom. 70 vol. — Vaderl. letteroefeningen of tijdschrift van kunsten en wetenschappen. Amst., Leid. 1814—76. 62 tom. 124 vol. En tout 116 tom, 234 vol. (Ann. I—CXV.) dont 1761—1849 d. veau en rel. unif. 8vo. *f* 70,—

Etudes littéraires et critiques des meilleurs auteurs hollandais.

1661. **Letters** received by the East-India-Company from its servants in the East; transcribed from the „original correspondence" series of the India Office records. Vol. I. 1602—1613. With an introd. by F. C. Danvers. Lond. 1896. 8vo. toile, tête dorée, n. r. *f* 12,—

1662. **Levensbode, De,** Tijdschrift op onbep. tijden voor onbevooroordeelde waarheid en wetenschap op verstandelijk en zedelijk gebied, d. H. J. Betz en J. v. Vloten. Haarl. 1865—81. Vol. I—XII. 8vo. br. en livr. *f* 15,—

1663. **Lewis, Lady Th.,** Lives of the friends and contemporaries of Lord Chancellor Clarendon, illustr. of portraits in his gallery. Lond. 1852. 3 vol. Av. portraits. 8vo. toile. *f* 12,—
Lord Falkland, Lord Capell; Marquis of Hertford; Descriptif catalogue of the collection of portraits at the Grove.

1664. **Lexicon** geographicum .... e duobus codicibus Mss. Arabice editum. Edid. T. G. J. Juynboll et J. J. B. Gaal. L. B. 1850—64. 6 tom. 11 vol. 8vo. br. (*f* 37,60) *f* 15,—

1664*a*. **Leyes** dl estillo. y dclaraciones sobre las leyes dl fuero. Salamanca, s. nom d'impr. 1500. Av. les armes royales. 36 ff. goth. 2 col. pet. in-fol. veau estampillé. *f* 60,—
Ni Hain, No. 10063, ni Mendez Hid. p. 363, ni Haebler p. 105 n'ont vu un exemplaire. Salva (3697) mentionne une édition sans date et une autre de 1540. *Voir la reproduction, reduite du titre.*

Leyes dl estillo. y dclaracio
nes sobre la leyes dl fuero.

1664*b*. **Leyes** hechas por el rey dō Fernādo y la reyna doña Ysabel por la breuedad y ordē d'los pleytos fechas en Madrid, 1499. S. l. nom d'impr. ni date (1499). Avec les armes royales en gravure sur bois sur le titre (presque en grandeur de la page). 8 ff. fol. dos et coins en maroquin vert, dos orné. *f* 55,—
Lois données par Fernand et Isabelle pour abréger le durée des procès. Hain, 6971. Haebler, p. 95. Mendez. Hid. p. 180. A la fin se trouve le privilège donné à maestre Pedro, Valladolid.

1665. **Leyssem Liedekens, De aldernieuwste,** die ghesonghen worden op den Kers-Nacht en de navolghende dagen tot ons L. Vrouwe-Lightmisse. Hier naer volghen eenighe nieuw Liedekens, die noyt te voren ghedruckt en zijn gheweest. Antwerpen, H. Verdussen. S. d. (c. 1601). 8vo-obl., chagrin rouge à fil. Le titre a été restauré. *f* 25,—

1666. **Libellus supplex** Imperatoriae Maiestati caeterisque S. I. electoribus, principibus, etc., nomine Belgarum en inferiori Germania, euangelicae religionis causa per Albani Ducis tyrannidem electorum, in comitiis Spirensibus exhibitus. S. l. 1570. 12mo. br. *f* 12,—
Supplication célèbre des Protestants néerlandais aux princes protestants de l'Allemagne, publiée par Gerdes, dans son Scrin. Antiquar. VIII. 577. La supplication en Néerlandais fut publiée par Bor, dans ses Historien I. 316—318 mais la Narratio historica, qui occupe les ff. 13—59 de la présente édition ne s'y trouve pas.

1668. **Libro** de la historia y milagros hechos a inuocacion de nuestra señora de Montserrat. Barcelona, Pablo Cortey y Pedro Malo, 1568. Av. initiales ornées. pet. in-8vo. vél. *f* 28,—

La description de la montagne Montserrat est suivie d'une relation de 304 miracles, arrivés pour la plupart au commencement de 16e siècle.

1669. **Libro, Il, dei funerali** degli antichi Egisiani. Trad. e commentato du E. Schiaparelli. Roma, 1882—90. 2 vol. Avec un Atlas de 70 planches. gr. in-fol. cart. *Epuisé.* *f* 100,—

Exemplaire sur papier fort.

1670. **Licht, H.,** Die Architectur Berlins. Sammlung hervorragender Bauten der letzten zehn Jahre. Berl., (c. 1888). fol. En portef. toile. (*f* 60,—) *f* 30,—

Cet ouvrage se compose de 100 planches en phototypie avec texte descriptif, représentant des détails d'architecture, des plans des édifices les plus remarquables, construits à Berlin et aux environs.

1671. **Liedecken, Dat,** van Here Halewyn. Antw. 1896. Av. gravures sur bois de Ch. Doudelet. pet. in-4to. vél. *f* 16,—

Cet ouvrage av. texte en holl. et en franc. est tiré à 100 Ex., dont 10 sur papier de Chine, et 90 sur papier de Hollande. *Epuisé. Voir la reproduction d'une des gravures.*

1672. **Liederen, Oude Nederlandsche,** melodieën uit de Souter liedekens, uitg. m. inleid., aantt. en klavierbegeleiding v. Fl. v. Duyse. Gent. 1889. gr. in-8vo. br. *f* 12,—

1673. **Liederhandschrift, Die Jenaer,** Reproduit en photolithographie. (Jena 1896). 133 feuilles imprimées des 2 côtés. très gr. in-fol. vél. estampillé, avec coins et fermoirs en cuivre, en imitation fidèle de l'antique. *f* 150,—

Cette collection de chansons, conservée à Jéna, est surtout d'une grande importance à cause des mélodies qui y ont été ajoutées. C'est donc une source de premier ordre pour la connaissance de la musique mondaine des derniers siècles du moyen âge allemand.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1674. **Linden, J.,** Pescatorea. Iconographie des orchidées. Tome I. Av. la collaboration de Planchon, Reichenbach, Luddemann e. a. Brux. 1860. Av. 48 superbes planches coloriées. gr. in-fol. d. mar. *f* 75,—
Tout ce qui a été publié; totalement épuisé et très rare.

1675. **LINDENIA,** Iconographie des orchidées, publ. par J. Linden, L. Linden et E. Rodigas. Tome I—XIII. Gand. 1885—98. Av. 624 belles planches color. gr. in-4to. 11 vol. d. chagr. vert, le reste br., n. r. *f* 350,—
Superbe publication dont le premier volume est totalement épuisé.

1676. **Linné, C. A.,** Systema naturae per regna tria naturae, secundum classes, ordines, genera, species, cum characteribus, differentiis, synonymis locis. Ed. 13a. Curav. J. Fr. Gmelin. Lps. 1788—98. 3 tom. 9 vol. 8vo. Av. pl. cart. *f* 15,—

1677. **Lintscotanus, J. H.,** Secunda pars Indiae Orientalis, in qua nauigatio in Orientem, regna, littora, portus, flumina, apparentiae, habitus moresque Indorum et Lusitanorum .... proponuntur. Lat. vers. T. A. Lonicerus. Francof. 1599. Av. 38 pl. fol. br. *f* 20,—
La carte de Java, ainsi que les planches, 3, 4, 9, 14, 16—18 manquent.

1678. —— Tertia pars Indiae Orientalis, qua continentur 1° secunda pars nauigationum in Orientem susceptarum, et maxime situs illarum regionum, et in his insularum, fluminum, riparum, portuum etc. 2° Nauigatio Hollandorum in insulas Orientales, Javam et Sumatram. 3° Tres nauigationes Hollandorum in modi dictam Indiam per Septentrionalem seu Glacialem Occanum. In Lat. transl. a B. Strobaeo. Francof. 1601. Av. cartes et pl. fol. br. *f* 25,—
Manque la carte intitulée: Delineatio cartae trium navigationum.

1679. —— Pars quarta Indiae Orientalis qua primum animalia, arbores, aromata seu species et materialia .... describuntur, cum annotat. B. Paludani, secundo, nouissima Hollandorum in Indiam Orientalem nauigatio, ad veris anni 1598. Ex German. latinitate donata a B. Strobaeo. Francof. 1601. av. 21 pl. fol. br. *f* 20,—
Manque la 4e pl.

1680. —— Histoire de la navigation de Jean Hugues de Linschot Hollandois aux Indes Orientales, cont. diverses descriptions des lieux descouverts par les Portugais. Avec annot. de B. Paludanus sur la matière des plantes et espiceries. 3e éd. Amsterdam, 1638. Avec 5 cartes et 36 planches. fol. veau. *f* 35,—
Exemplaire en bon état avec: *Le grand routier de mer* recueilli des mémoires et observations des pilotes espagnols et portugais, 1638 et la *Description* de l'Amérique et des parties d'icelle, comme de la Nouvelle France, Floride, les Antilles, Cuba, etc.

1681. ---- Idem. 2e éd. Amsterdam, 1619. fol. d. veau. *f* 25,—
Exemplaire auquel manquent 8 planches et 1 carte.

1682. —— Voyage to the East-Indies from the old English translation of 1598. The first book cont. his description of the East. Ed. by A. C. Burnell and P. A. Tiele. London, Hackluyt Soc. 1885. 2 vol. Avec portr. 8vo. toile. Pas dans le commerce. *f* 10,—

1683. **Lister, M.,** Historiae conchyliorum et tabularum anatomicarum. Rec. et ind. aux. G. Huddesford. Oxonii, 1770. Avec 1071 planches gravées en taille-douce. fol. *f* 45,—

Très bel exemplaire *en grand papier* relié dans une belle reliure en maroquin vert, dos et plats ornés, tr. dor. probablement par *Roger Payne.*

1684. **LITTA, P.,** Famiglie celebri d'Italia. Tor., Basadonna, 1819—90. Fasc. 1—185. Av. de nombr. pl., armoiries, etc. gr. in-fol. Les fasc. 1—177 sont reliés en 14 vol. d. cuir de Russie, n. r. (*f* 2066,—) *f* 750,—

SUPERBE EXEMPLAIRE COMPLET DE L'ÉDITION ORIGINALE. Cet ouvrage, une des plus importantes publications généalogiques du 19e siècle, jouit d'une réputation générale par sa valeur scientifique et son exécution hors ligne. La généalogie de chaque famille est illustrée de ses armoiries, portraits, tableaux commémoratifs, tombeaux, inscriptions funéraires, etc. etc., qui sont dans notre exemplaire *coloriés et rehaussés d'or et d'argent, en imitation d'anciennes miniatures d'un goût exquis et d'une finesse admirable.*

Sur le dos de la reliure de chaque volume se trouvent les noms des familles qu'il contient.

1685. **Littré, E.,** Dictionnaire de la langue française. Av. le Supplément. Paris, 1863—75. 5 vol. 4to. d. mar. *f* 40,—

1686. **Livingston, L. S.,** American book-prices current. A record of books, manuscripts and autographs, sold at auction in New-York, Boston, and Philadelphia from September 1st 1894 to Sept. 1st 1895. With the prices realized. New York, 1895. 8vo. toile, tête dor. *f* 25,—

1687. **Livius, T.,** Decades a Luca Porro diligentissime recognitæ (cum L. Flori epitomate). Tarvisii Joannes Nercellius impressit anno Salutis Millesimo quadringentesimo octogesimo secundo (1482). fol., cuir de Russie, à nerfs, fil. à fr., dent. intér., tr. dor. (Reliure signée de Capé). *f* 50,—

Bel incunable dans une belle reliure.

1688. —— Las quatorze decadas de Tito Liuio Hystoriador de los Romanos: trasladadas agora nueuemente de latin en nuestra lēgua Castellana. La primera: tercera y quarta enteras segun en latin se hallā: y las otras onze segū la abreuiaciō de Lucio floro. Caragoça, George Coci Alemā, 1520. fol. d. veau. *f* 125,—

Traduction espagnole, excessivement rare. Elle est ornée de nombreuses gravures sur bois, d'origine allemande, dont une porte le monogramme de.... Bel exemplaire, le titre, qui est imprimé en couleurs, est en superbe facsimilé. La f. nr. 1 manque.

1689. —— Prima deca di Tito Livio volgarizzato (da Ruggiero Ferrario). S. l. ni date (Roma, S. Marcus, c. 1471). fol. plein mar. rouge, dor. s. tr. *Reliure ancienne.* *f* 100,—

Hain, No. 10144. Première partie de la 1e édition de la traduction italienne de Tite Live. Bel exemplaire, très rare.

1690. —— Titus Livius, dat is de Roemsche historie oft Gesten bescreven etc. nu eerstmael in Nederl. spraken ghedruckt. Antwerp, Jan Gymnicus, 1541. Av. de nombreuses gravures sur bois. fol. vél. cdé. *f* 12,—

Au commencement et à la fin quelques taches d'eau et quelques piqûres de vers.

1691. **LIVRES D'HEURES.** — Nous possédons quelques manuscrits précieux, du moyen-âge ornés de miniatures. Les amateurs qui désirent avoir des renseignements sont priés de s'adresser à nous.

2. **Livre, Le, et l'image.** Revue documentaire et illustrée mensuelle. Dir. J. Grand-Carteret et E. Rondeau. Paris, 1893—94. Nos. 1—16. gr. in-8vo. br. (*f* 30,—) *f* 15,—

Articles de Ph. Audebrand. H. Bouchot, A. d'Eylac, L. Larchey, Bn. Portalis, etc. Avec de nombreuses reproductions d'anciennes gravures, dont plusieurs en couleurs et des compositions originales de Crafty, Robida, Henriot, J. Adeline, Ad. Willette, etc. Cette revue, qui forme 3 beaux volumes (le tout paru) renferme des articles intéressants sur l'imagerie ancienne et moderne, française et étrangère, et donne des résumés de plusieurs publications. On y trouve e. a. des essais sur les reliures, des collections privées, etc. etc.

3. **Liuro de ordenacoēs.** Lisboa, Joan Crōberguer, 1521. 5 tom. 1 vol. fol. veau. *f* 35,—

Au commencement de chaque tome se trouve un index; celui du livre IVième a été ajouté en manuscrit. Une grande armoirie sur le titre. Un coin du titre et de quelques ff. restaurés.

4. **Locomotief, De,** Weekblad gewijd aan de belangen van spoor- en tramwegen. Rott. 1882—97. Ann. I—XVI. Av. planches et figg.; I—X toile, le reste en livr. 4to. (*f* 90,—) *f* 35,—

Feuille hebdomadaire vouée aux intérêts des chemins-de-fer et des tramways.

5. **London Encyclopaedia, The,** or universal dictionary of science, art, literature a. practical mechanics. Lond. 1829. 22 vol. Av. de nombreuses planches. gr. in-8vo. d. veau. *f* 10,—

6. **London marriage licences,** 1521—1869. Ed. by J. Foster, from excerpts by J. L. Chester. London, 1887. Av. portr. gr. in-8vo. cart., tr. sup. dorée. *f* 30,—

Ce recueil précieux pour chaque généalogiste, indispensable aux grandes bibliothèques, contient la relation de plus de 25000 mariages, avec les noms des partis, leur âge, et même plusieurs fois avec les noms du père ou des parents.

7. **Londres. — Collection** de 29 planches gravées, 1746—1753, avec l'adresse de C. et J. Bowles, rel. dans 1 vol. fol.-obl. cart. *f* 50,—

Inside of the musicroom in Vaux Hall Gardens, p. H. Roberts d'après S. Wale; Ranelagh House and gardens with the rotunda at the time of the jubilee-ball, p. Bowles d'après Maurer; North-west view of the Tower, d'après Maurer; The parade in St. James'park, p. Maurer; The Royal Hospital at Chelsea; The Royal Exchange, p. Bowles; Westminsterbridge; Covent Garden, p. Maurer; The grand walk of Vaux Hall Gardens, p. Müller d'après Wale; Ranelagh Gardens with the grand amphitheatre; The Monument of London, p. Bowles; Westminster. p. Bowles; The Custom-house, from the Thames, p. Bowles d'après Maurer; Westminster Abby and St. Margarets Church, p. Bowles; The Royal Palace of St. James's; The Canal in St. James's Park, p. Canot d'après Maurer; North-west prospect of St. Paul's cathedral, p. Bowles; The Royal Hospital at Greenwich; The Royal Palace of Windsor; The triumphal arches etc. in the South walk of Vaux hall gardens, p. Müller d'après Wale; General prospect of Vaux hall gardens, p. Müller d'après Wale; The hospital of Bethelem, p. Bowles d'après Maurer; Inside of St. Paul's cathedral; The Lord-Mayors mansion house; The Royal Palace of Hampton Court; Inside view of the rotunda in Ranelagh Gardens with the company at breakfast, p. Bowles; Inside of St. Paul's cathedral; Inside of the Royal Exchange, p. Bowles; North prospect of L., p. Bowles.

8. **Long, I. le,** Historisch verhaal van den eersten oorsprong d. nederlandschen gereformeerden kerken onder 't kruys; beneffens alle derselver leer- en dienst-boeken, soo van de nederduytsche, als fransche gemeentens, en derselver veranderingen, tot na de reformatie. Met oorsprongelyke stukken voorsien. Amst., Wed. S. Schouten en Zn. 1751. 4to. vél. *f* 20,—

Ouvrage fort rare et très-intéressant, formant une histoire de l'église réformée

des Pays-Bas dite *sous la croix*, et notamment des communes établies par l réfugiés français, belges et hollandais à Londres et à Francfort, accompagné d'une histoire littéraire et d'une bibliographie de ses livres liturgiques. Dans même volume se trouve relié. *Sepp, C.*, Eene geloofsbelijdenis uit de 16e eeu (C. Jansenius, Een corte confutatie enz.). Leid. 1883. *Extr.*

1699. **Lengpérier, A. de,** Choix de monuments antiques pour serv à l'histoire de l'art en Orient et en Occident. Paris, 1882. Ave 39 belles planches. fol. En portef. (*f* 60,—) *f* 25,-
Tout ce qui a paru de cet ouvrage; l'éditeur y a joint titre et tables.

1700. **Loon, G. v.** Beschrijving der Nederl. historiepenningen, 1555-1713. La Haye, 1723. 4 vol. Av. planches. fol. d. veau. *f* 12,-

1701. —— Beschrijving van Ned. historiepenningen, ten vervolge c het werk van G. van Loon. Amst. 1822—69. 10 vol. Av. c nombr. pl. cart. fol. *Plusieurs vol. sont épuisés.* *f* 60,-

1702. —— Histoire métallique des XVII provinces des Pays-B depuis 1550 jusqu'à 1716. La Haye, 1732. 5 vol. Avec de nor breuses planches. fol. d. veau, n. r. *f* 36,-

1703. **Lopes de Lima, J. J.,** Ensaios sobre a statistica das possess Portuguezas na Africa Occidental e Oriental, na Asia Occident na China, e na Oceania. Continuados p. F. M. Bordalo. Lisb 1844—62. 8 tom. 2 vol. Avec de nombreuses cartes. 4to. veau. *f* 27,
I. Ensaio sobre a statistica das ilhas de Cabo-Verde no mar Atlantic suas dependencias na Guiné Portugueza. 2 parties. — II. Ensaio sobr statistica das ilhas de S. Thomé e principe no golfo de Guiné e sua depende o forte de S. João Baptista d'Ajuda n Costo de Léste, 2 parties. — III. Ens sobre a statistica d'Angola e Benguella e suas dependencias na costa occide d'Africa, 2 parties.
La continuation (Vol. II) contient: IV. Ensaio sobre a estatistica de Moçambiq e suas dependencias (Zambesia, Quelimane, Buzaruto, Os boers ou hollande da Africa, Lourenço Marques etc.). — V. Ensaio sobre a estatistica do est da India. Parte 1.

1704. **Lopes Mendes, A.,** A India Portugueza. Breve descripção c possessoēs Portuguezas na Asia. Lisb. 1886. 2 vol. Av. 7 c et 382 grav. sur bois. gr. in-8vo. d. veau. *f* 10,

1705. **Lorini, B.,** Le fortificationi, nuov. ristampate, corrette e a pliate. Con l'aggiunta del 6to libro doue si mostra, con la scien e con la pratica, l'ordine di fortificare le città. Venetia, 16 Avec un beau portrait par W. Kilian, et de nombreuses figu dans le texte. fol. vél. *f* 17,
Surtout intéressant pour le 5e livre intitulé: Le scienze delle Mechaniche la pratica di fabricare, con le piú certe regole, diversi strumenti, e mach per alzare con poca forza grandiosissimi pesi.

1706. **Lossa, T.,** La vida, que hizo Gregorio Lopez, en algunos lugar de esta Nueva España. Lisboa. 1615. pet. in-8vo. vél. *f* 15,-
Edition originale, très rare. Quelque légères piqûres au commencement.

1707. **Louandre, Ch.,** Les arts somptuaires. Histoire du costume de l'ameublement et des arts et industries qui s'y rattachen Paris, 1857. 2 vol. de texte et 2 vol. de planches imprimées e couleurs, rehaussées d'or. 4to. d. cuir de Russie, tête dor. *f* 90,-

1708. **Louw, P. J. F.,** De Java-oorlog van 1825—30. 's Grav. 1894, 97. Tome I et II. gr. in-8vo. d. rel. Av. 1 portefeuille, gr. in-4to. et un atlas avec cartes et dessins. 8vo. *f* 11,—

1709. **Lowndes, W. T.,** The Bibliographer's Manual of English Literature. New ed. by H. G. Bohn. Lond. 1857—64. 11 vol. 8vo. d. chagr. *f* 20,—

1710. **Lucena, Padre Joam de,** Historia da vida do Padre Francisco de Xavier, e do que fizerão na India os mais Religiosos da Companhia de Iesu. Lisb., P. Crasbeeck, 1600. Le titre gravé dans un superbe cartouche et une planche en taille-douce. fol. veau. *f* 32,—

Très bel ex. de la première édition très rare d'un livre intéressant.

1711. **LUCENA, JUAN DE,** Tratado de la vita beata. Burgos, Juan de Burgos, 1502. 24 ff. goth. d. maroquin vert, tr. dor. *f* 120,—

Cet ouvrage, écrit en forme de dialogue est d'après Ticknor un des livres les plus importants de la prose castillane du XVe siècle. Le titre xylographique est surmonté d'une belle gravure sur bois *(Voir la reproduction)*. Bel exemplaire.

No. 1711.

1712. **Lucifer.** Akademische Courant. Maarssen, 1850—53. Années I—III. En 1 vol. fol. cart. *f* 10,—

Collection complète d'un journal publié par quelques étudiants à Utrecht.

1713. **LUDOLPHUS DE SAXONIA,** Dat booc vanden leuen ons liefs herē Jesu Cristi derdewerven gheprint ghecorrigeert ēn merckelijck verbetert met addicien van sconen moralen ende gheesteliken leringhen etc. *A la fin:* Toe Zwoll gheprint by mij Peter Os vā Breda, 1499. fol. vél. cdé. *f* 200,—

Campbell, No. 1185. Très bel exemplaire, de toute fraîcheur, d'une édition rare de ce beau livre, profusément illustré de gravures sur bois très intéressantes dont plusieurs en grandeur de la page. Le titre est habilement restauré, et les ff. 77 et 78 manquent. Du reste sans aucun défaut ni tache. *Voir la reproduction d'une gravure à la page 214.*

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1714. **LUDOLPHUS DE SAXONIA,** Dit es dleuē ons heeren Jl cristi. Derdewerf gecorrigeert en̄ verbetert .... Antwerpen, C de Graue, 1536, Avec de nombreuses gravures sur bois. veau anc. *f* 5

C'est la 5ième édition, malgré que le titre porte 3e édition. Le titre ff. au commencement sont réemmargés, l. f. 7 manque. Du reste en bon

No. 1713.

1715. —— **VITA CRISTI CARTUXANO** romācado por fray Amb (Mōtesyno de la orden de los frayles menores). Alcala de Hen Stanislaus de Polonia, 1502, 1503. 4 vol. *Goth.*, à 2 col. c ll. en rouge et en noir. fol. plein veau rouge à l'antique. *f* 75

BEL EXEMPLAIRE D'UN LIVRE D'UNE RARETÉ HORS LIGNE, LE PRE OUVRAGE IMPRIMÉ à ALCALA DE HENARES, sur l'ordre des Rois cathol Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

et aux frais de Garcia de Rueda, marchand, et non du Cardinal Ximenes Cisneros, comme le dit D. Juan Catalina Garcia dans son „*Ensayo de una tipografia Complutense*".

Ce même bibliographe, qui décrit ce livre d'une manière plus détaillée qu'exacte, n'a pas connu l'édition de 1502 du premier volume. Le premier volume qu'il décrit, porte la date du 27 février 1503.

Salva ne possédait que le 4e volume (No. 3435 de son catalogue) et décrit les tomes I—III d'après un exemplaire, qu'il a vu ailleurs. Brunet (t. III. 1228) n'a vu que le second volume.

Vue l'extrême rareté de l'ouvrage nous en donnons la description bibliographique détaillée:

La primera parte: (f.a 1): *Titre xyl. (le traducteur présentant son livre aux Rois Catholiques; au dessous le titre, sur une banderole, autour de leurs armes); le verso blanc;* aij—b(5): Prohemio epistolar del interpetre (*sic*) etc. (b(5) *verso et* b(6) *blancs);* c(1)—rr(5): *Le texte, 299 feuilles non numérotées. — Colophon:* .... por industria y arte del muy ingenioso y hõrrado Stanislao de polonia varon precipuo del arte impressoria: y impremiose a costa y espensas del virtuoso y muy noble varõ Garcia de rueda enla muy noble villa de Alcala de henares a xxij. dias del mes de Nouiẽbre del año de nuestra reparacion de mill y quinientos y dos. (1502). *Marque de l'imprimeur.*
Entre le titre et la f. aij *se trouve:* Inuentario delas fiestas por los meses. (11 feuilles sign. ij—vj).

C'est une table générale de l'ouvrage complet, rangée selon les fêtes de chaque mois.

La segunda parte. (ab 1): *Même titre xyl.;* ab ij—aav(5) *Le texte,* 340 *feuilles num.* Fo. ij—Fo. cccxlj. — *Colophon:* .... E acabo se de emprimir enla villa de Alcala de henares, por industria y arte del muy honrrado maestre Stanislao polono .... a veynte y q̃tro dias d'l mes de Setiembre del año de nuestra raparaciõ de mill y quinientos y tres años. Laus deo. (1503). *Marque de l'imprimeur.*

La tercera parte. (Ab 1): *Le même titre xyl.;* Ab ij—RRa(5): *Le texte.* 314 *feuilles num. (en rouge)* Fo. ij—Fo. cccxvij. — *Colophon:* .... y ynprimiose enla villa de Alcala de Henares.... por arte y mano muy artificiosa d'l muy honrrado y yngenioso varõ Lançalao del reyno de Polonia, maestro muy q̃cipuo enel arte ympressoria, y dio se fin ala ympressiõ a treze dias del mes de setiembre: del año del señor de mill y quinientos y tres. (1503). *Marque de l'imprimeur.*

(Quarta parte.) (A1): *Le même titre xyl. (sans tomaison);* Aij—A(8): Tabla de los principales notables: (Aa1)—TT(5): *Le texte,* 332 *feuilles num. (en rouge)* Fo. ij—Fo. cccxxix. — *Colophon:* .... Emprimiose enla muy noble villa de Alcala de Henares .... por yndustria y arte del muy yngenioso y muy honrrado varon Lançalao polono empremidor, ... y dio se fin ala ympression deste postrimero volumen enla vigilia d'la natiuidad d'l señor de mil y quiniẽtos y dos años. (1502). *Marque de l'imprimeur.*

Voir la reproduction réduite du titre à la page 216.

1716. —— **VITA CHRISTI CARTUXANO.** Fue interpretado de la

lengua latina en la castellana por el padre Ambrosio Montesino. Sevilla, J. Cromberger, 1530—51. 4 vol. in-fol. veau écaillé. *f* 400,—

EDITION RARISSIME, inconnue à Brunet et dont Salva ne décrit que le premier volume, le seul qu'il possédait.

L'exemplaire que nous offrons porte comme date: Tome I. 1537; Tome II. 1530; Tome III. 1551. et Tome IV. 1531. C'est donc probable, que les volumes sont de tirages différents, quoique absolument pareils dans l'exécution typographique. Notre exemplaire est bien complet, sauf le dernier feuillet de la table du 4e volume, qui paraît manquer, il est d'une très bonne conservation, sauf les marges de la *Tabla*, (les 8 premiers feuillets du tome I) et quelques autres feuillets du premier volume qui ont été restaurés.

Les chapitres ont des initiales gravées sur bois. Le titre de chaque volume a une bordure spéciale en xylographie.

No. 1715.

1717. **Luther, M.,** Enchiridion. Den cleynen catechismus (oft een onderwys ende fundament des christelijcken geloofs) voer de ghemeyne Prochianen, Predicanten, enz. Nu eerst van nieuws wt de Hoochduytsche in onse Nederlansche Tale . . . , ouergheset. S. l. 1566. — **Dat cleyne Corpus Doctrine.** D. i. De Hooftstucken en Somma der Christelyke leeringe voor die kinderen in den Schoolen . . . . gestelt door Matthaeum Judicem. Wesel, Hans de Bracker, 1564. — **Catechismus Catholicus** iuuentuti formandae, aut. P. Canisio. Antv., J. Bellerus, 1559. — **Des Dreszdnischen Catechismi** Leichte Lehr-Art, und Deutlichheit . . . . gezeiget von C. Heym. Leipz. 1714. — Ens. en 1 vol. pet. in-8vo. toile. *f* 32,—

1718. **Lyndewood, G.,** Prouinciale seu Constitutiones Anglie: cū summarijs, atque iustis annotationibus, etc. Venales habētur Londōn. apud Franc. Bryckman. *A la fin:* Antwerpie, Chr. Endoviensis, 1525. gr. in-4to. veau anc. *f* 25,—

Belle impression d'Anvers imprimée en rouge et en noir. Sur le titre une

gravure sur bois; une table de 28 ff. suit le colophon; le recto de la 1ère f. est ornée d'une gravure sur bois. Le coin supérieur du premiers ff. légèrement entamé.

1719. **Luttenberg, G.,** Chronologische verzameling der wetten en besluiten betrekk. het openbaar bestuur in de Nederlanden sedert 1813. Vervolgd door L. N. Schuurman, 1813—1895. M. reg. 1813—80. Zwolle, 1841—95. 18 vols. 8vo. toile. *f* 75,—
Recueil chronologique des lois et décrets depuis 1813, concernant l'administration des affaires publiques.

1720. **Lytton, Lord. B.,** The pilgrims of the Rhine. London, 1834. Avec 27 planches et gravures sur acier d'après Roberts. 8vo. cart., non rogné. *f* 10,—
Quelques taches de papier.

1721. **Maandblad** voor toegepaste scheikunde, onder red. van R. J. Opwyrda. Vlaard., Amst. 1865—88. Séries 1—4 et série 5 t. I—III. 19 vol. dont 18 cart. Av. fig. 8vo. (*f* 57,60) *f* 20,—
Revue mensuelle de chimie appliquée.

722. **Maandblad** van het genealogisch-heraldisch Genootschap „De Nederlandsche Leeuw." 's-Grav. 1884—95. Ann. I—XIII. Av. planches hors texte, armoirie dans le texte, etc. 4to. En livr. *f* 50,—
Revue mensuelle généalogique et héraldique de la Société: „De Nederlandsche Leeuw."
Pas dans le commerce.

'23. **Maandblad** tegen de vervalsching van levensmiddelen en handelsartikelen, tevens gewijd aan hygiënische en industrieele belangen, red. P. F. van Hamel Roos. Amst. 1884—92. Année I—IX, 1—4. pet. in-fol. br. *f* 10,—
Revue mensuelle pour combattre la falsification des aliments.

'24. **Maandblad** van de Vereeniging tegen de kwakzalverij. Red. Vitus Bruinsma en G. W. Bruinsma, e. a. Leeuw. 1882—94. Ann. II—XIV. gr. in-4to. *En livr.* *f* 10,—
Revue mensuelle de la société pour combattre le charlatanisme. Manque le No. de Janv. 1884.

'25. **Maasgouw, De,** Orgaan voor Limburgsche geschiedenis, taal- en letterkunde. Maastricht, 1879—97. Année I—XIX. 19 vol. 4to. br. et cart. *f* 48,—
Cette publication, qui contient bon nombre de pièces inédites est d'une valeur inappréciable pour la connaissance du peuple de Limbourg.
Plusieurs années sont épuisées et devenues introuvables.

'26. **Maaskamp, E.,** Afbeeldingen van de kleedingen, zeden en gewoonten in de Noord. provincien v. h. Koningrijk der Nederlanden, met den aanvang der 19e eeuw. Amst. 1829. Texte holland. et français. Titre et 24 planches finement coloriées, 4to. dos et coins chagr. *f* 30,—
Cette édition est augmentée de 4 planches qui ne se trouvent pas dans les éditions précédentes. Exemplaire de toute fraîcheur et grand de marges.

1727. —— Habillemens, moeurs et coutumes dans les Provinces Septentrionales des Pays-Bas. Amst. (c. 1816.) Av. 20 jolies planches coloriées. 8vo. cart. *f* 10,—
Cette édition est beaucoup plus rare que l'édition grand in-4to.

1728. **Maaskamp, E.,** Habillemens, moeurs et coutumes dans les provinces Septentrionales des Pays-Bas. Amst. c. 1820. Av. 20 pl. color. pet. in-4to. *Rare.* *f* 16,—

1729. —— Reis door Holland in 1806. N. h. fransch. Amst. 1806. 2 vol. Avec de nombr. planches en mezzo-tinto et des planches de costume coloriées. 8vo. br., n. r. *f* 10,—

1730. **Maatschappij der Antwerpsche Bibliophilen, Werken der,** Antw. 1878—1896. Tome I—XIX. 8vo. br. (*f* 66,50) *f* 45,—
I. Boek gehouden door Jan Moretus II. Uitgeg. door Ph. Rombouts en Max. Rooses. II. L. de Burbure, De Antwerpsche ommegangen in de 14e en 15e eeuw. III. Génard, De Gebroeders van der Voort en de volksopstand van 1477—78. IV, VII en IX. Refereinen en andere gedichten uit de 16e eeuw, uitgeg. door K. Ruelens. 3 vol. V. Bertrijn, Chronijck der stad Antwerpen. Uitgeg. door Gust. van Havre. VI. Kilianus, Latijnsche gedichten. Uitgeg. door Max. Rooses. VIII en XI. Th. van Lerius, Biographies d'artistes anversois. Publ. p. P. Génard. 2 vol. X. Certificats délivrés aux imprimeurs des Pays-Bas, par Christophe Plantin. Publiés p. Ph. Rombouts. XII et XV. Correspondance de Christophe Plantin. Publiée p. Max. Rooses. Tome I et II. XIII et XIV. Marques typographiques des imprimeurs et libraires anversois. Recueillies par G. van Havre. 2 vol. XVI en XVIII. E. Spanoghe, Synonymia latino-teutonica (ex. etymologico C. Kiliani deprompta). 2 vol. XVII et XX. C. Ruelens, Le Passetemps de Jehan Lhermite, 2 vol. XIX. Geulincx, Van de hooftdeuchden, de eerste tuchtverhandeling, uitgeg. door J. P. N. Land. Bulletins de la Société.
Ces volumes n'ont été tirés qu'à un nombre restreint d'exemplaires et se vendent séparément.

1731. **MAATSCHAPPIJ DER NEDERLANDSCHE LETTERKUNDE, TE LEIDEN.**
Werken. Leid. 1772—88. 7 tom. 4 vol. 4to.
Verhandelingen. Leid. 1806—24. 3 vol. 8vo.
Nieuwe werken. Leid. 1824—44. 6 tom. 5 vol. 8vo.
Nieuwe reeks van werken. Leid. 1848—58. 10 vol. 8vo.
Handelingen en Levensberichten. Leid. 1823—98. 54 vol.
Catalogus van de bibliotheek. Leid. 1847—65. 3 vol. et tables. 8vo. br.
—— Même ouvrage, 2e bewerking (d. H. C. Rogge, L. D. Petit et Th. J. I. Arnold.) Leid. 1877—89. 3 vol. gr. in-8vo.
Tijdschrift voor Nederl. taal- en letterk., uitg. vanwege de Maatsch. Leid. 1881—95. Vol. I—XIII, XIV 1, 2. Av. tables des t. I—XII. 8vo. br.
Gedenkschrift van de Maatsch. 1766—1866. Leid. 1867. 8vo. toile.
Feestrede bij h. eeuwgetijde van de Maatsch., 20 Juni 1867, d. M. de Vries. Leid. 1867. 8vo. br. *f* 130,—
Travaux de la Société littéraire néerlandaise. Les Nieuwe werken et Nieuwe Reeks se rapportent surtout à la littérature du moyen âge. Les Handelingen et Mededeelingen contiennent les biographies des membres défunts de la Société.

1732. **MAATSCHAPPIJ DER VLAAMSCHE BIBLIOPHILEN, WERKEN DER,** Gent 1833—93. 78 vol. gr. in-8vo. en 1 vol. in-4to imprimé *sur vélin.* *f* 300,—
Exemplaire au grand complet *sur grand papier*, comme on n'en a tiré que 36 exx. pour les membres de la Société; avec les ouvrages *publiés pour les membres exclusivement et qui n'existent qu'au nombre de* 36 *exx.*
1e Série. Het Beclach van Jhr. Jan van Hembyse. — Dagverhael van den Oproer te Antwerpen in 1659. — Kronyk van Vlaenderen van 580 tot 1467. 2 vol. — Leven van Sinte Amand. 2 vol.

2e Série. Het beleg van Gent, ten jare 965. — Keurboek van Antwerpen. — Der Vrouwen Heimelijkheid. — Verhael der reformatie van de Abdij van Maegdendale, 1468. — Gewoonten van Sint Truyen. — Het spel van de vijf Vroede ende van de vijf Dwaze Maegden. — Politieke Balladen, Refereinen, Liederen enz. der XVIe eeuw. — De Boec van Catone, een dietsch leerdicht, uit het Latijn. Naar een handschrift van het einde der XIIIe eeuw. — Oudvlaemsche Liederen der XIVe en XVe eeuwen. — Journal van onze reijze naer Weenen, 1716. — Verslag nopens de godsdienstige beroerten in Gent, 1566, 67. — Het leven van Philippus den Stouten. — Het leven van Joannes den Onbevreesden. — De Grimbergsche Oorlog. — Memorieboek van Ghendt van 1301 tot 1793.

3e Série. Werken van Jan van Ruusbroec. — Het Boec van 't gene geschiedt is binnen Brugghe, 1477—1491. — Lamentatie van Zegher van Male. — Dagboek van Jan de Pottere, 1549—1602. — De Weerbare Mannen van het land van Waes. — Tafereelen uit het leven van Jezus, een handschrift van de XVe eeuw, facsimile van het HS. 4to. — Nederlandsche Historie, door van Hermelghem, 1572—1583 en 1887—1591. — Jaerboeken van het Gild van Sint Antone te Gent. 3 vol. — Gedichten van Claude de Clerk. — Leven van Pater van Hamme, missionaris in Mexico en in China, (1651—1727). — Practijcke criminele van Philips Wielant.

4e Série. Van die beroerlicke tijden in die Nederlanden. 1566—1568, door van Vaernewijck. — Werken van Zuster Hadewijch. — Nederlandsche Spellijnghe duer Joas Lambrecht. — Keurboek van Diest. — De Voorgeboden der Stad Gent in de XIVe eeuw. — Nieuwe Refereinen v. Anna Bijns en andere rederijkers uit de XVIe eeuw. — Het klooster ten Walle en de abdij van den Groenen Briel. — Oude Nederl. liederen; melodiën met de Souterliedekens. — Hier beghinnen de Sermonen oft wtlegghingen op alle de Evangelien van den Vasten, metter Passien.

Ces volumes se vendent séparément sur du papier ordinaire.

Ouvrages pour les membres seuls; pas dans le commerce.

Dystorie van Saladine. — Die Historie vander goeder vrouwen Griseldis. — Declaratie van der Triumphe bewezen den prince van Spaengiën, Philips, anno M. D. xl ix. — Beschrijvinghe van het ghene dat vertoocht wierdt ter incomste van den princen van Oraengiën binnen Gendt, 1577. — Eene schoone historie van Mariken van Nimweghen. — Van Homulus, een schoene comedie. — 't Baghijnken van Parijs. — Die Spiegel der Jongers, door Lambertus Goetman, 1488. — Dat Dyalogus tusschen Salomon ende Marcolpus. — Keukenboek 15e eeuw. — Refereynen int Vroede, Vertooght binnen Gendt 1539.

1733. **MAATSCHAPPIJ TOT BEVORDERING DER BOUWKUNST. Bouwkundige, Bijdragen.** Amst. 1843—96. Tome I—XL, dont tome I—XIII toile. (les tomes 27—40 sous le titre: Bouwkundig tijdschrift, t. 1—44). — **Verslagen** der 1e—41e vergadering. — **Verzameling** van bouwkundige ontwerpen. Amst. 1844—78. 23 livr. avec 117 planches. gr. in-fol. — **Afbeeldingen van oude bestaande gebouwen.** Amst. 1854—96. Livr. 1—37. Avec 188 planches, dont *plusieurs en couleurs* et les portraits de J. van Campen, H. de Keyser, e. a. — **W. N. Rose,** Afbeeldingen van het nieuwe ziekenhuis te Rotterdam. 1845. av. 5 pl. fol. — **H. J. van den Brink,** Het kasteel Stoutenburg nabij Amersfoort. 1866. av. 6 pl. fol. — **C. B. van der Tak,** De Terminus van den Rijn-spoorweg te Rotterdam. 1865. av. 9 pl. fol. — **Afbeeldingen** van de nieuw-gebouwde Onze-Lieve-Vrouwe-Kerk te Amsterdam, 1856. av. 7 pl. fol. — **C. T. J. L. Rieber,** De Maatschappij tot bevordering der bouwkunst, 1842—92. Amst. 1892. av. portraits et pl. 4to. br. etc. etc. *f* 150,—

Exemplaire complet des publications de la Société des Architectes des Pays-Bas. Série non seulement intéressante pour la connaissance du développement de l'architecture dans les Pays-Bas pendant le XIXe siècle, mais encore par la

publication du „Oude bestaande gebouwen" qui reproduit, en entier et en détails les anciennes maisons qui se trouvent encore dans les différentes localités de notre pays.

1733*a*. **Macropedius, G.,** Andrisca, fabula lepidissima. Ant., M. Hillenius, 1538. 24 ff. pet. in-8vo. mar. rouge, tr. dor. *f* 7,50
Le verso du dern. f. porte la marque de l'imprimeur, qui se trouve également sur le titre. Titre réemmargé. *Rare.*

1734. **Madden, J. P. A.,** Lettres d'un bibliographe. Paris, 1868—86. 6 vol. Avec facs. gr. in-8vo. et 2 atlas de planches. 4to. br. *f* 28,—
Ces lettres sont surtout d'une grande importance pour l'étude des Incunables. La collection contient en outre: Essai sur l'origine de l'Imitation; Essai sur l'origine de l'imprimerie de Paris.

1735. **Madrazo, S. D.,** Lecciones de economia politica. Madrid, 1874—76. 3 vol. 8vo. d. veau. *f* 10,—
Les premiers ff. du 1er volume sont légèrement tachés.

1736. **Maerlant, Jacob van,** Alexanders geesten, uitg. d. J. Franck. Gron. 1883. gr. in-8vo. br. *f* 9,75

1737. —— Dit is die istory van Troyen, naar het vijftiendeeuwsche handschrift van W. van der Loe, met al de middelnederlandsche fragmenten diplomatisch uitgegeven door N. de Pauw en E. Gailliard. 's Grav. 1889—92. Tome I—IV, 1—3. Av. facs. gr. in-8vo. br. *f* 12,75

1738. —— Rijmbijbel met voorrede, varianten van HSS., aantt. en glossarium. Voor de eerste maal uitgegeven door J. David. Bruss. 1858—61. 3 tom. 4 vol. Av. facs. gr. in-8vo. d. veau. *f* 9,—

1739. —— Même ouvrage. 3 tom. 4 vol. cart. Ex. sur papier fort. *f* 12,—

1740. —— Spiegel historiael, bewerkt d. P. Utenbroeke en L. van Velthem. Uitg. d. M. de Vries en E. Verwijs. Leid. 1863. 3 vol. — Idem, 2e partie bew. d. P. Utenbroeke, uitg. d. F. van Hellwald, M. de Vries en E. Verwijs. Leid., 1879. Ens. 4 vol. gr. in-4to. br. (*f* 22,10) *f* 12,50

1742. **Magni, P. P.,** Discorsi sopra il modo di sanguinare, attaccar le sanguisughe e le ventose, far le fregagioni nessicatorij a corpi humani, p. Barth. Fontana. Brescia, (1618.) Av. grav. 4to. vél. *f* 9,50
Deuxième édition avec les mêmes (11) planches qu'on trouve dans l'édition de 1586, mais augmentée d'un portrait sur bois de l'auteur. Les planches sont imprimées dans le texte; pl. VIII est remplacée par pl. V.

1743. **Maillard, L.,** Les menus et programmes illustrés: Invitations; Billets de faire part; Cartes d'adresse; Petites estampes, du XVIIe siécle jusqu'à nos jours. Paris, 1898. Av. 460 reproductions d'après les documents originaux des meilleurs artistes. gr. in-8vo. br. Couverture originale d'après Mucha. *f* 30,—

1744. **Maius, Junianus,** De priscorum proprietate verborum. Tarvisii, Bern. de Colonia, 1477. fol. plein mar. bleu, aux armes de Morante, dent. int., dor. s. tr. *f* 50,—
Hain, No. 10540. Superbe exemplaire sur grand papier. Le 1er feuillet, cont. le prologue, manque.

745. **Maindron, E.,** Les affiches illustrées. 1886—93. Paris, 1896. gr. in-8vo. d. chagr. bleu, tr. dorée. *Epuisé.* *f* 40,—

Beau volume orné de 64 lithographies en couleurs, et de 102 reproductions en couleurs d'après les affiches des meilleurs artistes français. A la fin un catalogue raisonné de l'oeuvre murale de J. Chéret. *Epuisé.*

746. —— Les programmes illustrés des théâtres et des cafés-concerts. Menus, cartes d'invitation, petites estampes, etc. Préface par P. Veber. Paris, 1897. Av. 62 pl. hors texte, dont la plupart en couleurs et 67 illustr. dans le texte. gr. in-8vo. toile dor. *f* 12,50

Reproductions d'après les affiches etc. d'Ibels, Willette, Gerbault, Rochegrosse, Chéret, Manuel, Guillaume, Caran d'Ache, Job, Toulouse de Lautrec et beaucoup d'autres. Deux couvertures différentes ajoutées.

747. **Maîtres Florentins, Les,** du XVe siécle. Trente dessins d'après les peintures et les sculptures originales tirés des collections de M. Thiers, et gravés par W. Haussoullier avec des notices et une introd. p. H. Delaborde. Paris, Plon, 1889. très grand in-fol. En livr. (*f* 300,—) *f* 120,—

Exemplaire sur *papier de cuve*, avec les trois états des planches: Tirage en noir, avant la lettre, sur Japon; Tirage en sanguine, avant lettres; Tirage en noir avec lettres et lavé à l'aquarelle. Tiré à cinquante exx. dont notre ex. porte le No. 2.

747*a*. —— Même ouvrage, Exemplaire ordinaire. gr. in-fol. En portefeuille. (*f* 100,—) *f* 60,—

748. **Malingre, M.,** l'Epistle de M. Malingre enuoyee a Clement Marot: en laquelle est demandée la cause de son departement de France. Avec la response dudit Marot. Icy trouerez vne louenge de France et des Bernoys, etc. Nouuellement imprimé a Basle, par Iaq. Estauge, 1546. gr. in-8vo. cart. *f* 15,—

Réimpression exécutée par Enschedé à Harlem, pour la librairie Tross à Paris, en 1868, tirée à 90 exemplaires. *Exemplaire imprimé sur peau de vélin.*

749. **Mallet, A. M.,** Description de l'Univers contenant les differents systemes du monde, les cartes generales et particulieres de la géographie ancienne et moderne, les plans et les profils des principales villes, avec les portraits des souverains, leurs blasons, et les moeurs, religions et divers habillemens de chaque nation. Francfort s. l. Main, 1685. 5 vol. Av. de nombreuses cartes et planches. 4to. veau. *f* 10,—

Quelques ff. légèrement tachés d'eau.

750. **Månadsblad.** Kongl. vitterhets historie och antiqvitets akademiens. Stockh. 1872—90. Ann. I—XIX. 8vo. br. *f* 28,—

Collection complète de cette publication périodique traitant des antiquités suédoises. Le rédacteur Hans Hildebrand a fourni un grand nombre d'articles intéressants sur l'archéologie, la numismatique, l'histoire de l'art etc. de la Suède. Cette série est ornée de 1200 figg.

751. **Mander, C. van,** Le livre des peintres. Vie des peintres flamands, hollandais et allemands. Trad., notes et comment. p. H. Hijmans. Paris, 1884. 2 vol. Av. portr. gr. in-4to. toile. (*f* 60,—) *f* 25,—

Le travailleur moderne, infatigable dans sa soif d'investigation, comprendra tout l'avantage de posséder enfin un texte français de cette histoire-type de la peinture néerlandaise, devenue, de „livre vieil et antique", un livre vraiment nouveau et actuel.

Le traducteur s'est donné pour tâche de contrôler d'aussi près que possible les assertions de van Mander. Il a pu créer de la sorte un travail nourri de faits et de renseignements inédits.

1752. **Manifest** door d'inwoonders van Pernambuco uytgegeven tot hun verantwoordinge op 't aennemen der wapenen tegens de West-Indische Compagnie. Uyt het Portugies overgeset. Antw. 1646. 4to. cart. *f* 15,—

Plainte des Portugais contre les injustices et les cruautés des Hollandais. Très curieux et fort rare.

1753. **Mannen** (en **Vrouwen**) van beteekenis in onze dagen. Levensschetsen en portretten bijeengebr. d. E. D. Pijzel. Haarl. 1870—98. Tome I—XXX. Av. de nombr. portr. et facs. 8vo. cart. (*f* 135,—) *f* 45,—

Revue mensuelle contenant des biographies d'hommes et de femmes célèbres contemporains avec leurs portraits.

1754. **Manolesso, E. M.,** Historia nova nella quale si contengono tutti i successi della guerra Turchesca, la congiura del duca de Nortfolch contra la regina d'Inghilterra; la guerra di Fiandra, Flisinga, Zelanda et Holande; l'uccisione d'Ugonotti, le morti de Prencipi, etc. da l'anno MDLXX sine all'hora presente. Padoua, L. Pasquati. 1572. 4to. cart. *f* 18,—

1755. **Mantuano, P.,** Casamientos de España y Francia y Viage del Duque de Lerma, llevando la reyna Doña Ana de Austria al passo de Beobia, y trayendo la princesa de Asturias. Madrid, 1618. Avec titre gravé. 4to. dos et coins en maroquin rouge, dos orné. Rel. mod. *f* 10,—

1756. **Mantz, P.,** Hans Holbein. Paris, (1882). gr. in-fol. toile, n. r. *f* 30,—

Bel ouvrage orné de 27 eaux-fortes, d'héliogravures hors texte et de nombreux fleurons, gravures, lettres ornées etc. dans le texte.

1757. **Manuale** beati Augustini d'aspiratiõe anime ad deũ. ex dictis sanctorũ patrũ elegãtioribus re collectũ felicit̃. Incipit. Sans lieu, nom d'impr. ni date. (c. 1490?) 15 ff. de 40 lignes. *Goth.* 4to. dos de vél. *f* 12,—

Edition non citée. Imprimée avec les caractères de Th. M. Alost, reproduits dans *Holtrop, Monuments*, pl. 6 (46) C^1 et C^2.

1758. **Manuel, T.,** Epanaphoras de varia historia Portugueza em cinca relaçoens de sucessos pertencentes a este Reyno, que contem negocios publicos, politicos, tragicos, amorosos, belicos, triunfantes. Lisboa 1676. 4to. veau. *f* 35,—

I. Deevora, anno 1637. — II. Naufragio da Armada Portugueza em França, anno 1627. Epanophora tragica. — III. Descobrimento da Ilha da Madeira, anno 1420, epanaphora amorosa. — IV. Conflito do Canal de Inglaterra entre as armas Espanholas et Olandezas, anno 1639, epanaphora belica. — V. Restauraçam de Pernambuco, anno 1654, ephanaphora triunfante. *Extrêmement rare.*

1759. **Manuscrit pictographique américain,** précédé d'une notice sur l'idéographie des peaux-rouges p. E. Domenech. Paris, 1860. Av. facs. 8vo. *f* 50,—

Bel exemplaire d'un livre extrêmement rare, parce que la plupart des exemplaires ont été rachetés et détruits lorsqu'on avait découvert que le livre n'était que le cahier d'esquisses d'un fils de paysan allemand demeurant en Amérique.

Ajoutée: La défence de M. Domenech: *La vérité sur le livre des sauvages*, 1861.

1760. **Maps, Remarkable,** of the XV, XVI and XVIIth. centuries reproduced in their original size. Amst. 1893—97. Livr. 1—4. En portef. fol. *f* 72,—

I. The Bodel Nijenhuis collection at Leyden. 1893. 9 ctes. (sur 14 feuilles). — II, III. The geography of Australia as delineated by the Dutch cartographers

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

of the XVIth century. Ed by C. H. Coote. 1895. 21 ctes. — IV. Nicolaes Witsen's map of Nothern Asia from the Bodel-Nijenhuis-collection, with notes by F. G. Kramp. — 3 maps of the world (Vavassor, Venice 1530/50. — Gastaldi's Universale. Venice 1546. — P. Forlani's Universale Descrittione di tutta la terra conosciuta fin qui. Venice 1565).

1. **March, Ausias,** Les obres de Mossen Avsias March, ab vna declaratio en los marges. de algvns vocables scvrs. *A la fin:* Foren Impreses y acabades les obes (*sic*) del extreu caualler mossen Ausias March en la insigne Ciutat de Barcelona p. mestre Carlos amoros Prouençal Lany M.D.XL.III. (1543). 4to. d. veau. *f* 120,—

PREMIÈRE ÉDITION des oeuvres complètes de ce poète célèbre, excessivement rare.

Exemplaire bien conservé, quelques piqûres habilement restaurées, quelques soulignures et annotations marginales manuscrites.

2. **Marchal, E.,** La sculpture et les chefs-d'oeuvre de l'orfèvrerie belge. Brux. 1895. Avec 1 chromolithographie, 10 phototypes et 1 fig. sur bois. gr. in-8vo. cart. *f* 12,50

3. **Marchant, L.,** Recherches sur les faïenceries de Dijon. Dijon, 1885. Avec pl. en taille-douce. 4to. br. *f* 10,—

4. **Marche, O. de la,** Le chevalier délibéré. Publ. p. F. Lippmann. Lond. 1898. Av. illustr. 4to. br. *f* 15,—

Réimpression du texte et reproduction des 16 très belles grav. s. bois en grandeur de la page, attribuées à Lucas de Leyde ou à Jacob Cornelisz. d'Amsterdam et qui se trouvent dans l'édition de Schiedam, d'environ 1500. De cette édition on ne connaît qu'un ex. complet et 2 exx. défectueux. Imprimé pour les membres de la Bibliographical Society et non mis dans le commerce.

5. **Maréchal, S.,** Costumes civils actuels de tous les peuples connus, dessinés d'après nature, gravés et coloriés, avec une notice historique sur les moeurs, usages, fêtes, supplices, funérailles, etc. de chaque peuple. 2e éd. revue. Paris, s. d. (c. 1800). 4 vol. Avec 298 planches col. de costume. 8vo. d. veau, n. r. *f* 45,—

6. **Mareschal, A. A.,** Imagerie de la faïence française. Assiettes à emblèmes patriotiques comprenant la période révolutionnaire. 241 types lithogr. d'après les pièces originales et classés par ordre chronolog. de 1750 à 1830. Beauvais, 1869. Avec de nombr. planches. gr. in-8vo., dos et coins mar. rouge, tête dor. *Rare.* *f* 28,—

7. **Margadant, C. W.,** Het Regeeringsreglement van Nederlandsch-Indië toegelicht. 's Grav. 1894—97. 3 vol. gr. in-8vo. br. *f* 18,—

Les lois gouvernementales des Indes Orientales Néerlandaises expliquées.

8. **Maria zu Hungern** vnd Behem / Königin etc. / gründlicher bericht / so der Röm. Kö. May. Auch den Key. Commissarien / Churfürsten / Fürsten vnd gemeinen Stenden / Belangend den Vberzug vnd einfal / durch Martin von Rossheym / verschinen Sommer des 1542. Jars. In der Rom. Key. May. Fürstentumb Brabant, vnd andern Erblanden geübt, sambt rechtmässigen vrsachen / der getrungenen not vnd gegenwehr / Widerdenselben Hertzogen durch gesandte. Am letzten tag Januarij / in yetz lauffendem dreyvnduierzigsten Jar / Auff dem Reychstag zu Nürnberg fürgetragen worden. S. l. 1543. pet. in-4to. d. rel. *f* 24,—

Très rare.

1769. **(Mariani, Z.),** Tariffa perpetua con le ragion fatte per scontro de qualunque mercadante si voglia, che dimostra quanto monta ogni quantita de cadauna mercantia ad ogni precio, si a peso come a numero .... Con la reduttion de moneda Venetiana in moneda Imperiale, e Bressana, etc. Venetia, F. Rampazetto, 1564. fort vol. 12mo. vél. *f* 12,—

1770. —— Même ouvrage. Venetia, F. Rampazetto, 1567. fort vol. 12mo. vél. *f* 12,—

Marie, Sainte, Voir le no. 690.

1771. **Marie Stuart,** Lettres, instructions et mémoires, publiés sur les originaux et les manuscrits du State Paper Office de Londres, etc. et accompagnés d'un résumé chronologique par A. Labanoff. Londres, 1852. 7 vol. 8vo. toile. (*f* 50,40) *f* 24,—
Quelques taches de papier.

1772. **Mariette-Bey, Aug.,** Voyage dans la Haute-Egypte. 2ième édition. Par. 1893. 2 vol. Av. 83 pl. en 2 port. gr. in-fol. d. rel. (*f* 150,—) *f* 100,—
Savant ouvrage orné de 83 planches d'après les monuments antiques qui se trouvent entre le Caïre et la première cataracte, reproduites par les procédés Goupil et Cie.

1773. **Maris, J. en W.,** Vier en twintig phototypien, vervaardigd naar verschillende schilderijen en teekeningen van Jacob en Willem Maris. Amst. 1897. Av. 24 phototypies. 4to-obl. en portef. toile. *f* 12,50
Portefeuille de 24 phototypies des peintures des deux célèbres paysagistes hollandais contemporains J. et W. Maris.

1774. **Markee, C.,** Verzameling van voorscheijden uytlansche gewasse als insecktens, alles naaukeurigh nagemackt. Middelb. 1783. Av. pl. fol. vél. *f* 25,—
Contient 82 dessins finement coloriés de plantes, chenilles et papillons, qu'on trouve dans la Guyane hollandaise.

1775. **Marlborough, Th. J. Churchill Duke of,** Letters and dispatches (1702—12). Ed. by G. Murray. Lond. 1845. 5 vol. Av. portr. 8vo. toile. (*f* 60,—) *f* 20,—

1776. **Marlborough Gems.** Gemmarum antiquarum delectus ex praestantioribus desumptus, quae in Dactyliothecis Ducis Marlboriensis conservantur. Texte latin et français. Lond. 1845. 2 v. Avec 100 planches gravées p. Bartolozzi, dos et coins maroquin rouge, n. r., tête dorée. *f* 32

1777. **Marmol,** L'Afrique. Trad. p. N. Perrot d'Ablancourt. Av. cartes géograph. de Sanson; avec l'histoire des Chérifs, trad. l'espagnol de D. Torres par le Duc d'Angoulesme le F. Paris, 1667. 3 vol. Avec cartes. 4to. veau. *f* 1

1778. **Marnix van St. Aldegonde, Ph. van,** Godsdienstige en Kerkelijke geschriften, voor het eerst of in herdruk uitgeg. m. en taalk. opheldering door J. J. van Toorenenbergen, 's-G. 1871—91. 3 tom. Av. „Aanhangsel." 4 vol. Av. portr. en eau p. Bolland, d'après v. Sichem et 2 facs. 8vo. br. (*f* 18,50) *f*
Contient: Van de beelden afgeworpen in de Nederlanden 1566. — Narration des choses passées aux P.-B. — Advys aang. den twist in de

kercke tot Londen. — De CL psalmen overgeset. — Trouwe vermaninge aan de christelijke gemeynten van Brabant, enz. — Ondersoeckinge.... der geestdrijvische leere, 1595. — Traicté du sacrement de la Ste Cêne. — Fragmenten van Bijbel-vertaling. — Brieven en fragmenten, 1570—1597. Verspreide gedichten. — Catalogus librorum bibliothecae D. Phil. Marnixii. — Bibliographie van den Biënkorf en het Tableau des differens de la religion, etc. etc.

79. **Marnix van St. Aldegonde, Ph. van,** The Bee-hive of the Romishe churche. A worke of al good catholikes to bee read and most necessary to bee understood. Transl. out of Dutch by George Gilpin. London, Th. Dawson, 1580. Av. grav. sur bois pet. in-8vo. veau. *f* 50,—

Traduction anglaise presqu'introuvable de *Marnix, Bijenkorf.* Le titre et le premier feuillet ont un petit trou insignifiant. L'exemplaire est grand de marges, mais quelques feuillets sont tachés d'eau.

80. —— Même ouvrage. London, 1623. pet. in-8vo. vél. *f* 40,—

Edition très rare de la traduction anglaise du „Bijenkorf", inconnue aux bibliographes de Marnix.

81. —— Même ouvrage. London, 1636. pet. in-8vo. veau. *f* 35,—

82. **Marnix-Vereeniging, Werken der,** Utr. 1870—89. 11 tom. 14 vol. gr. in-8vo. br. *f* 20,—

Collection de la plus grande importance pour l'histoire des églises réformées des Pays-Bas au 16e siècle.

Divisé: 1e Série. I. Kerkeraads-protocollen d. Holl. gemeenten te Londen, 1569—71. Uitg. d. A. Kuyper. II. Stukken betreff. de diaconie d. vreemdelingen te Emden, 1560—76. Uitg. d. J. J. v. Toorenenbergen. III. Handelingen v. d. Kerkeraad d. Nederl. gemeente te Keulen, 1571—91. Uitg. d. H. Q. Janssen en J. J. v. Toorenenbergen.

2e Série. I. Acten van de Colloquia d. Nederl. gemeente in Engeland, 1575—1609, 1612—24. Uitg. d. J. J. v. Toorenenbergen. II. Acten van Vergaderingen d. gemeenten in het land van Kleef enz., 1571—89. Uitg. d. J. J. v. Toorenenbergen en H. Q. Janssen. III. Acta van de Nederl. synoden der XVIe eeuw verz. en uitg. d. F. L. Rutgers.

3e Série. I. Geschiedenissen en handelingen aang. de Nederd. gemeynten in Engeland ende int byzonder tot Londen. Uitg. J. J. v. Toorenenbergen. II, IV—VI. Brieven uit ondersch. kerkel. archieven. Uitg. d. H. Q. Janssen en J. J. v. Toorenenbergen. III. Bescheiden aang. de kerkhervorming in Vlaanderen. Uitg. d. H. Q. Janssen.

Collection complète.

Cette collection n'a jamais été mise dans le commerce.

83. **Marozzo, A.,** Opera nova de Achille Marozzo Bolognese, mastro generale de larte de larmi. Mutinae, in aedibus Ant. Bergolae 1536. 4to. vél. *f* 150,—

„Alors parut un nouvel exercice gymnastique, l'Escrime. On ne pourrait fixer l'époque précise où elle prit naissance, ni celle de ses premiers progrès; tout ce que l'on sait de positif à cet égard c'est que les premières écoles d'escrime furent ouvertes en Italie, et le plus ancien traité de cet art est celui de.... Marozzo, le père, publié à Modène en 1536, sous le titre Arte de gli armi". *le Capt. de Bast.* Depuis on a découvert un seul exemplaire avec la date 1517, ce qui forme toute la différence. Marozzo peut être considéré comme le véritable créateur de l'escrime italienne, qu'il porta à une grande hauteur.

Ce beau volume est orné d'un titre gravé et de 84 planches intercalées dans le texte, dont la plupart en grand format. Les planches sont gravées sur bois et d'une accuratesse qui touche à la hardiesse.

Bel exemplaire. *Voir la reproduction d'une des gravures à la page 226.*

84. —— Arte dell' armi. Venetia, Ant. Pinargenti, 1567. Avec titre gravé et de nombreuses planches gravées sur cuivre. 4to. vél. *f* 85,—

Les planches sont des copies plus petites, gravées en cuivre, d'après les gravures sur bois de l'édition originale.

1785. **Marques** typographiques des imprimeurs et libraires anversois recueillies p. G. van Havre. Anv. 1883. 2 vol. Avec de nombreuses gravures. 8vo. br. *f* 10,—

1786. **Marquez, I. M.,** Tesoro militar de cavalleria antiguo y moderno, modo de armar cavalleros, y professar, segun las ceremonias de qualquier orden militar; regla debaxo la qual militan; etc. etc.

No. 1783.

Madrid, 1642. Avec figures sur bois. pet. in-fol. veau, dos dor *f* 24,—

Donne une courte description de tous les ordres militaires de tous les pa Chaque description est accompagnée d'une gravure sur bois montrant l'insig de l'ordre décrit.

1787. **Marquez de Mantua.** Tragedia do Marquez de Mantua & d Emperador Carlos Magno: A qual trata como o Marquez c Mantua, andando perdido na caça achou a Valdovinos ferid de morte; e da justiça, que por sua morte foy feita a

Carloto, filho do Emperador. Lisb., D. Carneyro, 1692. Av. grav. s. bois sur le titre. pet. in-4to. dos de vél. *f* 10,—

88. **Marre, J. de,** De nieuwe groote lichtende zeefakkel, het sesde deel, vert. de zeekusten, eylanden en havens van Oost Indien, beginnende aan Caab de Goede Hoop.... tot de haven van Nangasakki in Japan; mitsg. de eylanden Cylon.... Java enz. In 't licht gebr. d. J. v. Keulen. Amst. 1753. Av. de nombr. ctes. fol. vél. *f* 10,—

89. **Marsden, W.,** History of Sumatra, cont. an account of the government, laws etc., w. a. description, of the natural production of that island. 3d. ed. W. corrections etc. London, 1811. Av. carte, 28 planches, gr. in-4to. d. veau et un atlas de 19 pl. gr. in-fol. *f* 35,—

90. **Marsh, O. C.,** Dinocerata; a monograph of an extinct order of gigantic Mammals. Washington, 1884. Av. 56 planches et de nombr. figg. gr. in-4to. toile. *f* 24,—

91. —— Odontornithes: a monograph on the extinct toothed birds of North America. Washington, 1880. Av. 34 planches et 40 grav. gr. in-4to. toile. *f* 20,—

92. **Martha, J.,** L'art étrusque, illustré de 4 planches en couleurs et de 400 gravures dans le texte d'après les originaux ou d'après les documents les plus authentiques. Paris, 1889. gr. in-8vo. toile. (*f* 15,—) *f* 10,—

93. **Martin, H.,** Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu' en 1789. 4e éd. Paris 1861—62. 17 vol. Av. portr. 8vo. d. veau. *f* 17,50

94. **MARTINEZ DE BIZCARQUI.** Arte de cātollano y contrapunto y can//to de organo cō proporciones y modos // breuemente cōpuesta por Gōçalo mar//tinez de bizcargui endreçada al muy ma // gnifico y Reuerēdo señor don fray Pa//scual obispo de Burgos mi señor. — *14 feuilles. A la fin:* Esta obra fue imprimida enla muy noble y leal cibdad de Caragoça: por George Coci aleman. a. xxiij dias del mes de Mayo. Año ... // ... mill y quin-//ientos y ocho años. (1508). Avec la musique notée. 4to. vél. *f* 275,—

Edition entièrement inconnue d'un ouvrage fort curieux sur l'art du plein-chant. *Brunet,* Suppl. t. II. p. 977, décrit une édition de 1550, portée au catalogue Salva, et il ajoute: Antonio signale une édition antérieure de Zaragoza, 1512, in-8vo. qui semble avoir disparu.

L'édition de 1508, que nous offrons, et qui resta inconnue à des bibliographes comme Antonio, Salva, etc. est peut-être la première. L'exemplaire est grand de marges et dans une reliure de l'époque. Une tache jaunâtre dans la marge latérale.

95. **Martinez de la Puente, J.,** Compendio de las historias de los descubrimientos, conquistas, y guerras de la India Oriental, y sus islas, desde los tiempos del Infante D. Enrique de Portugal hasta los del Rey D. Felipe II de Portugal, y la introduccion del comercio portugues en las Malucas. Añadida una descripcion de la India y sus islas y las costas de Africa. Madrid, 1681. 4to. d. veau. *f* 30,—

Le titre et le dernier feuillet sont réemmargés.

1796. **Mascardi, V.,** Festa fatta in Roma, alli 25 Febraio MDCXXXIV. Roma, 1649. Av. pl. 4to. cart. *f* 18,—
Titre et 11 planches gravés. Les planches représentent le char de la Renommée un ballet, des cavalcades, un navire, un bateau etc. La première planche est coloriée par un enfant, la dernière planche: „Theatro" manque.

1797. **Massey, G.,** A book of the beginnings, containing an attempt to recover and reconstitute the lost origines of the myths and mysteries, types and symbols, religion and language, with Egypt for the mouthpiece and Africa as the birthplace. Lond. 1881. 2 vol. — **Le même,** The natural Genesis, or second part of a book of the beginnings. Lond. 1883. 2 vol. — Ens. 4 vol. gr. in-8vo. toile. (*f* 39,60) *f* 17,50
I. Egyptian origines in the British isles. II. Egyptian origines in the Hebrew, Akkado-Assyrian and Mori.

1798. **Masson, Fr.,** Cavaliers de Napoléon. Paris, 1895. Av. frontispice en couleurs, pl. et illustr. noires, gravées d'après Ed. Detaille. Paris, (1895.) gr. in-4to. br. *f* 30,—
Epuisé.

1799. —— Joséphine, impératrice et reine. Paris, 1899. Av. illustrations d'après des documents contemporains. 4to. br. *Epuisé.* *f* 40,—
Les nombreuses planches représentent pour la plupart des portraits de l'impératrice et des dames de sa cour. Le volume ouvre par un magnifique portrait de Joséphine en couleurs, on y trouve une reproduction du tableau célèbre de David: „Le Sacre", une vue de Malmaison; une chasse à Fontainebleau, etc.

1800. **MATEOS, L.,** Origen y dignidad de la caça. Madrid, 1634. 4to. maroquin jans., dent. int., tr. dor. (*Lortic frères*). *f* 275,—
Ouvrage d'une excessive rareté, surtout complet. Il est orné d'un superbe titre gravé, d'un beau portrait de Philippe IV à cheval, et de 6 superbes planches de double grandeur, finement gravées sur cuivre en 1634 par P. Perete, d'après Francesco Collantes. Cinq de ces planches représentent la chasse au sanglier et une la chasse au cerf. *Superbe exemplaire.*

1801. **Materia, Venustissima,** passionis Cristi jesu: a quodā fratre minore de obseruatitia in ciuitate Monacensi: supioris Bauariae predicata; vulgata: et solerter perspicata. *A la fin:* Impressa Memmingen, Anno 1502 per Albertū kŭne de Duderstat. 10 ff. (dernier blanc). 4to. cart. *f* 12,—

1802. **Matrikel** öfwer Swea Rikes ridderskap och Adel, uppa des begåran wid 1751. Utgifwen med histor. och genealog. Anmärkningar af A. A. v. Stiernman. Stockh. 1754, 1755. 2 vol. 4to. d. veau. *f* 10,—

1803. **Matthes, B. F.,** Boegineesch-Hollandsch woordenboek met Hollandsch-Boegineesche woordenlijst en verklaring van een tot opheldering bijgevoegde ethnographische atlas. 's Grav. 1874. gr. in-8vo. cart. Av. atlas de 17 pl. gr. in-fol. cart. (*f* 20,—) *f* 12,—

1804. —— Makassaarsch-Hollandsch woordenboek met Holl.-Makass. woordenlijst en verklaring van een tot opheldering bijgevoegden ethnograph. atlas. 2e druk. 's Grav. 1885. gr. in-8vo. br. Av. atlas gr. in-fol. toile. (*f* 21,—) *f* 10,—

1805. **Mauve, A.,** Phototypiën vervaardigd tijdens de Mauvetentoonstelling van den Rotterdamschen Kunstkring. Amst. 1895. gr. in-4to.-obl. en portef. toile. *f* 12,75

Recueil de 24 phototypies d'après des tableaux d'A. Mauve, un des meilleurs paysagistes hollandais modernes.

1806. **Mayerne, Louis Turquet de,** La monarchie aristo-démocratique ou le gouvernement composé et meslé des trois formes de légitimes républiques. Paris, 1611. 4to. vél. dor., dor. s. tr. *f* 30,—

Dédié „Aux Estats Generavx et sovverains des provinces confederées des pays Bas." *Cet ouvrage fut supprimé par ordre de la reine régente,* parce que l'auteur y avait soutenu que les femmes ne doivent pas être admises au gouvernement de l'état. *Bel exemplaire.*

1807. **Mazois, C. F.,** Le palais de Scaurus, ou description d'une maison romaine. 2e éd. Paris, Didot, 1822. Avec 12 planches. 8vo. d. veau. *f* 8,—

1808. **Meade, R.,** The coal and iron industries of the United Kingdom, compr. a description of the coal-field, etc. and a history of the rise and progress of pig iron manufacture since 1740. Lond. 1882. Av. ctes. fort vol. 8vo. toile. (*f* 16,80) *f* 10,50

1809. **Médecine. — Caulhiaco, Guido de,** Inventario o colectario enla pte cirurgical dela medicina. Seuilla, Jacobo Crōberger, s. d. (peu de temps après 1503). pet. in-fol. 183 ff. chiffrés en 2 col., goth. dos et coins en maroquin rouge. *f* 100,—

Edition très rare du célèbre „Inventario" de Caulhiaco. Ni Salva, ni Brunet ne mentionnent cette édition.

Collation: Fol. I recto: Guido de Caulhiaco: ci // rurgiano y maestro en // medicina. *Surmonté d'une belle gravure sur bois et entouré d'une bordure. (Voir la reproduction du titre à la page 230). Fol. I verso (blanc). Fol. 2 recto (I):* Tabla del p̃sente libro. // *Fol. 6 recto:* Enel nombre d'dios // comiēça el inuentario o colectario enla pte // Cirurgical dela medicina: copilado enel // año del Señor de mil y. cccc.lxiij. por Gui // do de Caulhiaco, *etc. Fol. 183 verso:* Fue impressa la presente obra // enla muy noble y opulentis- // sima ciudad d'Seuilla // por Jacobo crō // berger Ale- // man. // ·.· // *F. 184 (blanc) manque.*

Exemplaire bien conservé. Une marque de bibliothèque sur le titre.

1810. —— **Gordonio, Bernardo,** Lilio de medicina. Toledo, Juan de Villaquiran, 1513. fol. vél. dos orné, tr. sup. dor. *f* 75,—

Une gravure sur bois sur le titre. (*Voir la reproduction à la page 231*). Au-dessous ces mots: „Lo contenido eneste presente volumen de Bernardo Gordonio es lo siguiente. Primeramente los siete libros que se intitulan Lilio de medicina. Lo segūdo: Las tablas delos ingenios. Lo tercero: el Regimiēto delas agudas. Lo quarto: el Tractado delos miños conel Regimiento del ama. Lo quinto y postrimero: Las pronosticas.

Titre monté, marque de bibliothèque, quelques ff. restaurés dans les marges. Le dernier f. en facs. manuscrit.

1811. **Mededeelingen** van wege het Nederlandsche Zendelinggenootschap. Rott. 1857—96. Année I—XL. 48 vol. Av. pl. 8vo. cart. *f* 60,—

Rapports de la Société néerlandaise des Missions aux Indes, très intéressants pour l'ethnographie, la géographie et l'histoire de l'Inde Archipélogique.

1812. **Meder, J.,** Parabola filii glutonis profusi atque pdigi venuste verūetiā vtiliter et deuote .... pro totius anni precipue quadragesime sermonib' accōmodata. Basilee, Mich. Furter, 1510. pet. in-8vo. veau. *f* 34,—.

Orné de 17 gravures sur bois très curieuses, dont deux sont deux fois répétées *Voir la reproduction d'une des gravures à la page 232.* Quelques taches.

1813. **Medhurst, W. H.,** Chinese and English dictionary; cont. all the words in the Chinese imperial dictionary, arranged accord. to the radicals. Batavia, 1842—43. 2 vol. 8vo. veau. *f* 50,—

No. 1809.

1814. **Médicis, Etienne,** Le livre de Podio ou chroniques. 1475—1565. publ. p. A. Chassaing. Le Puy-en-Velay, 1869, 74. 2 vol. Av. armoiries gr. in-4to. br. *f* 15,—

1814*a*. **Medina, J. T.,** Bibliografia española de las Islas Filipinas (1523—1810). Santiago de Chile, 1898. gr. in-8vo. br. *f* 20,—

1815. **Medina, P. de,** Libro de grandezas y cosas memorables de España. Alcala de Henares, P. de Robles y J. de Villenueva, 1566. fol. vél. *f* 70,—

Bel exemplaire de ce livre extrêmement rare orné d'une carte et de plusieurs gravures sur bois. On y trouve e. a.: De la ciudad de Algezira. Como fue ganada a los moros y quien la destruyo. — De la ciudad de Antequera, como se gana a los moros y cosas memorables que enesta ay. — et beaucoup d'autres détails curieux sur les Maures en Espagne. *Voir la reproduction de la gravure sur le titre à la page 233.*

No. 1810.

1816. **Meirelles, M. A.,** Relaçao dos felices successos da India, 1746—50. Lisboa, 1747—50. 4 tom. 1 vol. 4to. veau. *f* 30,—

Collection rarissime. La première partie porte comme titre: *Relaçao da conquista das praças de Aloma, Bicholim, Avaro,* etc.

1817. **Meisterwerke** der Holzschneidekunst aus dem Gebiete d. Architektur, Skulptur und Malerei. Lpg. 1879—82. Tome I, III et IV. Av. de nombr. grandes grav. s. bois. fol. toile. *Epuisé.* *f* 10,—

1818. **MEISTERWERKE DER KIRCHLICHEN GLASMALEREI.** Herausg. unter der artistischen Leitung von Prof. Rud. Geyling

u. Alois Löw. Text von Dr. Karl Lind. Wien 1894—96. 50 planches d'impressions à l'huile. gr. in-fol. en livr. *f* 240,—

Ces reproductions d'une très belle exécution représentent les vitraux les plus remarquables surtout de l'Autriche et de la Hongrie en format de 84,5 × 55 cM.

1819. **Mélanges** d'archéologie égyptienne et assyrienne. Paris, 1872—78. Tome I—III. (Livr. 1—10). Av. figg. 4to. br. *f* 15,—

Contient des articles de Th. Dévéria, Rougé, Mariette-Bey, G. Maspéro, F. Lenormant, P. Pierret, F. de Saulcy, Chabas, E. Lefébure, E. Revillout, e. a.

No. 1812.

1820. **Melber, Joh.,** Vocabularius predicantium. (Lat. et Germanice). Argent., sans nom d'impr. 1486. 4to. vél. Av. ferm. *f* 36,—

Dictionnaire latin-allemand. Exemplaire grand de marges et en bon état, dans sa reliure originale. Le premier f. (le titre) manque. *Hain*, No. 11040.

1821. **(Melzi),** Bibliografia dei romanzi e poemi cavallereschi Italiani. 2a ed., corr. et accresc. Milano, 1838. Av. portr. de l'Arioste. gr. in-8vo. cart., n. r. *f* 12,—

Un des 40 exempl. sur grand papier vélin, non rogné. A la fin: *Facsimile di alcune imprese di stampatori Italieni, dei secoli XV e XVI.* Mil. 1838. Av. 25 pl.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

22. **Melzo, F. L.,** Regole militari sopra il governo e servitio particolare della Cavaleria. Anversa, 1611. Avec 16 grandes planches gravées. fol. vél. *f* 12,50

Bel ouvrage, qui contient, outre les 16 planches mentionnées, un beau frontispice, quelques jolis en-têtes et des lettres initiales figurées, se rapportant au sujet de l'ouvrage.

23. **Mémoires** de l'estat de France sous Charles IX., cont. les choses les plus notables, depuis 1570. 2e éd. (Publ. p. S. Goulart). Meidelbourg (*sic*), Henrich Wolf, 1578. 3 vol. 8vo. veau. *f* 25,—

D'après Deschamps ce livre (en première édition, 1575—77) serait le premier imprimé à Middelburg. M. Ledeboer ne cite pas l'imprimeur. L'impression ne trahit pas une origine hollandaise. *Très rare.*

No. 1815.

24. **Mémoires** sur les contrées occidentales, traduits du Sanscrit en Chinois, en l'an 648, per Hiouen—Thsang, et du Chinois en Français p. Stan. Julien. Paris, 1857, 58. 2 vol. Av. ctes. gr. in-8vo. vél. *f* 30,—

Cet ouvrage épuisé et rare forme les tomes II et III des „Voyages des pélerins bouddhistes.

25. **Memoirs, The,** of Davy Dreamy, edited by Flit. Lond., Foster and Hextall, 1839. Av. 8 eaux-fortes p. Th. Onwhyn. 8vo. toile, ébarbé. *f* 10,—

Rare. Les planches sont, comme à l'ordinaire, légèrement tachées. Les planches sont signées Peter Palette.

25*a*. **Memorial histórico Español,** Colleccion de documentos, opúsculos y antigüedades, que publica la Real Academia de la Historia. Madrid, 1851—95. Tome I—XXXIV, dont t. I—XXI, rel. d. veau, le reste br., n. r. *f* 125,—

Précieux recueil de documents historiques, qui n'ont pas exclusivement rapport à l'histoire d'Espagne.

1826. **Memorias economicas** da Academia Real das Sciencias de Lisboa para o adiantamento da agricultura, das artes e da industria em Portugal e suas conquistas. Lisboa, 1789—1815. 5 vol. 4to. veau. *f* 18,—

Ces volumes contiennent un nombre considérable d'essais sur l'agriculture, les cultures, la minéralogie, le commerce, l'hygiène, etc. etc. du Portugal et de ses colonies, surtout en Amérique.

1827. **Memorias** de litteratura portugueza, publicadas de la Academia Real das Sciencias de Lisboa. Lisboa, 1792—1796. T. I—VI. 4to. br. *f* 10,—

1828. **Mendoça, B. de,** Commentaires mémorables .... des guerres de Flandres et Pays-Bas dep. 1567—1577. Auec vne sommaire description d. Pays-Bas. Par., G. Chaudière, 1591. pet. in-8vo. d. veau. *f* 10,—

Cet ouvrage renferme plusieurs renseignements très-curieux sur l'histoire des troubles. La position de l'auteur comme ambassadeur lui permettait de savoir des choses et d'avoir sous les yeux des pièces que les autres auteurs sur l'histoire des troubles ignorent. L'ouvrage est surtout intéressant pour la connaissance de la tactique et de la stratégie adoptées par le duc d'Albe, pour la manière de combattre, pour les moeurs des gens de guerre dans ce temps de lutte, etc.
1e édition, très rare.

1829. **Mendoça, Hier. de,** Iornada de Africa, em a qual se .... trata do successo de batalha, cativeiro e dos que nelle padecerão por não sevem Mouros, etc. Lisb., P. Crasbeeck, 1607. 4to. veau. *f* 16,—

Première édition, rare. Livre intéressant pour l'histoire des missions au Maroc.

1830. **Menéndez Pidal, R.,** Catálogo de la Real Biblioteca. **Manuscritos.** Crónicas generales de España. Madrid, 1898. Avec 6 planches facs. gr. in-8vo. br. *f* 10,—

Description bibliographique et historique de tous les manuscrits espagnols traitant de l'histoire d'Espagne, qui sont conservés dans la Bibliothèque Royale à Madrid. On y trouve plusieurs extraits importants. Tiré à 256 exx.

1831. **Menezes, Man. de,** Chronica do muito alto, e muito esclarec. D. Sebastião, Rey de Portugal. Primeira parte. Lisb. 1730. Av. quelques grav. s. bois. fol. veau. *f* 10,—

Intéressant pour l'histoire du Portugal et de ses colonies au 16e siècle. De la seconde partie il n'existe que les pages 1 à 169, qui sont introuvables.

1832. **Mengelingen, Audenaerdsche,** Uitg. d. L. v. Lerberghe en J. Rousse. Auden. 1845—55. 6 vol. 8vo. br. *f* 20,—

Collection de documents inédits, tirés des archives d'Audenaerde relat. principalement aux généalogies des familles flamandes.
Epuisé et rare.

1833. **Mercado, Th. de,** Tratos y contratos de mercaderes y tratantes decididos y determinados. Salamanca, Mathias Gast, 1569. 4to. vél. *f* 25,—

Les pages 76—130 traitent „de cambios"; les pages 130—166 „de usuras". Les coins des premiers feuillets tachés.

1834. —— Summa de tratos, y contratos. Añadidas á la primera edicion, muchas nueuas resoluciones, y dos libros enteros. Seuilla, F. Diaz, 1587. 4to. veau. *f* 40,—

Cont. e. a. De los tratos de Indias, y tratãtes en ellas; Del trato de los negros de Cabouerde; Dela navegacion alas Indias, ansi Orientales como Occidentales, etc. Cette édition est augmentée e. a. d'un chapitre sur „la pragmatica del trigo."

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1835. **Mercator.** — Trois cartes de Mercator. Facsimilés héliogr. d'après les originaux, jusqu'à présent inconnus de la Bibliothèque de la ville de Breslau, publiés p. la Société géographique de Berlin. 41 planches. gr. in-fol. En portef. *f* 37,50

I. l'Europe, 1554. 15 pl. — II. Isles britanniques, 1564 8 pl. — Carte de la terre (avec les 2 Amériques) 1569. 18 pl. Tiré à 220 exx. numérotés.

1836. **Mercuri, P.,** Costumes historiques des XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles, tirés des monuments les plus authentiques de peinture et de sculpture, avec texte historique et descriptif par C. Bonnard. Nouv. éd. par C. Blanc. Paris, 1860. 3 vol. av. 200 planches coloriées. 4to. En portef. *f* 48,—

1837. **Mercurio Britannico** o sia Notizie istorico-critiche sugli affari attuali, di M. Mallet du Pan. Londra, 1798—1800. Nos. 1—32. rel. en 8 vol. 8vo. d. veau. *f* 15,—

Collection complète.

1838. **Meriaen, Marie S.,** Voortteeling en wonderbaerlijke veranderingen der Surinaemsche insecten. Amst. 1719. Av. 72 planches coloriées. gr. in-fol. veau. *f* 25,—

Bel exemplaire en grand papier, avec les planches coloriées par une main d'artiste.

1839. —— Histoire générale des insectes de Surinam et de toute l'Europe. Revue et augm. p. Buchoz. Par. 1771. 3 vol. Av. 323 pl. fol. d. rel. *f* 10,—

1840. **Merlin,** Répertoire de jurisprudence. Av. additions. Paris, 1825—28. 36 vol. — Questions de droit. 1828—30. 16 vol. — Rondonneau, Tables. 2 vol. — En tout 54 vol. 8vo. br. *f* 20,—

1841. **Mertens, F. H.,** en **K. L. Torfs,** Geschiedenis van Antwerpen. M. Aanh. Antw. 1845—53. 8 vol. Av. cartes et planches *dont quelques-unes coloriées* et de nombr. figures. gr. in-8vo. d. veau, n. r. *f* 80,—

Exemplaire sur papier fort, n. r. Épuisé et rare.

1841*a*. —— Même ouvrage. gr. in-8vo. d. veau. *f* 56,—

Exemplaire sur papier ordinaire.

1842. **Merula, P. G.,** Fidelis et succincta rerum adversus Angelum Merulam tragice ante XLVII annos, quadriennium et quod excurrit, ab inquisitoribus gestarum commemoratio. L. B., L. Elzevier, 1604. 4to. vél. *f* 10,—

Willems No. 46. Relation du martyre d'une des plus intéressantes victimes de l'inquisition dans les Pays-Bas. Ce volume, le seul sur lequel L. Elzevier ait mis sa qualité d'appariteur de l'Université, est rare.

1843. **Messager des sciences et des arts** de la Belgique ou nouvelles archives historiques, littéraires et scientifiques. Recueil publié p. de Reiffenberg, Jacquemyns, Serrure, v. Lokeren, Voisin, Warnkoenig, de Saint-Genois, v. d. Meersch, Kervyn de Volkaarsbeke, e. a. Gand, 1823—96. Sér. 1—6. et table de 1823—53. Ens. 64 vol. Av. portr., pl. etc. 8vo. d. mar., tr. sup. dor. *f* 125,—

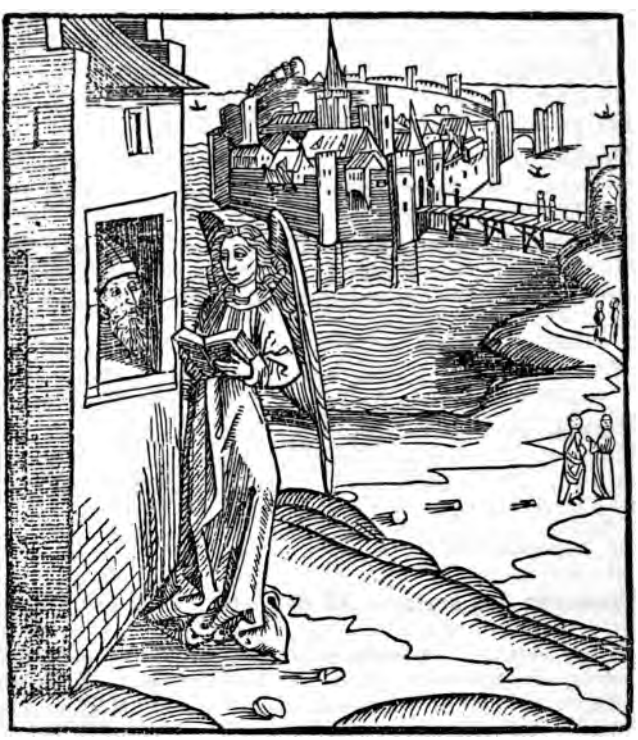
Meilleure revue d'histoire, des arts et de bibliographie de la Belgique. Série complète.

1844. **Methodius** primū olimpiade et postea Tyri civitatum episcop'. sub diocleciano Imperatore In calcide ciuitate (que nigropontum

appellatur vt diuus scribit hieronimus martyrio) (*sic.*) coronatur: De reuelatione facta ab angelo beato Methodio in carcere detō to. Basil., per M. Furter, opera et vigilantia S. Brant, 1500. Avec

Methodius primū olimpiade et postea Tyri ciuitatum episcop⁹. sub diocleciano Imperatore In Calcide ciuitate (que nigropontum appellatur vt diuus scribit hieronimus martyrio) coronatur: qui cū eruditissimus esset vir multa edidit documenta et presertim de mundi creatione eidem in carcere reuelata. passus fuit quartadecima Kalendas octobris.

De reuelatione facta Ab angelo beato Methodio in carcere deteto



61 gravures sur bois. 4to. maroquin, dent. int., tr. dor. (*Durrieu, f 95.*)

Bel exemplaire. *Voir la reproduction du titre.*

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

5. **Metternich, de,** Mémoires, documents et écrits divers. Publiés par R. de Metternich. Paris, 1880—84. 8 vol. Av. facs. gr. in-8vo. br. (*f* 36,—) *f* 18,—
Edition originale.

5*a*. **Meursius, J.,** (N. Chorier), Elegantiae Latini sermonis, s. Aloisia Sigaeae Toletana De arcanis amoris et Veneris. Adj. Fragmentis quibusdam eroticis. Lugd. Bat., Ex typis Elzevirianis. (Paris, Cazin?) 1781. 2 tom. 1 vol. 12mo. veau, dor. s. tr. *f* 12,—
Jolie édition avec deux frontispices gravés par Duponchel. La dernière f. montée.

6. **(Meursius, J.),** Illustris Academia Lugd-Batava, i. e. virorum clarissim. icones, elogia ac vitae. L. B., Cloucquius, 1613. 4to. veau, dor. s. tr. *f* 20,—
Bel exemplaire de cette première édition, qui contient les nombreux portraits en premières épreuves.

6*a*. **Mexia, Pedro,** Silva de varia lecion. Seuilla, Juan Cromberger, 1542. pet. in-fol. vél. *f* 70,—
Salva, 1899. Gallardo, 2994. Première edition, la seule qui soit divisée en trois parties. Elle contient e. a.: Qnto mas larga fue la vida delos hõbres ẽla p̃mera edad. De vna muger q̃ andãdo en abitos de hõbre alcãço a ser sumo pontifice y papa en roma. Quã vtil fue la inuencion delas letras, como y por quiẽ fuerõ inuẽtadas como las letras hebreas tengan significacion y no otras. Dela causa y razõ delos dias caniculares. Del admirable nadar de vn hõbre. D'los tritões enereydos q̃lla mã hõbres marinos, etc.
Bel exemplaire, le titre, en caractères rouges est surmonté des armoiries royales, le tout entouré d'une bordure.
Quelques feuillets sont réemmargés, 1 f. restauré sans nuire au texte; la marge supérieure parfois un peu courte.

6*b*. —— Verscheyden lessen... waer inne... de weerdichste geschiedenissen alder Keyseren, Coninghen ende loflijker mannen... met verclaringhe der tweyfelachtiger dinghen. Vermeerdert nae 't laetst-gedructe Franchaysche exemplaar, in den welcken 't seste Boeck... is bijgevoecht. Leyd., Jan Paedts Jacobszoon ende Jan Bouwenszoon, 1587. pet. in-8vo. cart. *f* 7,50
Traduction hollandaise de la version française de 1584 du livre précédent. Cette édition contient outre les 4 parties qui se trouvaient déjà dans la 2e édition espagnole, deux autres écrites par un anonyme et les augmentations d'Ant. du Verdier. (Brunet, p. 1687).

7. **Meijer, A. B.,** Auszüge a. den auf meiner Neu-Guinea-Reise im Jahre 1873 geführten Tagebüchern. Dresden, 1875. Av. 2 cartes col. fol. cart. *f* 12,50

8. —— Bilderschriften des Ostindischen Archipels und der Südsee. Leipz. 1881. Av. 6 pl. fol. En portef. *f* 12,—

9. —— and **L. W. Wiglesworth,** The birds of Celebes and the neighbouring islands. Berlin, 1898. 2 vol. Avec 7 cartes coloriées, 42 planches en couleurs et 3 pl. noires. gr. in-4to. br. *f* 150,—
Histoire des oiseaux de Célébes qui forme pour ainsi dire une suite à l'ouvrage célèbre du Comte Salvadori: Ornitologia della Papuasia e delle Molucche. Les auteurs ont eu à leur disposition non seulement les riches collections d'oiseaux du Musée de Dresde, mais ils ont pu profiter encore des résultats des voyages de Docteurs T. et F. Sarasin. Aussi leur ouvrage présente une peinture complète de la vie de ces oiseaux, de leurs espèces, coutumes, migrations etc.

1850. **Meijer, J. G. v.,** Acta pacis Westphalicae publica oder Westphälische Friedens-Handlungen und Geschichte, worinnen . . . was von 1643 bis 1648 zu Osnabrück und Münster gehandelt worden. M. Urkunden. Hann. 1734—36. 6 vol. — **Id.,** Acta pacis executionis publica od. Nürnbergische Friedens-executions Handlungen und Geschichte . . . worinnen . . . wie und welchergestalt die würckl. Vollziehung des Westphäl. Friedens . . . Anno 1651 geschehen ist. Leipg. 1737. Ens. 7 vol. Av. 1 pl. col. et des pl. gravées fol. veau. *f* 40,———

1851. **Michael (de Carchano) de Mediolano,** Sermonarium triplicatum per adventum et per duas quadragesimas. Basilee, Mich. Wenssler, 1479. 2 tom. 1 vol. gr. in-fol. d. veau, ais en bois. *Rel. anc.* *f* 20,———

Bel incunable, grand de marges, orné d'une belle lettre initiale, dessinée et coloriée à la main.

1853. **Michel, Francisque,** A critical inquiry into the Scottish language with the view of illustrating the rise and progress of civilisation in Scotland. Edinb. 1882. 4to. toile, tr. sup. dor., n. r. (*f* 34,60) *f* 15,———

Tiré à 500 exemplaires.

1854. **Michelangelo Buonarroti,** Lettere. Pubbl. coi ricordi ed i contratti artist. p. G. Milanesi. Fir. 1875. gr. in-4to. cart. *f* 12,———

Un livre indispensable pour connaître la vie de Michelange et l'histoire des moeurs des artistes de son temps.

1855. **Michelet, J.,** Histoire de France. Paris, 1855—75. 17 vol. 8vo. d. mar. (*f* 46,75 brochés) *f* 20,———

I. Histoire de France au moyen-âge, 6 vol.; II. Renaissance; III. Réforme; IV. La ligue et Henri IV; V. Guerres de religion; VI. Louis XIV et le duc de Bourgogne; VII. Louis XIV et la révocation de l'édit de Nantes; VIII. Richelieu et la Fronde; IX. Henri IV et Richelieu; X. Directoire. Origine des Bonaparte; XI. Jusqu'au 18 Brumaire; XII. Jusqu'à Waterloo.

1856. **Michiels, A.,** Histoire de la peinture flamande depuis ses débuts jusqu'en 1864. 2e éd. Paris, 1865—76. 10 vol. — Avec complément: L'art flamand dans l'Est et le Midi de la France. Paris, 1878. — Ens. 11 vol. 8vo. br. *f* 15,———

1857. **Middiman, S.,** Select views in Great-Britain, from pictures and drawings by eminent artists. London, 1812. Av. 53 belles planches. 4to-obl. d. mar. *f* 10,———

1858. **Middleton, C.,** Picturesque and architectural views for cottages, farmhouses and country villas engraved and designed. London, 1793. Av. 21 pl. coloriées. fol. br. *f* 10,———

1859. **Mielot, J.,** Vie de Ste Cathérine d'Alexandrie. Texte revu et rapproché du français moderne p. M. Sepet. Paris, 1881. Av. 12 grandes miniat., dont 4 en camaïeu et 8 en couleurs, facs. en photograv. etc. etc. dos et coins en mar. rouge. in-8vo. *f* 15,———

Jean Mielot était un des secrétaires de Philippe le Bon, sur l'ordre duquel cet ouvrage fut composé. L'exécution ne laisse rien à désirer; chaque page est entourée d'une bordure en rouge d'après les miniatures etc. de divers mss. de l'ouvrage.

10. **Mivnta** vltimamente fatte circa il' numero delle gente morte nella battaglia nauale occorsa, a l'Isole Cruciolari con il spartimento de l'armata Turchesca fra gli confiderati della Santa Lega. Con il Lamento del grand Turcho. S. l. (1571.) 4 ff. pet. in-8vo. br. *f* 10,—
Sur le titre une gravure sur bois.

11. **Mill, J.,** History of British-India. Lond. 1817. 3 vol. Av. ctes. 4to. cart. *f* 10,—

12. **Millan, Gonzalo,** Flos sanctorum. Agora de nueuo visto. Sevilla, Fern. Diaz, 1580. Av. 1 pl. et plusieurs figg. dans le texte. fol. veau. *f* 80,—
Gallardo 3070. Une grande gravure sur bois sur le titre, (*voir la reproduction à la page 240*) qui porte en outre ces mots imprimés en rouge et en noir: La Vida de nuestro señor Jesu Christo, y de sv sanctissima madre y de los otros sanctos.... Con un calendario, etc. Au 2e f. la tête de Jésus-Christ. 4 ff. sont en facsimilé manuscrit. L'avant dernier f. manque. Quelques ff. restaurés sans perte du texte.

13. **Miller, E.,** and **M. C. Whiting,** Wild flowers of the North-Eastern States; being 308 individuals common to the N. E. Unit. States. N. Y. 1895. Av. front. color. et 308 illustr. pet. in-4to. toile. *f* 15,—

14. **Milnes, R. M.,** On the apologies for the massacre of Saint Bartholomew. S. l. ni d. (London, c. 1850). Av. 2 figg. de médailles. 4to. d. veau. *f* 18,—
Traité sur, et réimpression de quelques-unes des pamphlets écrits en faveur de la Saint-Barthélemy, accompagné de pièces inédites. Il paraît que cette étude a paru dans les publications d'une Société quelconque. Notre exemplaire, probablement tiré à part, est IMPRIMÉ SUR PEAU DE VÉLIN.

15. **Minamoto Masataka,** (Vorst van het Landschap Nakats,) Nieuw verzameld Japans en Hollandsch woordenboek. Nangasaky, 1810. 5 vol. 8vo. br. *f* 25,—
Dictionnaire japonnais-hollandais.

16. **Minhâdj at-Tâlibîn.** Le guide des zélés croyants. Manuel de jurisprudence musulmane selon le rite de Châfiî. Texte arabe, publié av. trad. et annot. p. L. W. C. v. d. Berg. Bat. 1882—84. 3 vol. gr. in-8vo. br. (27,—) *f* 15,—
Dans l'Archipel Indien, les Musulmans, à part quelques rares exceptions, appartiennent au rite de Châfii. L'auteur du Minhâdj mourut dans l'année 676 de l'Hégire.

17. **Minnen brief, Den gheestelikē,** die Jesus cristus coninc der gloriē seynde tot synder bruyt der minnender sielen. *A la fin:* Gheprent Thantwerpen, op dye Lō-baerde veste, teghen die Gulden hant ouer. Bi my Symon Cock. s. d. (c. 1530). 8 pp. pet. in-8vo. d. veau. *f* 12,—
Petit livre fort rare. Sur le titre une gravure sur bois.

18. **Miquel, F. A. G.,** Annales Musei Botan. Lugduno-Batavi. Amst. 1863—67. 4 vol. Av. 40 belles pl. color. fol. cart. (*f* 105,—) *f* 50,—
Ce recueil auquel les savants les plus illustres ont collaboré, contient bon nombre de planches de plantes des Indes-Orient. avec leur description détaillée.

19. —— Même ouvrage. Tome IV. Amst. 1868. Avec. 10 pl. color. fol. En livr. *f* 15,—
Contient: Miquel, Miliaceae Archip. Indici. Av. 2 pl.; Ranunculaceae,

Magnoliaceae, Dilleniaceae et Menispermeae Arch. Ind.; Teysmannae Zolling. Av. 1 pl.; Filices: Zingiberacei; Ternstroemiacei; Combretum arboreum; Euphorbiacei; etc. etc.

1870. **Miquel, F. A. G.,** Flora van Ned. Indië. Amst. 1855—60. 3 tom. 4 vol. Av. cartes et pl. — Supplém. (Sumatra). 1862. Av. pl. 8vo. d. veau. (*f* 59,25) *f* 20,—

No. 1862.

1871. **Miracles, — Collection** de ballades, romances, chansons, etc etc. en espagnol, ayant toutes rapport à des miracles faits pa la Ste Vierge, et d'autres Saint- et Saintes etc. publiés au com mencement du 19e siécle. 56 piéces. 4to. *f* 30,—

Collection curieuse. Chaque pièce est ornée d'une gravure sur bois asse primitive.

1872. **Miraeus, A.,** Opera diplomatica et historica in qq. contin. charta fundationum ac donat. piarum, testam. privil. Ed. 2a. Auct. not et access. J. F. Foppens. Brux. 1723. 4 vol. fol. veau. *f* 20,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

'3. **Mirza Abu Taleb Khán.** Travels in Europe and Asia. Publ. by Mirza Hasein Ali and Mir Kudrut Ali. Calcutta, 1812. 8vo. d. veau. *f* 15,—

En caractères arabes.

'4. **Missa Gothica** seu Mozarabica, et Officium itidem Gothicum diligenter ac dilucidi explanata ad usum percelebris Mozarabum Sacelli Toleti à munif. Cardinali Ximenio erecti; et in obsequium..... D. decani et Capituli sanctae ecclesiae Toletanae, Hispaniarum et Indiarum primátis. Angelopoli, Typis seminarii Palafoxiani, 1770. Avec 3 planches. fol. maroquin citron, dent., dor. s. tr., aux armes. *f* 60,—

Liturgie fort rare exécutée à la *Puebla de los Angeles* par ordre du savant Lorenzana, archevêque de Mexico. Impression rouge et noire, avec la musique notée, gravée sur cuivre. Ce livre n'a jamais été mis dans le commerce, Il n'a servi qu'aux chanoines du chapitre de Tolède et à ceux du chapitre de la Puebla.

Bel exemplaire dans sa reliure originale faite au Mexique.

5. **Missel. — Manuscrit sur vélin** de la fin du 15e siécle, de 72 pages, la musique en noir, le texte en rouge. 4to. veau. Reliure ancienne. *f* 90,—

Beau spécimen. La première page est entourée d'une bordure avec le fond en or, rehaussée de fleurs, d'insectes, etc. elle est ornée d'une lettre initiale peinte en miniature montrant *la nativité de Jésus Christ.* De plus ce manuscrit contient 26 lettres initiales ornementées, en couleurs, rehaussées d'or.

6. **MISSALE ROMANUM,** ex decreto Conc. Tridentini restitutum. Salmanticae, G. Foquel, 1589. fol. maroquin olive, le dos et les plats richement ornés portant des armoiries, tranches dorées et gauffrées. *f* 300,—

Belle édition imprimée en rouge et en noir, avec plein chant noté. Elle est ornée de 8 grandes figures à pleine page et de 38 plus petites, d'encadrement très varié aux pages en regard des grandes compositions, le tout gravé sur bois, *puis très finement gouaché* et rehaussé d'or à profusion. Ces figures peuvent être considérées comme de véritables miniatures.

Bel exemplaire dans une belle reliure ancienne espagnole.

7. **Mittheilungen** aus dem Gebiete des Seewesens. Herausgèg. v. K. K. Hydrographischen Amte, Marine-Bibliothek. Pola, 1873—92. Ann. I—XX, No. 1—7. Av. pl. et tables. 8vo. En livr. (*f* 40,—) *f* 15,—

Ajouté: *J. v. Benko,* Reise des „Zrinyi" nach W. Indien in 1885 u. 86. Pola, 1887. Av. 1 crte. *Laschober, F.,* Magnet. Beobachtungen an den Küsten d. Adria in 1889 u. 1890. Pola, 1892. Av. ill. *Kundmachungen* für Seefahrer. Ann. 1890. 1—9 et Ann. 1891. 1—3 et 5, 7—10.

3. **Miyako mei-siyo dzu-ye.** Description des endroits mémorables de la ville de Miyako et des environs. Par *Akizato Ritou,* avec de nombreuses illustrations par *Takebara Siyun-teu-sai.* Kiyôto 1780, 6 vol. — Idem. Supplément. 5 vol. — En tout 11 vol. gr. in-8vo. *f* 35,—

Ouvrage imprimé au Japon et profusément illustré. Ces illustrations ne représentent pas seulement des localités dans la ville de Miyako et de ses environs, mais elles sont de grande importance pour la connaissance de la vie journalière et des moeurs des Japonais. Elles représentent des processions, des cortèges, des jeux publics, des jeux d'enfants, des rencontres etc. etc.

C'est en même temps un livre très estimé pour l'histoire de Kiyôto.

). **Mnemosyne.** Mengelingen voor wetenschap en fraaie letteren. Verz. d. H. W. Tydeman, N. G. v. Kampen, J. T. Bodel

Nyenhuis e. a. Dordr. 1815—20. 10 tom. 5 vol. — **Id.** Tweede verzameling p. H. W. et B. F. Tydeman. Dordr. 1822—27. 8 tom. 4 vol. — **Id.** Derde verzameling. Rott. 1830, 31. 2 tom. 1 vol. — Ens. 20 tom. 10 vol. 8vo. d. veau. *f* 10,—

Recueil de traités historiques, scientifiques, etc. p. Bilderdijk, Tydeman, Meijer, v. Lennep, de Wind, van Kampen, etc.

1879*a* **Mnemosyne.** Tijdschrift voor classieke litteratuur. (Après Tome Ve: Bibliotheca philologica Batava). Scripsit el colleg. E. J. Kiehl, E. Mehler, C. G. Cobet, T. J. Halbertsma, S. A. Naber, J. Bake, etc. etc. L. B. 1852—62. 11 vol. C. appendice ad vol. II—VII qua cont. praefationes in utramque var. lect. partem et indices in easdem. 1859. 12 vol. — *Idem.* Nova Series, colleg. H. T. Karsten, H. J. Polak, H. W. v. d. Mey, J. van Leeuwen, etc. L. B. 1873—97. Tome I—XXIV et XXV, livr. 1 et 2. Ens. 37 vol. dont 35 d. rel. uniforme. *f* 90,—

Bel exemplaire.

1880. **Mocenicus, A.,** Bellum Cameracence. Ven., Bernardinus Venetus de Vitalibus, 1525. pet. in-8vo. vél. *f* 27,50

Edition originale de l'histoire concernant la ligue de Cambray, contre Venise. Rare.

1881. **Moded, H.,** Een corte tafel ende gantsch grondich Bericht van het Heylighe Nachtmael. *A la fin:* Ghedruckt in het Jaer ons Heeren 1579. pet. in-8vo. br. *f* 10,—

Première édition.

1882. **Modèles** de tapis Orientaux, d'après les documents authentiques et les principaux tableaux du XVe et du XVIe siècle. p. J. Lessing. Traduction française. Paris, 1879. Av. 30 planches en chromolithogr. fol. toile. (*f* 37,50) *f* 22,50

1883. **Modenzeitung, Allgemeine,** Eine Zeitschrift fur die gebildete Welt, herausg. v. A. Diezmann. Leipz. 1840, 41. 4 tom. 2 vol. 4to. cart. *f* 15,—

Outre les nombreuses gravures sur bois on y trouve 126 planches *coloriées* de costumes (de coiffures, chapeaux etc.); 14 planches color. et noires de meubles, décorations etc. (dont 6 de voitures); 29 planches grav. sur acier et 61 portraits e. a. de Mlle Plessy, Sofia Schoberlechner, Mlle Doze, Sir Ch. Napier, Lelièvre, Pauline Garcia, Anna Thillon, Claudius Jacquard, Mme Victor Hugo, O. Bull, H. Vieuxtemps, etc.

1884. **Modestus.** In hoc volumine continetur. (Modestus), de Re Militari. (Pomponius Laetus), De Magistratibus Urbis, etc. S. l. ni d. (Romae, Schurener, c. 1474). 30 ff. non chiffrés et sans sign. 4to. cart. *f* 35,—

Sur la prem. page une armoirie dessinée et coloriée a la main. La f. 20 manque.

1885. **Moens, J. C. B.,** De kinacultuur in Azie, 1854—1882. Batavia, 1882. Avec 1 cte et 33 planches. 4to. toile. (*f* 30,—) *f* 18,—

Le meilleur ouvrage en langue néerlandaise sur la culture du quinquina en Asie.

1886. **Moens, W. J. C.,** The marriage, baptismal and burial registers. 1571—1874, and monumental inscriptions of the Dutch Reformed church, Austin friars, London. Lymington, 1884. Av. de nombreuses armoiries. 4to. d. mar., tête dor., n. r. *f* 20,—

Exemplaire sur grand papier.

37. **Moes, E. W.,** De Amsterdamsche boekdrukkers en uitgevers in de 16e eeuw. Amst. 1898. Livr. 1—3. Avec facsimilé. pet. in-4to. br. *f* 5,25
Bio-bibliographie des imprimeurs d'Amsterdam au 16e siècle. L'ouvrage sera complet en 10 à 12 livr.

38. —— Iconographia Batava. Proeve van een beredeneerde lijst van geschilderde en gebeeldhouwde portretten van Noord-Nederlanders in vorige eeuwen. Amst. 1890—98. Livr. 1—22. Av. phototypies. pet. in-4to. br. *f* 22,—
Liste raisonnée de tous les portraits peints et sculptés de Néerlandais des siècles passés.

39. **Mohl, R. v.,** Staatsrecht, Völkerrecht und Politik. Monographieen. Tüb. 1860—69. 3 vol. gr. in-8vo. cart. (*f* 21,60) *f* 10,—
I. Staatsrecht und Völkerrecht. II u. III. Politik: Allgemeineres. — Justiz-Politik. — Erziehungs-Politik. — Der Staatsdienst. — Social-Politik. — Uebereiltes, Unbedachtes und Unfertiges in der Tagespresse.

40. **Moigno, L'abbé,** Leçons de calcul différentiel et de calcul intégral, réd. d'après A. L. Cauchy. Paris, 1840—61. Tome I, II, IV, 1. 3 vol. 8vo. dont 2 vol. d. veau. *f* 12,—
Tout ce qui a été publié.

41. **Molanus, J.,** Historiae Lovaniensium ll. XIV. Ed. c. comment. etc. P. F. X. de Ram. Brux. 1861. Av. portr. 2 vol. 4to. cart. *f* 10,—

42. **Moleville, B. de,** The costume of the hereditary States of the House of Austria. Transl. (into English) by R. C. Dallas. Lond. 1804. Av. 50 planches coloriées. 4to. plein mar. rouge. *f* 30,—

43. **Molière,** Oeuvres complètes avec les notes de tous les commentateurs, publ. p. L. Aimé-Martin. Paris, Lefèvre, 1824—26. 8 vol. Av. portr. grav. d'après Desenne. gr. in-8vo. d. veau, n. r. *f* 15,—
Belle édition.

44. —— Même ouvrage. Nouvelle édition revue sur les plus anciennes impressions et augmentée des variantes, de notices, d'un lexique des mots et locutions remarquables, d'un portrait, de facsimilés etc. par M.M. Eug. Despois et Paul Mesnard. Par. Hachette, 1873—86. Tom. I—IX. gr. in-8vo. br. *f* 32,—
Edition des grands écrivains de la France, publ. Ad. Regnier.

45. —— Opere, arrichite di bellissime figure. Trad. da N. d. Castelli. Lipsia, a spese dell' autore. 1698. Portrait et gravures. 4 vol. 12-mo. Avec veau. *Rare.* *f* 16,50
Première traduction italienne des oeuvres de Molière. Elle est remarquable en ce qu'elle reproduit la scène de réception du Malade imaginaire d'après l'édition de Rouen, 24 mars 1673. Cette édition, dont on ne connaît qu'un seul exemplaire, contient 150 vers macaroniques de plus que les autres éditions. V. à ce sujet *Delepierre*, Macaronéana, p. 163. La scène du pauvre du Festin de pierre s'y trouve en entier. Taches de papier.

46. **Molin, Ch. du,** Summaire du liure analytique des contracts, usures, rentes constituées, interests et mõnoyes. Paris, M. Dupuys, 1547. 4to. vél. *Très rare.* *f* 12,—
Quelques taches d'eau; le titre et le dernier feuillet endommagés sans pourtant nuire au texte.

1897. **MOLINA, G. A. DE,** Nobleza del Andaluzia. En Sevilla, p. Fern. Diaz, 1588. fol. veau. *f* 300,—

Bel exemplaire de cet important ouvrage, devenu très rare et dans lequel se trouvent d'anciennes romances, dont quelques-unes ont été réimprimées dans le recueil de Duran. Les nombreuses figures de blasons dont ce volume est orné ont été finement *peintes en couleurs* selon les règles de l'art héraldique. On a joint en outre à cet exemplaire une carte, gravée sur cuivre et peinte en couleurs, du royaume de Jaen en Andalousie, qui d'après Salva devrait être jointe à chaque exemplaire *et qui manque toujours.*

1898. **Molinier, Em.,** Venise, ses arts décoratifs, ses musées et ses collections. Paris, 1889. Av. eaux-fortes, planches et 207 grav. dans le texte. gr. in-4to. br. (*f* 25,—) *f* 12,50

Exemplaire sur papier de Hollande, tiré à 25 exemplaires numérotés. Surtout intéressant pour les arts industriels (l'orfèvrerie, la céramique, le bronze, la verrerie, etc.).

1899. **Mollerus, J.,** Cimbria literata, s. scriptorum Slesvicensium et Holsatic. historia literaria. C. praef. J. Grammii. Havn. 1744. 3 vol. fol. d. veau. *f* 20,—

1900. **(Mollijns, J.),** Dit is die Afcoemste ende Genalogie der Hertoghen ende Hertoginnen van Brabant... van Salvius Brabon ... 50 jaer v. Chr. tot... Caro de V, ende... Philippus van Spaengien, 1565. Thantw. Jan Mollijns, 1565. Av. 71 portr. et armoiries dont quelques-uns color. pet. in-fol. vél. *f* 10,—

Dans la même reliure: *Die nieuwe Chronycke* van Brabandt. Mitsgaders Vlaenderen, Hollandt en Zeelant / verhalende alle gheschiedenissen / Gesten / Crijghen / eñ Oorloghen. Thantw. 1565. av. portr. et grav. sur bois. — *Een corte Beschryvinghe,* vande Noordt Oost-landen / te weten Lyflandt / met die gheleghentheyt der omligghende landen / etc. Av. 1 portr.

1900*a*. **Monatsschrift** für Geburtskunde und Frauenkrankheiten. Herausgegeb. v. D. W. H. Busch, C. S. F. Credé, E. A. von Ritgen, E. C. J. von Siebold u. A. Berl. 1853—69. Tome I—XXXIV. 34 vol. Av. pl. et grav. d. veau. *f* 48,—

1901. **Moncada, B. de,** Descripcion de la casa fabricada en Lima, Corte del Peru, para que las señoras illustres de ella y las demàs mugeres devotas puedan tener en total retiro.... los exercicios, de San Ignacio de Loyola.... Sevilla, 1757. 4to. vél. *f* 10,—

1902. **Monceaux, H.,** Les Le Rouge de Chablis, calligraphes, miniaturistes, graveurs et imprimeurs. Etude sur les débuts de l'illustration du livre au XVe siècle. Paris, 1897. 2 vol. Av. de nombreuses illustrations. gr. in-8vo. br. *f* 20,—

Les Le Rouge de Chablis, calligraphes, enlumineurs, miniaturistes, graveurs et imprimeurs. — Les premiers livres illustrés de gravures sur bois à Paris. — La Danse des Morts. — Le Calendrier des Bergers. — Les Heures. — La Mer des Hystoires. — L'art de bien vivre et bien mourir, etc... — Description des ouvrages imprimés par Pierre Le Rouge à Paris. — Liste des ouvrages imprimés ou illustrés par Guillaume Le Rouge. — Nicolas Le Rouge, imprimeur et éditeur à Troyes (1496—1531). — etc.

Tiré à 200 exemplaires.

1903. **Monde militaire, Le,** Journal hebdomadaire illustré. Directeur L. de Coincey. Rédacteur Guy de Lonroy. Paris, 1883. 9 nos. fol. *f* 5,—

Illustrations d'après Caran d'Ache, Tiret-Bognet, Chaperon, Mars, Léonnec, Uzès, Lunel, Blass e. a., contributions littéraires de d'Hervilly, Barière, de Lonroy, Vallier, Coppée, Tavernier, de l'Isle-Adam etc. *Collection complète.*

1904. **Monde Parisien, Le,** Journal du High-Life. — Le monde Parisien. Journal politique illustré. Par. 1878—83. Ann. I—VI. en 5 vol. 4to. d. veau. n. r. 4to. *f* 65,—

Série très rare de cette publication hebdomadaire, ornée d'un nombre infini de caricatures par les meilleurs artistes de Paris: Forain, Job, Darsay, Morel, Spolski et bien d'autres. Le texte spirituel est composé par les écrivains les plus en vogue. A la fin de l'année 1883 l'Album du journal se composant d'une série de 61 portraits grotesques des hommes du jour par Luque.

Les Nos. 2, 4, 5 et 10 de 1878 manquent.

1905. **Mondes, Les,** Revue hebdomadaire des sciences et de leurs applications aux arts et à l'industrie, p. M. l'abbé Moigno. Paris, 1864—71. Tome IV—XXIV. Av. pl. et de nombr. illustr. dans le texte. 21 vol. gr. in-8vo. d. veau. *f* 16,—

1906. **Mondo festeggiante, Il,** Balletto a cavallo fatto per le Reali nozze de' principi Cosimo III di Toscana e Margherita Lvisa d'Orleans. Firenze, 1661. Avec 3 grandes planches pliées. 4to. br. *f* 12,—

Le texte est complet, mais probablement quelques feuilles liminaires manquent; nous possédons les pp. 1—2 et 7 jusqu'à la fin. La première planche représente les chars du Soleil et de la Lune suivis de cavaliers de l'Europe, de l'Asie, de l'Amérique et de l'Afrique.

1907. **Money, J. W. N.,** Java or how to manage a colony. Lond. 1861. 2 vol. 8vo. toile. *Rare.* *f* 10,—

1908. **Montesquieu, de,** Swiatynia wenery w Knidos. Parma, Bodoni, 4to. cart., n. r. *f* 15,—

Traduction du Temple de Gnide en vers polonais par Szymanowski, publiée par J. F. Farnowski. *Très rare.*

1909. **Montorgueil, G.,** La vie des boulevards. Madeleine—Bastille. Paris, 1896. Av. 200 dessins en couleurs p. P. Vidal. gr. in-8vo. br. *Couverture illustrée.* *f* 20,—

Charmant ouvrage, richement illustré, donnant la vie quotidienne sur les boulevards de Paris.

1910. **Montucla, J. F.,** Histoire des mathématiques. Nouvelle édition, augmentée et publ. p. J. de la Lande. Paris, 1799—1802. 4 vol. Av. 2 portr. et de nombr. planches. 4to. vél. *f* 80,—

Très rare.

1911. **Monumens** de Rhodes. Brux. 1828. Atlas de 75 planches lithographiées. fol. br. *f* 15,—

Les planches représentent des vues sur l'île et la ville de Rhodes, les fortifications, des intérieurs de palais et d'églises, des fresques, des médailles, etc. etc.

1912. **Monumenta** Germaniae et Italiae typographica: Deutsche und italienische Inkunabeln in getreuen Nachbildungen. Mit Text v. K. Burger. Leipz. 1892—96. Livr. 1—5. gr. in-fol. br. *f* 60,—

L'ouvrage complet comprendra 12 livraisons de 25 planches chacune, au prix de *f* 12,— la livraison.

1913. **MONUMENTA HISTORIAE PATRIAE** ed. iussu Regis Caroli Alberti. Aug. Taur., 1836—84. Tome I—XVII, en 18 vol. dont. 9 d. chagr., le reste br., n. r. *f* 300,—

I. Chartae. 2 vol. II. Leges Municipales, 2 tom. 3 vol. III. Scriptores, 4 vol. IV. Jura Reipublicae Genuensis, 2 vol. V. Edicta Regum Longobardorum. VI. Codex diplomaticus Longobardiae. VII. Codex diplomaticus Sardiniae, 2 vol. — Comitia, 2 vol. Codex diplomaticus Ecclesiensis.

Tout ce qui a été publié.

1914. **Monuments de l'art antique.** Publ. sous la direction de Ol Rayet. Paris, 1884. 2 vol. gr. in-fol. toile. (*f* 96,25) *f* 60,–

Ouvrage orné de 90 grandes planches en héliogravure d'après les sculpture et les bronzes des musées de Naples, de Rome, du Louvre, du British Museun etc. — Le texte est de la main de MM. Catault, Colignon, Martha, Masparc Reinach e. a. Exemplaire comme neuf, non rogné.

1915. **MONUMENTS FUNÉRAIRES, ARMOIRIES ET ÉPITAPHES CONSERVÉS DANS LES ÉGLISES DES PAYS-BAS,** prin cipalement dans les provinces d'Utrecht, de Gueldre, de Holland et du Brabant Septentrional. fol. en feuilles, conservées dan une boîte de carton. *f* 550,–

COLLECTION REMARQUABLE rassemblée et composée avec les soins les plu minutieux par M. le baron d'Yvoy, vers la fin du XVIIIe siècle. Elle contier les dessins de non moins de 6923 armoiries *finement coloriées*, de 590 pierre sépulchrales et de 41 vitraux. Ces documents dont on ne voit guère un pareille collection sont d'autant plus intéressants qu'ils jettent de nouvelle lumières sur les alliances de plusieurs familles nobles des Pays-Bas. Nous donnor ici une liste détaillée des églises mentionnées en ajoutant le nombre des

	armoir.	pierres sépul.	vitr.
Le Brabant Septentrional.			
Breda	560	69	—
Ginneken	16	10	5
Geertruidenberg	74	72	—
Ter Heyde	28	3	—
Gueldre.			
Beusekom	7	3	—
Buren	43	7	—
Buurmalsen	4	—	—
Cuylenburg	223	14	—
Eck	130	6	—
Everdingen	3	6	1
Golberdingen	—	1	—
Hoevelaken	9	—	—
Inghen	129	7	—
Maurick	36	4	—
Ravezwayde	50	1	5
Reiswijck	142	2	—
Soelmont	5	—	—
Trict	60	1	—
Hollande.			
Alckmaer	6	3	—
Alphen	22	—	—
Ameyde	19	—	—
Asperen	101	3	—
Brielle	—	1	—
Gorinchem	85	6	—
Schoonhoven	11	1	—
Gouda	194	—	—
's Gravenhage			
(Groote kerk)	2	—	—
(St. Joriskerk)	306	44	—
(Kloosterkerk)	348	—	—
(Timareten)	—	92	—
's Gravesanden	—	4	—
Heemstede	1	4	14
Hillegom	1	1	—
Leyden:			
(St. Pieterskerk)	279	—	—
(Idem)	18	—	—
(St. Pancraskerk)	204	8	3
Lisse	1	1	3
Loos Duynen	4	—	—
Monster	69	1	—
Maesland	38	1	—
Naeldwyck	29	3	—
Naerden	6	—	—
Noordwijk	116	5	—
Outshoorn	98	—	—
Rijswijck	43	5	—
Schagen	37	1	—
Schipluy	66	1	—
Swammerdam	84	—	—
Vianen	288	4	—
Voorburg	66	2	—
Voorschooten	109	—	1
Woerden	1	—	—
Bodegraven	1	—	—
La Province d'Utrecht.			
Amerongen	135	—	—
Amersfoort	410	2	—
Abcoude	45	3	—
De Bilt	22	18	—
Blauw Capel	2	—	—
Breukelen	99	6	—
Bunnick	80	1	—
Cockengen	4	2	—
Kothen	17	3	—
Doorn	207	—	—
Driebergen	26	—	—
Groenewouw,			
Château de	1	—	—
Hagestein	11	2	—
Hermelen	72	1	—
Houten	44	8	—
Jutphaes	430	3	—
Leersum	15	—	—
Linden	4	—	—
Loenen	115	1	—
Lopiker Capel	20	1	—
Maeren	5	1	—

	armoir.	pierres sépul.	vitr.
Maersen	144	—	—
Montfoort	4	—	—
Nederhorst	27	—	—
Neerlangebroek	169	3	—
Odyck	111	1	1
Overlangebroek	24	3	2
Renswoude	75	1	—
Rheene	153	2	—
Schalckwijck	153	6	—
Schonauwen	12	—	—
Ter Aa	58	—	2
Tienhoven	5	—	—
Vleuten	28	12	—
Vreeland	1	1	—
Vuursche	46	—	1
Werkhoven	1	1	—
Westbroek	28	6	—
Woudenberg	185	—	—
Wulven, Château de	8	—	—
Wijk bij Duurstede	317	—	—
Yselstein	15	3	—
Zuylen	48	—	—
Utrecht, Ville d'.			
Capittel v. St. Marie	32	—	—
St. Janskerk	194	—	2
St. Pieterskerk	17	3	1
Buurtkerk	52	—	—
St. Jacobskerk	48	—	—
Domkerk	9	—	—
Utrecht(St. Servaas)	49	—	—
Zéelande.			
Goes	8	—	—
Flandre.			
Antwerpen (St. Janskerk)	10	—	—
(Klooster van den Grauwen Broeders)	32	—	—
Nassau.			
Diest	1	6	—
Limburg	13	3	—

Ajouté un INDEX DÉTAILLÉ qui contient deux tables alphabétiques: l'une décrit, d'après les localités toutes les armoiries *avec leurs quartiers*, l'autre contient les noms de toutes les personnes mentionnées et renvoie aux localités. De cette sorte le manuscrit nous apprend les alliances d'environ 3000 familles néerlandaises du XVIe—XVIIIe siècle et mentionne les noms d'environ 12000 personnes.

Cet index renvoie en outre à un manuscrit décrit sous le numéro 3115 de la 2e partie du catalogue de la vente Royaards:

„Wapens, grafzerken en opschriften te vinden in de kerken en gasthuizen te Utrecht met de wapens en kleuren van de heeren Regenten der gasthuizen, alsmeede veele aanteekeningen over het Provinciaal en stedelijk wapen over de Domkerk, etc.

Ce manuscrit se conserve à présent aux Archives de la ville d'Utrecht.

916. **Moralité** de Mundus, Caro, Demonia, à Cinq personnages. Farce des deux Savetiers à trois personnages. S. l. n. d. (c. 1530). Un volume mesurant 32 c. M. de hauteur, 11 c. M. de largeur, relié en maroquin rouge, et les deux plats couverts de longues lignes diagonales tranchées par d'autres lignes également diagonales, dent. intér. (*Niedrée*). Ex libris R. Samuel Turner. *f* 70,—

Réimpression facsimile faite à Paris chez Silvestre, 1838, ornée de figures sur bois. Tirée à 90 exemplaires dont 4 sur peau de vélin. EXEMPLAIRE SUR PEAU DE VÉLIN, couverte d'une superbe reliure.

917. **Moratin, N. F. de,** Arte de las putas. Poema. Ahora por primera vez impreso. Madrid, 1898. pet. in-8vo. br. *f* 6,—

„No se imprime este célebre poema con el objeto de aumentar el ya largo y vergonzoso catálogo de libros pornograficos. Una cortísima tirada, destinada sólo á algunos bibliófilos que,.... deseaban poseerlo, es la razón de que ahora aparezca en letra de molde." *Introduction.*

Tiré à 50 exemplaires.

918. **Mordant de Launay,** Herbier général de l'amateur, contenant la description, l'histoire, les propriétés et la culture des végétaux utiles et agréables. Continué par Loiseleur-Deslongchamps. Avec figures peintes d'après nature par P. Bessa. Paris, 1814—27. 8 vol. Avec 572 planches gravées et coloriées avec soin. gr. in-8vo. *f* 150,—

Très bel exemplaire dans une reliure du temps, mar. rouge, dent., tr. dorées.

1919. **Moreau, P.,** Klare en waarachtige beschrijving v. d. leste beroerten en afval der Portugezen in Brasil .... met de reisbeschrijving naar Brasil, etc. Vert. d. J. H. Glazemaker. Amst. 1652. Avec 3 pl. dans le texte et une carte de „Maurits Stadt," sur le titre. 4to. br. *f* 8,50

1920. **Morel-Fatio, A.,** L'Espagne au XVIe et au XVIIe siècle. Documents historiques et littéraires publiés et annotés. Heilbronn, 1878. gr. in-8vo. br. *f* 12,—

1921. **Moreira de Carvalho, H.,** Historia do grande Roberto, Duque de Normandia, e Imperador de Roma, em que se trata da sua concepçam, e nascimento: e da sua depravada vida, por onde mereceo, ser chamado, Roberto do Diabo: e do seu grande arrependimento, e prodigiosa Penitentia, por onde mereceo, ser chamado Roberto de Deos .... etc. Lisb., B. da Costa de Carvalho, 1733. Av. grav. s. bois sur le titre. pet. in-4to. dos. de vél. *f* 12,—

Histoire du fameux duc de Normandie, Robert le Diable.

1922. **(Morena, J.),** Viage a Constantinopla en el año de 1784, escrito de orden superior. Madrid, 1790. Avec cartes et planches. gr. in-4to. veau. *f* 9,50

1923. **Moréri, L.,** Grand dictionnaire historique ou Mélange curieux de l'hist. sacrée et profane .... vies et actions remarquables .... Ordres religieux et milit .... généalogies, etc. Amst. 1740. 8 vol. fol. veau. *f* 15,—

Dans cette édition non seulement est refondu le premier supplement de Gaujet, mais on y a ajouté encore plusieurs articles, que Gaujet n'avait pas adoptés en entier.

1924. **Morgan, Th.,** Romano-British mosaic pavements: a history of their discovery and a record and interpretation of their designs. Londen, 1886. Av. de nombreuses planches en chromolithogr. gr. in-8vo. toile. (*f* 25,20) *f* 11,—

1925. **Morisotus, C.,** Orbis maritimi s. rerum in mari et littoribus gestar. gener. historia ... Res in mari, aut circa mare gestas continet. ab initio navigationum ... ad hanc usque diem res pelago ... cum descript. littor. antiquis incognitorum. Divione, 1643. Av. cart. et pl. fol. vieux mar. Un peu bruni. *f* 10,—

1925*a*. —— Même ouvrage. Veau ancien aux armes, tr. dor. *f* 15,—

Pp. 487—501: Imperium Lusitanorum maritimum, priusquam Regibus Castellae subiicerentur.

1926. **Morlini, H., — Opus Morlini,** complectens novellas, fabulas et comoediam, integerrime datum: id est: innumeris mendis tum latinae dictionis tum orthographiae etiamque interpunctionis quibus scatet in editione priori, in hac, posterirori (*sic*) non expurgatum. Paris, sans nom d'impr., 1799. 8vo. maroq. du Levant, n. r. *f* 12,—

Livre rare, tiré à 55 exempl. seulement. „Malgré ce que promet le titre, il ne reproduit pas exactement l'original, parce que l'éditeur a confondu ou mal figuré plusieurs des signes d'abréviation qui sont en grand nombre dans l'ancien texte, et que, qui pis est, il a passé des mots et des lignes entières." — (*Brunet*).

1927. **Mornay, Duplessis de,** Mémoires et correspondance, 1571—1623. Paris, 1824. 12 vol. 8vo. d. veau, n. r. *f* 12,—

1928. **Morris, W.,** Grettis Saga. The story of Grettir the Strong. Transl. from the Icelandic by E. Magnússon and Wm. Morris. Lond. 1869. 8vo. toile, n. r. *f* 20,—
Edition originale, très rare. Voir aussi les nos. 1510 et 1511.

1929. **Morticellarium.** — Quadragesimale et aduentuale de arte moriendi quod Morticellariū aureū nuncupatur. Antwerp., Gerard Leeuw, 1488. 222 feuilles in-4to. d. veau. *f* 36,—
Campbell, 1270. Sur le titre une figure xylographique, anciennement coloriée, et à la fin la marque de l'imprimeur.

1930. **Mosaïque, La,** Revue pittoresque illustrée de tous les temps et de tous les pays. Paris, 1873—83. Tome I—XI. Av. de nombr. grav. s. bois. pet. in-fol. br. (2 cart.) n. r. *f* 10,—

1931. **Moses, H.,** Collection of antique vases, altars, paterae, tripods, candelabra, sarcophagi etc. from various museums and collections. London, Taylor, (1814). Av. titre gravé, vignettes et 150 pl. gravées. 4to. d. veau. *f* 18,—
Exemplaire bien complet de l'édition originale.

1932. —— Même ouvrage. W. histor. essays (by Th. Hope). (London, Bohn.) Av. 150 belles pl. gravées, dont plus. color. 4to. toile. *f* 12,—

1933. **MOSTART, DAVID. — Album Amicorum,** van David Mostart, Notaris te Amsterdam, 1598—1631. 4to. vél. dor., tr. dor. et gauffrées. *f* 325,—
ALBUM très intéressant qui contient 167 inscriptions de personnes renommées et savantes, pour la plupart des Néerlandais. On y trouve e. a. R. Acronius, J. Arminius, J. Barlaeus, C. Battus, W. Baudartius, D. Baudius, P. Bertius, E. Bronckhorst, P. Choart de Buzanval, J. Drusius, Joh. Pontanus, G. Geldorpius, F. Gomarus, S. Goulart, C. de Groot, W. Helmichius, A. Hesselt à Dinther, C. Heydanus, Corn. Hillenius, F. Hommius, A. Junius, J. Kuchlinus, J. le Maire, A. A., H. A. et J. A. v. d. Linden, S. Lubberts, M. Lydius, Jac. et Joh. Meursius, P. Montanus, F. Nutius, B. Paludanus, A. D. et P. Plancius, C. Plemp, J. L. Pontanus, Th. Puteanus, J. J. Scaliger, P. Scriverius, S. Sixtinus, C. Swanenburch, J. C. Sylvius, J. Taffinus, A. Thysius, J. Trigland, C. Valera, A. E. Vorstius, J. Uyttenbogaert, J. et M. Zuerius.
Ajouté un volume contenant des *„Notices biographiques des personnes inscrites dans l'Album"* (de la main de M. M. F. A. G. Campbell), ornées des portraits de la plupart d'elles, ainsique que quelques lettres relatives à l'Album et une inscription de Joh. Sinapius, pasteur à Bautzen, en 1661.
Décrit par A. D. Schinkel dans son ouvrage: „Handschriften en oude drukken" (No. 119). De sa collection il passa par celles de I. Meulman, J. van Lennep et J. I. Doedes.
Voir l'article du dernier dans: Stemmen voor waarheid en vrede, 1873.
Très remarquable et fort curieux.

1934. **Motifs** de décoration extérieure et intérieure, expliqués aux édifices, comme aux habitations de particuliers, sculpture, marbrerie, peinture, menuiserie. Publié p. C. Claessen. Paris, (c. 1870). In-fol. Av. 109 pl. dont quelques-unes en chromolith. en portef. *f* 20,—

1935. **Motley, J. L.,** The rise of the Dutch republic (1555—1584). Lond. Routledge, 1862. 3 vol. 8vo. toile. *f* 7,50

1936. **Motley, J. L.,** History of the United Netherlands, from the death of William the Silent to the twelve years' truce 1609. The Hague, 1860—67. 4 vol. Av. portr. et carte. 8vo. toile. (*f* 14,40) *f* 7,50

1937. —— Opkomst der Nederl. Republiek. 4 vol. — Geschied. der Vereen. Nederl. 6 vol. — Leven van Johan v. Oldenbarneveld. Vert. d. R. C. Bakhuizen v. d. Brink. 2 vol.'s Grav. 1860—74. 12 vol. toile. *f* 12,—

1938. **Muller, F.,** Beredeneerde beschrijving v. Nederl. historieplaten, zinneprenten en histor. kaarten, tot 1879. M. supplem. en aanhangsel. Amst. 1863—82. 4 tom. 6 parties. 8vo. br. (*f* 30,—) *f* 20,—

Histoire des Pays-Bas en images (100 av. J. Ch. — 1876.) Description raisonnée de 8443 planches historiques et allégoriques.

1940. **Muller, F.,** Das Wasserwesen der Niederländischen Provinz Zeeland. Berlin, 1898. Un vol. gr. in-8vo. Avec 121 figures dans le texte, et un Atlas de 10 planches donnant 133 figures, in-4to. cart. *f* 21,60

Excellent ouvrage qui traite d'une manière historique et scientifique tout ce qui concerne l'administration des ponts et des chaussées de la province de Zélande. Les nombreuses cartes et planches dont l'ouvrage est orné sont tirées en partie d'anciennes images, mais aussi de dessins originaux, non encore publiés.

1941. **Müller, M.,** Essays. Aus dem Engl. ins deutsche übertr. v. R. Fritzsche u. F. Liebrecht. Lpz. 1869—79. 4 vol. 8vo. br. (*f* 17,—) *f* 7,50

I. Beiträge zur vergleichenden Religionswissenschaft. 2e Aufl. — II. Beiträge zur vergleichenden Mythologie und Ethnologie. — III. Beiträge zur Literaturgeschichte, Biographik und Altertumskunde. M. e. Anhange: Briefe von Bunsen an M. Müller aus 1848—59. — IV. Aufsätze hauptsächlich sprachwissenschaftlichen Inhalts enthaltend.

1942. **Mun, Th.,** England's Treasure by Forraign Trade, or Ballance of our Forreign Trade is the rule of our Treasure, ed. by John Mun. London, 1664. pet. in-8vo. veau. *f* 20,—

Exemplaire de la première édition. Très rare.

1943. **Muñoz y Rivero, J.,** Paleografia popular. Arte de leer los documentos antiguos escritos en Castellano. Madrid, 1886. Avec de nombr. planches en facsimilé. 8vo. br. *f* 6,—

1944. **Munster, S.,** Cosmographiae universalis libri VI. Basil., Petri, 1554. fol. toile. *f* 20,—

Ouvrage orné de nombreuses cartes et gravures sur bois et d'un portrait de l'auteur p. Holbein. Toutes ces gravures ont été anciennement *coloriées*. Les cartes 6 et 10, et les pages 129—130, 153—154, 183—186, 1071—72, 1095—96, manquent, qq. planches et ff. sont endommagés.

1945. —— Cosmographia, d. i.: Beschreibung der gantsen Welt, darinnen aller Monarchien u. s. w. Beschaffenheit. Basel, Heinricpetri. 1628. Av. front. cartes et grav. s. bois. fol. peau de truie. Av. ferm. *f* 20,—

Edition la plus complète; ornée de plusieurs centaines de gravures sur bois représentant des vues, portraits, costumes etc. etc. A la fin qq. piqûres. Le bois de la reliure est en partie rongé par les vers.

1945*a*. —— Même ouvrage. Même éd. fol. cart. *f* 16,—

1946. **Muntz, E.,** La Renaissance en Italie et en France à l'époque de Charles VIII. Paris, 1885. gr. in-8vo. d. mar. rouge, coins, tête dor., n. r. *Epuisé.* *f* 25,—
Ouvrage illustré de 300 gravures dans le texte et 38 planches tirées à part.

1947. —— Léonard de Vinci. L'artiste, le penseur, le savant. Paris, 1899. Av. 238 reproductions dans le texte, 20 planches en taille-douce et 28 planches en couleurs ou en noir d'après les oeuvres du maître. gr. in-8vo. plein mar. noir, dor. s. le dos et les plats, tr. dor. *f* 26,—
Très bel ouvrage.

1948. **Musée** du Louvre. Galerie de Rubens dite du Luxembourg composée des 24 tableaux gravés sur acier par les premiers artistes avec un portrait de Rubens dess. par Le Clerc, gr. p. Benoist. Accomp. de l'explication allégor. Paris, 1877. gr. in-fol. d. mar. *f* 15,—
Exemplaire sur Chine, comme on n'en a tiré que 100 exemplaires.

1950. **Muséon, Le,** Revue internationale, publiée par la Société des lettres et des sciences et l'Athénée Oriental. Louvain, 1886—88. Vol. V—VII. En livr. (*f* 19,50) *f* 10,—

1951. **Muses Farewel, The,** to Popery and Slavery, or, a collection of miscellany poems, satyrs, songs, etc. made by the most eminent wits of the nation, as the shams, intreagues, and plots of priests and jesuits gave occasion. 2d. edit. with large additions most of them never before printed. Lond. 1690. 8vo. maroquin bleu, double fil., dent. int., tr. dor. *f* 20,—
Collection curieuse de chansons historiques et politiques, dirigées pour la plupart contre le roi d'Angleterre Jaques et la partie catholique. Plusieurs poèmes se rapportent à l'arrivée du roi Guillaume III, et aux suites de son règne. A la fin: A Supplement to the Muses Farewel, etc. Lond, 1690. 20 pp.
Bel exemplaire. La marge supérieure de quelques feuilles est un peu courte.

1952. **Museum,** Maandblad voor philologie en geschiedenis, onder redactie van P. J. Blok, J. S. Speyer en B. Sijmons. Groningen, 1893—98. Année I—VI. En livr. (*f* 35,40) *f* 20,—
Organe critique pour la philologie et l'histoire. Cette revue mensuelle fait pour la Hollande ce que la Revue Critique" fait pour la France, „The Athenauum" pour l'Angleterre et „Das litterarische Centralblatt" pour l'Allemagne.

1953. **Museum, Belgisch,** voor de Nederduitsche taal- en letterkunde en de geschiedenis des vaderlands. Uitgeg. door J. F. Willems. Gent, 1837—46. 10 vol, Av. pl. 8vo. cart. (*f* 60,—) *f* 25,—
Epuisé. Ou trouve dans ce recueil une quantité de documents et d'anciens textes, des dissertations sur l'histoire littéraire, le théâtre, etc. de plusieurs savants belges.

1954. **Museum, Vaderlandsch,** v. Nederd. letterk., oudheid en geschied., uitg. d. C. P. Serrure. Gent, 1855—63. 5 vol. Av. pl. col. et noires en facs. 8vo. d. veau. *f* 16,—
Bel exemplaire provenant de M. de Vries, avec qq. annotations et corrections de sa main.

1955. **Musique. — Cancionero Musical** de los siglos XV y XVI transcrito y comentado por F. A. Barbieri. Madrid, 1890. Av. la musique notée. pet. in-fol. toile. *f* 20,—
Imprimé d'après un manuscrit trouvé dans une bibliothèque à Salamanque. Ces chansons avaient été recueillies pour la reine Isabelle de Castille qui paraît avoir beaucoup aimé la musique. La préface nous donne e. a.: Un extrait de

l'inventaire des instruments de musique et des livres, conservés dans son palais de Ségovie en 1503. Elle contient encore une biographie des compositeurs mentionnés dans le Cancionero. L'ouvrage est divisé en deux parties: l'une contient les paroles des chansons avec des notices sur les différences entre plusieurs versions; l'autre les partitions.

1957. **Musset, G.,** Les faïenceries Rochelaises. La Rochelle, 1888. Avec 20 planches coloriées. 4to. br. *f* 15,—
Tiré à petit nombre.

1958. **Nachrichten, Oekonomische.** (Hrsg. v. P. v. Hohenthal). Leipz. 1750—51. Vol. I, II. pet. in-8vo. plein mar. rouge, doré sur les dos, les plats et les tranches. *Reliure ancienne.* *f* 25,—
Très bel exemplaire.

1959. **Nagler, G K.,** Neues allgemeines Künstler-Lexicon, oder Nachrichten von dem Leben und den Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister, Kupferstecher, etc. etc. München, 1835—52. 22 vol. 8vo. d. rel. *f* 300,—
Exemplaire en bon état, très frais, de l'édition originale.

1960. **Nain Jaune, Le,** ou journal des arts, des sciences et de la littérature. 2 janv. 1815—juillet 1815. Paris, 1815. 2 vol. Av. 7 planches coloriées. 8vo. d. veau. *f* 20,—
La série complète comprend les nos. qui ont paru entre le 15 déc. 1814 et le 15 juillet 1815. „Le Nain jaune était rédigé par une réunion d'hommes de lettres dans les opinions de la France nouvelle, et reputés pour leur esprit et leur malice; mais on ignora longtemps leurs noms, parce que l'anonyme était strictement gardé. Aux rédacteurs que nous avons nommés (Cauchois-Lemaire, e. a.) il faut joindre un qui avait à lui seul plus d'esprit que tous les autres: c'était tout-le-monde. Une bouche de fer placée à la porte du bureau, comme vingt ans auparavant à la porte du journal de Fauchet et Bonneville, recevait la petite monnaie de la malice courante, et au milieu de beaucoup de billon il se trouvait bon nombre de pièces d'une valeur réelle, et quelquefois même d'une auguste provenance. Parmi ceux qui alimentaient la bouche de fer..... il n'était rien moins que le Roi de France et de Navarre, S. M. Louis XVIII." (Hatin).
Très rare.

1961. **Nain jaune réfugié, Le,** par une Société d'anti-éteignoirs. Brux. Mars—Nov. 1816. 42 nos. rel. en 2 vol. 8vo. d. veau. *f* 15,—
Collection complète. Très rare. Avec une planche coloriée. Cette planche montre la Place Vendôme avec la colonne, et les diverses scènes qui se sont passées au pied de ce monument.
Hatin, pag. 323. „Les principaux collaborateurs de Cauchois-Lemaire furent Arnault et Guyot. Le Nain jaune réfugié est à cause de son allure plus franche, peut-être plus intéressant que son aîné le Nain jaune."

1962. **Nalson, J.,** An impartial collection of the great affairs of State, from the beginning of the Scotch rebellion, 1639 to 1641. Lond. 1682. 2 vol. fol. veau. *f* 20,—

1963. **Namèche, A. J.,** L'empereur Charles-Quint et son règne Louvain, 1889. 5 vol. 8vo. br. (*f* 10,—) *f* 8,5c

1964. —— Le règne de Philippe II et la lutte religieuse dans les Pays-Bas au XVIe siècle. Louvain, 1887. 8 vol. 8vo. br. (*f* 16,—) *f* 13,5c

1965. **(Nanning van Foreest),** Een cort verhaal van de strenghe belegeringhe ende aftreck der Spangiaerden van de Stadt Alcmaer. Wt het latyn. Delft, A. Hendricsz, 1573. 4to. cart. *f* 10,—
Ce récit emprunte une importance toute particulière à la circonstance que l'auteur était conseiller et pensionnaire de la ville pendant le siège. *Quelques taches.*

6. **Nass, F. I.,** Handbüchlein des klein Christianismi, vom rechten Glauben, thun vnd lassen, hoffnen vnd förchten, etc. Ingolstat, A. Weissenhorn, 1571. 8vo. vél. *f* 9,50
Le titre dans une gravure sur bois; et une gravure dans le corps de l'ouvrage.

7. **Nationalökonomisk Tidsskrift.** Maanedsskrift for samfönds-sporgsmaal, ökonomi og handel, udgivet af N. C. Frederiksen, V. F. Hansen, W. Scharling, A. Petersen—Studnitz og H. Westergaard. Kjöbenhavn, 1872—91. Tomes I—XXIX. 8vo. En livr. *f* 85,—
Série complète du principal journal économique danois, que l'on trouve rarement complet.

8. **Naudé, Gabriel,** Mémoire confidentiel adressé à Mazarin, après la mort de Richelieu, publié d'après le MS. autographe et inédit par A. Franklin. Paris, 1870. pet. in-8vo. maroquin rouge, fol., dos dor., dent. int. (*Behrends.*) *f* 25,—
Tiré à 300 exx. dont 2 sur vélin.
EXEMPLAIRE SUR PEAU DE VÉLIN.

9. **Nausea, Fr.,** Mirabilium ll. VII. Col., P. Quentell, 1532. Av. gravures sur bois. 4to. dos de vél. *Exemplaire en bon état.* *f* 24,—
Voir la reproduction d'une des gravures à la page 254.

0. **Navarrete, P. F.,** Conservacion de monarquias y Discursos politicos sobre la gran consulta que el consejo hizo al Felipe III. Madrid, 1626. Titre gravé. pet. in-fol. veau. *f* 10,—

1. **Navigation. — Guide-programme** du VIIe Congrès international de navigation. Brux. 1898. Av. 2 portr. en photolithogr. et de nombr. petites planches. 8vo. Avec plus. rapports, planches et plans en 6 portef. d. rel. *f* 20,—

2. **Navorscher, De,** Middel tot gedachtenwisseling, onder red. van J. H. van Lennep, P. Leendertz Wz. Amst. 1852—98. Tom. I—XLVIII. et tables. 48 vol. 8vo. et gr. in-8vo. cart. *f* 90,—
Les „Notes et Queries" des Pays-Bas. Recueil très intéressant pour les nombreuses notices historiques, archéologiques et généalogiques, qu'il contient.

3. **Nepos, Cornelius,** Vitae excellentium Imperatorum. Parmae, BODONI, 1799. gr. in-4to. cart., n. r. *f* 15,—
Superbe publication.

4. **Neptunus, De Fransche,** of Nieuwe Atlas van de zeekaarten opgenomen en gegraveerd door... order des konings tot het gebruik van zijne zeemachten. Overgezien door Pene, Cassini, e. a. Amst., P. Mortier, 1693. très grand in-fol. veau. *La reliure défaite.* *f* 45,—
Front. par J. van Vianen; 1 pl.: Echelle pour trouver les jours de la semaine; Plan de plusieurs batimens de mer avec leurs proportions et les pavillons; titre, 19 planches de toute sorte de vaissaux. 12 pl. de pavillons; 30 cartes; Atlas maritime par Romein de Hooge; Frontispice et 9 cartes, ornées de nombreuses vues de villes. — Vervolg van de Neptunus' of Zee Atlas. Amst. 1700. Avec 33 cartes dont 11 de l'Amérique.
Les planches et les cartes sont toutes enluminées avec beaucoup de soin. Il manque dans la dernière partie: le titre gravé, 1 pl. représentant une „Boussole des vents.

5. **Netscher, E.,** en **J. A. v. d. Chijs,** De munten van Nederl. Indië, beschreven en afgebeeld. Batav. 1863. Av. 33 pl. 4to. br. *f* 10,—

1976. **Neujahrsblätter, Basler,** herausg. von der Gesellschaft des Guten u. Gemeinnütz. Heft 1—43. Basel, 1821—65. Avec de nombreuses cartes, portraits et illustr. br. *f* 35,—

1977. **Neujahrsblätter, Berner,** Kupfern von König, Lips, Vollmar u. A. Bern, 1808 (I)—1843. (1838—43 br.) 4to. *f* 22,—
Contient les récits de plusieurs batailles, auxquelles les Bernois prirent part et d'autres évènements arrivés à Berne.

No. 1969.

1978. **Neujahrsblätter der Musikgesellschaft ab dem Musiksaal:** 1685—1812 (complet), der **Musikgesellschaft auf der deutschen Schule:** 1713—1812 (complet), und der (vereinigten) **Allgemeinen Musikgesellschaft,** 1813—87. No. 1—75. Av. la musique notée et des gravures, parmi lesquelles de nombreux portraits, par Holzhalb, Meyer, Schellenberg, Usteri et autres. cart. et br. 4to. *f* 75,—
Collection très rare de ces feuilles qui ont le plus grand intérêt pour l'histoire de la musique.

1979. **Neujahrsblätter der Stadt-(Burg-)Bibliothek in Zürich.** 2e série. Zür. 1759—1889. 4to. br. *f* 40,—
Cette série contenant nombre d'essais sur l'histoire de Suisse, est illustrée d'une grande quantité de gravures qui y ont rapport.

0. **Neujahrsblätter der Gesellschaft der Constaffler** in Zürich für d. J. 1689—1798, in Kupfer gestochen v. J. Meyer, J. M. Füesslin, Herrliberger, Bullinger u. A. Zürich. En portef. fol. *f* 35,—

Série complére et très rare de l'histoire militaire de la Suisse en général et de Zürich en particulier, racontée en images. Les gravures représentent les divers sièges de Zürich et le bombardement de plusieurs villes en Suisse. Ouvrage très intéressant pour l'histoire de l'artillerie.

1. **Neujahrsblätter der Feuerwerker-Gesellschaft** in Zürich. Zürich, 1806—74. No. 1—69. Avec de nombreuses planches. 2 vol. cart., le reste en livr. *f* 50,—

Collection très rare. On y trouve décrit toutes les anciennes batailles des Suisses, avec les plans de bataille et ornées de scènes de la guerre.
Fait suite au no. précédent.

2. **Neujahrsblatt der Gesellschaft der Chorherren in Zürich.** Zürich, 1779—1837. No. 1—59 (complet). Avec de nombr. planches par Schellenberg, Meyer, Lips, e. a. 4to. br. *f* 18,—

Les planches représentent pour la plupart des scènes de l'histoire de Suisse, des portraits de Suisses célèbres, etc.

3. **Neujahrsblätter zum Besten des Waisenhauses in Zürich.** No. 1—55. Zür. 1838—92. 4to. br. *f* 20,—

Les gravures sont pour la plupart des portraits de personnes célèbres de Zurich ou représentent des scènes historiques de cette ville. Cette série fait suite au No précédent.

4. **Neujahrsblätter von der Gesellschaft z. schwarzen Garten in Zürich.** I. Série No. 1—17. II. Série, No. 1—25. Zürich, 1786—1832. En 2 vol. 4to. cart. *f* 25,—

Les planches de la 1e série sont de Meyer, Schellenberg, Lips et Hegi. La 2e série contient la description des bains les plus connus de la Suisse, accompagnée d'une gravure finement coloriée et d'une vignette à l'aqua-tinte. Collection complète de l'édition coloriée qui est très rare.

5. **Neujahrsblätter der Hülfsgesellschaft in Zürich.** No. 1—92. Zür. 1801—92. 4to. rel. et br. *f* 25,—

Les jolies gravures représentent: Scènes tirés de l'histoire de Suisse; Accidents; Institutions charitables de la Suisse; portraits d'hommes qui se sont intéressés pour le bien public, etc. etc

5. **Neujahrsblätter der Künstlergesellschaft in Zürich.** 1e série No. 1—32. Zür. 1805—36. En livr. *f* 12,—

Chaque No. donne la biographie d'un artiste suisse, souvent avec son portrait et la reproduction d'un de ses chefs-d'oeuvres, pour la plupart en aqua-tinte.

7. **Neujahrsblätter der Allgemeinen Musik-Gesellschaft in Zürich.** No. 1—63. Nebst Neujahrsgeschenk an die **Zürcherische** Jugend von der Musikgesellschaft zur Deutschen Schule, 1812. Zürich, 1812—75. Av. 78 gravures en partie de M. Usteri, des portraits lithographiés, de la musique notée. (jusqu'à 1867) en 3 vol. cart., le reste br. *f* 30,—

Série très rare et intéressante. Les nos. 1—17 traitant de voyages en Suisse de concours de musique; les nos. suivants contiennent les biographies de: Haydn, Mozart, Beethoven, Mara, Weber, Haendel, Naegeli, Bach, Malibran-Garcia, Bellini, Boieldieu, Neumann, Paganini, List, Hiller, Mendelssohn, Graun, Cherubini, Donizetti etc. et la description de quelques instruments de musique: les orgues, le piano, etc.

8. **Neujahrswünsche** des XV. Jahrhunderts. Hrsg. von P. Heitz. Strassb. 1899. Avec 43 planches, reproduisant autant d'estampes

du 15e siècle, en grandeur originale, dont 10 en couleurs. fol. cart. *f* 25,—

Souhaits du nouvel an, gravés sur bois et reproduits pour la plupart d'après des exemplaires uniques. 14 des reproductions ont été tirées sur du papier du 15e siècle. Tiré à petit nombre.

1989. **Newcastle, G. de,** Methode et invention nouvelle de dresser les chevaux. Oeuvre auquel on apprend à travailler les chevaux selon la nature, et à parfaire la nature par la subtilité de l'art. Traduit de l'anglais. 2e édition. Londres, 1737. Avec front. et 42 belles planches. gr. in-fol. veau marbré, dos orné. *f* 100,—

Cette seconde édition est ornée des mêmes belles planches, dessinées par A. van Diepenbeek, gravées par P. de Jode, L. Vorsterman, Th. van Kessel, e. a., qui ont servi pour la première édition publiée à Anvers en 1651.
Superbe exemplaire.

1990. **Nicasio Sevillano,** Defensa Christiana politica y veradera de la primacia de las Españas que goza la Santa Iglesia de Toledo. Madrid, 1726. Avec front. fol. maroquin rouge, dor. s. pl. et tr. (Rel. anc.) *f* 10,—

Superbe exemplaire. Sur les plats de la reliure le couronnement de l'archevêque de Tolède, avec la légende: *Stemma Sanctae Tholetanae. Ecclesiae Hispaniarum Primatis.*

1991. **Nicéron,** Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres dans la république des lettres. Par. 1729—37. Tome I—XXXVIII. pet. in-8vo. vél. *f* 15,—

Sans la 2e partie du tome X.

1992. **N(iclaes), H.,** Evangelium regni. A joyfull message of the Kingdom, published by the holie Spirit, of the Loue of Jesu Christ, and sent-fourth vnto all nations of people, which loue the trueth in Iesu-Christ. Set-fourth by H.N. and by him perused a-new and more-distinctlie declared. Translated out of Base-Almayne. — Proverbia H.N. The Proverbes of H.N. Which Hee in the Dayes of his Olde-age; hath set-fourth as similitudes and mystical sayinges. Transl. out of Base-almayne. S. l. ni d. (London, c. 1570). 2 tom. 1 vol. pet. in-8vo. veau. *f* 34,—

Deux ouvrages, extrêmement rares; un petit trou dans le f. 75 du 1er ouvrage.

1993. —— Epistola H. N. The Principall Epistles of H. N., which he hath set-foorth through the holy Spirit of Love. Translated out of Bas-Almaine. S. l. ni d. (1575?) pet. in-8vo. plein mar. brun, doré s. tranche. *f* 27,50

Edition extrêmement rare. Les pages 17, 18, 413—417 manquent et sont refaites à la plume par une main contemporaine Du reste bel exemplaire.

1994. —— Introductio. An introduction to the holy Understanding of the Glasse of Righteousness, wherein are uttered many notable admonitions... to the good life etc. S. l. ni date. (c. 1575). pet. in-4to. veau ancien. *f* 60,—

Ouvrage extrêmement rare. 4 pages ont été ajoutées en manuscrit, dans une écriture du 16e siècle. Du reste l'exemplaire est en bon état. En face du titre un frontispice gravé avec légende en hollandais.

1995. —— Revelatio Dei. The revelation of God, and his great Profesie, which God now hath showed unto this elect. Transl. out of Base-Almaine. Lond. G. Calvut. 1649. Av. front. — The prophecy of the spirit of love. Lond. ib. 1649. Av. front. —

Terra pacis, a true testification of the spiritual land of peace. Lond., S. Satterthwaite, 1649. — An introduction to the holy understanding of the glasse of righteousnesses. Lond., G. Whittington, 1649. — Ens. en 1 vol. pet. in-8vo. veau. *f* 38,—

Collection importante des ouvrages de Hendrik Niclaes.

1996. **Nicolai, N. de,** De Schipvaert ende Reysen gedaen int Landt van Turckyen. Antw., W. Silvius. 1576. 4to. dos de vél. *f* 28,—

Orné de 61 belles xylographies représentant les habitants des pays décrits, par A. V. L. (*Ant. v. Leest* ou *Az. v. Londerzeel*). Cette édition hollandaise, probablement la première des 4 éditions données par W. Sylvius, contient une xylographie de plus que les autres éditions. Elle représente un Delly à pied. La figure du Calender est intacte.

1997. —— Les navigations, peregrinations et voyages, faicts en la Turquie, cont. plusieurs singularitez que l'Autheur y a veu & observé. Anvers, G. Silvius. 1576. Avec 60 planches en xylographie. 4to. veau. *f* 25,—

Un tache sur la figure du Calender.

1989. —— Le navigationi et viaggi nella Turchia. Novam. trad. di Francese, da Fr. Flori da Lilla. Anversa, G. Silvio, 1577. Av. 60 pl. de costumes en xylographie. 4to. veau naturel. *f* 35,—

Bel exemplaire avec la xylographie du Calender intacte.

1999. **Nieuhoff, J.,** Gedenkweerdige Brasiliaense zee- en lant-reize... beneffens een beschrijving van gantsch Nederlants Brasil, zoo van lantschappen, steden... gewassen, enz. en inzonderheid een wijtloopig verhael der merkwaardigste voorvallen die zich van 1640 tot 1649 hebben toegedragen. Amst. 1682. Avec front., portrait, cartes et planches. fol. vél. *f* 12,—

Dans la même reliure: Zee en lant-reize door verscheide gewesten van Oost-indien.... en inzonderheit een wijtloopig verhael van Batavia. Amst. 1682. Av. planches.

2000. **Nijhoff, I. A.,** Gedenkwaardigheden uit de geschiedenis van Gelderland, door onuitgegeven oorkonden opgehelderd. Arnh., 's Hage, 1830—75. 6 tom. 8 vol. gr. in-4to. br. (*f* 85,—) *f* 40,—

Evénements remarquables de l'histoire de Gueldre expliqués par des chartes inédites.

2001. **Nisard, Ch.,** Histoire des livres populaires ou de la littérature du colportage depuis le XVe siècle jusqu'à 1852. Paris, 1854. 2 vol. Avec 160 facsimilés. gr. 8vo. d. veau, n. r. *f* 15,—

Edition originale, épuisée.

2002. **NODAL,** Relacion del viaje que por orden de S. M. y acuerdo del R. Consejo de Indias, hizieron los capitanes Bart. Garcia de Nodal y Gonçalo de Nodal hermanos,... al descubrimiento del Estrecho nuebo de S. Vicente y reconossimj' del de Magallanes. Madrid, F. Correa de Montenegro, 1621. 4to. vél. *f* 150,—

11 et 65 ff. de texte. „Tabla para saber las horas que tiene el dia artificial, 1 f.; Relacion sumaria de los servicios de los capitanes Nodal" ff. 2—15.

Le titre, gravé par J. de Courbes montre le portrait des deux frères Nodal ainsi que les deux caravelles; quelques figures sur bois dans le texte.

Bel exemplaire *avec la carte originale* dressée par Pedro Teixera, intitulée: Reconocimiento de los estrechos de Magallanes y San Vicente, *etc.* et gravée par J. de Courbes.

Cette expédition, une des plus importantes du commencement du 17e siècle, fut entreprise sur l'ordre de Philippe III, pour reconnaître le détroit nouvellement découvert par Schouten et Le Maire. Elle partit de Lisbonne le 27 septembre 1618 et fut de retour le 9 juillet 1619.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2003. **Nodal,** Même ouvrage. Madrid, (1769). Avec 1 carte. 4to. veau. *f* 20,—

Réimpression, devenue peu commune, qui remplace avantageusement l'édition originale de 1621. C'est une copie exacte à laquelle on a ajouté un routier de l'Amérique Occidentale par le Lieut. Dn. Manuel de Echavelar.

2004. **Nola, Rob. de,** Libro de cozina, d'muchos potajes y salsas y guisados par el tpo del carnal y de la qresma, ... y del servicio de las casas, ... y el trinchante como La d'cortar todas maneras de carnes, etc. *Goth.* Valladolid, Seb. Martinez, 1556. 4to. d. veau. *f* 100,—

Très bel exemplaire d'un livre de cuisine d'une extrême rareté.

2005. **Nolhac, P. de,** La dauphine Marie-Antoinette. Paris, 1896. Av. un superbe portrait, peint en miniature, réhaussé d'or, 28 grandes et 70 petites gravures. gr. in-4to. br. *Epuisé.* *f* 40,—

2006. —— Même ouvrage. plein maroquin rouge, aux armes de Marie Antoinette, montrant sur le dos les lys de France. Les plats richement dorés, dentelles intérieures. *f* 60,—

2007. **(Nolpe, P.),** Beschrivinge vande blijde inkoomste, rechten van zeege-bogen en ander toestel op de welkoomste van H. M. van Groot-Britanien, Vrankrijk en Ierland tot Amsterdam, den 20 May 1642. Amst. 1642. Av. 3 pl. dos de vél. fol. *f* 25,—

Excessivement rare. Notre exemplaire contient 3 planches (sur 4) des arcs de triomphe: celui sur le Dam prés le Damrak, celui sur le Damsluis et un troisième du Doelenstraat.

2008. **Nooten, Berthe Hoola van,** Fleurs, fruits et feuillages choisis de la flore et de la pomone de l'île de Java. Texte franç.-angl. Brux. 1863. Av. 40 belles pl. chromolith. très gr. in-fol. En portef. (*f* 80,—) *f* 30,—

2009. —— Même ouvrage. 3e éd. Brux. 1880. Av. 40 belles pl. color. gr. in-fol. d. rel. *f* 20,—

2010. **Norberto cappucino Lorenese,** Memorie istoriche presentate al S. P. Benedetto XIV, intorno alle missioni dell' Indie Orientali, in cui dassi a divedere, che i Cappuccini Missionarij hanno avuto motivo di separarsi di comunione da i Missionarij Gesuiti. Trad. dal Francese, Lucca, 1744. 3 tom. 2 vol. 4to. vél. *Rare.* *f* 15,—

Traite des missions sur le côte de Malabar, durant le 17e siècle, et la première moitié du 18me.

2011. **Nordenskiöld, A. E.,** Facsimile-Atlas to the early history of cartography with reproductions of the most important maps printed in the XV and XVI centuries. Transl. from the Swedish. Original by J. A. Etelöf and C. R. Markham. Stockh. 1889. fol. d. mar. *f* 100,—

Publication précieuse, donnant l'histoire et la reproduction des plus anciennes cartes imprimées, pour la plupart uniques.

2012. **Nordpolarfahrt, Die zweite Deutsche,** in den Jahren 1869 und 1870 unter Führung d. Kapitäns K. Koldeweg. Leipz. 1873—74. 2 tom. 4 vol. Avec planches en partie coloriées. 8vo. cart. *f* 15,—

I. Erzählender Theil. II. Wissenschaftliche Ergebnisse. (*Epuisé*).

2013. **Normand, L.,** Monuments funéraires choisis dans les cimetières de Paris et des principales villes de France Paris, 1863. 2 tom. en 1 vol. fol. d. veau. *f* 24,—
Cet ouvrage contient 144 planches de grilles, tombeaux, colonnes, pyramides, chapelles, etc.

2014. —— Paris moderne. ou choix de maisons construites dans les nouveaux quartiers de la capitale et dans ses environs. Liège, s. d. 2 vol. gr. in-4to. d. veau. *f* 10,—
Cette collection se compose de 320 planches représentant les édifices et les maisons remarquables de Paris.

2015. **Nosseni, J. M.,** Statuta Nabuchodonosoris; mitt vielen Künstlichenn Kupfferstücken und Schrifften erkleret. Lipsia, 1606. 4to. d. veau. *f* 10,—
Cet ouvrage curieux est orné d'un frontispice et de *huit* jolies gravures en taille douce, gravées par *Joh. Kelertaler* d'après *Nosseni.*

2016. **NOTES AND QUERIES:** a medium of international communication for literary men, artists, antiquaries, genealogists, etc. London, 1850—June 1896. Avec toutes les tables. 93 vol. 4to. d. veau fauve, dos doré, et 7 vol. toile. *f* 475,—
TRÈS BEL EXEMPLAIRE, bien complet de ce journal important qui contient une foule de renseignements sur toutes sortes de choses. Rarement complet.

2017. **Noticias** generales de Evropa, venidas à Zaragoça por el Correo de Flandes el Sabado à 22. de Setiembre de 1685. Zaragoça, s. nom. d'impr., 1685. pet. in-4to. br. *f* 6,50
Quatre pages de dépêches de Varsovie, Vienne, Venise, Hambourg, Londres, Amsterdam, Bruxelles, Paris, Lyon et San Sebastian.

2019. **Nouissima, Quatuor,** (par Gerard de Vliederhoven) cum multis exemplis pulcherrimis et de terroribus mortis cū eterne btitudinis gloria. Daventriae, Jacobus de Breda, s. d. (c. 1491). 4to. d. veau. *f* 35,—
Campbell, No. 1312. Sur le titre une gravure sur bois, anciennement coloriée, décrite par Conway, p. 159. Voir aussi le no. 879. Dyonisius, Die vier vterste. *Bel exemplaire, grand de marges. (Voir la reproduction à la page 260).*

2020. **Nozeman, C.,** en **C. Sepp,** Nederlandsche vogelen, volgens hunne huishouding, aert, en eigenschappen beschreven. Amsterdam, 1770—79. 5 vol. gr. in-fol. d. veau. *f* 125,—
Le plus bel ouvrage sur les oiseaux néerlandais, orné de 250 planches coloriées. Presque tous les oiseaux ont été dessinés en grandeur naturelle. Bel exemplaire.

2021. **Nuñez, H.,** Refranes o proverbios en Romance, y la filosofia vulgar de Juan de Mal Lara, en mil refranes glossados, que son todos los que hasta aora en Castellano andan impressos. Van iuntamente las quatro cartas de Garay, hechas en refranes. Madrid, 1619. 4to. vél. *f* 16,—
Très rare.

2022. **Nunéz de Avendaño, P.,** Auiso de Caçadores y de Ca // ça .... *A la fin:* Esta presente obra // que copilo sobre la Caça el magnifico y // muy Ilsigne doctor Pero nuñez Auēdo // ño // del cōsejo del illustrissimo señor dō // Yñigo lopez d' mēdoça ter cero d'ste nō- // bre .... Impsso en la muy noble villa y // florētissima vniuersidad de Al // cala de Henares. En casa // de Joan de Brocar A // xviij. dias del mes de // Deziēbre. del Año. //

M.D.XLIII. // 4 ff. Inc. et 40 ff. ch. 4to. veau fauve, orn. à froid. *Rel. mod.* *f* 135,—

Exemplaire complet d'un ouvrage très curieux sur la chasse qui est d'une insigne rareté. C'est la première édition, mal décrite par Brunet. Bon état, quelques soulignures. *Voir la reproduction du titre à la page 261.*

2023. **Nylander, G. R.,** Grammar and vocabulary of the Ballum language. Lond. 1814. pet. in-8vo. d. chagr. *Rare.* *f* 12,50

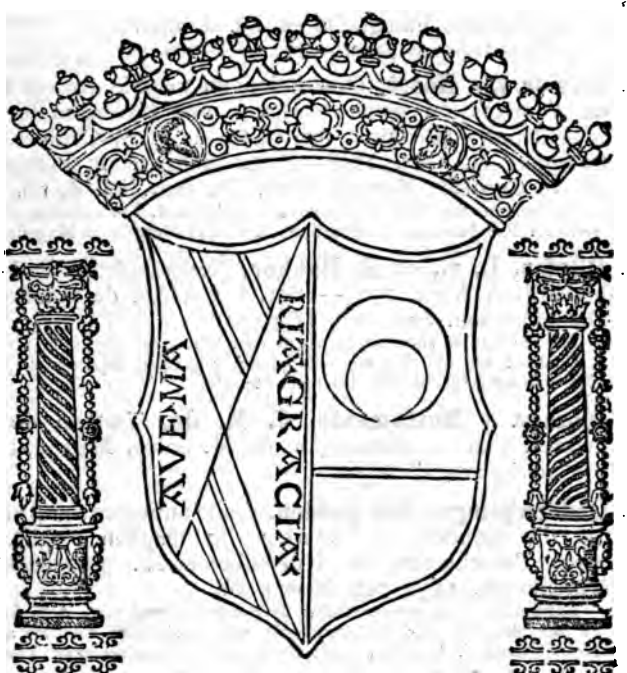
No. 2019.

2024. **Ochsenheimer, F.,** und **F. Treitschke,** Die Schmetterlinge von Europa. Leipzig, 1807—35. 10 tom. 8 vol. 8vo. d. veau. *f* 15,—

2025. **Oefening kweekt kennis. —** Morgenrood, 's Grav. 1839—41. 6 tom. 3 vol. — Mengelingen. 's Grav, 1842—51. 12 tom. 6 vol. — Ens. 18 tom. 9 vol. 8vo. d. veau. *f* 10,—

6. **Oelen, A. Jzn. van,** Kort en opregt verhaal van het.... wedervaren in het jaar 1682, en hoe hij den 7 October.... by St. Anna Land een walvis gevangen heeft.... Mitsg. eenige bijsondere voorvallen van sommige commandeurs in Groenland. S. l. ni d. (1683). Avec 1 pl. gr. sur bois et 5 pl. grav. en taille douce. 4to. vél. *f* 10,—

Première édition. Bel exemplaire, très rare.



Aviſo de Laçadores y de La-
ça. Ordenado por el magnifico y muy ſiñ-
gne doctor pero Nuñez de Auedaño: letra
do del Illuſtriſſimo ſeñor dõ Ynigo lopez de
Mendoça tercero deſte nombre: Duque del
Ynfantado. Dirigido a ſu Illuſtriſſima Se.

No. 2022.

7. **Oettinger,** Moniteur des dates. Biographisch-genealog.-histor. Weltregister, enth. die Personal-akten von mehr als 100.000 geschichtl. Persönlichkeiten. Mit 2 Supplementen. Leipz. 1869—82. 9 tom. en 1 vol. 4to. d. cuir de Russie, n. r. (*f* 54,—) *f* 30,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2028. **Oliveira, Selomoh de,** Livro da gramatica Hebrayca & Chaldayca. Estilo breve e facil. (Amst.) Em casa de David Tartas por Semuel Teyxeyra, 5449 (1689). — Hes-Haym Arvore de Vidas, Thezouro da Lingua Sancta. Amst., David de Castro Tartas, 5442 (1682, 83). — 2 tom. 1 vol. 16mo. d. veau. *f* 50,—
Très beaux exemplaires de deux ouvrages très rares. Da Silva cite le premier d'après le catalogue de Is. da Costa; le second d'après Bibeiro dos Sanctos, qui a vu un exemplaire à ce qui paraît.

2029. **Oliver, W.,** Scenes of the Pyrenees. Lond., Colnaghi. Frontispice et 25 planches lithographiées. fol. d. mar. *f* 22,—
Quelques taches de papier comme d'ordinaire.

2030. **Olivier van Noort,** Description du pénible voyage fait en tour de l'univers ou globe terrestre, pour traversant le destroit de Magellanes, descouvrir les costes de Cica, Chili et Peru, et y trafiquer, etc. etc. 1598—1601. Translaté du Flamand. Amst., Veuve Corneille Nicolas, 1610. Av. grav. fol. d. rel. *f* 28,—
Traduction française de ce voyage intéressant. Les grandes planches représentent: Rio Janeiro; S. Sebastian; S. Clara; Détroit de Magellan etc.

2031. **Ollefen, L. v.,** en **R. Bakker,** Nederlandsche stad- en dorpbeschrijver. Amst. 1793—1801. 8 vol. Av. de nombreuses pl. p. Diepenhuysen. 8vo. cart. (*f* 40,50) *f* 15,—
Cet ouvrage se recontre rarement complet.
Contient un grand nombre de planches gravées, représentant des châteaux, des maisons seigneuriales, des tours etc. etc.

2032. **Olózaga y Bustamente, J. M. de,** Tratado de economía politica. Con el colaboracion de M. Salva. Madrid, 1888. 2 forts vol. gr. in-8vo. d. veau. *f* 10,25

2033. **Onderwijsinge, Een gulden,** om te antwoorden op alle puncten, die die vianden der waerheyt bybrenghen moghē, welck die sesse Parochianen te Nuerenberch.... ghemaeckt hebben. Nurenberch, 1556. pet. in-8vo. vél. *f* 15,—
Exemplaire bien conservé d'un livre extrêmement rare. A la fin: *Ghedruckt by my Magnus van de Merberghe van Oesterhout.* Le livre a été imprimé probablement à Cologne. Voir: *Bibliographische adversaria. Tom. V. p. 269.*

2034. **Oorkondenboek** van Groningen en Drenthe, bew. d. P. J. Blok, J. A. Feith, S. Gratama, J. Reitsma en C. P. L. Rutgers. Gron. 1895—98. 2 vol. Av. pl. de sceaux. gr. in-4to. br. (*f* 32,30) *f* 25,—

2035. **Oorkondenboek** van Holland en Zeeland. Uitg. d. de Kon. Acad. v. Wetenschappen, tot het einde van het Hollandsche huis, 700—1299, bew. d. L. Ph. C. v. d. Bergh, 's Grav. 1868—73. 2 vol. gr. in-4to. br. (*f* 26,25) *f* 16,—

2036. —— **Oorkonden** tot aanvulling van het Oorkondenboek van Holland en Zeeland, d. J. de Fremery. 's Grav. 1894—97. 2 pces. 8vo. br. *Extr.* *f* 1,50

2037. —— **Regesta Hannonensia.** Lijst van oorkonden, betr. Holland en Zeeland, 1299—1345, die in het Charterboek van Van Mieris ontbreken. Voorbereiding tot de uitgaaf van de 2e afd. v. h. Oorkondenboek v. Holland en Zeeland, uitg. d. P. L. Muller. 's Grav. 1882. gr. in-8vo. br. *f* 5,50

2038. **Oorkondenboek, — Charters, Boergoensche,** 1428—82. Verz. d. P. A. S. v. Limburg Brouwer. 3e afd. v. het Oorkondenboek van Holland en Zeeland. 's Grav. 1869. gr. in-8vo. br. *f* 2,25

2039. **Oosting, H. J.,** Soendasch-Nederduitsch woordenboek. 's Grav. 1879. Av. supplément. Amst., 1882. Ens. 4 vol. 4to. br. *f* 10,—

2040. **Oppen, L. J. van,** en **J. C. Sasse.** Nederlandsche rechtsliteratuur. 's Grav. 1884—89. 5 vol. gr. in-8vo. d. veau. (*f* 35,—) *f* 25,—
Bibliographie raisonnée de la littérature qui traite des articles des codes néerlandais.

2041. **Opzoomer, C. W.,** Het burgerlijk wetboek verklaard. Voortgezet door J. A. Levy. 's Grav. 1874—98. Tom. I—XII, livr. 1—4. 11 vol. d. rel., le reste en livraisons. 8vo. (*f* 57,50) 38,—
Le code civil (néerlandais) expliqué.

2042. **Oratio Dominica** in **clv** linguas versa, et exoticis characteribus plerumque expressa. Parmae, 1806. fol. cart., n. r. *f* 25,—
Volume précieux.

2043. **Oratio elegantissima p.** Angelū Fundiū Clarissimū oratorē: noie Senensis Senat' apud Juliū. ij. Pontificē maximū habita. Lips. J. Thauwer, 1504. 6 ff. 4to. br. *f* 10,—

2044. **Ordenanzas generales** de la Armada Naval. Parte Primera. Sobre la gobernacion militar y marinera de la Armada en general y uso de sus fuerzas en la mar. Madrid, 1793. 2 vol. pet. in-fol. maroquin rouge, aux armes. dor. s. tr. *f* 30,—
Le premier volume contient les instructions pour les officiers et l'équipage des navires. Le 2 vol. traite du service, du paiement, et à la page 518 et suiv. on trouve: De los viages á Indias, y particularidades de gobernacion y economia en ellos.
Très bel exemplaire.

2045. **Ordenanzas** reales para la casa de la contratacion de Sevilla y para otras cosas de las Indias y de la navegacion y contratacion de ellas, 1539—1618. Sevilla, 1647. fol. vél. *f* 15,—
Contient les ordonnances des rois d'Espagne sur la navigation, surtout aux Indes Orient. émanées pendant les années 1539—1591. — A la fin se trouve l'ordonnance de 1688, donnant des instructions précises pour la construction des vaisseaux espagnols.

2046. **Orders** appointed by H. M. to be straitly observed, for the preventing and remedying of the dearth of graine and victuall. With his M's proclamation. London, 1630. 4to. br. *f* 9,—
La 1ère feuille de la „Proclamation" manque.

2047. **Ordinantie** des Keysers, op die Instructie van den Thienden, ende Twintichsten Penninck. Thantwerpen, Wouter Bartholeyns, 1555. 4to. d. veau, n. r. *f* 12,—

2048. **Ordonancien ende Statuten,** by der Keyzerlicker Maiesteyt gheghevē inde stad van Utrecht, den XXX. dagh van Jā//nuario, in tiaer ons Heeren duzent vijf honderdt, ende XLV.... (etc.) (*Armoirie impér.*) Gedruckt te Ghend, by Joos Lambrecht, 1545. 4to. vél. *Goth.* *f* 12,—
Très bel exemplaire de cet ordonnance contre le meurtre, le luxe, et l'usure.

2049. **Ordonnātie** ende Edict des Keysers Kaerle die V, vernieuwt indē April... 1550 om textirperē eñ te nyetē te brengen die sectē ende erreuren, opgeresen teghē theylighe kerstengheloue ende tegen die ordōnantien van onser moeder der heyligher kercken. Metten Cataloghe van den ghereprobeerdē ende verboden boeckē. Ende oick vāden goedē boecken, etc. Loven, 1550. 2 pièces. 4to. br. *Très rare.* *f* 15,—

2050. **Ordonnantie prouisionnael** des Conincx opt stuck ende tolerantie van den prijs en de loop van de gouden ende siluerē munte, cours ende ganck hebbende ouer al des C. Maiesteyts landen van herwerts ouer. t'Amtw., C. Plantijn, 1575. Av. de nombr. figures de monnaies. pet. in-8vo. vél. *f* 12,—
Légères taches d'eau.

2051. **Origen,** arms, y nobleza de los ilustres apellidos de Uillaran, Marquez Muñoz y Bernal. Escriptos por D. J. J. de Marè y Montalbo, Rey de Armas. *Manuscrit* sur vélin, de 28 feuilles. daté 1725. pet. in-fol. veau. *f* 25,—
Cette généalogie de la famille d'Uillaran est ornée d'un écusson d'armoirie en grandeur de la page, et de 4 autres plus petits, tous coloriés à la main, et rehaussés en or et en argent.

2052. **Original, The.** A new miscellany of humour, literature, and the fine arts. London, 1832. Avec gravures sur bois. 4to. toile, n. r. *Rare.* *f* 9,—

2053. **Orio. — Decision** para Pedro Orio y consorte en el pleito q'an tratado con las villas de Ocon y Arnedillo, 1567. *Manuscrit original* sur parchemin. 38 pages d'une belle écriture, avec sceau en plomb. fol. rel. ancienne. *f* 30,—
La première page, qui contient les titres de Philippe II, est entourée d'une bordure *peinte en or et en couleurs*, contenant une armoirie et l'image d'un chevalier en armure complète.
A la fin quelques pièces relatives à cette affaire en manuscrit sur papier, 1740 et 1741.

2054. **Orlers, J.,** Warhafftige Beschreibung und eygentliche Abbildung aller Zuge und Victorien zu Wasser und zu Land die Gott den Herren Staten der Vereinigten Niderländischen Provintzen geben hat durch Mauritz von Nassau. Amst. 1624. Av. carte et pl. fol. vél. *f* 10,—

2055. **Ornements** des anciens maîtres du XVe au XVIIIe siècle. 220 planches recueillies p. O. Reynard, texte. p. G. Duplessis. Paris, S. d. 2 vol. fol. en portef. *f* 60,—
Ornements d'après Hopfer, Lucas de Leyde, V. Solis, Ducerceau, Perretti, Amman, Dieterlein, M. Blondus, Carver, Chippendale, Habermann, Altdorfer, Woeiriot, Siebmacher, Sylvius, H. Vriese et beaucoup d'autres. Manquent les planches 1 et 220.

2056. **Orosius, Paulus,** Historiarum initium ad Aurelium Augustinum. Venetiis, Octauian. Scotus, 1483. — **Suetonius Tranquillus,** De vita XII Caesarum. S. l. ni nom d'imprimeur, 1480. En 1 vol. fol. ais en bois, le dos recouvert de cuir naturel. Avec fermoirs en cuir. *f* 36,—
Hain, 12102 et 15119.

2057. **Ortelius, A.,** Theatrum orbis Terrarum. Antverpiae, A Coppenenius Diesth, 1573. Av. titre gravé et 70 cartes coloriées, fol. d. veau. *f* 30,—

Bel atlas anciennement colorié. Manquent: planche 28 et la moitié des planches 35, 47 et 61 qui contiennent le texte. Le titre et quelques feuillets sont légèrement restaurés.

2058. —— Epitome Theatri Orteliani. Antv., Arn. Coninx, 1595. 8vo-obl. dos et coins en mar. brun. *f* 14,—

Les cartes géographiques sont gravées par Ph. Galle. L'exemplaire est grand de marges, mais légèrement taché.

2059. **Ortelii** et virorum eruditorum ad eundem et ad Jacob. Colium Ortellianum epistolae; c. aliquot aliis epistulis et tractatibus, 1524—1628. Ex autographis ed. J. H. Hessels. Cantabr. 1887. Av. portr. et plusieurs facsim. gr. in-4to. toile. (*f* 45,—) *f* 25,—

Il contient 376 lettres, écrites par Aggerus, Barbosa, Bellanus, Boissardus, Camerarius, Colius, Coornhert, Erasmus, Goltzius, Galle, Hoefnagel, Ortelius, Owen, Plantin, Vulcanius e. a.

Une table très détaillée sert de guide dans ce labyrinthe de sujets curieux et intéressants, dont il est traité dans ces lettres.

Les facsimilés sont ceux des lettres d'Erasme, d'Albrecht Dürer, de Ph. de Marnix, d'Ortelius etc.

2060. **Ostade, — Het werk** van Adr. van Ostade, volgens de manier als teekeningen in het koper gebracht en met alle zijn kleuren gedrukt, door het bondgenootschap: „Artium tristis ianua". Amst. c. 1800. Portrait sur le titre 51 planches *imprimées* en couleurs. gr. in-4to. En portef. toile. *f* 90, –

Belle reproduction des tableaux d'Ostade.

Très rare. Tiré à 40 exx. seulement.

2061. **Ottley, W. Young,** Collection of 129 facsimiles of scarce and curious prints by the early masters of the Italian, German and Flemish schools. With introductory remarks and a catalogue of the plates. London, 1828. fol. dos de vél., tr. sup. dor. (*f* 204,75) *f* 80,—

Les planches sont toutes sur Chine; les facsimile des nielles, autrefois dans la collection de M. Mark Sykes, sont exécutés sur argent, en imitation exacte des originaux, et accompagnés d'épreuves sur Chine.

2062. **OTTO VAN PASSAU,** Boec des gulden throës of der xxiiij ouden. Herlem, (Jac. Bellaert), 1484. Avec gravures sur bois. fol. veau. *Reliure moderne monastique.* *f* 150,—

Campbell, No. 1343. Chaque chapitre (il y en a 24) commence par une xylographie. *(Voir la reproduction d'une des gravures).* A la fin la grande marque typographique. Bel exemplaire, le premier et le dernier feuillet (*blanc*) manquent. *Excessivement rare.*

2063. **Oudemans Sr., A. C.,** Bijdrage tot een middel- en oudnederlandsch woordenboek. Arnh. 1870—80. 7 vol. 8vo. cart. (*f* 43,20) *f* 22,—

2064. **Oudemans, J. Th.,** De Nederlandsche insecten. 's Gravenhage, 1897—99. Livr. 1—11. Av. planches et de nombr. figures dans le texte. gr. in-8vo. br.

Excellent ouvrage sur les insectes des Pays-Bas. Sera complet en 15 livraisons environ à *f* 0,90.

2065. **Oudenhoven, Jacob van,** Haerlems Wiegh, of Historische Bedenckingen over eenige Oudheden, rakende den toe-stant en oirsprong van de stadt Haerlem, en haeren omringh. Haerlem, 1668. 12mo. vél. *f* 10,—

Première édition, extrêmement rare, de ce petit livre curieux, qui manque dans toutes nos bibliothèques publiques.

No. 2062.

2066. **Oud-Holland.** Nieuwe bijdragen voor de geschiedenis der Nederlandsche kunst, letterkunde, enz. onder redactie van A. D. de Vries Az., N. de Roever, A. Bredius en E. W. Moes. Amst. 1883—94. (Tome I—XII.) dont. I—VII. 4to. vél., le reste en livr. Av. pl. et portr. (*f* 125,—) *f* 80,—

Recueil périodique contenant des documents inédits es des traités sur l'histoire des arts et de la littérature dans les Pays-Bas. Très estimé. Avec les 2 Albums. (Bredero- en Huygens-Album).

2067. **Oud-Hollandt's Nieuwstydinghe,** 11 Mei tot 31 October 1895. Nos. 1—174. fol. *f* 18,—

Collection complète du journal, qui parut pendant l'Exposition à Amsterdam

par les soins de la Maison Enschedé et fils. Il est imprimé en caractères anciens et donne un aperçu dans la langue du 17e siècle de tout ce qui concerne l'Exposition.

2068. **Overstone, Lord,** Tracts and other publications on metallic and paper currency. Lond. 1858. 8vo. toile. *f* 35,—
Extrêmement rare. Imprimé à 150 exx. Pas dans le commerce. Avec envoi autographe de l'auteur.

2069. —— Questions communicated to the decimal coinage commissioners, with answers, (by G. B. Airy, G. Arbuthnot, J. R. M'Culloch, Prof. W. H. Miller, R. Slater, a. o.) Lond. 1857. — **Bill** for decimalising our existing System of weights and measures, etc. 1863. — **Papers** relating to a decimal system of measures, weights and coins. 1864. — **Preliminary Report** of the decimal coinage commissioners. Lond. 1857. — **Tables** showing the estimated average produce of the crops for the year 1857 also the diversity of weights used in buying and selling corn, potatoes, and flax in Ireland. Dublin, 1858. — **Report** of commissioners for the restoration of the standards of weight and measure. 1855. — et autres pièces sur le même sujet. Ens. 12 pièces. rel. en 1 vol. fol. d. veau. *f* 12,50

2070. **Ovidio,** Le Metamorfosi. Ridotte da G. Andrea dell' Anguillara in ottava rima. Con le annot. di G. Horologgi e F. Turchi. Vin., B. Giunti, 1584. Avec titre gravé, 15 belles planches, en grandeur de la page, gravées par G. Franco et entourées de beaux encadrements, et autant de cartouches en tête de chaque livre. 4to. vél. *f* 22,—
Bel exemplaire.

2071. **Owen, R.,** A new view of society or essays on the formation of the human character, prepar. to the development of a plan for gradually ameliorating the condition of mankind. 4th. ed. Edinb. 1818. 8vo. cart, n. r. *f* 9,—
Exemplaire grand de marges, avec dédicace autographe de l'auteur. Très rare.

2072. —— The revolution in the mind and practice of the human race; or the coming change from irrationality to rationality. Lond. 1849. 8vo. toile. *Très rare.* *f* 8,50

2073. **Oyen, A. A. Vorsterman van,** Stam- en wapenboek van aanzienlijke Nederlandsche familien met genealogische aanteekeningen. Gron. 1882—90. 3 vol. Avec de nombreuses armoiries coloriées. fol., toile dor., dor. s. tr. (*f* 200,—) *f* 75,—

2074. **Pacho, J. R.,** Relation d'un voyage dans la Marmarique, la Cyrénaïque et les oasis d'Audjelah et de Maradèh. Paris, 1827. Av. 3 cartes. 4to. Av. atlas de 100 pl. noires et col. fol.-oblong. d. veau. (*f* 73,—) *f* 18,—
Manque pl. 32.

2075. **Pachtsachen, Weddingische,** mit Hermann von dem Hause Wiedeler, Heinrich von Veltheim, Nicolao Michaëlis, Heinrich Angerstein, Dommer. Collection d'env. 100 *pièces originales manuscrites* (1 sur vélin) de 1511—1701, relatives à cette matière dans 1 vol. fol. d. veau. *f* 20,—
Une tache d'huile dans la marge inférieure.

2076. **(Paganino, J. J.),** Roteiro occidental para a navegaçaõ da costa e portos do Brasil. Lisb. 1784. — Roteiro oriental para a navegaçaõ das costas do Grande Oceano desde o Cabo de Finisterrae atè o Golfo de Bengala. Lisb. 1783. — Roteiro para a navegaçaõ da China, e passagem dos estreitos da Sonda, Banca e Malaca. Lisb. 1783. — Roteiro para uso das cartas de D'Après et D'Alrymple. Lisb. 1783. — Compendio das observações e calculo para achar a longitude. Lisb. 1783. — Uso da agulha azimutal reflexa de nova invençaõ, para achar a viriaçaõ; e altura do sol no Mar e na Terra. Lisb. 1783. Av. planche. — 6 tom. 1 vol. pet. in-4to. d. veau. *f* 10,—

2077. **Palafox y Mendoza, J.,** (Virey de la Nueva Espana, ... Arzobispo electo de Mexico, etc.), Carta al Padre Oratio Carocchi, preposito de la Casa professa de la S. Compania de Jesus. Lov., E. Denigne, 1713. pet. in-8vo. vél. *f* 12,—

Cette lettre (282 pp.), datée: Puebla de los Angeles, 23 mayo 1647, a été écrite par l'auteur de l'ouvrage „Virtudes del Indio", publié vers 1650, dans lequel l'auteur exposa l'état misérable et désespéré des natifs.

2078. **Palais,** maisons et édifices modernes, dessinés à Rome. Paris, Ducamp, 1798. Av. 100 pl. en taille douce. fol. d. veau. *f* 12,50

Planches détaillées de la construction des palais princiers, de quelques églises, etc.

2079. **Palliot, P.,** La vraye et parfaite science des armoiries ou l'indice armorial de feu L. Geliot, apprenant, et expliquant sommairement les mots et figures dont on se sert au blason des armoiries. Augmenté de nombre de termes, et enrichi d'exemples des armes des familles tant françoises qu'estrangeres, des institutions des ordres, etc. Paris, 1660. 2 vol. fol. br. Couv. avec fers, gravés dans le style de l'époque. (*f* 60,—) *f* 52,—

Réimpression fac-simile, exécutée par M. Ed. Rouveyre en 1894—95, d'un ouvrage de la plus grande importance et utilité pour la science héraldique. C'est le vocabulaire le plus considérable et le plus autorisé des termes du blason, appuyés de 5000 figures ou blasons gravés.

2080. **Pamflets historiques, Catalogues de, — Tiele, P. A.,** Bibliotheek van pamfletten, plakkaten en andere stukken over de Nederlandsche geschiedenis, enz. Beschreven, naar tijdsorde gerangschikt en met alphabet. register voorzien. (Verzameling F. Muller te Amsterdam). Amst. 1856—61. 3 vol. pet. in-4to. br. *f* 15,—

2081. —— **Wulp, J. K. van der,** Catalogus van de tractaten, pamfletten, enz. over de geschiedenis van Nederland, in de bibliotheek van I. Meulman. Amst. 1866—68. 3 vol. gr. in-4to. cart. *f* 15,—

2082. —— **Petit, L. D.,** Bibliotheek van Nederlandsche pamfletten. Verzamelingen van J. Thysius en de Bibliotheek d. Rijks Universiteit te Leiden. 's Grav. 1882—84. 2 vol. 4to. cart. (*f* 10,—) *f* 6,—

Ces trois ouvrages se complètent; c'est à dire v. d. Wulp et Petit ne traitent pas des pièces déjà décrites par Tiele.

2083. —— **Rogge, H. C.,** Beschrijv. catalogus d. pamfletten-verzameling van de Boekerij d. Remonstr. kerk te Amsterdam. Amst. 1863—65. 3 tom. 2 vol. 8vo. cart. (*f* 13,30) *f* 5,—

2084. **Pamflets historiques, Catalogues de, — Knuttel, W. P. C.,** Catalogus van de pamflettenverzameling berustende in de Koninklijke Bibliotheek. Met aanteek. en van een Register d. schrijvers voorzien. (1486—1688.) 's Grav. 1889—95. 2 tom. 4 vol. 4to. cart. *f* 20,—
Voir aussi le no. 1535.

2085. **Pan.** Redigiert von W. Bode, E. von Bodenhausen, C. Flaischlen, R. Graul und A. Berlin, 1897. Année III. Av. pl. 4to. En livr. (*f* 48,—) *f* 36,—

2086. **Pandora:** d. ist, die edlest Gab Gottes, oder der werde vnd heilsame Stein der Weysen, mit welchem die alten Philosophi, auch Theoph. Paracelsvs, die unvollkommene Metallen verbessert, sampt allerley kranckheiten vertrieben. Basel, Henricpetri, 1598. Av. gravures sur bois. pet. in-8vo. d. veau. *f* 12,—
Surtout intéressant par les 19 grandes xylographies représentant des combinaisons cabalistiques.

2087. **Panorama's** betrekkelijk den oorlog tusschen Rusland, Turkye, Engeland, Frankrijk en Sardinië, 1854—56. Amst. 1856. 9 feuilles color. mes. h. M. 0,52 l. M. 0,70. (1 feuille mes. h. M. 0.42, l. M. 0,92.) *f* 10,—
Ajouté: Panoramic view of the town, harbour, forts and defences of Sebastopol, 18 Apr. 1855. 1 feuille col, 52 × 71. *Légèrement endommagé.*

2088. **Panurge.** Journal Parisien illustré. No. 1—29. Paris, 1882, 83. Av. de nombreuses illustrations. fol. d. rel. bradel. *Collection complète.* *f* 20,—
Contributions littéraires de Coppée, Hugo, Daudet, Champsaur, Rod, Guy de Maupassant, Wolff, Halévy, Houssaye, e. a. Illustrations d'après Willette, Laurens, Blass, Gill, Gray, Robida, etc. etc.

2089. **Paoletti, P.,** L'architettura e la scultura del Rinascimento in Venezia. Ricerche storico-artistiche. Venezia, 1897. 2 vol. Av. de nombr. planches et illustrations dans le texte. gr. in-fol. br. *f* 150,—
Très bel ouvrage orné de 185 planches en héliotypie et en chromo et de 445 gravures dans le texte.

2090. **Papers, Miscellaneous,** relating to Indo-China, and the Indian Archipelago. Lond. 1887. 2 vol. Av. cartes et figg. 8vo. toile, n. r. *f* 15,—
Tiré des „Journals of the Royal Asiatic, Bengal Asiatic, and Royal Geograph. Societies; the Transactions and Journal of the Asiatic society of Batavia; and the Malayan miscellanies.

2091. **Papyrus funéraire** de Soutimès, d'après un exemplaire hiéroglyphique du Livre des Morts, appartenant à la Bibliothèque nationale, reprod., trad., et commenté par P. Guieysse et E. Lefébure. Paris, 1877. Avec 23 planches. fol. En port. (*f* 25,—) *f* 15,—

2092. **(Paquot, J. N.,)** Mémoires pour servir à l'histoire littéraire d. 17 provinces des Pays-Bas, de la principauté de Liége, et de qq. contrées voisines. Louvain, 1765. 3 vol. fol. br. *f* 10,—

2093. —— Même ouvrage. Louvain, 1763—70. 18 vol. 8vo. br. *f* 12,—

2094. **Pardoe, Miss,** Louis XIV, and the Court of France in the 17th century. 2d ed. London, 1847. 3 vol. Avec portraits et vignettes. gr. in-8vo. toile, n. r. *f* 10,—

2095. **Paredes, Ign. de,** Promptuario manual Mexicano, que podra ser utillissimo à los Parrochos para la enseñanza; à los necessitados Indios para su instruccion, y à los que aprenden la lengua para la expedicion .... Mexico 1759. Av. front. et arm. 4to. d. veau. *f* 15,—

Cet ouvrage contient 46 entretiens religieux et 6 sermons pour les dimanches du Carême, servant d'instruction religieuse pour les 52 dimanches de l'année. — Quelques piqûres. La moitié de la derniére feuille manque.

2096. **Paris** et ses historiens aux XIVe et XVe siècles. Documents et écrits originaux recueillis et commentés par le Roux de Lincy et L. M. Tisserand. Paris 1867. Av. des pl. col. et noires, des facs., plans, cartes, portraits, etc. gr. in-4to. cart. (*f* 50,—) *f* 25,—

Contient: Deux éloges de la ville de Paris, composés en 1323 par Jean de Jandun et un anonyme; Commentaire de Raoul de Presles cont. une description de Paris sous Charles V; Description de la ville de Paris sous Charles VI, avec appendice; Paris et les principales villes de France sous le règne de Charles VII, poème d'Antoine d'Asteson; Paris selon les miniaturistes du XVe siècle; Vue restituée de Paris en 1880.

Dans l'appendice on trouve e. a. une étude sur la Bourgeoisie parisienne et sur les lettrés, les artistes et les artisans à la fin du XIVe et au commencement du XVe siècle; la danse macabre peinte sur les murailles du Charnier des Saints-Innocents, etc. etc.

2097. **Parker Society.** Publications, compr. the works of the most eminent reformers, martyrs and early divines. Accurately reprinted from the orig. editions. Cambr. 1841—55. 54 vol. Avec table p. Cough. — Ens. 55 vol. gr. in-8vo. et 12mo. toile. *f* 60,—

Exemplaire bien complet des publications de cette société, dissoute en 1855 La collection cont. les oeuvres de Ridley, Pilkington, Bacon, Th. Cranmer M. Coverdale, H. Latimer e. a.; les Zürich-letters etc.

2098. **Parnasse Satirique, Le,** du sieur Théophile suivi du nouveau Parnasse satyrique. Edition revue. 1864. 2 vol. Av. 1 frontispice. — **Le Parnasse** satyrique du 19e siècle. Recueil de vers piquants et gaillards. (Paris), s. d. 2 vol. Avec 1 frontispice (en double état). — **Le cabinet satyrique** ou recueil parfaict des vers piquants et gaillards de ce temps. Nouv. édition. 1864. 2 vol. Avec 1 frontispice. — **Le théâtre gaillard,** revu et augmenté 1776—1865. 2 vol. Avec 2 frontispices. — **Les gaietés** de Béranger. Amst. 1864. Avec 1 frontisp. — Ens 9 vols. 8vo. veau fauve, dos dor., tr. dor. *f* 90,—

Chacun de ces ouvrages est orné d'un ou de deux frontispices, *à l'eau forte* par F. Rops. Quelques-unes des eaux-fortes sont un peu rognées.

2099. **Parthey, G.,** Vocabularium Coptico-Latinum et Latino-Copticum e Peyroni et Tattami lexicis. Acc. Elenchus episcopatuum Aegypti, Index Aegypti geogr. Coptico-Lat. et Lat. Copticus Vocabula Aegyptia a scriptoribus Grace. et Lat. explicata. Berol 1844. 8vo. d'veau. *f* 20,—

Rare.

2099a. **Pas, Crisp. de,** Hortus floridus, in quo rariorum et minus vulgarium florum icones ad vivam delin. Arnh., Janssonius. 1614—16. Av. de nombr. planches finement gravées p. C. de Pas. 4to-obl. *f* 145,—

EXEMPLAIRE PRÉCIEUX composé de trois éditions différentes des belles gravures; A. 1e édition n'ayant pas de texte au verso, 4 front. et 143 pl. — B. 2e édition, ayant le texte latin au verso, 1 titre, 3 front. et 165 pl. — C. 3e édition, ayant le même texte latin, mais d'une impression différente, 4 titres, 6 front. et 171 planches. Ces 492 gravures sont réunies dans 3 volumes reliés en vélin. Quelques gravures ont été anciennement coloriées; les frontispices représentent des jardins anciens. *Voir la reproduction d'un des frontispices.* Ouvrage très rare qu'on ne trouve presque jamais complet.

2100. **Pasicrisie, Nederlandsche,** bevattende den zakelijken inhoud van alle (tot 1897) in Nederland gewezen rechterlijke beslissingen, bewerkt door E. en L. van Oppen, en voortgezet door A. Savelberg en L. B. J. van Oppen. Alphab. gedeelte met Supplem. en 5 vervolgen. Chronol. gedeelte met 3 vervolgen. Gulpen, 1871—98. 10 tomes, reliés en 7 vol. d. veau. le reste br. 8vo. (*f* 140,25) *f* 60,—

Recueil sommaire de tous les jugements, arrêts, etc. prononcés dans les Pays-Bas, depuis 1814 jusqu'à 1897.

2101. **Passarini, Ph.,** Riches ornements de voitures, etc. 5 pièces 33×23 cM. Taché. *f* 12,—

2102. **Passavant, J. D.,** Le peintre-graveur, cont. l'histoire de la gravure sur bois, sur métal, l'histoire du nielle compl. l'essai de Duchesne, et un catalogue supplém. du peintre-graveur de Bartsch. Leipsic, 1860—64. vol. Avec portr. et monogr. 8vo. br. *f* 25,—

2103. **Passio domini nostri** Jesu Christi, ex evangelistarum textu .... deprompta additis .... exquisitissimisque figuris. Argentor., J. Knoblouch, 1507. Avec 25 belles gravures sur bois, en grandeur de la page, par URSE GRAF. fol. veau fauve, fil. à froid, dent. int., dor. s. tr. *f* 130,—

Bel exemplaire, le titre habilement restauré. *Voir la reproduction d'une des gravures à la page 272.*

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2104. **Passow, F.,** Handwörterbuch der Griechischen Sprache. Neu bearb. v. V. C. F. Rost u. T. Palm. 5e Aufl. Lps. 1841—57. 2 tom. 4vol. gr. in-8vo. d. veau. *f* 12,—

2105. **Patte,** Mémoires sur les objets les plus importans de l'architecture. Paris, 1769. Av. 27 pl. pliées gravées en taille douce. 4to d. veau. *f* 10,—
Rare.

No. 2103.

2106. **Pauli, Unsers Hailigsten Herrn,** auss Göttlicher fürschuung Bapst, des dritten, Bull verteutscht. Am Hailig General Conciliun zu Trient zu halten. Ingolstatt, Alexander Weissenhorn, 1542. 4to. cart. *f* 10,—

2107. **Pautre, Jean le,** Recueil de planches d'ornement. Paris, Mariette e. a. (c. 1660). 78 pl. pet. fol. veau. *f* 55,—
Portails d'église à l'Italienne. 6 pl.; Trophées d'armes à l'Italienne. 6 pl.;

Lambris à la Romaine, 1661. 6 pl.; Nouv. inventions pour faire les bancs des choeurs. 6 pl.; Confessionaux. 6 pl.; Tombeaux et épitaphes. 18 pl.; Plafonds, 12 pl.; Placarts ou ornemens pour l'enrichissement des chambres et alcoves. 6 pl.; Recherche de plusieurs beaux morceaux d'ornemens. 1661. 6 pl.; Angle de plafons. 6 pl.

Collection intéressante en bonnes épreuves et grande de marges.

2108. **Peintures murales** de l'église St. Bavon à Harlem. 10 pl. chromolithographiées, av. texte en français et en holland. publ. p. D. v. d. Kellen Jr. La Haye, 1862. gr. in-fol. br. *f* 10,—

Les 10 belles planches faites sur les originaux en couleurs et rehaussées d'or.

2109. **Pelléchet, M.,** Catalogue général des Incunables des bibliothèques publiques de France. Paris, 1897. Tome I (Abano-Biblia). gr. in-8vo. br. *f* 6,—

Description bibliographique de tous les incunables conservés dans les bibliothèques publiques de France. Ouvrage gigantesque en cours de publication.

2110. —— Notes sur les livres liturgiques des diocèses d'Autun, Châlon et Mâcon, avec un choix de leçons, d'hymnes et de proses composées en l'honneur de quelques saints spécialement honorés dans ces diocèses. Paris, 1883. 8vo. br. *f* 12,50

Tiré à 220 exemplaires.

2111. **Pelloutier, S.,** Histoire des Celtes et particulièrement des Gaulois et des Germains, dep. les temps fabuleux jusqu' à la prise de Rome par les Gaulois. Nouv. édit. augmentée p. de Chiniae. Paris, 1770—1771. 8 vol. 8vo. br. *f* 10,—

2112. **Peñalosa y Mondragon, B. de,** Libro de las cinco excellencias del Español que despueblan a España para su mayor potencia y dilatacion. Ponderanse para que meior se adiuerta las causas del despueblo de España, etc. Pamplona, 1629. 4to. veau. *f* 25,—

Livre curieux qui traite de l'excellence de l'Espagne en matière 1. de la religion. 2. des sciences. 3 des armes. 4. de la noblesse. 5 des richesses. Les 3e et 5e traités contiennent plusieurs articles sur les colonies des Espagnols en Asie et surtout en Amérique.

Bel exemplaire, en veau naturel, aux armes de de Thou et de sa 2e femme, sur les plats et les chiffres sur le dos. La reliure a été restaurée. Exemplaire de Salva.

2114. **Pèquègnot,** Grands ornements et figures décoratives d'après les maîtres. Paris, (c. 1860). 20 planches en 1 vol. fol. cart., *non rogné.* *f* 25,—

Gravures d'après Raphael, Boucher, Watteau, Durer, Parmesan, Bérain, Cherubini et autres.

2115. **(Peraldo, G.),** Dotrina de los religiosos en romançe. *Fo.* cxvj. *ro.* (2): Aqui se acaba el libro del enseña-// miēto delos religiosos. Bendiciō y cla // ridat y sabiduria y fazimiēto de gracias // sean al nr̃o señor dios enlos syglos de-// los syglos amen: por cuya-g̃a fue co-// mēçado y acabado. E fue imprimido // por maestro Arnauld guillien (de Brocar) demorāt // en Pomplona: y acabado a. xiiij. dias // del mes dotobre. Año de nr̃o señor mill // quatrocientos nouēta y nueue (1499). // *Marque de l'imprimeur.* 118 ff. Goth. 2 col. 50 ll. fol. veau. *f* 100,—

Coll.: *F.* 1. *ro, le titre, surmonté d'une grande gravure sur bois (Voir la reproduction à la page 274) et entouré d'une bordure, (monté). F.* 2 (aij) *recto* (1) Aqui comiença el primero plogo // enel libro del enseñamiento delos reli-//giosos. *F.* 116 *recto* (2) (*Colophon*). *F.* 116 *verso* (1) Comiença la tabla desta presen // te obra, *etc. F.* 118 *verso* (2) Gracias a dios.

Excessivement rare, pas dans les collections Salva, ni Heredia. Hain le décrit, No. 12578, mais il ne l'a pas vu. Bel état.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2116. **Percival, R.,** Account of the island of Ceylon, cont. its history, natural history, with the manners and customs of its various inhabitants. With a journal of an embassy to the court of Candy. Lond. 1803. Avec cartes. gr. in-4to. veau. *f* 9,—

2117. **Percy,** Folio manuscript. Ballads and romances. Ed. by J. W. Hales and T. J. Turnivall. W. glossary and index. Lond. 1867—68. 3 vol. Av. facs. 8vo. d. chagr., n. r. (*f* 75,60) *f* 35,—

No. 2115.

2118. **Pereira, B.,** Paciecidos ll. XII. Decantatur Franc. Paciecus Lusitanus, Japponiae prouincialis, euisdē ecclesiae gubernator, ibique viuus pro Christi fide lento igne concrematus Ao 1626. Parentem associant quotquot ex eadem Societate in Japponia pro Christo gloriose occubuerunt. Conimbricae, E. de Carualho, 1640. pet. in-8vo. veau. *f* 12,50

Poème sur le martyre de Fr. Paciecus. Excessivement rare.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

ÉREZ DE GUZMAN, HERNĀ, Mar de istorias. Cō p̄uilegio. *Fo.* 53 *vo.*: Siguen se las generaciones semblanças y obras de los exelentes reyes de españa don enrique il tercero y Juā el segundo y de los venerables perlados y notables cavalleros que en los tiempos destos reyes fueron. Valladolid, Diego de gumiel, 1512. pet. in fol. à 2 col., d. mar. vert., tr. dor., dos dor. *f* 125,—

Première édition de l'ouvrage d'un des grands historiens classiques espagnols du XVe siècle, qui dans les „Generaciones y semblanzas" donne les mémoires de son propre temps. La première partie de son ouvrage est le compte rendu de la Mare Historiarum de Guido Colonna, laquelle n'a pas encore été publiée.

Salva, 2772. Le titre et les deux premiers ff., ainsique le f. 53, sont entourés de bordures. Exemplaire en bon état d'un livre fort rare.

Voir la reproduction du titre à la page 276.

Perez de Herrera, C., Discurso de los pobres de Dios mēdigantes verdaderos destos sus reynos se amparan y socorran, y los fingidos se reduz gan y reformen. — **Id.,** Respuestas por el Rey a las objeciones y dudas q̄ se le han opuesto al discurso que escriuio a su Magestad de la reducion y amparo de los pobres. — **Id.,** Ultima y undecima dvda para acabar de facilitar la execucion y perpetuar el discurso que escriuio al Rey nuestro señor, en la materia de la reducion y amparo de los pobres mendigantes de sus Reynos. Madrid, 1595. En 1 vol. 4to. veau. *f* 48,—

Salva décrit une édition de 1598 *et nie l'existence de celle de 1595*, mentionnée par Antonio seulement. — Un petit morceau du titre enlevé; un coin des derniers ff. légèrement taché.

1. **Perin, Ch.,** De la richesse dans les sociétés chrétiennes. Par. 1861. 2 vol. 8vo. d. mar. *Rare.* *f* 8,—

Ouvrage écrit pour défendre les véritables pauvres contre l'astuce des soi-disant mendiants.

2. **Perkins, W.,** Hoemen leven sal, ende dat wel, In allen staten ende tijden, etc. Amst. 1606. — **Eene onderwijsinge** voordragende hoemen de tonge behoort te regeren, na den woorde Gods. Amst. 1607. — **De aenvechtingen des Sathans,** Eene samensprekinghe, begrijp. den strijt tusschen den Sathan ende den Christen-Mensche. Amst. 1607. — **De standt** eens Christen mensches in desen leven. Amst. 1607. — **Twee Tractaten:** I van de Boetveerdicheyt, II van den strijt des Vleeschs ende des Gheests. Amst. 1608. — **Verclaringe** van de rechte maniere om te kennen Christum den ghecruysten. **Eene vermaninghe** tot boetveerdicheyt uyt Zephania. Amst. 1610. — Wt de Engelsche in de Nederl. Tale overgheset, d. V. Meusevoet. — 7 pièces. pet. in-8vo. br. *f* 14,—

Très rare.

3. **Perottus, N.,** Cornucopiae, s. linguae Latinae commentarii. Ven., Aldus, 1513. fol. vél. *f* 12,50

Véritable édition de 1513. *Voir:* Brunet IV. col. 506. L'exemplaire est grand de marges et bien conservé; une légère tache d'eau dans la marge supérieure.

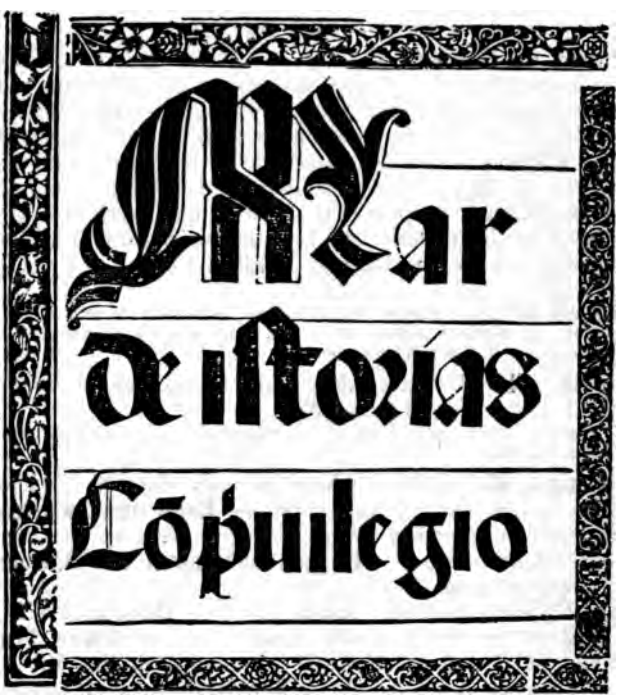
4. **(Perreciot, C. J.),** De l'état civil, des personnes et de la condition des terres dans les Gaules dès les temps celtiques, jusqu'à la rédaction des coutumes. En Suisse, 1786. 2 vol. 4to. d. veau. *f* 9,50

Les pp. 255—566 du tome second comprennent les „Preuves".

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2125. **Perriere, G. La,** Le miroir politicque, oeuvre non moins utile que necessaire à tous monarches, roys, princes, seigneurs, magistrats, et autres surintendans et gouverneurs de republicques. Lyon, M. Bonhomme, 1555. Avec figures sur bois. fol. veau, dos orné. *f* 36,—

D'intérêt pour les moeurs du temps; traite du mariage, et des usages matrimoniaux chez les différents peuples; aussi des „Sacrifices et prestres; jugemens et magistraz; des armes et des nobles; des richesses; des artifices et des artisans, des aliments et laboureurs, etc. Première édition ornée de curieuses figures sur bois.



No. 2119.

2126. **Pétersbourg, St. — Souvenir** de St. Pétersbourg. 1833. 20 planches lith. avec légendes russes et françaises, en couverture illustrée originale. fol.-obl., en portef. cart. *Rare.* *f* 10,—

2127. **Petrarcha,** Rime. Con un ragionamenti dell' opinione d'alcuni intorno a' trionfi di detto poeta, e con la dichiaratione di molte voci Toscane. Venetia, C. da Trino di Monferrato, 1562. Avec figg. grav. s. bois. pet. in-8vo. dos de vél. *f* 7,50

2128. —— Rime. Parma, Bodoni, 1799. 2 vol. très gr. in-fol. cart., n. r. *f* 30,—

Très belle publication.

2129. **Petrarcha,** Il Petrarcha. Con l'espositione d'A. Vellutello. Vinegia, G. G. de Ferrari, 1552. Avec 1 carte et des gravures sur bois aux „Triomphes". 4to. cart. *f* 9,—

2130. —— De remediis utriusque fortunae ad Azonem libri duo. *In fine:* Accipe tandem candissime lector divinum Francisci Petrarchae opus Nic. Lugari industria sollerti nitidissimum, Bernardini de Misintis Papiensis ac. Caesaris Parmensis sociorum diligentie opera impressum Cremonae, anno Incarnationis dominice 1492, die 17 mensis Novembris. (Marque des imprimeurs gravée sur fond noir., au-dessous). fol. dos en mar. bleu, tr. dor. *f* 35,—

A la dernière page la marque des imprimeurs gravée sur fond noir. Edition rare. — Bel exemplaire, conforme à la description de Hain, No. 12793.

2131. —— Trostspiegel in Glück und Unglück. Trostbücher von Rath, That und Arntzeney in Glück und Unglück, nemlich wie sich ein jeder verständiger Mensch halten soll, in seiner Wolfahrt nicht uberheben, dergleichen in Unglück Widerwertigkeit, Angst, und Noth zutrösten wissen. Franckf., Ch. Egenolffs, 1584. Av. env. 260 grandes gravures sur bois *(voir la reproduction d'une des gravures)* p. H. Burgkmair. fol. veau. *Bel exemplaire.* *f* 50,—

2132. **Petty, Sir W.,** Political Arithmetick, or a discourse concerning, the extent and value of lands, people, buildings husbandry, manufacture, ... relat. to Great Britain, and his neighbours of Holland, Sealand, and France. London, 1690. 8vo. veau. *f* 12,—

Edition originale, fort rare.

2133. —— Political survey of Ireland, with the establishment of that Kingdom, an exact list of the present peers; to which is added an account of the wealth and expences of England and the method of raising taxes in the most equal manner. 2d. ed. corr. with additions. Lond. 1719. 8vo. d. veau. *f* 16,—

2134. —— Several essays in political arithmetick. London, 1699. 8vo. veau. *f* 15,—

Fort rare.

2135. **(Petyt, William),** Brittannia Languens or a discourse of trade: shewing the grounds and reasons of the increase and decay of of land-rents, nation, wealth and strength, with application to the late and present state and condition of England, France and the United Provinces. Lond. 1680. 8vo. veau. *f* 24,—

Excessivement rare.

2136. —— Discourse of the growth of England, the clerical revenue, the numbers of he people of England, the bills of morcality (*sic*), the necessity of future publick taxes, the advancement of the linen manufacture, etc. etc. Lond. 1689. fol. veau. *f* 24,—

Fort rare.

2137. **(Peyrère, Is. de la),** Bericht von Grönland, Gezogen aus zwo Chroniken: Einer alten Ihslandischen, und einer neuen Dänischen, übergesand in Frantzösischer Sprahche .... Jetzo aber Deutsch gegäben ... von H. Sivers. Hamburg, 1674. Avec 1 carte et 3 planches, 4to. maroquin citron, orn. en or, dor. s. tr. *f* 45,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2138. **Pfnor, R.** Monographie du Palais de Fontainebleau avec texte histor. et descriptif de Champollion—Figeac. Paris, 1863. 2 vol. Av. 150 planches. gr. in-fol. En 2 portef. *f* 40,—

2139. **P(hilips), D.,** Vander Sen-//dinge der Predicanten oft Lee-// raers / te weten / welcke de rechte Lee-//raers zijn / die van Godt ghesonden / ende vander Chri-//stelijcker Ghemeynten recht vercoren ende gheroepen // zijn, *enz. A la fin:* Ghedruct int Jaer ons Heeren. 1559. — VANDE weder-//geboorte ende Nieuwe Creature een cor//te vermaninghe ende aenwijsin-// ghe wt de Heylighe // Schrift. // *A la fin*: Gods woort blijft inder ee-//wicheyt. // — EEN seer schoon // ende waerachtighe verclaringe ende wt-//legghinge des Tabernakels oft der Hut//ten Mosi / waer in veel schoone eñ noot-//sakelijcke Figuren des Ouden Testa-//ments verhaelt worden, *enz.* 1559. — EEN Schoone // vermaninghe ende cortte // onderwijsinghe van der wa-//rachtigher kennis-//sen Godts // . . . Ghedruct int Jaer ons Heeren. // M.D.LVIII. (1558). — EẼ lieflicke ver//maninghe wt des Heeren // woort / inden welcken ondersceydelic ende // ordentlick geleert eñ verhaelt wort / hoe eñ // in wat manieren / dat die Christelijcke ghe//meente sal handelen met die ghene die haer // in die gemeenschap der heyligen hebben be // geuen *enz. A la fin:* Anno. 1558. Den. 5. Februarij. — EENE Apologia // ofte verantwoordinge / dat // wy (die vander werelt met grooten onrecht // Anabaptisten ghescholden worden) gheen // weederdoopers noch sectemakers en sijn: // *enz.* s. d. — EENE corte be-//kentenisse ende beleydinghe // vanden eenigen, almachtighen, leuendigen // God, Vader, Soon, eñ heylige Geest, eñ // van die scheppinghe, verlossinghe, eñ salich-//makinge des menschen, *enz. A la fin:* An. 1557. — VAN de mensch-// werdinghe onses heeren Je-//su Christi, des eengheboren Soons synes // eewighen ende Almachtighen // vaders *enz.* s. d. — VAN die rechte kennisse Jesu Christi des eenighen ghebooren Soons des almachtigen ende leuendighen Gods. s. d. — VAN de geeste-//lijcke Restitution, Dat is, hoe dat, al wat // vanden beghinne gheschiet is, in Christo // Jesu gheestelijck veruult, weder gehaelt // ende weder ghebracht is, *enz.* s. d. — VAN die Ghe-//meynte Godts, hoe die van den beginne // gheweest is, waer by die bekent, en-//de van alle Secten onderschey-//den wert, *enz.* s. d. — Ens. 11 piéces. En 1 vol. pet. in-8vo. veau. Ancienne reliure. (endommagée). *f* 60,—

Recueil d'écrits mennonites. L'auteur était l'ami et le compatriote de Menno Simons.

2140. **Phillips, H.,** The purchasers pattern, much enlarged. The 1st part shewing the true value of land or houses, by lease, or otherwise. Whereunto is added many rules for the valuing of the ruined foundations in the city of London, and for the composing of differences between landlord and tenant about rebuilding them, etc. The 2d part shews the measuring of land, board, etc. Also the art of gauging. With tables of the excise

of beer and ale. 5th ed. Lond. 1667. 12mo. veau, avec fermoirs. *f* 12,—

Petit livre, très rare, qui donne des détails très curieux pour la connaissance de la valeur des terres à Londres, après l'incendie, en 1667, et pour celle des „leases".

2141. **Philological Society.** Proceedings of the Philological Society. London, 1842—53. 6 tom. — Transactions of the Philol. Society. Ibid. 1854—90. 21 tom. — Index, 1842—79. — En tout 28 tom. dont 23 en 15 vol. 8vo. d. veau. *f* 250,—

Série complète. — Cette collection contient des centaines d'essais de la plus grande importance pour la philologie. On y trouve e. a. Latham, On the languages of the Papuan race. 1872; Bibliograph. notice of the works on the Provincialisms of Holland and Friesland. 1846; Garnett, Letter-changes in the Indo-European languages. 1844; Watts, On the language of China. 1846; de Haan Hettema, The old Friesic above all others the „fons et origo" of the Old English; de Haan Hettema, English words comp. w. Dutch a. Friesic; Cousins, The Malagasy language, etc. etc.

Parmi les collaborateurs à ce recueil, indispensable à chacun qui s'occupe de philologie comparée, se trouvent: H. Sweet, J. B. Mayor, Weymouth, Rhijs Davids, Cust, Legge, Skeat e. a.

No. 2131.

2142. **Philosophie de l'Avenir, La,** ou coordination des sciences conduisant à la vérité sociale. Revue philosophique, scientifique et littéraire fondée par F. Borde. Année I—XXII. (Nos. 1—198). Paris, 1875—97. 22 vol. 8vo. En livr. *f* 75,—

Contient principalement des articles de M. Colins, avec collaboration de MM. F. Borde, A. de Potter, H. Bonnet, O. Berger, A. Seghers, A. Boy, e. a. Voir le no. 669.

2143. **Photographs** and Drawings of Historical Buildings in India. 100 plates reproduced by W. Griggs from the collection in the late office of curator of Ancient Monuments in India. London, 1896. gr. in-4to. toile dor. (*f* 50,—) *f* 38,—

Ouvrage superbe et d'une haute importance pour la connaissance de l'architecture et l'ornementation des peuples des Indes Anglaises. Les 100 planches, dont la plus grande partie sont *finement coloriées et rehaussées d'or*, représentent des palais, des tombeaux, des temples, etc. en entier, et en détails. On y trouve

e. a. les détails du tombeau d'Akbar, à Sihandra, de celui d'Itwad-Ud-Daulah, à Agra, du palais à Udnipur en Mewar, du Golden temple à Amritsar, du grand temple de Vishsnou sur l'île de Shirangan, à Trichinopoly et des sculptures boudhiques de Gandhara.
Tiré à peu d'exemplaires.

2144. **Photographs** of Madras and Burmese artware. Lond. 1886. 4to-obl. toile. *f* 21,—
Collection de 50 photogr. inaltérables, de grande importance pour la connaissance des arts industriels des Indiens. Les planches représentent des vases, des bijouteries, des armures, des broderies, etc. etc.

2145. **Photogrammen** van de Etablissementen der Ned. Ind. Droogdokmaatschappij op het eiland Amsterdam, opgedragen aan Z. K. H. Prins Hendrik der Nederlanden, door A. G. Bosch, directeur. Batavia, 1876. fol. En portefeuille, dos et coins en maroquin. *f* 12,50
Ce recueil se compose d'une feuille calligraphique, en or et en couleurs, et de 20 grandes photographies, donnant des vues sur l'île d'Amsterdam, près de Batavia, etc. etc.

2146. **Physiocrates.** — Quesnay, Dupont de Nemours, Mercier de la Rivière, l'Abbé Baudeau, le Trosne. Avec une introduction sur la doctrine des Physiocrates, des commentaires et des notices historiques, p. Eug. Daire. Paris, 1846. 2 tom. 1 vol. gr. in-8vo. d. veau. *Rare.* *f* 30,—

2147. **Picart, B.,** Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde, représentées par des figures. Amst. 1723—36. 11 vol. Avec 266 pl. p. B. Picart. fol. plein veau. *f* 100,—
Bel exemplaire.

2148. —— Naauwkeurige beschrijving der uitwendige godsdienstplichten, kerkzeden en gewoonten van alle volkeren der waereldt. Uit het Fransch d. A. Moubach. 's Grav. 1727. 6 vol. Avec de nombreuses belles planches p. B. Picart. gr. in-fol. vél. *f* 18,—
Ces planches ayant les légendes en franç. sont les mêmes que celles de l'édition franç.

2149. —— Recueil de lions dessinés par divers maîtres. Amst., B. Picart, 1729. Av. titre gravé et 42 planches. 4to-obl. br. *f* 12,—
Divisé: Livre A—E. de 6 planches chacun. Livre F. Recueil de lions dessinés par Rembrandt. 12 planches.

2150. —— Le temple des Muses. Amst. Chatelain, 1733. fol. veau. *f* 27,50
Bonnes épreuves du frontispice et des 60 tableaux des fables de l'antiquité, dessinés et gravés par B. Picart, avec des légendes en français, anglais, allemand et hollandais.

2151. —— Tafereel of beschrijving van den prachtigen tempel, der zanggodinnen, behelzende de voornaamste geschiedenissen van de fabel-oudheid. Amst. 1733. Av. 60 planches. gr. in-fol. vél. cdé. *f* 32,50
Très bel exemplaire à très grandes marges, probablement en grand papier.

2152. **Pictures** in the National Gallery. London. With descriptive text bij Ch. L. Eastlake. Munich, 1896—98. Livr. 1—15. fol. *f* 100,—
Très bel ouvrage, qui donne d'excellentes reproductions des plus beaux tableaux du musée de Londres, surtout de l'école italienne. Chaque livraison comprend 10 grandes planches, et environ 5 plus petites dans le texte.

2153. **Pierret, P.,** Vocabulaire hiéroglyphique comprenant les mots de la langue, les noms géographiques, divins, royaux et historiques classés alphabétiquement. Paris, 1875. gr. in-8vo. d. mar., n. r. (*f* 30,—) *f* 18,—

2154. **Pigage, N. de,** La galerie électorale de Düsseldorff ou catalogue raisonné de ses tableaux. Basle, 1778. 2 vol. Av. 30 pl. p. Ch. de Wechel, fol.-obl. cart. *f* 27,50

Exemplaire non rogné. Les 30 planches contiennent 365 petites estampes d'une exécution et d'une finesse merveilleuses. Depuis 1805 la collection entière se trouve au Musée de Munich.

2155. **Pilling, J. C.,** Bibliography of the Algonquian languages. Washington, 1891. Av. de nombreux facsim. de titres, etc. gr. in-8vo. d. veau. *f* 13,50

Bibliographie raisonnée et très exacte, contenant la description de 1.926 livres, pamflets, articles de revues, etc. etc. et de 319 manuscrits, concernant les langues „Algonqui".

„The Algonquia speaking peoples covered a greater extent of country, perhaps, than those of any other of the linguistic stocks of North America, stretching from Labrador to the Rocky Mountains, and from the Churchill River of Hudson Bay to Pamlico Sound in North Carolina; and the literature of their languages is by far the greatest in extent of any of the stocks north of Mexico," etc.

On y trouve représentées 63 langues de l'Amérique Septentrional, tandisque les 82 facsimilés reproduisent les titres, ou les premières pages d'autant de livres curieux et rares, commençant par le Catéchisme de Luther „Öfwersatt på American-Virginiske Spr åket. Stockholm, 1696.

2156. **Pineda, J. de,** Monarchia ecclesiastica o historia universal del mundo. Salamanca, Barcelona, 1588—1620. 4 tom. 5 vol. fol. vél. *f* 15,—

2157. —— Historia de la insigne órden del toyson de oro. Madrid, 1787. 3 vol. Avec 1 front. fol. veau. *f* 15,—

2158. **Piñeyro, Padre Luys,** Relacion del successo que tuvo nuestra Santa fe en los Reynos de Japon, 1612—1615. Madrid, 1617. fol. toile. *f* 40,—

Superbe exemplaire d'un livre très rare. A la fin de cette relation extraite de lettres écrites par les Jésuites, le P. Pineyro a ajouté une liste des personnes qui furent martyrisées au Japon depuis 1564 jusqu'en 1615, et une autre liste des collèges et couvents qu'on ôta aux Jésuites durant cette période.

2159. **Pinna, P. Lopez,** Tratado de morbo gallico, en el qual se declara su origen, causas señales, pronosticos, y curacion. Sevilla, 1694. 4to. veau. *f* 12,50

2160. **Pinto, F. M.,** Historia Oriental adonde se escriven las cosas de la China, Tartaria, Sornao que vulgarmente se llama Svam, Calamiñam, Pegun, etc. Trad. do Portugues en Castellano p. F. de Herrera. Valencia, 1645. fol. vél. *f* 22,—

2161. **Pirlone, Il don,** Giornale di caricature politiche. Roma, 1 Sept. 1848—2 Juillet, 1849. Nos 1—234. Rel. en 1 vol. fol. dos de vél. *f* 18,—

Chaque numéro contient une gravure sur bois en grandeur de la page.

2162. —— **Pinto, M.,** Don Pirlone à Roma. Memorie di un Italiano dal 1° Sett. 1848 al 31 Dec. 1850. Torino, 1850. 3 vol. gr. in-4to d. veau. *f* 25,—

Relation presque journalière de ce qui c'est passé en Italie pendant ces années. Ouvrage très curieux, renfermant 306 planches gravées caricat. sur chine, hors texte, et de nombreuses illustrations gravées sur bois dans le texte.

2163. **Pinto de Mattos, R.,** Manual bibliographico Portuguez de livros raros, classicos e curiosos. Rev. e pref. p. C. Castello Branco. Porto, 1878. 8vo veau. *f* 7,50

2164. **Pintura** del gobernador, alcaldes y regidores de Mexico. Codice en geroglificos Mexicanos y en lenguas Castellana y Azteca, existente en la biblioteca del Duque de Osuna. Madrid, 1878. En tout 39 pl. avec de petites figg. à la détrempe. fol. br. *f* 40,—

Facsimilé d'un manuscrit fort curieux qu'un certain licenciá Geronimo de Valderrama, nommé par Philippe II „Visitador general de la Nueva España en 1563, rapporta de son voyage. Ces pages datent du 3 avril—27 août 1565. A la préface on a ajouté un document touchant le voyage de M. Valderrama, lequel a été retrouvé à la Bibl. Nat. à Paris: „Relacion de algunas cosas tocantes à religiosos desta Nueva España."

Tiré à 100 exempl.

2165. **Piron, Al.,** Oeuvres choisies, précédées d'une notice histor. sur sa vie. Paris, Haut-Coeur et Gayet jeune, 1823. 2 vol. Av. portr. gr. in-8vo. veau vert, dor. s. pl. et tr., dos ornés. *f* 16,—

Très bel exemplaire *sur grand papier* de cette belle édition, imprimée par Crapelet.

2166. **Piso, G.,** Historia naturalis Brasiliae. De medicina Brasiliensi ll. IV. I. De aere, aquis et locis; II. De morbis endemiis; III. De venenatis antidotis; IV. De facultatibus simplicium et Georgi Marcgravi de Liebstad Historiae rerum naturalium Brasiliae. Joh. de Laet in ord. digessit. Lugd. Bat. 1648. Avec titre gravé et de nombreuses figures dans le texte. fol. vél. *f* 12,—

2167. **Pistolesi, E.,** Il Vaticano descritto ed illustrato, con disegni da C. Guerra, etc. Roma, 1829—38. 8 vol. Avec 850 planches. gr. in-fol. dos de vél. doré. *f* 160,—

Bel exemplaire.

2168. **Pizarro y Orellana, F.,** Varones ilustres del Nuevo Mundo. Descubridores, conquistadores, y pacificadores del opulento, dilatado, y poderoso Imperio de las Indias Occidentales. Sus vidas, virtud, valor, hazaños y clarsos blasones. Madrid, 1639. fol. vél. *f* 52,—

Cet ouvrage renferme la vie de Chr. Colomb, de Alonso de Ojeda, F. Cortez, F. Pizarro, J. Pizarro, Diego de Almagro, H. Pizarro, G. Pizarro et Diego Garcia de Paredes. A la fin: *Discurso legal y politico*, dans lequel l'auteur demande à Philippe IV de tenir envers lui la promesse faite par Charles-Quint à F. Pizarro; de le nommer marquis et de lui donner vingt mille vassaux, à titre de récompense héréditaire et comme conquérant du Pérou.

2169. **Plakaatboek, Kerkelijk,** behelzende de plakaaten, ordonnantiën etc. over de kerkelijke zaken, bij een gebragt d. N. Wiltens. s' Grav. 1722—1807. 5 vol. 4to d. veau. *f* 60,—

Le 5e volume est tout-à-fait introuvable.

2170. **Placcaatboek, Groot,** van de Staten-Generaal en van de Staten v. Holland en Zeeland, 1576—1795, verzam. d. C. Cau, S. v, Leeuwen, J. en J. P. Scheltus en J. v. d. Linden. 's Hage, 1658—1801. M. Register. 10 vol. fol. vél. cdé. *f* 40,—

Résolutions des Etats Généraux des Provinces Unies, et des Etats de la Hollande et de la Zélande, 1576—1795.

2171. **Placaet-boeck, Groot Gelders,** 1543—1700, uitg. d. van Loon en Cannegieter. Nijm. en Arnh. 1701—40. 3 tom. 2 vol. fol. d. veau. —

Pape, J. D. H., Registers der stucken begrepen in alle delen d. Groot Gelderschen Placaet-boecken. Arnh. 1740. 8vo. vél. *f* 10,—
Résolutions des Etats du Gueldre, 1543—1700.

2173. **Placcaatboek, Groot,** 's lands v. Utrecht, (1528—1728.) Uitg. d. J. de Water. Utr. 1729. 3 vol. fol. Met Generale inhoud. Utr. 1703. 8vo. vél. — **Placcaatboek, Groot,** 's lands v. Utrecht d. J. v. d. Water, aangevuld en vervolgd tot 1810. d. C. W. Moorrees en P. J. Vermeulen. Utr. 1856. 2 vol. fol. — Ens. 5 vol. vél. cdé. *Très bel exemplaire.* *f* 30,—
Resolutions des Etats de la province d'Utrecht, avec Supplément. 1528—1810.

2176. **Placaat- en Charterboek v. Vriesland,** aanvang neemende met de oudste wetten der Friezen, tot 1686. Uitgeg. d. G. F. Thoë Schwartzenberg. Leeuw. 1768—93. 5 vol. gr. in-fol. veau. *f* 40,—
Résolution des Etats de la Frise, commençant par les lois les plus anciennes jusqu'à 1686.

2177. **Plakaatboek, Nederlandsch-Indisch,** 1602—1811. d. J. A. v. d. Chijs. Batavia, 1885—93. Tome I—XV. (jusqu'à 1794). 8vo. br. (*f* 77,—) *f* 52,—
Résolutions de la Compagnie des Indes Orientales depuis sa fondation.

2178. **Planazu, de,** Oeuvres d'agriculture. Troyes, Meaux, 1786. Nos 2—22. Avec 21 planches coloriées. 1 vol. 4to. d. veau. *f* 22,—
No. 2 Traité sur les moyens simples de composer un engrais des plus économiques. — 3. Tableau de la division des terres en dures sols. — 4. Traité sur la pomme de terre, avec un moulin pour en extraire la farine. — 5. Traité sur l'usages des différentes herses. — 6. Traité sur la culture des turneps, etc. etc. Chaque n°. est dédié à une personnage illustre et la planche accompagnant le n°. porte les armoiries coloriées de cette personne. A la fin une „Notice" d'où il sort que le n°. 1 de cette série fut publiée dans un format grand-in-folio. Très rare.

2179. **Playfair, W.,** The commercial and political Atlas which represents at a single view, the most important public accounts of revenues, expenditures, debts, and commerce of England. With charts of the revenues and debts of Ireland, done in the same manner, by J. Corry. New ed., improved. London, 1787. Avec 40 planches. 4to-obl. cart. *f* 9,50
Les planches montrent, d'une manière graphique, l'importance du commerce d'Angleterre avec les pays du monde, entre les années 1700 et 1780.

2180. **Pléiade, La,** Ballades, fabliaux, nouvelles et légendes, trad. par E. de la Bédollière, Trianon, G. Pauthier. Paris, L. Curmer, 1842. 11 tom. en 1 vol. Av. eau-forte de Daubigny, et de nombr. gravures sur bois p. Jacque, Gérard Delduc, etc. front. illustr. 8vo. d. chagr. *f* 12,—
Bürger, Lénore; Hoffmann, Le conseiller Krespel; Dickens, Le baron de Grogzwig; Emmich, Geneviève de Brabant; Homère, Les rats et les grenouilles; Blaze, Rosemonde; Vèda Viasa, Savitri; Gavarni, Mad. Acker; Marie de France, Lai des deux amants, Id., Lai du Bisclaveret; Tieck, La réconciliation.

2181. **Plinius Secundus, C.,** Historiae naturalis ll. XXXVII, ab Alexãdro Benedicto Ve. physico emendatiores redditi. (Venetiis), per Joãnem Rubeum Bernardinum fratesque Vercellenses, 1507. fol. d. veau. *f* 12,—

2182. **Ploucquet, G. G.,** Initia bibliothecae medico-pract. et chirurg. realis; sive Repertorii medicin. pract. et chirurg. Tüb. 1793—97.

8 vols. — **Idem,** Bibliotheca medico-pract. et chirurg. realis recentior. Tüb. 1799—1803. 4 vol. — Ens. 12 vol. 4to. d. veau. *f* 10,—

2183. **Plume, La,** Revue littéraire et artistique bi-mensuelle. Réd. A. Deschamps et Redonnet. Par. 1889—97. Ann. I—IX. 9 vol. Av. portr., dessins, croquis, eaux-fortes, affiches, autographes etc. 4to. cart. *f* 35,—

„Journal des Jeunes." Av. contribution littéraire de Bourget, Verlaine, d'Auréville, Barrès, Moréas, Aurial, Villiers de l'Isle Adam, etc. — et artistique de Forain, Boutel, E. de Goncourt, Ibels, Cazals, Rops, Jossot, Chéret, Steinlen. Num. exceptionnels consacrés à Grasset, à Verlaine, au symbolisme de Moréas, à l'éthique de Barras, à Rops, à la littérature socialiste, aux peintres novateurs.

2184. **Plumier, Ch.,** L'art de tourner, ou de faire en perfection toutes sortes d'ouvrages au tour. Paris, 1749. Av. 80 pl. fol. veau. *f* 10,—

2185. **Plutarchus von Cheronea,** Sytliche Hoff Sprüch der alten Künigen, Fursten, Herren, vnd Weissen Philosophen. Mit yedes Spruchs sumarischem ynhalt H. von Eppendorffs, vnd daruff etlicher kurtzer vssleg Erasmi Roterod. Durch H. von Eppendorff verteüscht. Strassburg, H. Schott, 1554. Av. de belles initiales gravées sur bois. fol. Ancienne rel. en bois couv. de peau de truie. av. ferm. (Il en manque un.) *f* 32,—

Dans cet exemplaire on a collé les armoiries d' *Albrecht von Rosenberg Ritter* etc: *dessinées et coloriées* et rehaussées d'or en grandeur du volume. En haut la légende: *„Im 6. 7. 8. vnnd 69 isten Jar Ich das büch gezeuget habe. Zu Wien in meiner vnverschvldene Custodia* 1569.

2186. **Poetae graeci** principes heroici carminis, et alii nonnulli. Ed. H. Stephanus. Paris, H. Stephanus, 1566. fol. Maroquin rouge, dos orné, tr. dor. *f* 60,—

Bel exemplaire dans une reliure de Derome jeune, avec son cachet.

2187. **Poètes français** depuis le XIIe siècle jusqu'à Malherbe. Av. une notice histor. et littér. sur chaque poète, des vocabulaires, etc. Paris, Crapelet, 1824. 6 vol. 8vo. d. veau, n. r. *f* 18,—

2188. **Poètes, Les anciens,** de la France. Publ. sous la direction de F. Guessard. Paris, 1859—70. 10 vol. pet. in-8vo. toile. *f* 30,—

Doon de Maience, p. Pey; Gaufrey, p. Guessard et Chabaille; Gui de Bourgogne et Otinel, p. Guessard et Michelant; Fierebas, p. Kröber et Servois; Parise la duchesse, p. Guessard et Larchey; Huon de Bordeaux, p. Guessard et Grandmaison; Aye d'Avignon, p. Guessard et Meyer; Gui de Manteuil, p. Meyer; Gaydon, p. Guessard et S. Luce; Macaire, p. Guessard; Hugo Capet, p. de la Grange; Aliscans, p. Guessard et de Montaiglon.

2189. **(Pointis),** Relation de l'expédition de Carthagene, faite par les François en 1697. Amst., Chez les Héritiers d'A. Schelte, 1698. Avec 2 grandes planches. pet. in-8vo. vél. *f* 22,—

Edition originale de cette curieuse relation écrite par le commandant de l'escadre. Les planches, qui manquent souvent, sont gravées par le célèbre Lepautre. Dans la même reliure: *Froger,* Relation d'un voyage fait en 1695—97 aux côtes d'Afrique, Détroit de Magellan, Brésil, Cayenne et isles Antilles par M. de Gennes. Amst 1699. Av. ctes et pl.

2190. **Pompa introitus** Ferdinandi Austriaci Hispan. Infantis in urbem Antverpiam, 15 Maji 1635. Arcus, Pegmata, Iconesque à P. P. Rubenio inventas et delineatas, inscriptionibus ornabat C. Gevartius. Antv., J. Meursius, (1642). 43 grandes planches, grav. p. v. Thulden, dans un vol. gr. in-fol. *f* 28,—

Belle série: Titre gravé (No. 1); portrait, p. *I. Neeff,* d'après *v. Thulden*

No. 2); planches des arcs de triomphe etc. (No. 3—43). Parmi ces planches on trouve e. a. (No. 3) un beau panorama d'Anvers avec l'entrée du Cardinal; (No. 41) Le cathédrale d'Anvers, avec un feu d'artifice; No. 42: Grand plan à vol d'oiseau.

2191. **Pons Boigues, F.,** Ensayo bio-bibliografico sobre los historiadores y géografos Arábigo-Españoles. Madrid, 1898. gr. in-8vo. br. *f* 7,50
Ouvrage couronné par la Bibliothèque Nationale de Madrid.

2192. **Poplimont, Ch.,** La Belgique héraldique. Recueil histor. généalog. et biogr. de toutes les maisons nobles reconnues de la Belgique. (et des familles néerlandaises et françaises alliées aux familles de ce royaume. (Brux. 1863—67. 11 t. 6 vol. 8vo. d. chagr. (*f* 55,—) *f* 30,—

2193. **Porcacchi da Castiglione, Th.,** L'isole piu famose del mondo, intagliate da Gir. Porro. Venetia, Gli heredi di S. Galignani, 1590. Avec de nombreuses gravures sur cuivre. pet. in-fol. dos de vél. *f* 10,—
La 3e partie contient la description des îles de l'Amérique, avec des cartes de: Temistitan; S. Cruce; Spagnuola; Cuba; Jamaica; S. Lorenzo; S. Giovanni.

2194. **Portafoglio** delle arti decorative in Italia. Raccolta di riproduzioni in eliotipia di opere d'arte decorativa esistenti nei Musei publici e privati d'Italia. Roma, 1891. Première année. fol. (*f* 20,—) *f* 10,—
En cours de publication. Beau recueil paraissaint tous les trois mois par fascicules de 24 planches en héliotypie, avec Index, et indication des lieux où se trouvent les originaux.

2195. **(Antonio de Portalegre),** Meditaçã da īnocẽtissima morte a payxa de nosso Señor em estilo metrificado. Coymbra, Joam de Barreyra en Joã Alvarez, impressores da universidad, 1547. *Goth.* 4to. vél. *f* 220,—
Pour ce livre rarissime, voir *da Silva, Diccionario.* Tome I. p. 239. On ne connaît que deux ou trois exemplaires de l'original portugais. Notre exemplaire est bien conservé et grand de marges. Seulement le dernier feuillet des „*Trovas*" est endommagé avec perte de quelques mots, tandis qu'il y a une piqûre dans les marges de quelques feuillets.

2196. **Portefeuille** der Nederlandsche Etsclub, 's Grav. 1886—92. Ann. I—VII. En 7 portef. très-gr. in-fol. *f* 52,—
Publication artistique contenant 78 gravures à l'eau-forte, (1 en lithogr.) des meilleurs maîtres aqua-fortistes de la Hollande: Bauer, de Bock, Derkinderen, Israels, Koster, v. Looy, Mauve, Mesdag, Moes, Schwartze, Storm v. 's Gravesande, Tholen, Veth, Witsen, Zilcken, de Zwart et beaucoup d'autres.
Les premières années sont totalement épuisées et fort rares.

2197. **Porter, R. K.,** Travelling sketches in Russia and Sweden during the years 1805—1808. London, 1809. 2 vol. gr. in-4to. veau. (rel. fatiguée.) *f* 20,—
Ouvrage illustré de 41 planches, dont quelques-unes donnent des vues, de Moscou, St. Pétersbourg, etc. qui sont à l'aqua-tinte, d'autres des costumes militaires et civils. Ces dernières planches sont imprimées en couleurs. Le second volume traite spécialement de la Suède. Parmi les planches se trouve un portrait à l'eau-forte de „Gustave Vasa".

2198. **Portuguezes, Os,** em Africa, Asia, America e Oceania. Obra classica. Lisboa, 1848—50. 8 tom. 4 vol. Avec portraits. 8vo. d. veau. *Reliure différente.* *f* 20,—
I. et II. Indice chronologico dos navegações, viagens,.... dos Portuguezes nos paises Ultramarinos (jusquà 1811). — III—VII. Resumo historico das descobertas e conquistos dos Portuguezes n'Africa, Asia, America, e Occeania, accompanhada de noções sobre os usos, religão.... dos povos indigenas, e de

diversos apontamentos historicos do Vde de Santarem, e. o. — VIII. Diccionario geographico das provincias e possessões Portuguezas no Ultramar... par J. M. de Souza Monteiro.

2199. **Possevinus, A.,** Moscovia, eiusdem nouissima descriptio. Antv., Chr. Plantin, 1857. Avec une carte gravée sur bois. pet. in-8vo. vél. *f* 12,—

2200. **Post, P.,** Les ouvrages d'architecture. Amst. 1715. Av. 2 titres, un dédicace gravés et 52 pl. fol. d. veau, n. r. *f* 18,—
Contient: La maison du Prince Maurice, 6 pl., La Salle d'Orange, 12 pl., Swanenburg, 8 pl., Ryxdorp, 5 pl., La maison de ville de Maestricht, titre gravé et 10 pl., La maison du poids de Gouda, 7 pl., Vredenburg, 4 pl.
Bel exemplaire.

2101. **Postlethwayt, M.,** The universal dictionary of trade and commerce with large additions and improvements adapting the same to the present state of British affairs in America. Lond. 1766. 2 vol. Av. front. gr. in-fol. veau. *f* 14,—

2202. **Poswick, E.,** Histoire des troupes liégeoises pendant le XVIIIe siècle. Liège, 1893. Avec portrait de F. Th. A. L. comte de Berlaymont et une planche *coloriée* représentant les costumes militaires des différents regiments. gr. in-4to. cart., n. r. *f* 12,—
Onvrage intéressant tiré de documents inconnus jusqu'ici. Il contient l'histoire détaillée de quelques corps wallons, au service des princes-évêques de Liége, plus tard, depuis 1794, au service de l'Autriche. Surtout intéressant pour les campagnes de 1794 à 1797, sur les bords du Rhin, et les campagnes d'Italie et de Suisse des années 1799 à 1801. Le volume contient en outre une liste alphabétique des officiers au service de Liége et d'Autriche, 1715—1798, avec des notices biographiques, et des documents dont plusieurs inédits jusqu'ici.

2203. **Pott, A. F.,** Die Personennamen, insbes. die Familiennamen und ihre Entstehungsarten auch unter Berücksichtigung der Ortsnamen. Mit Register. Lpzg. 1853, 59. 2 tom. 1 vol. 8vo. d. veau. *f* 12,—
Epuisé et rare.

2204. **Potter, F.** et **J. Broekaert,** Geschiedenis van de provincie Oost-Vlaanderen. Gent, 1864—72. Série I et II, tome I—XVI. — Geschiedenis der stad Aalst, 1873—75. Tomes I et II. 5 vol. — **F. de Potter,** Gent van den oudsten tijd tot heden. Tome I. 1882. — Ens. 20 vol. Av. pl. 8vo. br. *f* 25,—
1e Série. Arrondissement Gand; 2e Série. Arrondissement Eecxloo.

2205. **Potthast, Aug.,** Bibliotheca historica medii aevi. Wegweiser durch die Geschichtswerke des europ. Mittelalters bis 1500. Vollständiges Inhaltsverzeichniss zu „Acta Sanctorum" Boll. — Bouquet — Migne — Monum. germ. hist. — Muratori — Rerum britann. scriptores, etc. Anh.: Quellenkunde für die Geschichte der Europ. Staaten während des Mittelalters. 2e verb. und verm. Aufl. Berlin, 1895—97, 2 vol. gr. in-8vo. d. veau. *f* 31,75

2206. **Powell, J. W.,** Annual Reports (I—VI) of the Bureau of Ethnology to the Secret. of the Smithsonian Institution, 1879—85. Washington, 1881—88. 6 vol. Av. pl. gr. in-8vo. toile. *f* 52,—
Publication très intéressante et de haute valeur pour la connaissance des moeurs et coutumes, du folk-lore, etc. des anciennes tribus de l'Amérique. Elle est ornée d'un foule d'illustrations noires et coloriées, de *musique* notée, etc. etc.

2207. **Praefationes** et epistolae editionibus principibus Auctorum Veterum praepositae, curante B. Botfield. Cantabr. 1861. 4to. d. mar., tr. sup. dor. (*f* 63,—) *f* 15,—
Du plus grand intérêt pour l'histoire du texte des auteurs classiques.

2208. **Prain, D.,** The Species of Pedicularis of the Indian Empire and its Frontiers. — An account of the genus Gomphostemma. — **King, G.,** The Magnoliaceae of British India. — The Species of Myristica of British India. Calcutta, 1891. 1 vol. Av. carte et 183 pl. fol. En portef. *f* 42,—

2209. **Pré-adamites, — Peyrere, I.,** Praeadamiten, waarin geleert wordt, datter menschen voor Adam geweest zijn. S. l. 1661. pet. in-8vo. dos de vél. *f* 18,—
Ajoutés: *Peyrere, I.,* Epistola ad Philotinum,... Francf. 1658. — *Eusubu Romanus,* Animadversiones in librum Praeadamitarum. S. l. 1658. — *Id.,* Opmerkingen over 't Boek der Praeadamiten. — *S. Maresius,* Refutatio fabulae prae-adamiticae. Gron. 1656. — *Pythius, J.,* Responsio exetastica ad tractatum. Praeadamitae. L. B., Elsevir, 1656. — *J. Hilpert,* Disquisitio de Praeadamitis Amst. 1656. — *Morange,* Libri de Praeadamitis brevis analysis. Lugd. 1656. — *A. Hulsius,* Non-ens praeadamiticum. L. B. 1656. Ens. 7 vol. pet. in-8vo. vél. et dos de vél.
Quant aux différentes impressions des écrits sur les Praeadamites voir: Studiën en Bijdragen, uitgeg. door Moll en de Hoop Scheffer, IV. 1878.

2210. **Pregmaticas, Las,** y capitulos que S.M. hizo enlas cortes de Valladolid, 1537. Con la declaracion que sobre las traies y sedas hizo. Cuenca, Guillermo Reymon, 1538. fol. br. *f* 15,—
Le titre portant les armes royales, est entouré d'une bordure.

2211. **Preis dit d'Outremeuse, Jean des,** Chronique et geste (depuis Noé—1399) publ. avec introduction, tables, etc. p. S. Bormans. Brux. 1864—87. 6 vol. 4to. cart. *f* 25,—

2212. **Prentkunst, Hollandsche,** onder redactie van R. N. Roland Holst en J. Veth. Amst. 1897. fol. En portef. *f* 17,50
10 planches originales (eaux-fortes, litho's ou gravures sur bois) de J. Israëls, M. Bauer, H. J. Haverman, Th. v. Hoytema, J. Ed. Karsen, S. Moulyn, R. N. Roland Holst, M. v. d. Valk, W. Witsen et W. de Zwart.
Ce recueil forme une suite au no. 2196 du présent catalogue.

2213. **(Prévost),** Historische beschrijving der reizen. Verzameling van de allerwaardigste en seldzaamste zee- en landtogten. U. h. Fr. 's Hage, 1747. 21 vol. Av. portr., pl. et cartes. 4to. d. veau, n. r. *f* 15,—
Cette traduction contient les mêmes augmentations et corrections que l'édition française de la Haye, qui est préférable à celle de Paris, par les rectifications de l'éditeur et les parties ajoutées.

2214. **Prideaux,** La vie de Mahomet, ou l'on decouvre clairement la vérité des (sic) ses impostures. Amst, 1699. Av. front. et 9 gravures (p. Romein de Hooghe). vél. pet. in-8vo. *f* 25,—
Bel exemplaire. Le frontispice a été colorié par un enfant. Très rare.

2215. **Prières** et méditations catholiques du moyen-âge. *Manuscrit* de 252 feuilles en langue néerlandaise, de la seconde moitié du 15e siècle. 8vo. veau. *f* 70,—
Beau manuscrit sur papier, orné de belles lettres initiales, finement dessinées en rouge et en bleu. Le texte est de valeur pour la connaissance de la langue néerlandaise du moyen-âge. Superbe condition.

2216. **Prignot, Liénard, Coignet,** e. a., L'ameublement moderne. Paris, 1876. 2 vol. fol. En port. cart. (*f* 60,—) *f* 30,—
Collection de 144 planches reproduisant des meubles dans des styles différents.

2217. **PRISSE d'AVESNES,** L'art Arabe d'après les monuments du Caire, depuis le VIIe siècle jusqu'à la fin du XVIIIe. Par. 1877. Av. pl. d. chagr. ébarbé. 4to. Av. 3 atlas de 200 planches *coloriées* et noires. d. chagr. gr. in-fol. *f* 325,—
Très bel exemplaire de ce bel et important ouvrage épuisé et rare.

2218. —— Décoration arabe. Décors muraux, plafonds, mosaïques, dallages, boiseries, vitraux, étoffes, tapis, reliures, faiences, ornements divers. Extrait du grand ouvrage: L'art arabe p. Prisse d'Avesnes. Paris, 1885. 110 planches coloriées. fol. d. mar. rouge. (*f* 75,—) *f* 30,—

2219. **Procession** que el dia del Jueves Santo, celebra la Real Archicofradia de la Pur Sangre de N. Señor Jesu cristo. Barcelona. s. d. (c. 1820). *f* 20,—
Rouleau de 10 mètres représentant la procession de la célèbre confrérie. Très intéressant pour les costumes et pour la connaissance des fêtes religieuses en Espagne. *Rarissime.*

2220. **Proctor, R.,** An index to the early printed books in the British Museum: from the invention of printing to the year 1500. With notes of those in the Bodleyan library. London, 1898. fort vol. 4to. d. mar., tête dor. *f* 50,—
Germany. — Italy. — Switzerland. — France. — Holland. — Austria-Hungary. — Spain. — England. — Denmark. — Sweden. — Portugal. — Montenegro. — Indexes.

2221. **Programma's** van de Fransche Opera te 's Gravenhage, 2 Jan. 1819—39 Avril, 1867. 25 vol. 4to. et 10 vol. 8vo. — **Programma's** van het Nederlandsche tooneel te 's Gravenhage. 7 Dec. 1810—31 Mai 1867. 12 vol. 4to. et 5 vol. 8vo. Ens. 52 vol. cart. *f* 250,—
COLLECTION COMPLÈTE des programmes de l'Opéra franç. et du Théâtre hollandais à la Haye. Cerecueil est d'une très grande importance pour l'histoire du théâtre en Hollande en général et de la Haye en particulier. On sait qu'à cette époque l'opéra français à la Haye fut de beaucoup le plus célèbre de toute l'Europe. Cette collection, qui contient même des remarques relatives au remplacement des artistes en cas de maladie, est probablement la seule qui existe.

2222. **Pronostication Generale, La grand et vraye,** pour tous Climatz, et Nations: Nouvellement translatee Darabien en lāgue Francoyse: Et iadis subtilement calculee sur le temps passe, present, et aduenir, par le grand Haly Habenragel. S. l. ni d. (c. 1515). pet. in-8vo. cart. *f* 15,—
Pièce gothique en vers. Nous possédons de cette pièce *éminemment rare* les feuilles suivantes: A 1—7, B 1—8, qui renferment les chapitres suivants: Le prologue; 1. De la letre dominicale; 2. Du bissexte; 3. Du nombre dor; 4. Des festes mobiles; 5. De la nouvelle et pleine lune et de ses quartiers; 6. Des eclypses, *la fin manque;* 7. *le commencement manque;* 8. Des xii mois; 9. De lestat des gens en general; 10. Des gens desglise; 11. De lestat de noblesse; 12. Des gens de letres; 13. Du commun populaire; 14. Des maladies; 15. De la fertilite et sterilite daulcunes choses (*la fin manque*). Légèrement taché et restauré dans les marges.

2223. **Prophecie, Een vreemde ēn wōderlijcke,** die welcke, genomen is wtveel goede oude prophecien, ghelijc Uincētius, Theophilus ēn

Antonius, Theodorus, Joachim, Cyrillus, ghemaect hebben, ēn die ooc wt Joannes Lichtenbergers prophetien hier toe int translateren eens deels gedaen is, ēn betuyghē vander toecomst ons heeren Jesu Christi, ende van Antichrist toecoemst. *A la fin:* Gheprent Thantwerpen inden Mol, bi mi Henric Peetersen vā middel. Ēn mē vintse te cope te leeuwaerde bi thielmā de boec vercoper. Int. iaer, M.CCCCC.XXXIIII. 6 pp. in-4to. cart., n. r. *Goth.* *f* 35,—

2224. **Proposals** for raising a million of money out of the forfeited estates in Ireland, together with the answer of the Irish to the same and a reply thereto. Lond. 1694. 8vo. br. *f* 12,—

2225. **Prosper,** De vita contemplativa atque actuali. S. l. ni nom d'impr. (Strasb., J. Grüninger), 1487. 4to. d. veau. *f* 15,—
Hain, No. 13418. Le 1er feuillet blanc manque.

2226. **Proudhon, P. J.,** Correspondance, précédée d'une notice sur Proudhon p. J. A. Langlois. Paris, 1874—75. 14 vol. 8vo. br. (*f* 38,50) *f* 12,50

2227. **Proverbi** Latini illustrati da A. Vannucci. Milano, 1879. 3 tom. 1 vol. dos de vél. *f* 15,—
Rare.

2228. **Prudent le Choyselat,** Discours oeconomique non moins utile que recreatif, monstrant comme par le mesnagement de poulles, de cinq cēs liures, pour vne fois employees, l'on peult tirer par par an quatre mil cinq cens liures de proffit honneste. Paris, Nic. Chesneau, 1581. 26 ff. pet. in-8vo. maroquin bleu, dent. int., dor. s. tr. (*Duru*). *f* 18,—
Bel exemplaire d'un petit traité très curieux. De la biblioth. H. Destailleur.

2229. **Pseaumes. — Psolter, Dit is die duytsche,** ende op een ygheliken psalm sinen titel. die verclarende is die crachtē en die doechden des psalmes. Delf, Heinrick Eckert v. Homberch, 1498. pet. in-8vo. dos de vél. *f* 48,—
Campbell, No. 552. Les deux xylographies ont été anciennement coloriées et l'exemplaire a de nombreuses notices marginales d'une main contemporaine. A la fin: Dit is vanden loue der psalmē. dā sinte August ȳ sonderlinge priselic of seit in enen boeck gheheten dat boec van dē gheest ēn vander zielen. 12 ff. manuscrites du 16e siècle.

2230. —— **Psalter** des Kon. Propheten Davids, eertyts door Joh. Bugenhagen in Latyn beschreven. Daerna door M. Bucerum klaerlick verduytscht. Genève, P. Steph. van Gendt, (c. 1530). fol. vél. *f* 20,—
Les premiers et les derniers feuillets sont légèrement tachés d'eau. Du reste bel ex. grand de marges.

2232. —— **Psalmen, Die,** des Coninclycken Propheten Dauids ende andere loffsanghen, wt den Fransoyschen dichte ghemaeckt d. Cl. Marot ende Theod. de Bese, in Nederlandsche sprake ouergeset, d. P. Dathenum. S. l. 1567. Avec la musique notée. pet. in-8vo. vél. *f* 40,—
Bel exemplaire.

2233. —— **Boeck der Psalmen Davids, Het,** Wt de Hebreische spraecke in Nederduytschen dichte, op de ghewoonlijcke Francoi-

sche wyse overgheset, door Philips van Marnix. Antw., Gilles van den Rade, 1580. Avec la musique notée. pet. in-8vo. vél. *f* 30,—

Première édition *extrêmement rare*, de la traduction des pseaumes de Marnix.

2235. **Pseaumes. — Boek der Psalmen, Het,** Wit der Hebreïsscher sprake in nederduytschen dichte overgeset door Ph. van Marnix van Sint Aldegonde. Mitsg. de heylige schriftuerlicke lofsangen. Middelb., R. Schilders, 1591. Av. la musique notée. pet. in-8vo. vél. *f* 16,—

Dans la même reliure: Catechismus oft Onderwijsinge. Midd. 1591. — Den Siecken Troost. Midd. 1591.

2236. —— Même ouvrage. Même édition. pet. in-8vo. vél. *Le titre légèrement endommagé.* *f* 12.—

2237. —— **Psalterium** hebraeum, graecum, arabicum et chaldaeum, cum tribus latinis interpretat. et glossis, studio Aug. Justiniani. Genua, Petrus Paulus Porrus, 1516. fol. vél. *f* 50,—

„Cette édition, remarquable parce qu'elle est la première polyglotte, ne l'est pas moins par la singularité du commentaire de Justiniani. Celui-ci a trouvé le moyen de faire entrer une vie assez étendue de Christophe Colomb dans une note sur le pseaume „Coeli enarrant". (Brunet). — Le titre est entouré d'une bordure; à la fin on trouve la marque de l'imprimeur. Exemplaire très grand de marges mais taché d'eau, la marge latérale endommagée.

2238. —— **Psalter, Der,** latein vnd teutsch, trewlich verdolmetscht vnd grüntlich aus auszgelecht, mit Christlicher erklerūg, ausz Dionysio Carthusiano, vñ vil andern heilgen lerern versamlet. Dar bey des Alten vnd Neuwen testamentz Cantica oder geseng auszgelegt. Durch die Carthäuser in Cöllen. Cöllen, Peter Quentel, 1535. pet. in-8vo. vél. *f* 15,—

Le titre dans une gravure sur bois. Quelques soulignures au crayon.

2239. —— **Psalterium** ex hebreo diligentiss. ad verbum fere tralatū fratre Felici ord. Heremitarum sancti Augustini interprete. Venetiis, P. Liechtenstein, 1515. pet. in-4to. br. *f* 12,—

Edition très rare publiée aux frais de Dan. van Bombergen d'Anvers. La première partie du livre est fortement piquée de vers.

2240. —— **Psalterium Rheticum.** Vn Cudesch da Psalms dalg Prophet, è Raig David, chi suun fats, è miss da chiantar in Ladin; insembel cun alchiunnas saingchias Chiantzuns spirit. Cun catechismur dad infurmar la giuuantum in ls principals puoinghs da la uaira christiauna cretta. Scrit e fat schquitschar alg prūm traas d. D. Chiampel; e huossa da noew fat stampar traas Andri Peer da Scuoll. Lindau, 1606. pet in-8vo. cart. *f* 65,—

Deuxième édition *excessivement rare*, des pseaumes en langue rhétique. *Collation:* 19 ff. prélim. 1 f. blanc, pages 1—354, 355—6 blancs, 357—589; (les pp. 385—8 n'existent pas.) 15 pp. et le Cathécisme: 53 ff. Le dernier f. contient les corrections et le lieu de l'impression. L'exemplaire que M. Quaritch décrit dans son catalogue „Monuments of Early printers" (No. 38466) n'avait pas ce feuillet. De là sa supposition que le livre aurait été imprimé à Coire.

L'exemplaire est *bien complet* avec le feuillet blanc et la marque de l'imprimeur à la page 354.

2241. **Ptolemaeus, Cl.,** Geographia universalis, vetus et nova, complectens. Basil., H. Petri, 1545. Avec 54 cartes gravées sur bois. fol. vél. *f* 90,—

Au verso du titre une gravure sur bois représentant Ptolémée. Les cartes, au nombre de 54 sont imprimées d'un côté, et ont, sur le recto un titre et une

courte description, entourés d'une bordure ornementée, en général d'un beau dessin. Bonne édition, augmentée de 12 cartes parmi lesquelles celle de la Bohême est remarquable en ce qu'elle montre, pour la première fois, les divisions religieuses et politiques d'un pays.
Bel exemplaire; la marge inférieure du titre légèrement restaurée.

2242. **Ptolemaeus, Cl.,** Geographia, redacta a I. Moletio. Venetiis, V. Valgrisius, 1562. Avec 64 cartes. 4to. d. veau. *f* 30,—
Les cartes sont les mêmes que celles de l'édition de 1561.

2243. —— La geografia. Nuouam. trad. di Greco in Italiano da G. Ruscelli. Con espositioni del medesimo, et con nuoue figure. Aggiuntoui un pieno discorso di G. Moleto. Venetia, V. Valgrisi, 1561. 4to. vél. *f* 28,—
Nouvelle traduction italienne, augmentée de nombreuses observations de Ruscelli. Elle contient 27 cartes anciennes et 37 cartes modernes, qui pour la plupart sont des copies d'après les cartes de Gastaldi, publiées en 1548. Dans cette édition on a inséré une copie de la carte, des régions équinoxiales, publiée en 1558 dans l'ouvrage: *Viaggio in Persia di M. C. Zeno*, qui exerça tant d'influence sur la cartographie des pays du Nord. Voir pour d'autres preuves de l'importance de cette édition: Nordenskjöld, Facsimile-Atlas, p. 26 (No. 30).

2244. —— Geografia, rincontr. da G. A. Magini, con le moderne tavole della terra à nostra età conosciuta da Girol. Porro. Dal Latino trad. da L. Cernoti. Venet., G. Battista et G. Galignani Fratelli, 1598. 2 tom. 1 vol. Avec de nombreuses cartes. fol. cart. *f* 32,—

2245. —— Geografia cioè Descrittione vniversale della terra. Nouam. rincontr. da G. Ant. Magini. Trad. d. L. Cernoti. Padova, 1621. Avec de nombreuses cartes gravées sur cuivre. fol. vél. *f* 30,—

2246. **Publications** de la Société historique et archéologique dans le Duché de Limbourg. Maestr. 1864—96. Tome I—XXXII. Av. table, 1863—83. Ens. 43 vol. 8vo. br. *f* 63,—
Série complète, dès le commencement, de cette publication périodique très importante pour la connaissance de l'histoire etc. du Limbourg, ornée d'un grand nombre de planches. Publiée avec la collaboration de MM. P. P. M. Alberdingk Thym, Allart, Eversen, Franquinet, Habets, Schaepkens, Slanghen, v. Vloten et beaucoup d'autres savants.

2247. **Publications** de la Société pour la recherche et la conservation des monuments historiques dans le Grand-Duché de Luxembourg. Luxemb. 1845—67. 22 vol. — (Nouvelle série:) Publications de la section historique de l'Institut Royal Grand-Ducal de Luxembourg. Luxemb. 1868—80. Tom. I—XII. Ensemble 34 vol. Av. de nombr. planches. 4to. et gr. in-8vo. br. *f* 60,—

2248. **PUBLICATIONS, INDIAN GOVERNMENT-, —** Technical art series. — Illustrations of Indian architectural decorative work. 1886—96. *f* 23,40
—— Photographs of Madras and Burmese art-ware. *f* 21,—
—— Forbes Watson, J., The textile manufactures and the costumes of the people of India. *f* 12,60
—— Burgess, J., On the Muhammadan architecture of Bharoch, Cambay, etc. in Gujarat. *f* 12,—
—— Smith, E. W., The Moghul architecture of Fathpur-Sikri. 3 vol. *f* 41,40
—— Führer, A., The Shargi architecture of Jaunpur. Edited by J. Burgess. *f* 12,90

PUBLICATIONS, INDIAN GOVERNMENT, — The monumental antiquities and inscriptions in the N.-Western Provinces and Oudh, described and arranged. *f* 8,10

—— Rea, A., Châlukyan architecture; including examples from the Ballâri district, Madras Presidency. *f* 13,20

—— South Indian Buddhist antiquities. *f* 7,50

—— List of architectural and archaeological remains in Coorg. *f* 1,20

—— Gazetteer of the Bombay Presidency. I, 1, 2. *f* 20,—

2249. **(Puckle, L.),** England's path to wealth and honour in a dialogue between an English-man and a Dutch-man. Lond. 1700. pet. in-8vo. br. *f* 10,—

Intéressant.

2250. **Puitspelu, N. du,** Dictionnaire étymologique du patois lyonnais. Lyon, 1890. gr. in-8vo. br. *Epuisé.* *f* 12,50

2251. **Purcell, E. d.,** Life of cardinal Manning, archbishop of Westminster. London, 1895. 2 vol. Av. 2 portr. gr. in-8vo. toile. *f* 25,—

Edition originale, épuisée, et précieuse à cause des changements que la 2e édition a subie.

2252. **Putnam, R.,** Willem de Zwijger, prins van Oranje in zijn leven en zijne werken beschreven. Voor Nederland bewerkt d. D. C. Nijhoff. 's Grav. 1897. 2 vol. Av. portr., pl. etc. gr. in-8vo. d. veau. *f* 11,—

2253. **Pyrard, Fr.,** Voyage to the East-Indies, the Maldives, the Moluccas and Brazil, 1601—13. Transl. into Engl. or notes by A. Gray and H. C. P. Bell. Lond., Hakluyt Society, 1887—90. 2 tom. Av. carte et pl. 3 vol. 8vo. toile. *f* 25,—

2255. **Quaritch** facsimiles of choice examples of historical and artistic bookbinding and of specimens of book-illumination sec XV, XVI, XVII. London, 1889. Avec 111 planches en chromolith. 8vo. (*f* 120,—) *f* 80,—

Très belles reproductions de reliures intéressantes au point de vue de l'art d'histoire ou de curiosité.

2256. **Quérard, J. M.,** Les supercheries littéraires dévoilées. 2e éd augm. publ. p. G. Brunet et P. Jannet. Paris. 1870—74. gr in-8vo. br. (*f* 40,—) *f* 22,50

2257. **Question italienne. — Collection** de 37 pièces sur la question italienne, 1859—1861, reliée en 8 vol. 8vo. d. chagr. *f* 20,—

Collection intéressante composée de: de Montalembert, Pie IX et la Franc c en 1849 et en 1859; Villemain, La France, l'empire et la papauté; A. Decham s L'empire et l'Angleterre; Défense des droits de la papauté; C. de la Varen e, Le Pape et les Romagnes; C. Catinelli, La question italienne; J. de Sain t-Amand, Les Romagnes; H. de Riancey, Madame la Duchesse de Parme deva nt l'Europe; Vindication of the Duke of Modena from the charges of Gladston e; A. de la Guéronnière, La France, Rome et l'Italie; Le Pape et Jérusale m; Saint-Marc Girardin, De la situation de la papauté au 1 janv. 1860; J. H. Mich n, L'Italie polit. et relig. suivie de La Papauté à Jérusalem, 3e éd.; M. d'Azeg io, La politique et le droit chrétien au point de vue de la question italienne, etc. etc.

2258. **Quintilianus, M. Fabius,** Declamationes. Ed. Jac. Grasolari s. Venetiis, Lucas Venetus Dominici f., 1482. fol. veau anc. estam p. *f* 25,—

Hain, No. 13649. Manquent les feuillets *f* 2 et *f* 5.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Dans la même reliure: *Valla, L.*, Opus Elegantiarum lingue Latine. Venetiis, I. Tortellus, 1483. Hain, No. 15813.

59. **Quintilianus, M. Fabius,** Oratoriarum institutionum ll. XII. C. annot. Raph. Regii. Venet., Bonet. Locatellus, 1493. fol. br. *f* 10,—

Annotations mss. contemporaines interlinéaires.

60. **Quintijn, G. J.,** De Hollandsche Lijs, met de Brabantsche-Bely: Poeetischer wijse voorgestelt en gedicht. De dwaze Maegdt, de Kinder-Moort, De eerbaer-huyshoudinge. 's Gravenh., Bij den Auteur, 1629. 8vo.-obl. vél. *f* 35,—

Av. frontispice et 8 planches d'après A. v. d. Venne p. A. Matham, C. v. Kettensteyn, etc., intéressantes pour les usages et coutumes (*Voir la reproduction d'une des gravures*). Ouvrage écrit contre la jeunesse de Harlem.

Première éditon, extrêmement rare. Les gravures ravissantes sont en très-belles épreuves. L'exemplaire est incomplet de 4 pages; et qq. ff. sont légèrement tachés d'eau.

No. 2260.

61. **Raad van State.** Afdeeling voor de geschillen van bestuur 1862—1887. 's Grav. 1863—88. T. I—XXVII. 27 vol. 8vo. cart. *f* 60,—

Arrêts du Conseil d'Etat concernant les différends d'administration.

62. **Rabanus Maurus,** De laudibus sancte crucis opus; eruditione versu prosaque mirificum. Phorçheim, Th. Anshelmus, 1503. Avec figures sur bois. folio. vél. *f* 36,—

Belle édition, imprimée en rouge et en noir, très remarquable à cause de la singulière disposition typographique d'une partie du texte. Bel exemplaire avec les 2 feuilles à la fin, qui manquent presque toujours; une légère piqûre.

2263. **Rabelais** et l'oeuvre de Jules Garnier. Paris, 1897—99. 2 vol. Av. 160 planches coloriées. 4to. toile. *f* 30,—

L'oeuvre de Rabelais a été illustrée par J. Garnier avec une verve, un pittoresque admirable. Armand Sylvestre en lui désignant la palme parmi tous les peintres que Rabelais a inspirés, le caractérise en ces termes: „Il a eu cette qualité maîtresse de Rabelais: la belle humeur. Il en a eu cette autre propriété rare: l'abondance."

2264. **Raccolta** delle vere da pozzo (marmi puteali) in Venezia. Venez. 1889. 2 portef. gr. in-4to. toile. (*f* 100,—) *f* 80,—

Recueil des margelles de puits à Venise, composé de 260 grav. tirées en héliotypie. Ces margelles représentent une des formes historiques de l'art à Venise en offrant l'expression du style des diverses époques, c'est à dire de l'art Byzantin, du Moyen âge, de la Renaissance et des XVIIe et XVIIIe siècles. Non seulement ces margelles, mais aussi les endroits où elles se trouvent-tels que les cours (cortili) les rues ou les places, ont été reproduites.

Le portef. I contient les margelles de puits et vues des cours, reproductions d'après nature; le portef. II: les margelles, reproductions des aquarelles de Grewembrock, artiste flamand du siècle dernier, qui a exécuté à l'aquarelle quelques albums d'objets artistiques existant à Venise parmi lesquels se trouvent plusieurs margelles. Les margelles reproduites ici n'existent plus actuellement.

Recueil dont l'édition est limitée à 100 exemplaires numerotés.

2265. **RACCOLTA DI DOCUMENTI** e studi publicati dalla R. Commissione Colombiana pel 4to centenario della scoperta dell' America. Roma, 1893—94. 14 vol. Avec. cartes et facsimilés. fol. br. (*f* 250,—) *Epuisé.* *f* 225,—

I. Vol. 1 et 2. Ecrits de Colomb, publiées avec des notes, par C. de Lollis. Vol. 3. Autographes (159 ff. en facsimile) de Colomb, avec préface et traduction par C. de Lollis. — II. Vol. 1. Documents privés de Colomb et de sa famille (1429—1572), par L. T. Belgrano et M. Staglieno. Vol 2. Codex Diplomaticus, reproduit d'après l'exemplaire de Paris par le même. Vol. 3. Questioni Colombiane per C. Desimoni; I corsari Colombo del sec. XV p. A. Salvagnini; I ritratti di Colombo, p. A. Neri; Le medaglie di Colombo p. U. Rossi. — III. Vol. 1 et 2. Fonti italiane per la storia della scoperta del Nuovo Mondo raccolte da G. Berchet. — IV. Vol. 1. Le costruzioni navali e l'arte della navigazione al tempo di Colombo per E. A. d'Albertis. Vol 2. La declinazione magnetica e la sua variazione nello spazio scoperte da Colombo, p. T. Bertelli; Notizie delle più antiche carte geografiche che si trovano in Italia riguardanti l'America, p. V. Bellio. Av. 6 ctes. — V. Monografie riguardanti i precursori e i continuatori dell' opera di Colombo e i narratori sincroni italiani. 3 vol. — VI. Bibliografia Italiana delle opere a stampa riguardanti Colombo et la scoperta dell' America da G. Fumagalli e P. A. di San Filippo.

2267. **Racinet, A.,** Le costume historique. 500 planches: 300 en couleurs, or et argent, 200 en camaïeu. Types principaux du vêtement et de la parure, rapprochés de ceux de l'intérieur de l'habitation dans tous les temps et chez tous les peuples, av. de nombreux détails sur le mobilier, les armes, les objets usuels, les moyens de transport, etc. Paris, 1888. 1 vol. de texte 4to. br. Les planches en 5 portef. 4to. cart. *f* 75,—

2268. —— L'ornement polychrome. Receuil historique et pratique. Av. des notices explicat. et une introduction générale. 2e série Paris, F. Didot, s.d. Av. 100 planches en couleurs, or et argent cont. env. 2000 motifs de tous les styles, art ancien et asiatique, moyen-âge, renaissance, XVIIe et XVIIIe siècles. fol. En portef. *f* 40,—

2269. **Rademaker, Abr.,** Kabinet van Nederlandsche en Kleefsche oudheden, opgeheldert en beschreven in steden, dorpen, sloten

enz. d. Brouerius v. Nidek, (en Is. le Long). Amst. 1727—33. 6 vol. Av. 300 belles planches. 4to. veau ou vél. *f* 18,—

Bel exemplaire de cette première édition avec texte. Jolies épreuves des gravures.

2270. **Rademaker, Abr.,** Même ouvrage. Dordr. 1770. 6 vol. Av. 300 pl. 4to. d. veau, n. r. *Exemplaire en grand papier.* *f* 12,—

2273. **Raepsaet, J. J.,** Oeuvres complètes. Gand, 1838. 6 vol. gr. in-8vo. d. veau. *f* 10,—

Contient: Origine des Belges; Recherches sur les inaugurations d. princes souver. d. P. B.; Histoire d. États-Généraux et provinc. d. Gaules; Analyse de l'origine et des progrès d. droits civils, polit. et religieux d. Belges et Gaulois, etc

2274. **RAFFAELLE, LOGGIE NEL VATICANO, da Volpato.** Séries I—III, **anciennement coloriées.** Ens. 43 planches, réunies en 3 portef. in-fol. max. *f* 1500,—

I. ARABESQUES 1772: Un frontispice représentant une vue générale de la galerie, avec le portrait de Raphaël en médaillon, au dessous est écrit: *Loggie di Rafaele nel Vaticano;* une feuille imprimée; „agli amatori delle Belle Arti"; une vue générale et un plan de la galerie en 3 planches; les deux portes de la galerie cotées A et B, et les arabesques des 14 travées, en 2 planches chacune.

II. PLAFONDS 1776. 13 planches, chacune en 2 feuilles.

III. BAS-RELIEFS 1777. 12 planches, chacune en 2 feuilles.

Série magnifique et la reproduction la plus fidèle du chef-d'oeuvre de Raphael. L'exécution est admirable et l'ancien coloris a gardé toute sa fraîcheur. Quelques exemplaires seulement ont été coloriés et une série complète de ces planches compte parmi les grandes curiosités.

2275. **Raffles, Th. H.,** The history of Java. Lond. 1817. 2 vol. Av. carte et pl. 4to. cart. n. r. *Bel exemplaire. Rare.* *f* 30,—

Très intéressant pour la connaissance des antiquités de l'île de Java et notamment pour la description étendue du Boro-Boudhour, avec beaucoup de planches.

2276. —— Même ouvrage. 2d ed. London, 1830, 2 vol. 8vo. Av. Atlas de pl. in-4to. toile. *f* 25,—

Tandis que cette 2e édition est inférieure à l'édition in-4to quant au texte, on trouve dans l'Atlas quelques planches, qui ne se trouvent pas dans l'édition originale. Le 2d. volume contient beaucoup de détails sur les Mahométans dans les Indes Orientales.

2277. —— Substance of a minute on the introduction of an improved system of internat. management and the establishment of a land rental on the Island of Java. W. documents. London, 1814. gr. in-4to. d. veau. *f* 15,—

Cet ouvrage n'a jamais été mis dans le commerce; sur le titre: Printed (but not published) for Black, Percy & Co., Booksellers to the E. I. Company.

2278. **Raguse, Duc de,** Mémoires, de 1792—1841. Paris, 1887. 9 vol. Av. portr., 1 carte et 4 facs, gr. in-8vo. br. (*f* 27,50) *f* 12,50

2279. **Ramirez, A. B.,** Diccionario de bibliografia agronómica y de toda clase de escritos relacionades con la agricultura. Con un indice de autores y traductores con algunos apuntes biográficos. Madrid, 1865. gr. in-8vo. veau. *f* 9,75

Bibliographie raisonnée de tous les ouvrages espagnols sur l'agriculture et analyse des articles qui ont paru dans des écrits périodiques. Fort volume de 1015 pages à double col.

2280. **Ramiro, E.,** Louis Legrand, peintre-graveur. Catalogue de son oeuvre gravé et lithographié. Paris, 1896. Avec 6 grandes planches et de nombr. illustr. gr. in-8vo. br. *f* 22,—

Couv. originale, ayant le portrait de l'artiste en eau-forte par lui-même. Tiré a 250 exemplaires.

2281. **Rampigollis, Ant.,** Aurea Biblia, sive Repertorium aureum bibliorum. S. l. ni. d. (Aug. Vind. in monast. SS. Ulrici et Afrae. (avant 1475). 116 ff. fol. d. veau. *f* 20,—
Hain, No. 13678. Exemplaire à grandes marges.

2282. **Ranke, L.,** Englische Geschichte vornehmlich im XVI und XVII Jahrh. Berl. 1859—68. 7 vol. et table gr. in-8vo. br., n. r. *Epuisé.* (*f* 45,—) *f* 18,50

2283. **Raoul Rochette, D.,** Choix de peintures de Pompée. Un vol. de 321 pp. de texte et de 28 planches en couleurs par M. Roux. Paris, 1867. gr. in-fol. (*f* 87,50) *f* 37,50
I. Amours des Dieux. II. Temps héroiques.

2284. **Raphael de Jesus, Fr.,** Castrioto Lusitano, Parte I. Entrepresa. e restauraçao de Pernambuco e das Capitanias confinantes. Varios e bellicos successos entre Portuguezes e Belgas. Lisboa, 1679. Avec front. gravé. fol. veau. *f* 50,—

Très bel ex. de l'édition originale, qui fut réimprimée en 1844 à Paris. L'ouvrage traite de l'histoire du Brésil, de 1624 à 1654. Cet ouvrage précieux, inconnu à Ternaux, est de la plus grande importance pour le Brésil. Il renferme une histoire complète de ce pays, pendant l'époque de la guerre qui eut lieu de 1623—1654, entre les Portugais et les Hollandais. Il contient aussi une histoire complète de Fernandez Vieira, le *Restaurateur* de Pernambuco et des autres villes du Brésil, qui se trouvaient entre les mains des derniers. Tout ce qui a paru.

2285. **Rapports officiels du Gouvernement anglais. — Blue-Books** sur l'administration, les finances, les cultures, les guerres etc. des Colonies Anglaises ou des pays voisins. Collection d'environ 300 volumes de l'année 1824 jusqu'à 1895. Avec de nombr. cartes et planches. fol. et 8vo. broché et cart. *f* 80,—

Contient: Foreign Trade: Pilotage-Quarantine. 1824. 2 pties. — Slave Trade, Mauritius. 1829. 3 pties. — East India, Imports a. Exports. 1840. — Slave Trade. 1844—44. 2 pties. Idem. 1847. 4 pties. — British Guiana. 1849—50. 3 pties. — Cape of Good Hope. 1851. — Discovery of Gold, Australia. 1852. 2 pties. — Warefare at the Gold Coast. 1853. — West India Loans. Discovery of Metals in Namaqualand. Copper Fields of Little Namaqualand. 1854—55. 3 pties. — Slave Trade. 1858. — Trinidad, Mortality. 1859. — New Zealand, Disturbances. 1860, 61, 64, 65. 4 pties. — Convict Discipline a. Transport tation Austral. Colonies. 1860—61. 2 pties. — Emigration from Canton. Min-Sydney. Natal. 3 pties. — Mauritius, Emigration of 1860, 1861. — Construction of Submarine Telegraph Cables. 1861. — Austral. Coal. — Sugar Duties, Mauritius. 1863. — Slave Trade. 1865. 2 pties. — Japanese Currency. 1866. — Sanitary Condition of Gibraltar. 1867. — Sanitary Condition of Malta and Gozo. 1867. — Slave Trade. 1866. 2 pties. — Jamaica. — King Aggery (Cape Coast). — Japanese Commercial Tariff. — Mail Services: India a. Australia. 1867. 2 pties. — Slave Trade. 1867. 2 pties. — Native prisoners in New Zealaud. — East India Telegraph. — Asia a. Australia, West India, Penang Mails. 1868. 3 pties. — Slave Trade. 1868. 2 pties. — Relations betw. Great Britain a. China. — Gambia, Cholera. — Alleged kidnapping a. enslaving of young Africans by the Transvaal Republic. 1869. — Recognition of the Basutos as British Subjects, 1869—70. 3 pties. — New Zealand War. 2 pties. N. Z. Loan. 1869—70. — Education in Trinidad. 1870. — Slave Trade. 1869. 3 pties. — East African Slave Trape. 1870. — Trade of the Upper Yangtsze River (China). Mission up the River Yang-Tsze-Kiang. English Missionaries in China. Consular Establishments in China. Legation Buildings. 1870. — Silk Culture in Japan. 1870—71. 3 pties. — Slave Trade. 1870. 5 pties. — Taxes and Imposts, Colonies. 1871. — Slave Trade. 1871. 2 pties. — Fanti Confederation. — Disturbances among Indians in British Guiana. 1873. — Slave Trade. 1872. 2 pties. — Expedition to Nan-Chang-Foo (China). — Audience at Peking. — Taxes and Imposts, Colonies. — Ashantee Invasion. — Mail Contracts, West a. East India, China,

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Japan. 1874. 3 pties. — Slave Trade. 1872. 2 pties. — Conference of Delegates of South Africa. — Griqua-Land West. — Taxes and Imposts, Colonies. 1875. 2 pties. — Slave Trade East Africa. 1875—76. 2 pties. — West Africa. 1875—76. 2 pties. — Natal. 1875—76. 3 pties. — Barbados. 1874—75. — Fugitive Slaves. 1876. 4 pties. — Slave Trade. 1877—78. 2 pties. cart. — China. Grosvenor's Mission. — Famine in China. 1878. — Military affairs in Natal and the Transvaal, 1878—81. 39 pties. — Canada. Representation in England. — Tariffs. 1879. — Affairs in Basutoland. 1880—82. 5 pties. — Bombardment of Onitsha. — Native customs of Natal. — Mixed court at Shanghae. 1889—81. — Slave Trade. 1881—82. 2 pties. — Jamaica, Ship „Florence". 1882. — Natal. 1882—83. 2 pties. — Native affairs in New Zealand. 1882—83. 2 pties. — Natal anp Zululand. 1882—84. 7 pties. — Sierra Leone. Proceedings at the Jong River 1882—83. 2 pties. — Disturbances near Sherbro. 1883—84. 2 pties. — Disturbances in the Native Territories near Sierra Leone. 1886—89. 5 pties. — Maltese Nobility. — Slave Trade, Turkey. — Slave Trade. 1883—84. — Slavcry in Egypt. 1884. — Slave Trade. 1888—89. — Stanley's Expedition for the relief of Emin Pasha. 1890. — Seizure of the „Araunah" by the Russian Authorities. — Seizures of Sealing Vessels by Russian Cruizers in the North Pacific Ocean. 1890—93. — British Immigrants in Brazil. 1891—93. 3 pties. — Persian Tobacco Concession. 1892. — Further Correspondence respect. the Behring Sea Seal Fisheries. 1891—92. 4 pties. — Mombasa Railwal Survey and Uganda. 1892. 2 pties. — Slave Raiding in Nyassaland. — Further Correspondence respect. the Newfoundland Fisheries. 1893. — Behring Sea Arbitration. 1893. 5 pties et 1 vol. in-8vo. — Affairs of Siam. — Royal Commission of Opium; Minutes. Vol. IV et V. 1894. — Uganda. — Niger Coast Protectorate. — North Zambesi. — Disturbances in Benin. — Administration of Zanzibar. — Slavery in Zanzibar. 1895.

De plus 12 volumes in 8vo et env. 50 cahiers contenant des comptes, des statistiques, etc. Commercial Reports from China, Japan, United States of America. 1860—94, etc. etc.

2286. **Rasch, J.,** Erdbidem Chronic nach art eines Calenders sambt einem kurtzen bericht vñ Catalogo Autorum. Dariñ allerley Erdbiden und Erdklüfften vor Christi Geburt, 1569. vnd souil deren bisz auff disz 1591 Jar her beschrieben, etc. München, Adam Berg, 1591. — **Id.,** Von Erdbiden etliche Tractät alte vnd newe, hocherleuchter vnd bewärter Scribenten: inn welchen klärlich angezeigt, was dieselbigen jeder zeit gutes und böses mitgebracht, etc. München, Adam Berg, 1582. — En 1 vol. Av. grav. sur bois sur les titres. 4to. cart. *f* 10,—

Deux écrits curieux sur les tremblements de terre.

2287. **Rasoir, Le,** Journal satirique. Liège, 1869—89, relié en 5 vol. fol. d. rel. *f* 30,—

Collection complète de cette publication, illustrée d'un grand nombre de planches grotesques, d'illustrations drolatiques des plus habiles illustrateurs de la Belgique. Le texte traite d'un ton satirique des événements politiques, religieuses et littéraires. Des exemplaires complets sont très rares. Quelques numéros un peu courts de marges.

2288. **Rauwolf, Leonh.,** Aigentliche beschreibung der Raiss, so er vor diser zeit gegen Auffgang im die Morgenländer, fürneml., Syriam, Judaeam, Arabiam, Babyloniam u. s. w. selbs volbracht; neben vermeldung etlicher mehr gar schon frembden u. aussländ. Gewächsen. (Laugingen), Georg Willers, 1583. 4 tom. 1 vol. 4to. vél. *f* 16,—

La 4e partie contient 42 planches gravées sur bois, représentant des plantes exotiques. Exemplaire complet de ce livre rare, mais dont la marge supérieure a légèrement souffert.

2289. **Rawlinson, G.,** The seventh great Oriental monarchy or the geography, history and antiquities of the Sassanian or New

Persian empire. London, 1876. Av. carte, 20 pl. et ill. gr. in-8vo. toile. (*f* 18,20) *f* 10,—

2290. **Raynal, G. Th.,** Histoire philosoph. et polit. des établissemens et du commerce des Européens dans les deux Indes. Genève, 1780. 10 vol. Av. portr. d'après Cochin, p. de Launay et 9 front. grav. d'après J. M. Moreau le Jeune. 8vo. Av. Atlas in-4to. veau éc., dos doré. *Très bel exemplaire.* *f* 10,—

2291. **Rea, A.,** Châlukyan architecture, including examples from the Ballâri district, Madras presidency. Madras, 1896. Av. 114 planches. 4to. toile. *f* 13,20

Les planches tirées en bleu représentent des détails architecturaux et artistiques des temples, des sculptures etc.

2292. —— Monumental remains of the Dutch East-India Company in the presidency of Madras. Madras, 1897. Av. 63 planches. gr. in-4to. br. *f* 12,—

Cet ouvrage remarquable, précédé d'un aperçu historique, est surtout important pour la généalogie des familles hollandaises des XVIIe et XVIIIe siècles, dont les tombeaux ont été reproduits ici. On y trouve les noms des van de Pape, Reynierse, van Steeland, Carter, v. d. Broeck, Huybertsen, Blockhoven, Lindenborn, Verkerck, v. Dielen, Martens, Both, Leembruggen, Duthil, v. Outvelt, etc.

2293. **Real-Encyclopädie** der classischen Alterthums-Wissenschaft in alphabetischer Ordnung. Mit Mitwirkung vieler Anderen hrsg. v. A. Pauly. Stuttg. 1839—52. 6 tom. 7 vol. *Ajouté:* Real-Encyclopädie der class. Alterthums wissenschaft. 2e umgearb. aufl. Bd. I, 1—2. Stuttg. 1842—66. 2 vol. Ensemble 9 vol. 8vo. d. veau. *f* 35,—

2294. **Realia.** Register op de Generale resolutiën van het Kasteel Batavia, 1632—1805. Batavia, 1882—87. 3 vol. 4to. cart. (*f* 20,50) *f* 10,—

2295. **Reasons** against a registry for lands, shewing briefly the great disadvantages, charges and inconveniences that may accrue to the whole nation in general thereby.... In answer to a book entit.: Reasons for a Registry. London, 1678. 4to. br. *Très rare.* *f* 10,—

2296. —— **Reasons** for a registry, shewing briefly the great benefits and advantages that may accrew to this nation thereby and likewise reconciling those mistaken inconveniences which many have conceived thereof. Lond. 1678. 4to. br. *Très rare.* *f* 10,—

2297. **Reaumur, R. A. de,** Mémoires pour servir à l'histoire des insectes. Paris, 1734—42. 6 vol. Av. 267 pl. 4to. br. *f* 15,—

2298. **Rechten, De oudste,** der stad Dordrecht en van het baljuwschap van Zuidholland, uitg. d. J. A. Fruin. 's Grav. 1882. 2 vol. 8vo. br. (*f* 12,50) *f* 7,50

2299. **Rechtsbronnen, De middeleeuwsche,** der stad Utrecht. Met Inleiding en Glossarium uitgeg. d. S. Muller Fz. 's Grav. 1892—97. 4 vol. 8vo. br. (*f* 24,50) *f* 15,—

2300. **Rechtsquellen, Friesische,** von Dr. K. v. Richthofen. Berl. 1840. Av. facs. 4to. d. veau. *f* 8,50

2301. **Recit** veritable dv delvge arrivé en la ville de Seuille laquelle a esté toute submergée par le desbordement du Fleuve Quadal-Guiuir, lequel a ruyné et desmoly plusieurs grands Edifices, destruicts quãtités d'Eglises et noyé plus de trente mil personnes ou plus. Paris, (c. 1650). 4ff. 4to. cart. *f* 7,50

2302. **Recopilacion** de los leyes de los Reynos de las Indias. Madrid, 1774. 4 vol. fol. d. veau. *Exemplaire taché et restauré.* *f* 10,—

2303. **Recopilacion.** Même ouvrage. Madrid, 1841. 4 tom. 1 vol. Av. index génér. fol. veau. *f* 16.—

2304. **Record, R.,** The ground of arts, teaching the perfect work and practise of arithmetick; afterward augm. by J. Dee, and since enlarged with divers rules incident to the trade of merchandise, with tables of the valuation of all coyns by J. Mellis, and now corrected with the true value of annuities, etc. by R. Hartwell Lond., J. Harison, s. d. (c. 1640). pet. in-8vo. veau. *f* 10,—

2305. **RECORDS OF NEW AMSTERDAM, THE,** from 1653 to 1674, edited by B. Fernow. Minutes of the Court of Burgomasters and Schepens, 1653—1655. New York, 1897. 7 vol. gr. in-8vo. veau fauve. *f* 120,—

Première édition des plus anciens documents officiels relatifs à l'établissement des Hollandais à New-Amsterdam. Ces documents, qui sont conservés (en langue néerlandaise) dans le „City Hall" à New-York, contiennent les résolutions du Conseil municipal, et sont du plus haut intérêt non seulement pour l'histoire du commerce, des impôts, mais surtout pour celle de la jurisprudence à cet époque. Il ne sera pas nécessaire de fixer l'attention spéciale sur l'importance qu'ils ont pour l'histoire des familles néerlandaises établies en Amérique. Publié aux frais de la ville de New-York à un nombre très restreint d'exemplaires, cet ouvrage est déjà épuisé. Le dernier volume finit par une table alphabétique des noms.

2306. **Recueil** de ce qui s'est fait de plus considerable par les meilleurs esprits de ce temps sur les conquestes du Roy en Hollande. 1672. 8 pièces. 1 vol. avec 1 portr. 4to. veau. *f* 10,—

Sous ce titre sont réunies les feuilles volantes. L'éloge du roy sur ses conquestes. Ode (par de la Gravette). — Au roy sur sa campagne de Hollande en 1672. — La Hollande aux pieds du roy par de la Volpilière, 1672. — Ode (par l'abbé Esprit) 1672. — Plainte de Madame sur le départ de Monsieur pour la guerre de la Hollande (par l'abbé Esprit). — Les entretiens du Rhin et de la Meuse. 1672 (par de la Chèse, doyen de Sillé). — La Hollande vaincue, poème par F. Colletet. — Ode par Cassagne. — Au roy, épistre par Jean le Noir.

2307. **Recueil** de duos des meilleurs maîtres. Dédié a Mme de Monblanc. 1750. 4to-obl. vieux mar. rouge, dor. s. tranche. *f* 15,—

Beau recueil en Ms. de 336 pages. Il contient des duos de Sachiri, Gluck, Paisiello, Piccinisi, Grétry, Floquet, Monsigni, Salieri, d'Aleirac et d'autres, avec accompagnement du piano.

2308. **Recueil** de pièces officielles tant imprimées qu'en mss. publiées et émanées entre les années 1746 et 1763. 112 pièces rel. en 1 vol. fol. d. veau. *f* 15,—

Collection intérenante d'édits, de résolutions, d'ordres, etc. etc. de grande valeur pour la connaissance de notre administration et histoire militaire pendant ces années. Presque toutes ces pièces ont été adressées au Général *Eelco van Glinstra.*

2309. **Recueil** des chroniques de Flandre, publ. p. J. J. de Smet. Brux. 1837—55. 5 vol. 4to. cart. *f* 25,—

2310. **Recueil des Historiens des Gaules** et de la France. Nouv. éd. publiée sous la direction de L. Delisle. Paris, 1869—80. 19 vol. in-fol. br. (*f* 475,—) *f* 250,—

2311. **Recueil** des lettres missives de Henri IV. Publié par Berger de Xivrey, 1562—1610. Paris, 1843—58. 7 vol. Av. facsimilé. gr. in-4to. cart. *f* 20.—

Parmi ces lettres on y trouve plusieurs adressées aux Etats-Généraux et aux députés des Pays-Bas; à Guillaume de Nassau, à Maurice, à Albert et Isabelle, à Oldenbarneveldt, à Aersens, à Scaliger, à Catharine de Bourbon, à Perez, à Buzanval, au duc d'Arschot etc. etc.

2312. **Recueil** des traités et conventions conclus par le Royaume des Pays—Bas avec les puisances étrangères, depuis 1813 jusqu'à nos jours. Publ. p. E. G. Lagemans. La Haye. 1858—97. T. I—XIII. (*f* 111,50) *f* 65,—

2313. **Recueil** d'estampes relatives à l'ornementation des appartements aux XVIe—XVIIe siècles. Publ. p. H. Destailleur. Par. 1858. 72 grav. en facsimilé p. Pfnor, Carresse et Riester. 4to. d. rel. *f* 15,—

Sans le texte. Gravures d'après du Cerceau, Lepautre, Bérain, D. Marot, Meissonier e. a.

2314. **Recueil** des travaux du comité consultatif d'hygiène publique de France et des actes officiels de l'administration sanitaire. Paris, 1872—1892. 21 vols. 8vo. br. *f* 35,—

2315. **Recueil militair,** bevattende wetten, besluiten en orders betreff. de Nederl. landmacht. Bekn. uitgave, 1813—1883. M. aanh. 1814—81. 's Grav. 1880—84. 4 vol. 8vo. toile. (*f* 23,75) *f* 12,50

2316. **Recueil** traitant des affaires des finances des pais-bas Autrichiens et qui en détaille les revenus et la dépense. *Manuscrit* d'environ 1730, de 164 pages d'une bonne écriture, fol. veau. *f* 20,—

Ce relevé des finances des Pays-Bas Autrichiens fut composé par le baron A. J. Sotelet, Directeur Général des droits d'entrée et de sortie, il est divisé en deux parties. La 1e. traite des revenus qui appartiennent à l'Empereur, et suggère les moyens pour les augmenter, sans charger les peuples ni altérer le commerce, la 2e. traite des dépenses et propose des moyens de les diminuer. On y a ajouté plusieurs mémoires qui traitent des „moyenes revenus." (Note et calcul des sommes qui sont hypotéquées sur les revenus des Pays-Bas Autrichiens; mémoire particulier touchant les anciens comptes; soumission et explication sur l'Oeconomie générale des revenus des pai-bas etc. *A la fin:* Mémoire qui détaille en bref les services que le Baron de Sotelet a eu l'honneur de rendre dans les provinces des pays-bas, et on a jouté au volume une feuille imprimée contenant un arrêt de Marie Elisabeth concernant la même affaire, et daté du 18 jan. 1737. A la fin du dernier mémoire on lit: „Nota. Cette soumission et recueil est de l'ouvrage du baron Sottelet, il y a beaucoup de bon, mais encor plus de mauvais, et les erreurs seront developpées dans la critique suivante.

2318. **Recueil** der placaaten, ordonnantien, resolutien en reglementen, betreffende de admiraliteiten, convoyen ende verdere zee-saecken, 1597—1747. 's Grav. 1689—1754. 5 vol. 4to. vél. *f* 10,—

Recueil des résolutions etc. concernant l'amirauté.

2319. **Rees, W. A. van,** Batavia. Leiden, 1881. Av. 28 pl. chromolith. dessinées par J. C. Rappard. gr. in-fol. En livr. (*f* 47,50) *f* 25,—

Ouvrage d'une exécution supérieure. C'est la première partie, complète en elle même, d'un ouvrage sur l'Archipel indien.

2320. **Refereynen ende Liedekens, Diuersche,** seer playsant om lesen.

Duysent guldēs / siluerē Coppē en Scalē
Met my te coopen moecht ghy winnen.
V ghelt comt inde Loterye sonder falen.
Goede stichtinghe vindy hier binnen.

Dit is v Prose ende Nombre net,
Wilt dit bewaren in plaetse van v Billet.

1574. S. l. (Anvers), Avec la musique notée des chansons. pet. in-8vo. veau. Rel. mod. imit. de l'antique. *f* 90,—

Collation: F. 1. Titre, v° Privilège. F. 2 r°. Inhouden des Boecks. F. 3 r°. Aen den eerwerdigen // Wijsen, eñ seer voorsienigen Heere, mijn Heere // Fransoïs Zonnius, eerste Bisschop der vermaerder // Stadt van Antwerpen, etc. *En bas:* Thantwerpen den. 22. Mey. 1574. F. 3 v°. Tot den leser. *F.* 4 r°. Hier naer volghen // de Refereynen, // ghestelt op de // vraghe // Hoe noodich // en profijtelick // de kercke is. // *F.* 8 r°. Refereynen // Ghestelt op de // Vraghe. // Vvat ons hier alder // noottelijcste is. // *F.* 11 r°. Refereynen // Ghestelt op de Vraghe // Hoe schadelijc en deuch//delijck d'exempel der ou//ders haren kinderen is. // *F.* 18 r°. Refereynen ghestelt op de Vraghe. // Vvaerdoor d'oprech//te liefde int Houwe-//liick groeyt. // *F.* 27 r°. Refereynen / // ghestelt op de knie / op // den Reghel // Die van syn recht // wijct, vindt rust, ooc // recht en deucht doet. // *F.* 30 r°. Refereynen Ghestelt op de Vraghe // Oft Hooverdye zot-//heyt is. *F.* 33 r°. Diversche Liedekens, // gestelt op den Sinne // Hier om is der // armer gheest // vrolycker als // den rijcken. // *F.* 38 r°: Diversche // Liedekens, ghestelt // op den Sinne // Loeft Godt om // zijn Elementen // schoone. // *F.* 44 *verso, en bas:* Dat hem niemant en vervordert dese Refe//reynen ende Liedekens nae te druckene oft te // vercoopen / opde pene inde brieuen begrepen. //

Ouvrage fort rare et sur lequel ou peut consulter FOKKER, Geschiedenis d. loterijen in Nederland, pp. 45 et 193. Ce livre, dans lequel se trouvent plusieurs refrains faits par des rhétoriciens d'Anvers, de Bruxelles, de Courtrai, d'Ypres, d'Audenarde, de Breda etc. fut publié dans le but de propager la loterie en faveur de la construction de l'église St. Jacques à Anvers, octroyée par Philippe II en 1574.

Le n°. fut inscrit sur le titre de l'ouvrage et c'est ainsi qu'il remplaçat au moment de la publication le billet de loterie. Bel exemplaire, bien complet, plusieurs témoins.

2321. **Refereynen,** ghepronunchieert opte intreden binnen Delft by de thien cameren van Rhetorycke in Hollandt. Met de Liedekens, die op den selven sin tusschen deses reghels Refereynen ghesongen zijn gheweest. Delft, A. Heyndricksz, 1581. Av. grav. sur bois. 4to. br. *f* 15,—

2322. **Réforme sociale, La,** Bulletin de la société d'économie sociale et des unions de la paix sociale, fondées par P. F. Le Play. Paris, 1881—85. Vol. I—X. gr. in-8vo. d. chagr. *f* 40,—

Très rare.

2323. **Regenwaarnemingen** in Ned. Indië. (Rainfall in the E. I. Archipelago). Uitg. op last der Ned. Ind. regeering d. P. A. Bergsma, J. J. Poortman en J. P. v. d. Stok, 1878—97. Année I—XIX. Batavia, 1879—98. 19 vol. 8vo. cart. *f* 47,35

Texte néerlandais-anglais.

2324. **Register** of the attestations or certificates of membership, confessions of guilt, certificates of marriages, betrothals, ... publicat. of banns etc. preserved in the Dutch reformed church, Austin friars. London, 1568—1872. Edited by J. H. Hessels. Lond. 1892. 4to. toile. *f* 15,—

2325. **Register, The,** of letters etc. of the governour and company of merchants of London trading into the East Indies, 1600—19. Ed. by G. Birdwood en W. Foster. Lond. 1893. 8vo. toile, n. r. *f* 25,—

2326. **Register, The,** of the most noble Order of the Garter, usually called. „The black book." W. notes and an introduction. London, 1724. 2 vol. Av. de nombr. pl. et arm. fol. veau. *f* 20,—

2327. **Regnard,** Oeuvres complètes. Avec une notice et des notes p. M. Beuchot. Nouv. éd. Paris, 1854. 2 vol. Av. 13 grav. d'après Desenne. gr. in-8vo. dos et coins en mar. du Levant, tête dorée. *f* 22,—

Bel exemplaire avec les gravures en doubles épreuves, en *eaux-fortes inachevées* et *à la lettre grise.*

2328. **Regnaut, Ant.,** Discovrs du voyage d'ovtremer au Sainct Sepvlcre de Ierusalem, et avtres lieux de la terre Saincte. Lyon, au despens de l'Autheur, 1573. Avec 4 cartes gravées sur bois. 4to. maroquin violet à long grain, dor. s. tr. *f* 90,—

Beau et rare volume orné de cartes et 91 figures sur bois de différents styles, exécutées en grande partie par le Petit Bernard. *Voir la reproduction d'une des gravures. Bel exemplaire.*

No. 2328.

2329. **Régnier,** Oeuvres. Edition Louis Lacour. Paris, Jouaust, 1867. 8vo. *f* 100,—

EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN, comme il n'en a été tiré que deux exemplaires. Dans une botte en forme de livre en maroquin rouge.

2330. **R(egius), Dr. U.,** De Medicijne der Sielē, voor die ghesonde, ende crancke in des doots noodt, ende allen mēschen seer profitelijck ende nootsakelijc. Noch een Christelijcke vermaninge,

hoe eē mensch hem hebben sal die van godt gheproeft wort. *A la fin:* Ghedruct by mi Claes van Oldenborch int Jaer ons Heeren 1536. pet. in-8vo. dos d. vél. *f* 15,—

Mis sur l'Index. Voir Sepp, Verboden lectuur, p. 84/85; 123/124.

2331. **Regt en Wet,** Tijdschrift voor het notarisambt, onder red. van Diemont, Cohen Stuart, Arentzen, Sassen, e. a. Amst. et 's Grav. 1846—87. (Tome I—XXXIX livr. 1.) 8vo. br. *f* 30,—

2332. **Regtspraak, Nederlandsche,** van den Hoogen Raad. Uitgeg. door A. Brockx, J. Cohen Stuart en E. N. de Gijselaar, vervolgd door C. J. J. Wijckerheld Bisdom. 's Grav. 1839—98. Tome I—CLXXIV. Av. table de 1839—91. Ens. 175 vol. *f* 160,—

Coll. compl. des arrêts prononcés par la Cour suprême des Pays-Bas, de 1839—98.

2333. **Regula ord. S. Hieronymi.** Alcala, M. de Guia, 1527. 8 ff. chiffrés, avec sign. (aij—fiiij); a (1—8); + ij (1—4); A ij—Diiij; + (1—2); 1 f. non chiffré; a—f (2); aai (1—3). Ens. 136 ff. goth. de 40 lignes en 2 col. 4to. vél. *f* 150,—

Fol. I recto: „Incipit liber in quo cōtinetur // tam regula & ordinariū quā etiam constitutiōes // fratrū ordinis scti Jeronymi doctoris eximij //. *(En lettres rouges). F. I verso (blanc.) — F. 2. recto:* Tabula ordinarij. — *F. 9. recto:* In nomine do // mini nostri iesu christi. *(En lettres rouges), etc. F. 48. verso blanc. F. 49. recto:* Incipit tractat // inquo continetur tam for // ma receptiōis, etc. *F. 56. verso:* Finis. *F. 57. recto:* Incipit tabula // constitutionum. // *Au-dessous la même gravure que sur le titre. Bordure différente. F. 57. verso blanc. F. 60. verso blanc. F. 61. recto:* Incipiut cōstitutiōes fratru // ordinis sanctissimi patris nostri Jeronymi. // *Même gravure sur bois (Voir la reproduction de la gravure à la page 305). F. 61. verso blanc. F. 90. verso blanc. F. 91 recto:* Comiēça el libro delas cō//stitutiones dela orden del glorioso do//ctor nuestro padre sant Jeronymo. *Au-dessous la même gravure, bordure comme l'avant-dernière.* Voir la reproduction. *F. 91 verso blanc. F. 92 recto:* Enel nombre de // nuestro señor Jesu christo // comiēça el ordinario segūd // la costumbre delos frayles // del glorioso doctor nuestro // padre sant Hieronimo. // *F. 133 recto (2):* Impresso en Alcala en casa de // Miguel de guia a. xx. y seys // dias. del mes de Junio // año de mil & quiniē//tos y. xxvij. *F. 133 verso blanc. F. 134 recto:* Tabula constitutionum. *F. 136 verso (2):* Finis.

Ouvrage excessivement rare que ni Salva, ni Mendez-Hidalgo, ni Gallardo, ni Brunet, ni Garcia, dans son Tipografia Complutense, n'ont mentionné. Malheureusement on a enlevé les ff. 5, 6 et 7, et coupé la partie blanche du f. 8. (table.)

TRÈS BEL EXEMPLAIRE SUR VÉLIN, sans aucune tache.

2334. **Regulations** for the militia of Demerary and Essequebo, Stabroek, Printed at the Royal Gazette Office. By E. J. Henery, 1811. 8vo. br. *f* 12,—

Ces résolutions ont été arrêtées par H. W. Bentinck, gouverneur et commandant en chef des colonies Demerary et Essequebo. *Excessivement rare.*

2335. **Reiffenberg, de,** Histoire de l'ordre de la Toison d'Or. Brux. 1830. Av. 10 pl. dont 7 col. gr. in-4to. d. veau. *f* 15,—

Exemplaire complet de ce livre recherché.

2336. **Reiset, de,** Modes et usages au temps de Marie-Antoinette: Livre journal de madame Eloffe, marchande de modes, couturière lingère de la Reine et des dames de sa cour. Paris, Didot. 1885. 2 vol. Av. 200 grav., dont 110 gr. pl., 68 coloriées gr. in-8vo. dos et coins en mar. rouge, tête doré. *Épuisé et rare.* *f* 55,—

Non seulement de la plus grande importance pour l'histoire du costume aux temps de Marie-Antoinette, mais encore pour l'histoire intime de la reine infortunée et de sa cour. Les planches des costumes sont toutes en facsimile colorié.

2337. **Relaçam** da aclamação que se fez na capitania do Rio de Ianeiro do Estado do Brasil, e nos mais do Sul, ao Rey Ioão IV. por verdadeiro Rey .... com a felicissima restituiçaõ q̃ delle se fez a sua Magestade. Lisboa, 1641. 4to. br. *Très rare* *f* 10, —

2338. **Relaçam** do combate, que entre si triveraõ̃ tres naus de guerra Inglezas, com outras tres de França nos mares da America junto de Cabo Berton. Lisboa, 1755. 4to br. *f* 10, —

No. 2333.

2339. **Relaçaõ̃** da Batalha de Dettingen, junto ao Rio Meno, e victoria alcançada pelo exercito Inglez, e Hungaro, comandado por S. Magesta de Britanica, contra o de França, às ordens do Marechal de Noailles, em 27 de Junho de 1743. Lisb., A. Isid., da Fonseca, 1743. pet. in-4o. br. *f* 12.50

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2340. **Relaçaõ** da viagem e naufragio do navio da Companhia Britanica das Indias Orientaes, a Halsewell, na altura de Portland, 6 Jan. 1786, e a lista das pessoas que se salvaraõ do naufragio do navio de guerra Hespanhol o S. Pedro de Alcantra, 2 Fev. 1786. Lisb. 1786. pet. in-4to. br. *f* 16,—

2341. **Relacio** do un monstruo que ha aparegut en los montanyes de la Lluna, en lo Imperi del gran Preste Iuan de las Indias, ... Aparegue lo any 1626, y dite Relacion fonch enviada per D. Francisco de Cubayo, Comissari general de la Alegria, etc. Traduz. de llengua Albicina en nõstra vulgar Catalana. Barcel. 1627. 4to cart. *f* 20,—
Curieuse facétie en langue catalane.

2342. **Relacion** de las fiestas que se hizieron en Lisboa con la nueua del casamiento de la Ser. Infanta de Portugal D. Catalina con el Rey de la Gran Bretaña Carlos II. Lisboa, 1662, 4to. br. *f* 10,—

2343. **Relacion** del ultimo viage al Estrecho de Magallanes de la fragata Sta Maria de la Cabeza, 1785, 1786, y noticia de los habitantes. Madrid, (c. 1792). Av. ctes. — Apendice a la relacion del viage, que contiene el de los paquebotes Sta Casilda y Sta Eulalia, para completar el reconocimiento del Estrecho, 1788, 89, Madr. 1793. Av. ctes. — 2 tom. 1 vol. 4to. veau. *f* 15,—

2344. **Relacion, Primera,** de lo sucedido en Inglaterra, y variedad de gouiernos que ha tenido desde el año de 1648 (que degollaron a Carlos Stuard, fu legitimo Rey, y señor) hasta el de 1660 que admitieron al hijo primogenito del dicho difunto Rey. 4 ff. — **Segonda Relacion** de la jornada, que el Rey de Gran Bretaña hizo desde la Ciudad de Bruges a la de Breda; Recebimiento, y presentes que le hizieron los Estados Generales de las Provincies Vnidas, etc. 4 ff. — **Tercera Relacion** de lo sucedido en Inglaterra desde la aclamacion del Rey Carlos II, hasta que aquella Magesdad llegô al puerto de Douvres, por ser recebido en la Ciudad de Londres, 1660. 4 ff. — **Quarta Relacion** de la magestuosa entrada que el Rey de la Gran Bretaña hizo en el Ciudad de Londres, etc. 4 ff. — **Quinta Relacion** de las mercedes, que el Rey . . , . ha hecho a sus vasallos leales: donativos que de ellos ha recebido, etc. 4 ff. — Ens. 5 pièces. Sevilla, I. Gomes de Blas, 1660. 4to. br. *f* 25,—

2345. **Relacion, Sumaria,** de la grande y senyalada Victoria que el Emper. D. Ferdinando de Austria ha alcançado del Princ. Elector Conde Palatino del Rin, que se intitulaua Rey de Bohemia, etc. Barcel. 1621. Av. grav. sur bois sur le titre. 4to. cart. *Rarissime.* *f* 20,—

2346. **Relacion** verdadera de la presa y cavtiverio que han hecho los tres famosas galeras de España... de vn famoso nauio con 95 Turcos, y otros cautiuos Christianos que lleuaua. Barcel. 1614. 4to. cart. *f* 15,—
Chanson populaire d'une grande rareté.

2347. **Relaciones geograficas de Indias.** Publicalas el Ministerio de Fomento. Madrid, 1881. 2 vol. gr. in-8vo. br. *f* 20,—
Ces 2 volumes traitent du Pérou.

2348. **Relacoēs** summarias de alguns serviços que fizeram ad Deos, e a estes Reynos, os Religiosos Dominicos, nas partes da India Oriental, neste annos proximos passados. Lisboa, 1635. 4to. vél. *Rare.* *f* 10,—

2349. **Relation, A true,** of the uniust, cruell, and barbarous proceedings against the English at Amboyna in the East-Indies, by the Neatherlandish governour and Councel there, etc. Lond. 1624. 3 pties. 1 vol. Avec 1 planche. 4to. d. veau. *f* 10,—

2350. **Relatione** della Coste e governi di Roma, e diriti, ordini e precedenze, che in esse si osservano. — Relatione di tutto lo stato temporale et spirituale del Papa. — Della maniera, che artificiosamente practicano li Cardinali nell' elezione del Papa. — Relatione della stato e forse di tutti li Prencipi d'Italia. — Relatione di tutti li Prencipi che battono monete in Italia. — Del Regni di Coranea. — **Manuscrit** du 17e siècle. 550 pages. fol. vél. *f* 20,—
Ajoutée une table détaillée du contenu en italien et en français.

2351. **Relatione** delle piv notabili gverre successe tra Turchi, e Prencipi Christiani, sino alla morte del beatissimo Pastore di perfetta memoria Pio Quinto; Cose veramente degne di eterna memoria, a sodisfattione d'ogni virtuoso. S. l. in d. (Ven. 1572). 4 ff. pet. in-8vo. br. *f* 10,—
Liste chronologique des guerres entre les Turcs et la république de Venise depuis 1453 jusqu'à 1572, publiée à l'occasion de la ligue contre les Turcs.

2352. **Relationes, Drey newe,** Erste, auss Japon, was sich darinn, so wol in Geist- als Weltlichen Sachen im Jahr 1606 denckwürdigs zugetragen. Andere von Missionibus oder Reisen, so etliche Priester d. S. J. im J. 1607, in .... Mexico angestelt, Dritte, von ableiben dess Königs Mogor, etc. Auss underschidlichen der S. J. Lateinischen, Italianischen vnd Portugesischen Schreiben verteutscht. Augspurg, 1611. 4to. cart. *f* 30,—
Bel exemplaire.

2353. **Relationi** della venuta degli ambasciatori Giaponesi à Roma fino alla partita di Lisbona. Con le accoglienze fatte loro da tutti i Principi Christiani, per doue sono passati. Raccolta da G. Gualtieri. Roma, F. Zannetti, 1586. 8vo. vél. *f* 20,—
Les pp. 1—19 contiennent: Descrittione del Giapone et d'alcuni costumi de' Giaponesi.

2354. **Relazioni** degli ambasciatori Veneti al Senato. Racc., annot. ed edite da E. Albèri. Firenze, 1840—63. 15 vol. 8vo. br. *f* 60,—
1e Série: Relazioni degli Stati Europei, tranne l'Italia. 6 vol. 2e Série: Relazioni d'Italia. 5 vol. 3e Série: Relazioni degli Stati Ottomani. 3 vol. Appendice.

2355. **Relations politiques** de la France et de l'Espagne avec l'Ecosse au16e siécle. Papiers d'état, piéces inéd. etc. publ. p. Al. Teulet. Paris, 1862. 5 vol. gr. in-8vo. br. (*f* 27,50) *f* 10,—
I—IV. Correspondance franç., 1515—1603. V. Correspondance espagn., 1562—88. On y trouve une quantité de particularités intéressantes concern. l'histoire des Pays-Bas.

2356. **Relations politiques** des Pays-Bas et de l'Angleterre sous le régne de Philippe II. Publieés p. Kervyn de Lettenhove. Brux. 1882—86. Tome I—V. dont. I—III, d. veau. n. r. (*f* 37,80). *f* 20,—

2357. **Rembrandt. — L'oeuvre complet** de Rembrandt. Reproduction par l'héliogravure de tous les TABLEAUX du maître accompagnée de leur histoire, de leur discription et d'une étude biographique et critique par W. BODE, avec le concours de C. HOFSTEDE DE GROOT. Traduction par A. Marguillier. Paris, 1897, 98. Tome I et II. fol. br. Les 8 volumes *f* 625,—

Ces premiers volumes de l'ouvrage gigantesque sur Rembrandt, renferment, outre une „Etude d'ensemble sur les oeuvres reproduites" (jusqu'en 1634), 148 belles reproductions d'après des Tableaux peints entre les années 1627 et 1634, toutes accompagnées d'une minutieuse description, de la date, de l'indication des galeries par lesquelles les tableaux ont passé, etc.

Somptueuse publication, digne du grand maître et qui est des plus intéressants pour la connaissance du développement de son art.

L'ouvrage complet se composera de 8 volumes, donnant ensemble à peu près 500 reproductions, d'après tous les tableaux connus du peintre tandis que le dernier volume sera consacré à la biographie de Rembrandt et à une étude sur l'importance de sa personnalité artistique. Il renfermera en outre la liste de ses dessins et de ses eaux-fortes ainsi que le catalogue illustré des tableaux disparus et connus seulement par d'anciennes gravures.

2358. —— **Blanc, Ch.,** L'oeuvre de Rembrandt, décrit et commenté. Paris, 1880. Un vol. de texte avec deux Atlas, contenant 353 *eaux-fortes* en facsimile, gr. in-fol. toile. (*f* 250,—) *f* 125,—

Collection de toutes les eaux-fortes de Rembrandt. *Épuisé.*

2359. —— **Michel, E.,** Rembrandt, sa vie, son oeuvre et son temps. Paris, 1893. Avec 343 reproductions directes d'après les oeuvres du maître. gr. in-8vo. dos et coins et maroquin rouge, tête dor. *f* 25,—

Savant et fort bel ouvrage, orné de superbes reproductions. A la fin: Catalogue des tableaux, dessins, eaux-fortes.

2360. —— **Photogravüren** nach Gemälden von Rembrandt in der Galerie zu Berlin. Berlin, Photogr. Gesellschaft, (1895). 18 superbes photogravures sur papier de Chine. Très grand in-fol. En portef. toile. (*f* 135,—) *f* 110,—

2361. —— **Photogravüren** nach Gemälden von Rembrandt in der Galerie zu Cassel. Berlin, Photogr. Gesellschaft (1895). 17 superbes photogravures sur papier de Chine. Très grand in-fol. (*f* 135,—) *f* 110,—

2362. —— **Photogravüren** nach Gemälden von Rembrandt in der Galerie zu Dresden. Berlin, Photogr. Gesellschaft, (1897). 16 superbes photograv. sur papier de Chine. Très-grand in-fol. En portef. dos et coins cuir de Russie. (*f* 135,—) *f* 110,—

2363. —— **L'EXPOSITION REMBRANDT à AMSTERDAM,** contenant 40 planches en héliogravure d'après les plus beaux tableaux, avec texte de C. Hofstede de Groot et le catalogue complet de l'Exposition. Amst. 1899. Av. 40 planches. En portefeuille exécutée par C. A. Lion Cachet. grand in-fol. *f* 300,—

Superbe publication faite en commémoration de l'Exposition célèbre de tableaux de Rembrandt *de collections particulières,* tenue à Amsterdam en 1898. Elle contient de superbes reproductions d'après les tableaux suivants:

1. Samson et Dalila. 2. Le Christ à Emmaüs. 3. Portrait de Nicolaes Ruts. 4. Jeune homme se levant de sa chaise. 5. La Mise au Tombeau. 6. Portrait d'une vieille dame assise. 7. Rabbin à turban blanc. 8. Jeune Femme à sa toilette. 9. Le Bon Samaritain (Paysage). 10. La Salutation de la Vierge. 11. Portrait de Dame avec un éventail. 12. La Sortie de la compagnie de

Frans Banning Cocq, plus connu sous le nom de „la Ronde de Nuit. 13. Portrait de Rembrandt coiffé d'un bonnet rouge. 14. Bethsabée à sa toilette. 15. Seigneur tenant un faucon. 16. Dame avec un éventail, épouse du susdit seigneur. 17. Portrait en buste de Rembrandt par lui-même. 18. Homme lisant près d'une fenêtre. 19. Portrait d'une vieille Dame, désignée autrefois comme la femme de J.-C. Sylvius. 20. Portrait d'Homme, désigné autrefois comme celui de Nicolaes Berghem. 21. Jean VI à la fenêtre (étude pour l'eau-forte). 22. Allégorie sur la paix de Westphalie intitulée: „la Concorde du pays." 23. Jeune Peintre. 24. Vieille Femme méditant sur sa lecture. 25. Étude d'après le frère de Rembrandt. 26. Homme portant une cuirasse. 27. Portrait de Titus Van Rijn. 28. Portrait dans un paysage d'un Cavalier polonais, portant l'uniforme du régiment de Lysowsky. 29. Portrait de jeune Garçon, désigné autrefois comme celui de Guillaume III. 30. Portrait de l'avocat Arn. Tholinx. 31. Rembrandt debout tenant sa palette, son pinceau et son appui-main. 32. Vieille femme se coupant les ongles. 33. Rembrandt dans un âge avancé, les mains jointes. 34. Portrait d'un Seigneur. 35. Portrait d'une Dame tenant à la main une plume d'autruche. 36. Portrait d'une vieille Dame. 37. Les Syndics des Drapiers. 38. David jouant de la harpe devant Saül. 39. La Fiancée juive. 40. La Flagellation.

2364. **Rembry-Barth,** Histoire de Menin d'après les documents authentiques. Bruges, 1881. 4 vol. Av. 8 plans et vues. gr. in-8vo. br. (*f* 16,50) *f* 15,—

2365. **Rémi de Beauvais, F.,** La Magdeleine. Tournay, 1617. Av. front. pet. in-8vo. vél. *f* 10,—
Poème singulier dont les exemplaires sont rares.

2366. **Rémusat, de,** Correspondance, pendant les prem. années de la restauration (1814—1821). Publ. p. P. de Rémusat. Paris, 1883—87. 6 vol. 8vo. br. (*f* 22,50) *f* 12,—

2367. **Renaldi, G.,** Il primo libro de madrigali a quatro voci. *Canto.* Venetia, A. Gardano, 1569. 4to-obl. cart. *f* 18,—

2368. **Renon de France,** Histoire des troubles des Pays-Bas. Publiée par Ch. Piot. Brux. 1886—92. 3 vol. 4to. cart. *f* 12,—

2369. **Repertorio** delos tiempos el qual tura *(sic)* desde el año 1544—92. Va añadido en muchas cosas y lugares... por vn religioso dela horden del... sant Bernardo. Valladolid, F. Fernandez de Cordoua, 1544. 72 ff. Av. de nombreuses gravures sur bois. maroquin, fil. à fr., tr. dor. *f* 75,—
Almanach excessivement rare qui contient e. a. les chapitres suivants: del dia natural segun medicos, de los meses, de los planetos, de los signos, etc. Le titre imprimé en rouge et en noir est surmonté d'une gravure sur bois. Une gravure en grandeur de la page représente le corps humain entouré des planètes et des signes du zodiaque, pour indiquer l'influence des saisons sur l'homme; les petites gravures dans le texte représentent les signes du zodiaque et les travaux dont on s'occupe pendant les douze mois de l'année.

2370. **Reports, Diplomatic and Consular,** on trade and finance, publ. by the Foreign office. Annual Series. 1892—95. 203 pces. Av. cartes. 8vo. *f* 10,—
La Chine, 93 pces, le Japon, l'Afrique, l'Espagne, le Portugal, l'Italie, etc.

2371. **Reports** of the Royal Commission on Historical Manuscripts. London, 1874—97. Reports I—XIV with Appendices and Report XV, with Appendices I—III. — Calendar of the Manuscripts of the Marquis of Salisbury. 1883—96. Vols. I—VI. — Ens. 73 vols. fol. et 8vo. br. *f* 125,—

2372. **Reproductions d'anciennes gravures d'orfèvrerie hollandaise.** Tirées à 200 exemplaires sur papier spécial de Hollande. La Haye, Martinus Nijhoff, 1892—98. T. I—III. pet. in-fol.
I. **Adam van Vianen,** Modelles artificiels, de divers vaisseaux d'argent, et autres oeuvres capricieuses... la plus part d'iceux battus d'une pièce d'argent, trés utiles à tous amateurs de l'art mis en lumière par son fils C. de Viane et gravez en cuivre par Theod. de Quessel. (c. 1650). 48 feuilles de planches reproduisant des coupes, des gobelets, des assietes, etc. Avec introduction historique. *f* 25,—
II. **Balthasar Sylvius,** Quatre suites d'ornements. (Variarum protractionum libellus. 1554. 24 ff. — Un livre contenant passement de moresques. 11 ff. — Un livre de grosserie et des flacons et boîtes de poivre. 1568. 21 ff. — Eenen nieuwen Boeck van dobbel-morisken. 9 ff. — Ens. 64 pièces. Avec une introduction biographique par M. F. Jos. van den Branden. *f* 25,—
III. **Michel Le Blond,** Oeuvre, reproduite par les procédés de *l'héliogravure.* Avec texte de M. J. Ph. van der Kellen. Livr. 1—5. Chaque livr. à *f* 10,—
La 6e et dernière livraison est sous presse.

2373. **Response, Bonne,** a tovs propos. Liure fort plaisant et delectable, contenant grand nombre de prouerbes et sentences ioyeuses, desquelles par honnesteté on peult vser en toute compaignie. Traduict d'Italien en Françoys. En Anuers ches Iehan Richart au Soleil dor. 1555. 12mo. maroquin brun du Levant, dent. int., tr. dor. (*Chambolle-Duru*). *f* 45,—
Très bel exemplaire d'un petit livre de proverbes, excessivement rare. Il contient le texte italien avec la traduction française.

2374. **Representation** of the state procession on the occasion of Her Majesty's coronation, 28th June, 1838. London, 1838. Av. ferm. 4to-obl. toile. *f* 20,—
Exemplaire colorié mes. 15 M. 85 c.M. sur 10 c.M. Il représente le cortège à l'occasion du couronnement de la reine Victoria.

2375. **Resolutie** houdende voorsieninge te doen tot voorkominge van meerdere duurte en gebrek van graanen, 29 Jan. 1757. et autres pièces imprimées et *en manuscrit* concernant le prix élevé et le commerce des grains et des pommes de terre dans les années 1757, 1771 à 1777. Recueil de 37 pièces rel. en 1 vol. fol. vél. *f* 18,—
Collection intéressante et de valeur pour l'histoire économique des Provinces Unies.

2376. **Rethorice und Formulare, Teutsch,** dergeleich nie gesehen ist, beynach alle schreyberey betreffendt, von vilerley Episteln u.s.w. Tübingen, Ulr. Morhart (1528). fol. dos de vél. *f* 10,—
Autour du titre un beau cadre xylographique. Exemplaire grand de marges mais légèrement taché d'eau.

2377. **Return of owners of land.** (England and Wales, exclusive of the Metropolis). 1873. Lond. 1875, 2 vol. — Idem. Scotland. — Edinb. 1874. — Idem. Ireland. Dubl. 1876. — Ens. 4 vol. fol. d. mar. *f* 35,—

2378. **Reuchlin, Joh.,** De rudimentis hebraicis. Phorze, in aedibus

Tho. Anshelmi, 1506. fol. veau estamp. *Reliure ancienne.* *f* 32,—
Bel exemplaire, grand de marges, d'une des premières impressions de Pforzheim. La reliure qui est assez curieuse a souffert.

2379. **Reusens, E.,** Eléments de paléographie. Louvain, 1899. Av. 60 pl. et plusieurs reproductions de manuscrits et figg. dans le texte. gr. in-8vo. toile. *f* 13,50

2379*a*. —— Même ouvrage. br. *f* 12,—
Étude très intéressante sur l'écriture d'anciens manuscrits de notre ère. Après avoir donné un aperçu des différentes écritures des temps mérovingiens jusqu'au XVIIIe siècle, l'auteur traite de l'orthographe des abréviations et des causes diverses qui rendent la lecture des mss. difficile, etc., il finit par une étude sur les matériaux et les instruments employés. Chaque document reproduit est accompagné de sa transcription.

2380. **Review, The Edinburgh,** or critical journal. (No. 138—49, 52, 53, 63—66, 329—32). Lond. 1838—45, 85. 8vo. En livr. *f* 10,—

2381. **Revista** de archivos, bibliotecas y museos. Madrid, 1871—78. 8 vol. gr. in-8vo. br. (*f* 80,—) *f* 65,—
Première série complète d'une revue très intéressante dont plusieurs volumes sont épuisés. Elle contient de nombreuses notices etc. sur les grandes collections de l'Espagne. Des tables assez détaillées en facilitent l'usage.
On y trouve aussi des particularités sur les antiquités mauresques en Espagne etc.

2382. **Revista** do Instituto Polytechnico Brasileiro. Rio de Jan., 1867—82. Tome I—XV. 1 vol. 4to., le reste 8vo. Avec de nombreuses planches. rel. en 8 vol. d. mar. *f* 15,—
Le tome VIII manque.

2383. **Révolution française, La,** Constituante, Législative, Convention, Directoire, d'après les peintures, sculptures, gravures, médailles, objets, etc. du temps, recueill. p. A. Dayot. Par. 1897. dos et coins d. chagr. rouge. tête dorée. fol.-obl. *f* 13,65

2384. **Revue bimestrielle** pour l'art appliqué. Maandschrift voor versieringskunst. Hoofdred. F. H. Boersma. Medewerkers W. C. Bauer, de Bazel, Berlage, Lion Cachet, Colenbrander, Cuypers, v. Hoytema, Nieuwenhuis, Six, de Stuers, Thorn Prikker, Vaarzon Morel, Zilcken e. a. Haarl. 1896. fol. En livr. (*f* 20,—) *f* 10,—
Collection de 91 belles phototypies d'après les décorations anciennes et modernes. Avec les couvertures originales d'après les dessins de v. Hoytema, Berlage, Thorn Prikker, Lion Cachet e. a. Tout ce qui a paru.

2385. **Revue Blanche, La,** publication mensuelle, réd. p. L. Blum. Par. 1894—96. tome VI—XI. 6 vol. Av. caricatures. 4 vol. cart., le reste en livr. gr. in-8vo. *f* 15,—
Av. collaboration de Verhaeren, Mallarmé, Verlaine, E. Reclus, Ribeyre, P. Adam, Stryienski, Laforgue, Ph. Zilcken, St. Pol-Roux. — Les estampes hors texte manquent.

2386. **Revue Britannique,** ou choix d'articles trad. des meilleurs écrits périodiques de la Grande-Bretagne et de l'Amérique. Paris, Brux., La Haye, 1825—84. (Ann. I—XL.) 342 vol. dont 117 cart. Av. ctes et pl. 8vo. *f* 75,—
Les années 1825—35, 37—43, 45, 47—55, 58—64, 74—84, en tout 46 ann. sont de l'édition de Paris. *Manquent* 1828 Jan.—Avril, 1830, 1831, Nov.—Dec. 1832,33.

2387. **Revue coloniale internationale.** Direct. C. M. Kan, P. A.

van der Lith et D. Jos. Jitta, et H. C. Rogge pour la bibliographie mensuelle. Amst. 1885—86. Tome I—III. Avec cartes. gr. in-8vo. En livr. (*f* 18,—) *f* 9,—

Tout ce qui a paru, de ce journal intéressant. Il contient des articles, en langues franç., angl. et allemande, par Sir R. Temple, F. Fabri, E. Levasseur, E. J. Payne, A. Schreiber, Lovett Cameron, F. Blumentritt, J. G. F. Riedel, E. Schlegel, C. Snouck-Hurgronje, E. Metzger, M. J. de Goeje, Ph. Paulitschke, E. Jung, H. Kern, B. Todd, e. a. Chaque livr. contient une liste systématique de toutes les publications, livres ou articles, qui ont paru dans le mois courant.

2388. **Revue des beaux-arts.** Dir. F. Pigeory et L. Boulanger. Paris, 1853—59. 7 vol. gr. in-8vo. En livr. *f* 12,—

2389. **Revue des deux Mondes.** Paris, 1853—93. tome XXIII—LXIII. — Avec table sur 1831—93. — Annuaire des deux mondes, 1850—67. tome I—XIV. 8vo. Rel. en 106 vol. d. veau et le reste en livr. *f* 150,—

2390. **Revue d'histoire diplomatique,** plubliée par les soins de la Société d'histoire diplomatique. Paris, 1890—97. Ann. IV—XI. gr. in-8vo. En livr. (*f* 80,—) *f* 30,—

Parmi les collaborateurs ou trouve Schefer, de Mas-Latrie, Geffroy, de Vogers, Funck-Brentano, d'Avril, Lavollée, Boulay de la Meurthe, Le Glay, Pasly e. a.

2391. **Revue illustrée.** Publ. sous la direction de F. G. Dumas. Par. 1886—91. 12 vol. Av. pl. col. et noires et de nombr. illustr. gr. in-4to. *f* 30,—

1886—89 en 8 vol. d. chagr., le reste en livre. Bel ex.

2392. **Revue indépendante, La,** de littérature et d'art. Nouv. série. Par. Nov. 1886 — Avr. 1889. Vol. I—XI (No. 1—30) rel. en 9 vol. d. rel. n. r. *f* 40,—

Edition dite *„des fondateurs patrons"*, imprimée sur papier fort de couleur différente et illustrée de gravures sur bois, lithographies, eaux-fortes, etc. p. O. Redon, J. Lewis-Brown, Whistler, C. Pissaro, L. Pissaro, Raffaëlli, Steinlen etc. sur Chine, Japon ou papier ordin. Tirage à très petit nombre d'exemplaires.

2393. —— Même ouvrage. Tom. I—XI. (No. 1—30). 8vo. En livr. Tout ce qui a paru. (*f* 18,—) *f* 8,50

Contributions de Fourcaud, Huysmans, P. Bourget, L. Tolstoy, Villiers de l'Isle-Adam, P. Verlaine, St. Rzewuski, J. Laforgue. Ed. Dujardin, St. Mallarmé, A. France, de Goncourt, R. Maizeroy, J. M. de Hérédia, H. Lavedan, e. a. Voir pour l'édition illustrée le no. précedent.

2394. **Revue maritime et coloniale.** Paris, 1865—74. (T. XIII—XLIII). 8vo. En livr. (*f* 137,50) *f* 40,—

Manquent. livr. 115—123.

2395. **Revue réaliste, La,** sous la direction de Vast-Ricouard. Première année, 5 avril — 28 juin, 1879. Nos. 1—12. Paris, 1879. 4to. d. veau, n. r. *f* 7,—

Collection complète.

2396. **Revue rétrospective** ou Archives secrètes du dernier gouvernement. 1830—48. Recueil non périodique. Paris, 1848. gr. in-8vo. d. veau. *f* 9,50

Recueil intéressant composé de lettres des princes et des hommes d'état de l'époque, publié par Taschereau. La collection se compose de 31 nos. L'appendice comprenant les nos. 32 et 33, qui manquent souvent, a été joint à notre exemplaire.

2397. **Revue sociale** ou solution pacifique du problème du prolétariat, publiée par Pierre Leroux. t. I—II. Boussac, 1845—47. — Idem, 3e année par Jules Leroux, P. Rochery, L. Nétré. Paris, 1850. 4to. br. *Très rare.* *f* 35,—

Collection très complète partant du no. 1 octobre 1845 à janvier 1848 (suspendue à cette date, la publication reparaît en janvier 1850 et se termine enfin en août 1850 par le no. 12 de la 3e année.)

2399. **Reynard, O.,** Recueil d'ornements des anciens maîtres des XVe, XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles. Par. s. d. 41 planches grav. p. Varin, Riester, Clerget, Caulo e. a. fol. d. rel. *f* 10,—

Ornements d'après Marot, Solis, Habermann, Silvius, Siebmacher, Ducerceau, Hurter, Metayer, Perretti, Berain Dieterlin et autres. *Manque la planche 38.*

2400. **Reynaud, L.,** Mémoires sur l'éclairage et le balisage des côtes de France. Paris, 1864. 1 vol. de texte. Av. figg. gr. in-4to. et un atlas cont. 1 carte et 39 pl. fol. toile. (*f* 30,—) *f* 15,—

2401. **Reynel, C.,** The true English interest, or an account of the chief national improvements, in some political observation demonstrating an infallible advance of this nation to infinite wealth and greatness, trade and populacy, with imployment, and preferment for all persons. Lond. 1674. pet. in-8vo. veau. *Très rare.* *f* 24,—

2402. **Reynike Vosz,** De Olde, fyn zyrliken up nyge gedrucket, mit sydlykem vorstande, vnd schönen Figuren. Hamborch, Z. Dosen, 1660. Avec de nombreuses gravures sur bois. pet. in-8vo. dos de vél. *f* 12,—

Quelques annotations à la plume.

2403. **Reynolds, G. W. M.,** Alfred de Rosann; or the adventures of a French gentleman. Lond., J. W. Southgate, 1839. Av. 14 eaux-fortes p. J. Phillips. 8vo. toile, ébarbé. *f* 10,—

2404. **Reynst, G.** — Signorum veterum icones per Ger. Reynst collectae. Amstel., N. Visscher, s. d. (c. 1650). Avec titre gravé et 111 planches p. G. Lairesse. gr. in-fol. vél. *f* 40,—

Bel exemplaire complet de cet ouvrage extrêmement rare.

2405. **Rhodes, A. de,** Relazione de' felici successi della Santa Fede predicata da' padri della Compagnia di Giesu, nel regno de Tunchino. Roma, 1650. Av. 1 cte. 4to. d. veau. *f* 10,—

2406. **Ribadeneira, P. de,** Historias das vidas de S. Maria Egypciaca, Santa Thais, Santa Theodora, penitentes. Trad. em Portug. p. D. Vaz Carrilho. Lisboa, D. Carneyro, 1673. Av. grav. s. bois sur le titre. pet. in-4to. dos de vél. *f* 12,—

2407. —— Vida d. S. Joam de Deos Portuguez, traduz. em Portug. Lisboa, D. Carneyro, 1691. Av. gravure sur bois en grandeur de la page sur le titre. pet. in-4to. dos de vél. *f* 10,—

2408. **Riccoboni, Louis,** Histoire du théâtre italien depuis la décadence de la Comédie latine; av. un catal. des tragédies et comédies ital. depuis 1500. Paris, 1731. 2 vol. Av. 18 planches de costumes. 8vo. vél. *f* 22,50

Le second volume est très rare, inconnu à Brunet.

Les planches gravées p. Joullain d'après Watteau représentent les divers costumes de caractère des acteurs de théâtre italien.

2409. **Richardson, C. J.,** Studies of ornamental design. London. 1851. Av. 20 pl., dont plusieurs en chromolith. gr. in-fol. d. veau. *f* 20,—
Collection d'ornements d'une exécution supérieure.

2410. **Richelieu.** Mémoires sur le règne de Louis XIII depuis 1601 jusqu'à 1638. publ. par Petitot. Paris, 1823. 10 vol. 8vo. br. *f* 10,—
Une légère piqûre dans les premiers ff. dans prem. vol.

2411. **Ricoldus florentinus.** Impbatio alcorani. Hispali, (Séville), Stanislaus Polonus, 1500. 4to. br. *f* 100,—
Hain 13913 ne l'a pas vu. Mendez, p. 353, dit que cet ouvrage est la suite du Suma utilissima errorum. *Voir le no. 2670.* Une curieuse gravure sur bois sur le titre, (*Voir la reproduction*) marque de l'imprimeur à la fin. (*Voir la reproduction à la page 315*). De légères taches d'eau. *Excessivement rare.*

No. 2411.

2412. **Ricord, Ph.,** Traité complet des maladies vénériennes. Clinique iconographique d'hôpital des vénériens. Paris, 1851. Avec 66 planches coloriées. gr. in-4to. d. veau. *Rare.* *f* 42,—

2413. **Riebeek, J. van,** Dagverhaal, 1652—1662. Uitg. d. W. G. Brill. Utr. en 's Grav. 1894—93. 3 vol. Av. 1 portr. 8vo. br. (*f* 23,—) *f* 16,—

Journal du fondateur et premier Gouverneur de la colonie du Cap de Bonne Espérance jusqu'à 1662, l'année, où R. partit pour les Indes Orientales. Il a été publié d'après le manuscrit autographe.

2414. **Riedel, J. G. F.,** De sluik- en kroesharige rassen tusschen Selebes ën Papua. 's Grav. 1886. Av. 44 planches dont 15 coloriées et 3 cartes. gr. in-8vo. cart. (*f* 16,75) *f* 10,—

Ouvrage d'une vaste érudition et d'une haute importance pour l'ethnographie des îles Buru, Ambon, etc. etc.

2415. **Riegel, H.,** Beiträge zur niederländischen Kunstgeschichte. Berl. 1882. 2 vol. Av. de nombr. monogrammes. 8vo. br. *f* 12,—

I. Abhandlungen und Forschungen. (Der geschichtl. Gang d. niederl.-malerei im 16 Jahrh.; Zur Natur u. Geschichte d. holland. Kunst; Zur Geschichte der Schütter- u. Regentenstücke; Rubens;) II. Die niederl. Schulen im Herzogl. Museum zu Braunschweig.

2416. **Rietstap, J. B.,** Armorial général, précédé d'un dictionnaire des termes du blason. Gouda, 1884—87. 2 vol. 8vo. d. mar. (*f* 52,70) *f* 45,—

Nouvelle édition, qui contient la description de plus de 100,000 armoiries au lieu des 46,000 décrites dans la première édition. Exemplaire comme neuf.

2417. —— Wapenboek van den Nederlandschen Adel, met genealogische aanteekeningen. Gron. 1880—87. 2 vol. Avec plusieurs centaines d'armoiries coloriées et rehaussées en or et en argent. fol. toile dor., dor. s. tr. (*f* 100,—) *f* 75,—

Armorial de la Noblesse néerlandaise, avec des notes généalogiques.

2418. **Riezler, S.,** Geschichte Baierns bis 1508. Gotha, 1878—89. 3 vol. Av. 2 tableaux généal. 8vo. d. chagr. (br. *f* 26,40) *f* 12,—

2419. **Riker, J.,** Harlem. (city of New-York): Its origin and early annals, pref. by home scenes in the Fatherlands; or notices of its founders before emigration. Also sketches of numerous families and the recovered history of the land-titles. New-York, 1881. Av. cartes, pl. facs. et figg. dans le texte, gr. in-8vo. toile. *f* 12,—

Cont.: Dunkerk to St. Malo. Pen-sketches of the coasts of Holland. — Springs of its history. — Glimpses of the Fatherlands. — Avesnes and its exiles. Our settlers from France and Walslant. — Holland, The De Forests and La Montagne. — Emigration. — Manhattan, 1609—36. — Settlements, 1636—40. — Indian troubles, 1640—45. — Land Patents; Kuyper's trials, 1645—50. — New efforts, but sad failures, 1651—60. — New Harlem founded, 1656—1660. — Rearrangement of lands, 1661—62. — End of the Dutch rule, 1663—65. — Reluctant yielding to English rule, 1665—66. — The Nicolls patent, 1666—69. — Village Life, 1670—72. — The Dorp, 1672—73. — Reoccupation by the Dutch, 1673—74. — English rule restored, 1674—77. — The French leaving, 1677—82. — Incidents, 1682—85. — Wolves, Delavall estate.... French gone, Dutch manners and customs, 1685—87.

Notices of the patentees and their heirs or successors. Benson, Bogert, Brevoort, Bussing, Delamater, Dyckman, Haldron, Kiersen, Kortright, Low, Montanye, Myer, Nagel Oblenis, Parmentier, Tourneur, Vermilye, Verveelen, Waldron.

Très rare.

2420. **Rio, M. A. del,** Mémoires sur les troubles des Pays-Bas dur. l'administrat. de Don Juan d'Autriche, (1576—78). Texte lat. av. trad. franç., notices et annotatt. p. A. Delvigne. Brux. 1869—71. 3 vol. 8vo. br. (*f* 13,—) *f* 10,—

2421. **Ris-Paquot,** La céramique musicale et instrumentale. Paris, 1889. En portef. illustré. gr. in-4to. (*f* 30,—) *f* 20,—

Cet ouvrage se compose d'un texte de 200 pages orné de vignettes et de 48 planches *coloriées*, représentant des Assiettes à couplets et airs notés; Assiettes avec couplets et sujets; Assiettes à couplets; Assiettes en terre de pipe avec couplets; Instruments. *Tiré à 300 exemplaires et épuisé.*

2422. —— Dictionnaire encyclopédique des marques et monogrammes, chiffres, lettres initiales, signes figuratives, etc. cont. 12000 marques concern. les aquafortistes, architectes, armuriers, bibliophiles, céramistes, ciseleurs, graveurs sur bois, imprimeurs, libraires, peintres, tapissiers, etc. etc. Paris, 1892. 2 vol. 4to. br. *f* 30,—

No. 2411.

2423. **Risposta** al trattato delle ragioni della Regina Christ. sopra il ducato del Brabante, ed altri state della Fiandra. Nella quale si dimostra l'ingiustizia della guerra mossa dal Rè di Francia, per la conquista di quelle provincie, etc. Napoli, 1667 e 1676. 4to. vél. *f* 15,—

L'auteur essaie de démontrer que le roi de France n'a aucun droit ni sur le Brabant ni sur le Royaume de Sicile, mais que le roi d'Espagne est le véritable héritier de Charlemagne. *Peu commun.*

2424. **Rire, Le,** Dir. F. Juven. Partie artistique A. Alexandre. 2e année. no. 53—104. Paris. 1896. 4to. cart., n. r. *f* 10,—

Chaque numéro contient de nombreuses illustrations, dont plusieurs en couleurs. *Collaborateurs:* J. L. Forain, Caran d'Ache, Willette, Gyp, Métivet, Toulouse Lautrec, Vallotton, Jean Veber, etc. etc.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2425. **Ritch, J. W.,** The American architect, comprising original designs of cheap country and village residences, with details, specifications, plans and directions and an estimate of the cost of each design. New-York, c. 1860. 2 vol. Av. 96 planches. 4to. veau. *f* 10,—

2426. **Ritter, W. L.,** Java. Tooneelen uit het leven, karakterschetsen en kleederdrachten van Java's bewoners. M. voorwoord van H. M. Lange. Leid. 1855. Av. 1 cte., 26 pl. color p. E. Hardouin et vignettes. 4to. toile, dor. s. pl. et tr. rel. orig. (*f* 28,—) *f* 10,—
Bel exemplaire de l'édition originale.

2427. **Rive, l'Abbé,** Eclaircissements historiques et critiques sur l'invention des cartes à jouer. Paris, 1780. 8vo. cart. *f* 25,—
EXEMPLAIRE SUR PEAU DEVÉLIN.

2428. **Rivoli, le Duc de,** Bibliographie des livres à figures vénitiens de la fin du 15e siècle et du commencement du 16e. (1469—1525). Paris, 1891. Av. figg. sur bois. gr. in-8vo. br. *f* 12,50
Description détaillée de ces beaux livres à figures sur bois appartenant à la plus belle époque de la gravure vénitienne, si recherchés des amateurs. Elle est précédée d'une introduction qui donne une idée exacte de l'art de l'illustration des livres à Venise, pendant cette époque. Tiré à 200 exx.

2429. **Rizal, J.,** Noli me tangere. Novela Tagala. Berlin, s. d. (c. 1886). 8vo. br. *f* 9,—
Ce livre, traitant sous forme de roman, des institutions politiques dans les îles Philippines, fut la cause de la mort de son auteur. *Epuisé et fort rare.*

2430. **Rebert (du Var),** Histoire de la classe ouvrière, depuis l'esclave jusqu'au prolétaire de nos jours. Paris, 1850. 4 vol. Avec grav. gr. in-8vo. d. rel. *f* 10,—

2432. **Reberts, W.,** The book-hunter in London. Historical and other studies of collectors and collecting. London, 1895. Av. frontisp., portraits facsim. et de nombreuses illustrations dans le texte. gr. in-8vo. toile dor., tr. dor. *f* 12.50
Histoire très intéressante, remplie de détails nombreux et curieux de la bibliophilie anglaise.

2433. **Rocha Pitta, Seb. da,** Historia da America Portugueza, 1500—1724. Lisboa, 1730. fol. veau. *f* 75,—
Cet ouvrage, le meilleur qui existe sur l'histoire de l'Amérique portugaise, est devenu fort rare.

2434. **Rochefoucauld, de la,** Maximes et réflexions morales. Parme, BODONI. 1811. très gr. in-fol. cart., n. r. *f* 18,—
Superbe publication.

2435. **Rodericus Santius de Arevalo.** Historia Hispanica. — Incipit compendiosa historia hispanica. In qua agitur de eius situ et descriptione: salubritate et ubertate: gentisque humanitate: et ad religionis cultum pietate: ceterisque eiusdem regionis laudibus. Demum de Gothorum, Vandalorum et ceterorum.... in Hispania regnantium antiquitate.... edita a Roderico Santii.... (*Au recto du* 184e *f.*): De mandato. R. P. D. Roderici Episcopi Palentini auctoris hujus libri. Ego Vdalricus Gallus sine calamo aut pennis

eundem librum impressi. S. l. ni d. (Rome, vers 1470). pet. in-fol. veau. *f* 150,—

Hain, No. 13955. Livre très rare sorti des presses d'Ulrich Han imprimeur à Rome dès 1467 et non pas à Palencia, comme l'a prétendu à tort Nic. Antonio. — Il manquait à la collection de Salva. Bel exemplaire. Quelques notes marginales et une piqûre à la fin.

2436. **Rodericus Santius de Arevalo.** Speculum vitae humanae. S. l. ni d. (c. 1470). pet in-fol. veau. *f* 150,—

F. 1 *recto* (1) Ad sanctissimum et. B // patrē et. D. D. paulū. ii. P. // M. liber īcipit dictus Spe // culū uite humane *ete.* F. 133 *recto* (1) Incipit rep'toriū siue // tabula p' alphabetū ad faci // liter *etc.* F. 135. *recto* (2) Edidit hoc lingue clarissiā // norma latine. // Excelsi īgenii uir Rodori // cus opus. // Qui Rome angelica est cu // stos benefidus in arce. // Sub Pauli ueneti nomiē pō // tificis. // Claret in ytalici Samorēsis // episcop' ausis. // Eloquii. it superos gloria parta uiri. // F. 135 *verso (blanc).* Caract. lat., 2 col., 34 ll. gr. in-4to.

Hain, No. 13938 qui ne l'a pas vu. Il ne décrit pas le volume exactement et ajoute à la fin 2 lignes qui ne se lisent pas dans notre exemplaire; après le mot „uiri" il fait suivre: Hoc Beyamus opus pressit Christoforus altum: // Immensis titutis estat origo sua.

2437. **Rodriguez, C.,** Biblioteca universal de la polygraphia Española. Madrid, 1738. Avec front. et 144 planches. gr. in-fol. veau. *f* 30,—

Cet ouvrage, dont les exemplaires sont peu communs, est précieux à cause des modèles d'anciennes écritures qu'il contient.

2438. **Reest, M.,** Catalog der Hebraica und Judaica aus der L. Rosenthal'schen Bibliothek. Amst. 1875. 2 vol. gr. in-8vo. d. rel. *f* 30,—

Pas dans le commerce. Très rare et recherché.

2439. **Rogers, Ch.,** A collection of prints in imitation of drawings with lives of their authors. London, 1778. 2 vol. Avec 2 titres gravés, 1 portrait et 112 très belles planches. gr. in-fol. d. veau, n. r. *f* 135,—

On y trouve e. a. Leonardo da Vinci, The last supper; Michel-Angelo, The Madonna and Young Jesus; Raffael, The Gathering of Manna, God blessing the creation; Three young men; G. Pippi, Nature and Time; F. Zuccaro, Elisabeth, Queen of England; Titiano, A Repose; Palma, The Woman wiping Jesus' feet with her hair.

2440. **Rohrbacher,** Histoire universelle de l'Eglise catholique, contin. jusqu'en 1866 p. J. Chantrel. Av. table génér. 7e éd. Par. 1877. 16 vol. gr. in-8vo. br. Av. Atlas histor. p. Dufour. fol. d. veau. (*f* 75,—) *f* 35,—

Exemplaire neuf, non découpé.

2441. **(Rolland, N. Sieur du Plessis),** Remonstrances très-humbles au Roy de France et de Polongne Henry III par un sien fidele Officier et subiect, sur les desordres et miseres de ce Royaumes, causes d'icelles, et moyēs d'y pourueoir à la gloire de Dieu et repos universel de cet estat. S. l. 1588. pet. in-8vo. *Rel. anc.* *f* 20,—

Ouvrage curieux, qui donne une juste idée du gouvernement, des moeurs, et des pratiques en usage dans ce temps en France.

2442. **Romagnosi, G. D.,** Opere. Riordin. ed. illustr. da A. de Giorgi. Milano, 1841—48. 16 tom. en 15 vol. gr. in-8vo. d. veau. *f* 50,—

Divisé: Scritti filosofici; Scritti letterari; Sul diritto filosofico; Sul diritto penale; Razione civile delle acque; Economia politica, etc. etc.

2443. **Romanceiro** pelo Visconde de Almeida-Garrett. Lisb. 1863. 3 vol. pet. in-8vo. d. veau. *f* 10,—

I. Romances da Renascença. — II, III. Romances cavalherescos antigos. 2e ed.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2444. **Rondelet, J.,** Traité théorique et pratique de l'art de bâtir. Avec Supplément par **G. A. Blouet.** Paris, 1844—48. 7 vol. 4to. Avec un Atlas de 312 planches. gr. in-fol. d. veau. *f* 20,—

2445. **Rondot, N.,** Les graveurs sur bois et les imprimeurs à Lyon, au XVe siècle. Lyon, 1896. gr. in-8vo. br. *f* 10,—

Excellent ouvrage composé sur des pièces d'archives inédites et d'après des sources sûres; il dépasse de beaucaup tout ce qui a été écrit sur la matière. Tiré à 75 exemplaires dont 30 seulement ont été mis dans le commerce. *Épuisé.*

2446. —— Même ouvrage. *Exemplaire sur papier vergé.* *f* 15,—

2447. **Reoses, M.,** Christophe Plantin, imprimeur anversois. Anvers, 1884. fol. En port. toile. *f* 35,—

Superbe publication ornée de nombreux portraits hors et dans le texte, la plupart d'après Rubens, d'initiales, vignettes, etc.

2448. —— Même ouvrage. 2e édition. Anv. 1896. Av. de nombr. planches et illustrations. pet. in-fol. dos et coins peau de crocodile, ébarbé, tête dor. Bel exempl. *f* 17,50

2449. —— L'oeuvre de Rubens. Histoire et description de ses tableaux et dessins. Anvers, 1886—92. 5 vol. avec env. 430 planches et portraits en phototypies. gr. in-4to. br. (*f* 125,—) *f* 60,—

2450. **Rosario** della Sacma Vergine Maria raccolto dall' opere da L. di Granata con li miracoli bolle indulgēze molte altre cose agiunte, per Girolamo Berouardi. Vinegia, B. Giunti, 1587. 4to. vél. *f* 25,—

Bel exemplaire, ayant de très bonnes impressions des gravures, dont une est montée. *A la fin se trouve relié:* Miracoli della Sa Vergine Maria suguiti a benefitio di quelli che sono deuoti della compagnia del Smo Rosario. Ib. 1587. — *Brevi,* bolle et indulgenze concesse da diversi pontifici etc. Già raccolta da G. S. Valentino. 1587.

Bel ouvrage orné de gravures sur cuivre, entourées de beaux cadres.

2451. **Rosatio, G.,** Il gran regno della China, nov. dalli Rev. padri di S. Agostino, S. Francisco, e Giesū, discoperto, doue si tra piene relatione del sito, costumi, numero di città, etc. che in detto regno si ritrouano .... Si narra dell' isole del Giapon, con il sito loro .... Con l'arriuo d'essi signori Giaponesi à Goa. Bologna, e ristamp. in Fiorenza, F. Tosi, 1589. Avec une curieuse carte gravée sur bois. 4to. br. *f* 20,—

Le texte de cet opuscule, *extrêmement rare,* est tiré de l'ouvrage de Gonzales de Mendozza. La carte a été dessiné par G. Rosacio.

2452. **Rösel, A. J.,** De natuurlijke historie der insecten. Vert. m. aanmerk. d. C. F. C. Kleeman. Haarl. 1765. 4 tom. en 8 vol. Avec quelques centaines de planches coloriées. 4to. d. veau et cart., n. r. *f* 25,—

2453. **Rosellis, Antonius de,** Tractatus de ieiuniis. S. l. ni d. (Romae, Steph. Plannck c. 1480). 5 ff. 4to. cart. *f* 15,—

Hain, 13982, qui ne l'a pas vu.

2454. **Rosemond, Endoviensis, G.,** Confessionale, sive libellus modū confitendi pulcherrime complectens. Iam tertio ab eodem recognitus. Antverpiae, M. Hillenius Hoochstratanus, 1525. pet. in-8vo. veau. *f* 10,—

Belle et rare impression. Le titre en rouge et noir.

2455. **Rosny, L. de,** Ensayo sobre la interpretacion de la escritura

hierática de la América Central. Traduccion anotada y precedida de un prólogo p. J. de Dios de la Rada y Delgado. Madrid, 1881. Avec 20 planches en noir et en couleurs. fol. cart. *f* 70,—

Cette traduction espagnole a été augmentée d'un prologue assez intéressant et contient une planche de plus. Tiré à 200 exemplaires.

2456. **Rothschildt, J. de. — Catalogue** des livres composant la bibliothèque de feu M. le baron James de Rothschild. Paris, 1884. 2 vol. Avec de nombreux facsimilés. gr. in-8vo. br. (*f* 30,—) *f* 22,—

2457. **Rotschild, J.,** Les plantes à feuillage colorié. Histoire, description, culture, emploi. Avec une introd. par C. Naudin. 2e éd. revue et augm. de nouvelles gravures. Paris, 1867. 2 vol. Avec 60 belles chromo-lithographies et 60 grav. sur bois. 8vo. d. mar., tête dor. *f* 26,—

2458. **Roulez, J.,** Choix de vases peints du Musée d'Antiquités de Leide. Gand, 1854. Av. 20 pl. coloriées. fol. En portef. (*f* 25,—) *Epuisé.* *f* 15,—

2459. **Rousseau, J. J.,** Oeuvres. Av. Supplém. Nouv. éd. Amst. 1769—84. 17 vol. Av. pl. p. L. Boily, G. Eisen e. a. et la musique notée. pet. in-8vo. veau. dos dor. *f* 12,—

2460. —— Même ouvrage. Même édition, broché, n. rogné. *f* 12,—

2461. —— Même ouvrage. Paris, 1801. 20 vol. Av. front. et de la musique notée. 8vo. veau. *f* 15,—

2462. **Rubens, P. P.,** Correspondance et documents épistolaires concernant sa vie et ses oeuvres. Publ. p. Ch. Ruelens et Max Rooses. Anvers. 1887—99 2 vol. 4to. br. *f* 25,—

Le tome I contient sa correspondance jusqu'à la fin de son séjour en Italie (1608); tome II l'épisode, où Rubens, de retour à Anvers, se lie avec Gevartius, Nic. Rockox et surtout avec Nic. de Peiresc; les lettres de ce temps nous apprennent ses négociations avec Sir Dudley Carlton, avec le duc Wolfgang de Bavière et donnent bien des détails sur l'exécution de la galerie du palais du Luxembourg.

2463. —— De plafonds, of gallerystukken uit de kerk der Jesuiten te Antwerpen, geteekent door J. de Wit, en in 't koper gebragt door J. Punt. Amst., J. Punt. 1751. fol.-obl. d. veau. Rel. mod. *f* 25,—

Recueil très rare, composé de 36 planches gravées d'après les tableaux de Rubens, d'autant plus intéressant que l'église où ils se trouvaient, a été détruite par le feu.

2464. **Ruggles, Th.,** The history of the poor; their rights, duties and the laws respecting them. Lond. 1793, 94. 2vol. 8vo. d. veau. *f* 15,—

Première édition de ce livre supprimé par l'auteur sur la demande du clergé à cause de ses théories sur les revenus de l'église. Dans la seconde édition (1797) toutes les théories relatives au droit des pauvres sur les revenus du clergé ont été supprimées. *Extrêmement rare.*

2465. **Rumphius, G. E.,** De Ambonse Historie, behels. een Cort verhaal der Gedenckwaerdigste Geschiedenissen voorgevallen sedert dat de Nederl. O. I. Comp. het bezit in Amboina gehadt heeft, (tot 1650). *Beau manuscrit,* avec table détaillée. 430 pages. gr. in-fol. *f* 26,—

2466. **Rusbrock, J.,** Opera omnia a Laurentio Surio Caith ex Belgico idiomate in Latimum conversa. Coloniae, 1609. 4to. veau. *f* 15,—

2468. **Ruskin, J.,** Works. New-York, 1897. 21 vol. Av. ill. (en grandeur de la page) et toutes les planches coloriées et gravures s. acier dans leur ombre originale. toile, n. rogné, tête dorée. *f* 45,—

Proserpina, Ariadne Florentina, 1 vol. — Hortus Inclusus, In Montibus Sanctis, Coeli enarrant, 1 vol. — Deucalion, Eagle's nest, 1 vol. — Fors Clavigera, 4 vol. — The seven Lamps of architecture, 2 vol. — Poems; The Poetry of Architecture, 1 vol. — Praeterita, 1 vol. — Sesame and Lilies, Unto this Last, 1 vol. — Ethics of the Dust, Elements of Drawing, 1 vol. — Arrows of the Chace, 1 vol. — Mornings in Florence, Time and tide, 1 vol. — „Our fathers have told us". A joy for ever, 1 vol. — Modern painters, 5 vol.

Le volumes se vendent séparément à *f* 3,—

2470. ——— Studies in both arts: being ten subjects drawn and described. Orpington, G. Allen, 1895. Av. 10 planches hors texte, photograv.. chromolithogr. etc. gr. in-4to. toile, n. r. (*f* 12,60) *f* 9,50

2471. **Ruysch, H.,** Theatrum universale omnium animalium, piscium, avium, quadrupedum, insectorum, etc. 260 tabulis ornatum, ex scriptoribus tam antiquis quam recentioribus a J. Jonstonio collectum, ac plus quam 300 piscibus (et animalibus) nuperrime en Indiis Orientalibus allatis. Amstel. 1718. 4tom. 2vol. Avec de nombreuses planches. fol. veau. *f* 10,—

Ouvrage peu commun qui, surtout par ses planches bien exécutées, n'est pas encore sans valeur.

2472. **Ruyters, D.,** Toortze der zeevaert, om te bezeylen de custen van Brazilië, West-Idiën, Guinea, Angola, etc. Vlissingen, 1623. Av. frontisp. 4to. vél. *f* 15,—

Edition fort rare. Les 14 derniers feuillets manquent.

2473. **Rijn, G. v.,** Atlas van Stolk. Katalogus der historie-, spot- en zinneprenten betrekkelijk de geschiedenis van Nederland verzameld door A. van Stolk Czn. Amst. 1895—97. Vol. I—III. (jusqu'à 1750). gr. in-8vo. br. *f* 18,—

En cours de publication. Catalogue raisonné de la collection très importante de planches historiques, caricatures etc. relatives aux Pays-Bas, formée pendant 60 années par M. A. van Stolk Czn à Rotterdam.

2474. **Sabin, J.,** A dictionary of books relating to America, from its discovery to the present time. New York, 1867—82. Vol. I—XIV. p. 1—392. (A.—Perns). 8vo. br. (*f* 512,50) *f* 250,—

2475. **(Sabino, V.),** Le vite degli re di Francia, e degli duca di Milano sino alla presa del Re Francesco I, oue sonno espresse le ragioni quali S. M. pretendeua in Milano, Napoli, Sicilia, e quelle che la Maieste del Re d'Inghilterra pretende nel Regno di Francia. Roma, 1525. 14 ff. 4to. cart. *f* 10,—

Le titre dans une bordure gravée.

2476. **Sabunde, R. de,** Theologia naturalis sive liber Creaturarum specialiter de homina et de natura ejus in quantum homo et de his que sunt ei necessaria ad cognoscendum seipsum et Deum... Daventrie per me Rychardum Paffroed (circa 1480). rel. du XVe siècle en ais de bois recouv. de veau, avec empreintes à fr., le dos restauré. *f* 52,—

TRÈS BEL EXEMPLAIRE, dans un merveilleux état de conservation, presque non rogné. — Les grandes initiales sont peintes en rouge et en bleu. — Conforme, moins le feuillet blanc, à la description de Campbell (No. 1490) qui lui assigne la date de 1480. — Impression remarquable.

2477. —— Même ouvrage. Argent., M. Flach, 1501. fol. d. veau. *f* 10,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2478. **Sabunde, R. de,** Viola anime per moduz dyalogi: inter Raym. Sebŭdium: artiŭ medicine: atqz sacre theologie professorum eximium. et dominū Dominicū seminiuerbiŭ. De hominis natura (propter quē oĩia facta sunt) tractans. Ad cognoscendum se: deum: et hominem. Toleto, s. nom d'impr. 1500. 4to. veau estampillé, dent. int., tr. dor. *f* 85,—

Pastor, 20. Edition extrêmement rare de Tolède, qui est ornée d'une jolie gravure sur bois sur le titre, et d'une autre en grandeur de la page, fort curieuse, qui représente la Résurrection. (*Voir la reproduction*).

No. 2478.

2479. **Sack, A. von,** Narrative of a voyage to Surinam, of a residence there during 1805 to 1807 and of his return to Europe by the

way of North America. Lond. 1810. Av. 2 pl. et 1 cte. 4to. d. veau doré. *Bel exemplaire.* *f* 18,—

Peu commun. A la fin un appendice intéressant pour l'histoire naturelle du Surinam.

2480. **Sacro Busto, Io. de,** Sphaera. Cum annotationibus F. Capuani, Barth. Vespucii, Io. de Monte Regio all. Veneta, I. Rubeus et Bernardinus fratres, 1508. Avec figures sur bois. fol. dos de vél. *f* 20,—

2481. **Sagredo, J.,** Memorias historicas de los Monarcas Othomanos. Trad.en Castellano p. F. de Olivares Murillo. Madrid, 1686. fol. vél. *f* 12,—

2482. **Sainctes, Cl. de,** Destructie der heyligher Kercken gheschiet eensdeels byden oudē ketters, ende sonderlinghe byden nieuwen Calvinisten van onsen tijdē: int cort verhaelt. Het welck oock int eynde met veel schoone figuren betoont wort.... Ende overgheset wt Francoys in duytschen. Loven, B. Velpius, 1567. pet. in-8vo. d. veau. *f* 28,—

A la fin; Declaratie ende bewysinghe met veel schoone ghecontrefeytte figuren, hoe, en in wat maniren die ketters in Vrancryk met Gods huysen, sacramenten, en dienaers gheleeft hebben. Avec 16 petites gravures sur bois représentant les cruautés contre les catholiques.

Traduction néerlandaise, d'une extrême rareté, du: Discours sur le Saccagement des Eglises catholiques, etc. Paris, 1563.

2483. **Saint-Allais, de,** Nobiliaire universel de France ou recueil général des généalogies historiques des maisons nobles de ce royaume. Paris, 1872—76. 20 tom. 40 vol. 8vo. br. (*f* 100,—). *f* 45,—

Cette nouvelle édition du Nobiliaire de St. Allais contient la généalogie de plus de 2500 familles contemporaines.

2484. **Saint-Aulaire, R. J. de,** and **W. P. Groeneveldt,** Manual of Chinese runninghandwriting, espec. as it is used in Japan. Amst. 1861. gr. in-4to. br. (*f* 16,—) *f* 7,50

2485. **(Saint-Lambert),** Les saisons. Poëme. 7e édition. Amsterdam, 1775. Av. grav. 8vo. veau écaillé, tr. dor. *f* 12,—

Très bel exemplaire. On y trouve aussi l'Abénaki, Sara Th..., Ziméo, Pièces fugitives et Fables orientales. Les 7 jolis frontispices d'après J. M. Moreau le jeune sont gravés par de Launay, Duclos, le Bas Simonet et autres, les 5 vignettes sont dessinées par Choffard.

2486. **Saint-Simon, de,** Mémoires sur le siècle de Louis XIV et la Régence, collat. p. Chéruel. et préc. d'une notice p. Sainte-Beuve. Paris. 1856—58. 13 vol. 8vo. br. *f* 12,—

2487. —— Même ouvrage. (1691—1698). Nouv. éd. augm. d'additions et de notes p. A. de Boislisle. Paris, Hachette, 1879—86. 5 vol. gr. in-8vo. br. *f* 12,—

2488. **Salazar, L. de,** Indice de las glorias de la casa Farnese o resumen de las heroycas acciones de sus principes. Madrid, 1716. Avec armoiries. fol. vél. *f* 12,—

2489. **Salazaro, D.,** L'arte Romana al medio evo. Appendice agli studi sui monumenti dell' Italia meridionale dal IV° al XIII° secolo. Napoli, 1881—86. Av. 16 planches dont 8 *en couleurs,* représentant des peintures murales et des mosaïques et 8 photographies. gr. in-fol. En livr. *f* 25,—

2490. **Salgado de Araujo, I.,** Successos militares das armas Poruguesas em suas fronteiras depois da Real acclamação contra Castella. Com a geografia das Prouincias, e nobreza dellas. Lisboa, P. Craesbeeck, 1644. 4to. veau. *f* 15,—
A la fin: Successos ultramarinos do anno passado de 1643.

2491. **Saliceto, Nic. de,** Antidotarius animae. Lovan., Joh, de Westfalia, s. d. (c. 1485). fol. plein chagrin violet, fil. dor. et à froid, tr. dor. *f* 45,—
Campbell, No. 1495. Très bel exemplaire, mais sans les feuillets blancs au commencement et à la fin. De la „Syston-Park-Library".

2492. **Salis, Baptista de,** Summa Baptistiniana .... Spire, 1488. fol. d. veau. *f* 10,—
Hain, 14180.

2493. **Salustius Crispus, C.,** Bellum Jugurthinum. (Dav.), Theod. de Borne, 1520. 4to. br. *f* 10,—
Sur le titre la belle marque de l'imprimeur.

2494. **Salva, V.,** Nuevo diccionario Frances-Español y Español-Frances, con la pronunciacion. 12a ed. Paris, 1889. fort vol. 4to. d. mar. *f* 12,50

2495. **Salvado, R.,** Memorie storiche dell' Australia particol. della missione Benedettina di Nuova Norcia e degli usi e costumi degli Australiani. Roma, 1851. Avec 1 carte. 8vo. d. mar., n. r. *f* 7,50

2496. **Salwey Ch. M.,** Fans of Japan. W. introduction bij W. Anderson. Lond. 1894. Av. 10 planchos color. et 39 illustrations dans le texte. 4to. toile. (*f* 25,20) *f* 12,—
The early history of fans. — The manufacture of fans. — Materials employed in the making of fans. — The uchiwa stiff fan or hand-screen, the ogi or folding fan and all other known fans of Japan. — On the various uses of Japanese fans. — Arts applied to Japanese fans and fan making. — Legends of the land concerning fans. — Statistics of the exportation of fans.

2497. **Sammlung** bibliothekswissenschaftlicher Arbeiten, herausg. v. K. Dziatzko. Berl. u. Lpg. 1887—1895. Livr. 1—9. 8vo. br. (*f* 22,—) *f* 15,—
1. Brambach, W., Psalterium. Bibliograph. Versuch ueb. die liturg. Bücher d. Christl. Abendlandes. — 2. Dziatzko, Beitr. z. Gutenbergfrage. Av. facs. — 3. Franke, J., Die Abgabe d. Pflichtexemplare von Druckerzeugnissen u. s. w. — 4. Dziatzko, K., Gutenberg's früheste Druckerpraxis. Av. 8 facs. — 5. Id., Entwickelung u. gegenwärt. Stand der wissenschaftl. Bibliotheken Deutschlands. — 6 et 8. Beiträge z. Theorie und Praxis d. Buch- und Bibliothekwesens. — 7. Brambach, W., Gregorianisch. — o. Jürges, P., Die modernen Systeme von Büchergestellen.

2498. **Sammlung** gemeinwissenschaftlicher Vorträge, herausg. v. R. Virchow u. F. v. Holzendorff. Berl. 1866—82. (Tom. I—XVII. N°. 1—394). Tome I—V. dem. mar. le reste br. 8vo. (*f* 130,—) *f* 25,—

2500. **San Maiolo, Cte di,** Historia della guerra d'Olanda. Par., G. de Luyne, 1682. pet. in-8vo. veau. *f* 12,50
L'auteur est J. B. Primi-Ammonio, intrigant connu sous le nom de Visconti, comte de San Majoli. Le livre a été supprimé et mis au pilon. On prétend qu'avant la saisie on n'avait vendu que 67 exx. en italien et 88 de la version française. Voir Brunet, t. V. col. 109.

2501. **San Roman, Ant. de,** Historia general de la Yndia Oriental. Los descubrimientos y conquistas, que han hecho las armas

de Portugal, en el Brasil, y en otras partes de Africa, y de la Asia; y de la dilatacion del S. Evangelio por aquellas grandes provincias, desde sus principios hasta el año de 1557. Valladolid, L. Sanchez, 1603. fol. vél. *f* 80,—

Ouvrage fort rare, composé par un religieux de l'Ordre de S. Benoit. Il traite des découvertes faites par les Portugais dans le Brésil, sur les côtes de l'Afrique, des voyages de Vasco de Gama, de Magelhaan, etc. etc.

Exemplaire ayant le titre gravé. Le titre et les premiers feuillets sont tachés dans la marge supérieure.

2502. **Sancta Ella, Rhod. Fred. de,** Vocabularium ecclesiasticum. (lat. et espan.) Agora nuevamente añadida el arte del computo que compuso Hieronymo de Valencia. Caesaraugustae, Barth. à Nagera, 1549. 4to. veau. *Rarissime.* *f* 35,—

Quelques soulignures sur le titre.

2503. **Sancta, Maria Fr. de,** Anno historico, diario Portuguez noticia abreviada, de pessoas grandes, e cousas notaveis de Portugal. Lisboa, 1744. 3 vol. fol. veau. *f* 15,—

Ouvrage très intéressant pour la biographie des Portugais illustres.

2504. **SANDER, F.,** Reichenbachia. Orchids illustrated and described. 2 series. Lond. 1888—94. 4 vol. Av. 192 planches en couleurs. gr. in-fol. dos et coins en maroquin. *f* 350,—

Superbe publication. Les orchidées sont représentées en grandeur naturelle. Quelques-unes des planches ont été *chromolithographiées;* les autres dessinées et *coloriées à la main.* Plusieurs parties étant epuisées, un exemplaire complet se rencontre rarement. Bel exemplaire.

2505. **Sander, N.,** Warhaffte Engelländische Histori, in wellicher was sich, besonder in Religionssachen, von 60 Jahren, nemblich, von dem 21 der Regierung König Heinrichs VIII in Engelland, bis auff das 28. jetziger regier. Königin Elizabethen durch Ed. Risthonum zusammen getragen. Ins Teutsche vertiert d. J. Heuer. Saltzburg, 1594. 4to. vél. *f* 20,—

2506. **Sanitary Record, The.** Monthly journal of public health and the progress of sanitary science, ed. by E. Hart. Nouv. série t. I—XIV. London, 1880—93. Av. pl. et. fig. gr. in-8vo. 13 vol. d. rel. le reste en livr. *f* 14,—

2507. **Santa Rosa de Viterbo, J. de,** Elucidario das palauras, termos e frases que em Portugal anticamente se usaram e que hoje regularmente se ignoram. Obra indispensavel para entender sem erro os documentos mais raros e preciosos que entre nós se conservam. 2a ed. revista e copios. addicionada. Lisboa, 1865. Av. 5 pl. 2 vol. gr. in-4to. br. *f* 12,—

2508. **Santa Estevaõ, Gomez de,** Livro do Infante D. Pedro de Portugal, o qual andou as sete partidas do mundo. Lisb., D. Carneyro, 1698. Av. un blason sur le titre. pet. in-4to. dos de vél. *f* 12,—

2509. **Saracinelli Bali di Volterra, T.,** La liberazione di Ruggiero. dall' isola d'Alcina. Balletto rappta in Musica al Ser. Ladislav Sigismondo de Polonia. S. l., Pietro Cecconcelli, 1625. Av. titre grav. et 5 planches. 4to. vél. *f* 18,50

Le titre dans un bel ornement, et 5 jolies gravures à l'eau forte. Bel exemplaire.

2510. **Saravia,** Instrucion de mercaderes muy prouechosa, en la qual

se enseña come deuen los mercaderes tractar y de que manera se han de euitar las usuras de todos los tractos de ventas, etc. Particularmente se habla del tracto de las lanas, etc. Medina del Campo, Pedro de Castro, 1547. 4to. veau est. *Rare.* *f* 28,—

2511. **Sartorius, J.,** Adagiorum chiliades tres in Batavicum sermonem conversa, breui ac perspicua interpret. illustr. Antverp., Ex off. J. Loëi, 1561. pet. in-8vo. veau anc. *f* 12,—

Première édition de ce recueil de proverbes en grec, latin, et hollandais. Le titre et la reliure légèrement endommagés, du reste bien conservé.

2512. **Satow, E. M.,** The Jesuit mission press. in Japan, 1591—1610. S. l. 1888. Av. de nombr. facsimilés. gr. in-4to. dos et coins en maroquin, tr. sup. dor. *f* 20,—

Livres aussi rare qu'intéressant, n'ayant jamais été mis dans le commerce. Il contient la description bibliographique de 14 livres imprimés au Japon au 16e siècle. Ces livres sont sans exception d'une insigne rareté. On y trouve e. a. une traduction japonaise de l'Imitation de Thomas à Kempis. Avec une lettre autographe de l'auteur.

2513. **Saunier, J. de,** La parfaite connaissance des chevaux, leur anatomie, leurs qualitez, maladies et les remèdes. Publié p. G. de Saunier. La Haye, 1734. Av. portr. et 61 pl. fol. d. veau, n. r. *f* 22,—

Bel exemplaire.

2513*a*. **Savonarola,** Compendio di revelatione del invtile servo di Jesv Christo. (*A la fin:*) Firenze, Piero pacini da Pescia, 1486. 4to. br. *f* 36,—

Brunet, Tome V. p. 169. Av. des gravures sur bois, dont une en grandeur de la page. (*Voir la reproduction d'une des gravures*). A la fin la marque de l'imprimeur. Titre restauré.

2514. —— Prediche.... facte lanno del. 1496. negiorni delle feste, finito che hebbe la quaresima: e prima riposatosi circa uno mese ricomincio eldi di Scō Michele. Adi. VIII. di Maggio. MCCCCLXXXXVI. Raccolte per Ser. Lorēzo Violi dalla uiua uoce del predicante. (Firenze, 1496). pet. in-fol. rel. ais en bois, dos en cuir. Avec fermoirs. *f* 125,—

Bel exemplaire dans sa reliure originale.

2515. —— Prediche... sopra il Salmo Quam Bonus Israel Deus, Predicate in Firenze... in uno advento nel 1493 dal medesimo poi in Latina lingua raccolta. Et da fra Girolamo Giannoti da Pistoia in lingua volgare tradotte. Et da molti excellent. huomini di ligente mente reviste e emendate e in lingua Toscha imprese. S. l. (Vinegia, B. de Bindoni). 1544. pet. in-8vo. veau. *f* 12,—

Rare. Jolie gravure sur bois sur le titre. Quelques pages légèrement tachées.

2516. —— Dess heiligen Vater Unsers, Christliche vnnd Geistreiche ausslegung, Gebetsweise gestellet. Leipzig, A. Lamberg, 1597. — Ausslegung dess XXXI Psalms, In te Domine speraui, etc. Ib., id. 1597. — Der LI Psalm Davids, miserere mei Deus.... aussgelegt. Ib., id. 1597. — Der Achtzigste Psalm, Qui regis Israel intende.... assgeleget. Ib., id. 1597. — Des Sūnders Spiegel. Sieben schöner Trostpredigten, von der Welt Elend, Jammer und Not. Ib., id. 1537. — En 1 vol. pet. in-8vo. Peau de truie. *Rel. anc.* *f* 60,—

Excessivement rare, non décrit par les bibliographes. Chaque page est entourée d'une bordure gravée sur bois.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2517. **Sayas, Diego de,** Anales de Aragon, 1520—1525. (Madrid), 1666. Titre gravé. fol. vél. *f* 10,—

2518. **Scala cœli.** *A la fin:* Anno domini Millesimo quadringentesimo octuagesimo quinto (1485), liber iste vocatus Scala Celi Lovanii impressus per Johannem de Westfalia feliciter explicit. **Preceptorium** Johannis Nider. S. l. ni d. (Argent. vers 1483). 2 ouvrages en 1 vol. fol., rel. en ais de bois, recouv. de veau br. avec dent. *Reliure du XVe siècle,* bien conservée. *f* 75,—

INCUNABLES DANS LEUR PREMIER ÉTAT, à toutes marges, avec lettres initiales rubriquées et peintes en parfait état de conservation. — La *Scala Celi* imprimée à Louvain par Jean de Westphalie, est décrite dans Campbell sous le No. 1044. — Le recto, qui est dans son premier état, a au lieu de titre un premier feuillet blanc qui fait partie du 1e cahier. Il n'y manque donc rien. Le titre *Scala Celi* est écrit à la main d'une écriture du XVe siècle dans le coin du haut. Vient ensuite la table au 2e feuillet qui n'a pas de signature, mais il est conforme à la description de Campbell. Le dernier feuillet blanc se trouve après le colophon aussi dans cet exemplaire, comme l'indique Campbell. Il est donc parfaitement complet et dans son état primitif, irréprochable de conservation. L'édition de l'ouvrage de Nider n'est pas décrit dans Hain. La première page est entourée d'une bordure dessinée et coloriée à la main. Une légère piqûre dans les premières feuilles.

No. 2513*a*.

2519. **Scala, C. E.,** L'Ungheria compendiata, e nouam. ristampata, con l'accrescimento d'altre città, oltre le più rimarcabili di quel Regno, etc..... Vienna liberata dall' assedio et imperfettettionato l'intrapreso di Buda. E nel fine i progressi fatti dall'

Armi Cesaree, l'anno 1685. Modona, 1686. Avec 25 vues de villes. 4to d. veau. *f* 12,—

Le portrait manque.

2520. —— Même ouvrage. Nuov. stampata; e nel fine i gloriosi progressi nella liberatione di Vienna, 1683—86, con l'assedio di Buda. Ven, L. Pittoni, 1687. Av. 2 portr. et 24 vues de villes. pet. in-8vo. br., n. r. *f* 10,—

2521. **Scappi, B.,** Opera, con la quale si puo ammaestrare qual di voglia cuoca, scalco, trinciante, o Mastro di Casa, divisa in sei libri. Venet. 1622. Av. 26 planches grav. s. bois. 4to. vél. *f* 12,—

Ajouté: *Pandini, C.,* Il mastro di casa; Ven. 1622. *Cervio, V.,* Il trinciante. Venet. 1622.

2522. **Schadt-kiste, De,** der philosophen ende poeten waer inne te vinden syn veel schoone leerlycke blasoenen, refereynen ende liedekens, gebracht ende gesonden op de Peoen-Camere binnen Mechelen van d'omliggende steden in Brabant, Vlaenderen, Hollandt ende Zeelandt, geprononciert ende gesonghen op herlieder feeste den 3. Mey 1620. Mechelen, H. Iaye, 1621. Titre gravé et gravures dans le texte, 3 grandes planches de processions et musique. fol. vél. cdé. *f* 22,—

A la fin: Porphyre en Cyprine, treurspel. (p. *J. Thieullier.*) Mechelen, 1621. Belle gravure sur le titre.

Titre monté, du reste dans une belle condition. Rare dans cet état.

2523. **Schäffle, A. E. F.,** Bau und Leben des socialen Körpers. Encyclopädischer Entwurf einer realen Anatomie, Physiologie und Psychologie der menschlichen Gesellschaft, mit besond. Rücksicht auf die Volkswirthschaft als socialen Stoffwechsel. Tüb. 1875—78. 4 vol. 8vo. br. (*f* 26,40) *f* 13,50

I. Allgemeiner Theil. II. Das Gesetz der socialen Entwickelung. III, IV. Specielle Socialwissenschaft.

2524. **Schaten, N.,** Opera. Mon. Westph. 1741—75. 4 vol. fol. veau. *f* 20,—

I. Historia Westphalia. II—IV. Schaten et M. Strunck, Annales Paderborrenses ad annum 1618.

2525. **Scheible, J., — Das Kloster.** Weltlich und geistlich. Meist aus der ältern deutschen Volks-, Wunder-, Curiositäten- und vorzugsweise komischen Literatur. Zur Kultur- und Sittengeschichte in Wort und Bild. Stuttg. 1845—49. 12 vol. — **Das Schaltjahr,** welches ist der teutsch Kalender mit den Figuren. Januar. Stuttg. 1846—48. 5 vol. — **Der Schatzgräber** in den literarischen u. bildlichen Seltenheiten, Sonderbarkeiten u. s. w., hauptsächlich des deutschen Mittelalters. Stuttg. 1846—48. 8 vol. — **Die fliegenden Blätter** des XVI. u. XVII. Jahrh. in sogenannten Einblatt-Drucken, mit Kupferstichen u. Holzschnitten zunächst aus dem Gebiete d. polit. und religiösen Caricatur. Stuttg. 1850. — Ens. 25 tom. 18 vol. Av. de nombreuses planches, facsimilés, etc. etc. pet. in-8vo. cart. Av. Atlas de 22 planches, 4to. *f* 60,—

Exemplaire complet de cette réimpression de livres populaires, de pamphlets historiques etc., dont les originaux sont introuvables ou très rares. De toute importance pour la connaissance des moeurs et des coutumes du moyen-âge et de l'époque de la Renaissance. On y trouve e. a. des danses des morts; des études sur la légende du Dr. Faust, etc. etc.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2526. **Schelde, Van de, tot de Weichsel.** Nederduitsche dialecten in dicht en ondicht. Frankrijk, Z.- en N.-Nederland, Neder-Duitschland. Uitgeg. en opgehelderd door J. A. en L. Leopold. Gron. 1882. 3 tom. 2 vol. gr. in-8vo. d. veau. (*f* 16,20) *f* 10,—

Recueil de poésies lyriques et épiques (ballades, romances etc.) et d'ouvrages en prose (contes de fées, petites nouvelles) qui ont pris leur origine dans les Pays-Bas et la Basse Allemagne, et qui ont été écrits dans les dialectes de tous les pays, situés entre l'Escaut et la Vistule. Le tome I contient les dialectes parlés en Flandre, à Dunkerke, Courtrai, et dans les Pays-Bas; le tome II ceux parlés en Allemagne, le tome III est consacré au frison.

2527. **Scheltema, J.,** Geschied- en letterkundig mengelwerk. Amst. 1818—36. 6 tom. 15 vol. 8vo. br. (*f* 36,75) *f* 10,—

Contient: Attacque op Aardenburg, 1672; Het gedrag v. Adolf v. Egmond; Bijzonderh. aang. P. Pz. Heyn; Heksenprocessen in Nederl.; Regtspleg. v. Karel d. Stoute in Zeeland; Verandering d. kusten en stranden d. Noordzee; Redevoering v. Marnix op d. Rijksdag te Worms; De confrerie „Pictura" te 's Hage; et une quantité d'autres articles sur l'histoire et les antiquités d. Pays-Bas, l'histoire de la littérature néerlandaise, l'histoire de l'invention de la typographie, etc. etc.

2528. **Schendel. P. H. K. van,** De Militaire Willemsorde. Edam, 1892. En port. fol. toile dor. *f* 15,—

Collection de 45 planches donnant environ 600 portraits de Chevaliers, etc. de cet ordre depuis son institution en 1813.

2529. **Schenk, P.,** Afbeeldinge der voornaamste gebouwen van Amsterdam. Amst. (c. 1700). Avec 100 planches gravées en taille-douce. 4to-obl. d. veau. *f* 20,—

2530. **Scheuchzer, J. J.,** Physique sacrée ou histoire naturelle de la Bible. Amst. 1732. 8 vol. Av. 750 belles planches gravées en taille-douce p. J. A. Pfeffel. fol. veau. *Bel exemplaire.* *f* 40,—

„Une partie de ces planches offre des sujets qui n'ont pas été gravés ailleurs, et c'en est assez pour rendre ce grand ouvrage indispensable aux naturalistes." *Brunet.*

2531. **Schilders-boek, Het.** Noord- en Zuid-Nederlandsche schilders der 19e eeuw. In monografiën door tijdgenooten. Uitgegeven door Max Rosses. Amsterd. 1897—98. Tome I et II. 2 vol. gr. in-4to toile. n. rogné, tête dorée. *f* 45,—

Le premier vol. contient des biographies les peintres suivants: Bosboom, Rochussen, Bles, Ronner, Stortebeker, Bisschop, Alma Tadema, Gabriël, Gerardina van de Sande Bakhuysen, Roelofs; le second celles de J. et de W. Maris, de H. W. Mesdag, A. Neuhuys, J. J. van de Sande Bakhuyzen, N. van der Waay, Klinkenberg, Apol, Blommers, de Haas, Kaemmerer et Thérèse Schwartze.

Chaque biographie est accompgnée d'un portrait de l'artiste et de nombreuses reproductions d'après son oeuvre. Les deux volumes contienent chacun 6 eaux-fortes de Ph. Zilcken et 6 photogravures en grandeur de la page.

L'ouvrage complet formera 5 volumes, et donnera une histoire très intéressante de la peinture contemporaine dans les Pays-Bas et en Belgique.

2532. **Schinkel, K. F.,** Entwurf zu dem Kaiserl. Palast Orianda in der Krimm. Berlin, 1873. Av. 14 pl. dont 7 en chromolith. très gr. in-fol. (*f* 52,—) *f* 12,50

2533. —— Sammlung architectonischer Entwürfe. Mit den Supplement-Tafeln. Potsdam, 1841—45. Av. 174 grav. gr. in-fol. d. veau. (*f* 80,—) *f* 25,—

Le supplément broché.

2534. **Schlegel, G.,** Nederlandsch-Chineesch woordenboek, met de transcriptie der chineesche karakters in het Tsiang-Tsiu dialekt. Hoofdzakelijk ten behoeve der tolken voor de chineesche taal in Nederlandsch-Indië bewerkt. Met aanhangsel. Leiden, 1886—90. 4 forts. vol. gr. in-8vo. dos et coins d. maroquin rouge. *f* 80,—
Dictionnaire néerlandais-chinois. Très bel exemplaire.

2535. —— Sing chin khoa youen. Uranographie chinoise, ou preuves que l'astronomie primit. est originaire de la Chine. La Haye, 1875. 2 vol. gr. in-8vo. et un Atlas de 7 pl. fol. br. *f* 18,—

2536. **Schlegel, H.,** De vogels van Nederland beschreven en afgebeeld. Leid. 1860. Avec 362 planches *coloriées*. rel. en 3 vol. d. veau. *f* 90,—
Bel exemplaire du meilleur ouvrage sur l'ornithologie des Pays-Bas. *Épuisé et très rare.*

2537. —— Les oiseaux des Indes Néerlandaises. (Texte hollandais et français.) Haarlem 1863—66. 3 part. 4to. br. (*f* 34,80) *f* 15,—
Les Pitta, avec 6 pl. color.; Les Martins-pêcheurs, avec 16 pl. col.; Les Accipitres, avec 28 pl. color.

2538. —— et **A. H. Verster de Wulverhorst,** Traité de fauconnerie. Leid. et Dusseld. 1847—53. gr. in-fol. dos et coins chagr. noir. toile, dor. s. pl. *f* 125,—
Bel exemplaire d'un ouvrage devenu rare. Orné d'un frontispice (avec 11 vign.) deux grands tableaux, représentant le vol du héron sur les bruyères environnant le château royal du Loo, (portraits) deux planches réprésentant les instruments de la fauconnerie *(coloriées)* et 12 planches *color.* des oiseaux de chasse. (grandeur naturelle.)
Ajouté: Reglement van het Valkeniers-Gezelschap met Namen van de leden, et le prospectus de l'ouvrage, avec une lettre autographe de l'auteur V. v. W.

2539. **Schlosser, T. C.,** Algemeene geschiedenis, onder medewerking van G. L. Kriegk, uit het Hoogd. door D. van Hinloopen, Labberton en J. L. Terwen, tot 1814. Rott. 1857—59. 18 tom. en 9 vol. d. veau. — **O. Jäger,** Vervolg op Schlosser's Algemeene Geschiedenis. Rott. 1875—77. 3 vol. 8vo. br. (*f* 31,60) *f* 12,50

2540. **Schlumberger, G.,** Un empereur Byzantin au dixième siècle, Nicéphore Phocas. Paris, 1890. Av. 3 ctes, 4 chromolithographies et 240 grav. d'après les originaux ou d'après les documents les plus authentiques. gr. in-8vo. d. chagrin rouge, tr. dor. *f* 15,—

2542. **Smidtner, L.,** Zbiór celnieyszych Gmachów Miasta Stolecznego Warszawy. Warszawie, 1824. fol.-obl. br. *f* 30,—
Collection de 79 pl. col. représent. les grands bâtiments de Varsovie, avec une feuille de texte. Ajoutée une feuille en ms. donnant la description en français.

2543. **Schoell, S. F.,** Cours d'histoire des états Européens depuis le bouleversement de l'empire romain d'occident jusqu'en 1789. 42 vol. Av. tables alph. 4 vol. Notice littéraire sur les ouvrages de S. F. Schoell. Ens. 64 tom. 47 vol. Par. 1830—44. 8vo. d. rel. *f* 25,—

2544. **Schoepflin, J. D.,** Historia Zaringo—Badensis. Carolsr. 1763. 7 vol. Av. pl. 4to. veau. *f* 25,—

2545. **Schoock, M.,** De bonis vulgo ecclesiasticis dictis; item de canonicis; atque speciatim de canonicis Ultrajectinis. Gron. 1651. 4to. vél. *Très rare.* *f* 26,—

No. 2557.

2546. **Schreiber, Lady Charlotte,** Playing Cards of Various Ages and Countries. 479 plates. Lond. 1892—96. 3 vol. fol. d. mar., tête dor. (*f* 140,—) *f* 100,—

Vol. I. English and Scottish, Dutch and Flemish, with 144 plates. Vol. II. French and German, with 186 plates. Vol. III. Swiss, Swedish, Russian, Polish, Italian, Spanish, and Portuguese, together with a supplement of other countries, with 149 plates.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2547. **Schreiber, W. L.,** Manuel de l'Amateur de la gravure sur bois et sur métal au XVe siècle. Berlin, 1891—95. Tome I—III, VI—VII. 3 vol. gr. in-8vo. br. *f* 40,—

Cet ouvrage qui sera complet en 7 volumes donnera la description de gravures sur bois et sur métaux, de livres xylographiques, une histoire de la gravure au XVe siècle, le tout illustré par deux Atlas de facsimilés. *Tiré à 300 exemplaires.*

2548. **Schubart, Sammlung.** Eine Auswahl von Werken alter Meister reproduziert in Heliogravure und Phototypie. Mit einem Vorwort des Besitzers und erläuterndem Text von C. Hofstede de Groot. München, 1894. fol. d. veau. *f* 60,—

Publication de luxe, illustrée de 49 reproductions d'après les tableaux de Murillo, de C. Amberger, L. Cranach, Rembrandt, Rubens, J. Steen, etc. etc.

2549. **Scoppa Parthenopaeus, L. Joan.,** Spicilegium cum accentu in singulis dictionibus multorum cum locis authorum declaratis et tabulis vulgaribus. Neapoli, Ant. Friza Corinaldensis, 1526. — Grammatices Institutiones, et in calce epitome cum metrorum arte pro pueris erudiendis. Rev. et castig. p. Ant. Craverium de Sinfredo. Taurini, Martinus Cravoti et soc., 1535. Av. gravure sur bois sur le titre. pet. in-4to. vél. *f* 30,—

Deux ouvrages fort rares; le premier surtout d'un grand intérêt pour l'histoire de la langue italienne. Le titre de ces ouvrages aussi est remarquable en ce qu'il présente un spécimen très ancien du tirage en deux couleurs d'une gravure sur bois.

2550. **Scriptores** rerum episcopatus Bambergensis.... C. praefat. ed. J. P. Ludewig. Francof. 1718. 2 tom. 1 vol. Av. 25 portr., armoiries et pl. fol. peau de truie. *f* 10,—

2551. **Scrittori classici Italiani** di economia politica. Milano, 1803—16. 50 vol. 8vo. br. *f* 60,—

Parte antica. 7 vol. Parte moderna. 41 vol. Supplementi e Indice. 2 vol. *Collection complète.*

2552. **Seba, A.,** Locupletissimi rerum naturalium thesauri accurata descriptio. — Schatkamer van natuurlijke zaken. Amst. 1734—65. 4 vol. Avec 450 planches gravées. gr. in-fol. veau. *f* 25,—

Très bel exemplaire, grand de marges.

2553. **Secession. — Sammlung** von Photogravuren nach Bildern und Studien von Mitgliedern des Vereins Bildender Künstler Münchens. Berl. (1893). 1 eau-forte de Klinger et 61 très belles photogravures d'après Detmann, v. Uhde, Liebermann, Klinger, Piglhein e. a. fol. En portef. toile. (*f* 60,—) *f* 40,—

2554. **Secrétan. — Catalogue** de tableaux anciens et modernes, aquarelles, dessins et objets d'art formant la collection de M. E. Secrétan. Paris, 1889. 2 vol. Avec de nombreuses belles planches. — Idem. Volume supplémentaire. Londr. 1889. Av. 17 pl. — Ens. 3 vol. fol. br. *f* 52,—

Le 3e volume de ce catalogue superbe est peu commun.

2555. **Selden, J.,** The historie of tithes, that is, the practice of payment of them; the positive laws made for them, the opinions touching the right of them. With the Review of it. S. l. (London), 1618. 4to. veau. *f* 10,—

2556. **Semmedo, Alv.,** Imperio de la China i cultura evangelica en

él, por los Religios de la Compānia de Jesus. Publ. p. M. de Faria i Sousa. Madrid, 1642. 4to. veau. *f* 22,—

L'auteur fut Procureur-général de l'ordre dans la Chine, jusqu'en 1640. Le titre est monté; du reste très bien conservé.

2557. **Seneca,** Epistolas en Romance: nueuamēte impressas y corregidas y emendadas. Alcala de Henares, Miguel de Eguia, 1529. 76 ff. pet. in-fol. vél. *f* 35,—

Garcia, Tipographia Complutense, 109. Titre entouré de petites gravures représentant les sept sages. (*Voir la reproduction*). *A la fin:* Introductio siquier suma de philosophia moral. Hecha por el muy excelente orador Leonardo Arietino. — Marque de bibliothèque sur le titre, un coin des deux derniers ff. enlevé, sans nuire au texte.

2558. **Senndtbrieff** so die Rö. Kays. und Hispanisch Kön. Mays. jres erlangten sigs, gegen dem Barbarossa, im Königreich Thunis seiner K. M. brudern den 23 July, 1535 ausz Affrica zugeschrieben hat. Nurmberg, (1535). 6 ff. 4to. cart. *f* 12,—

2359. **Sensai Eitaku,** Modèles de 10,000 choses. 6 vol. gr. in-8vo. *f* 15,—

Superbes dessins représentant des saints, des métiers etc.

2560. **Sensatus,** Sermones. Gouda, Gerard Leeu, 1482. fol. d. veau. *f* 50,—

Campbell No. 1526. Bel exemplaire, grand de marges. Comme dans l'exemplaire conservé au Museum Meermanno-Westrheen. les derniers mots de la ligne 26 à la page 211 se lisent dans notre ex.: „*Multis xpi fidelibus*" au lieu de „*Cunctis xpi fidelibus.*

2561. **Sensier, A.,** La vie et l'oeuvre de J. F. Millet. Publié par Paul Mantz. Paris, 1881. pet. in-fol. maroquin rouge, dent. intér. tête dor. *f* 75,—

Exemplaire *sur papier fort* de Hollande de ce bel ouvrage qui est épuisé et devenu très rare. Il est orné de 3 portraits, et de 9 planches hors texte, *en doubles épreuves*, et de 48 gravures dans le texte.

2562. **Sentencias,** que hasta nuestros tiempos, para edificacion de buenos costumbres, estan por diversos autores escriptas. Lixbona, German Galhardo, 1554. 4to. veau. *f* 80,—

Première édition très rare. La seconde, que possédait Salva est de Coïmbra, 1555. Ce livre contient des proverbes de Plutarque, Tite Live, Quinctilien, Sénèque, Cicéron, S. Jérome, S. Augustin, etc.; texte en latin et en espagnol. *Bel exemplaire.*

2563. **Sepp, J. C.,** Nederlandsche insecten. Amst. 1792—1860. 8 vol. Avec 400 planches coloriées. — Idem. Nouvelle série. Publié p. S. C. Snellen van Vollenhoven, A. Brants et P. C. T. Snellen. 's Grav., 1864—1899. Vol. I—IV livr. 1—48. Avec 200 planches coloriées. — Ens. 12 vol. dont 8 rel. d. veau, le reste br. 4to. *f* 550,—

L'ouvrage le plus important sur les lépidoptères des Pays-Bas. Les deux séries sont épuisées et très rares.

2564. —— Surinaamsche vlinders. Papillons de Surinam. (Texte hollandais et français). Amst., 1848—52. 3 vol. Avec 152 planches finement coloriées. 4to. En feuilles. *Très rare.* *f* 160,—

Le seul ouvrage publié qui donne une monographie des papillons de la Guyane Hollandaise.

2565. —— Même ouvrage. 3 vol. d. mar. *f* 175,—

2566. **Sermo** quem fecit reuerendus pater Abbas daguilar .... quando fuerunt traditi brachio seculari sicarii sacrilegi magistri Petri arbues de epila: beati inquisitoris urbis Cesarauguste. S. l. nom

d'impr. ni date. (Burgos, F. Biel, c. 1490). 8 ff. 4to. br. *f* 75,—

En 1486 Pierre Arbuës de Epila, inquisiteur implacable, fut assassiné devant l'autel par J. de Labadia et J. Sperandeo, que sa cruauté avait exaspérés. En 1867 il a été canonisé par Pie IX.

A la fin la marque de l'imprimeur, qui est celle de F. Biel. *Excessivement rare.* Mendez-Hidalgo, p. 391.

2568. **Serre, P. de la,** Le miroir qui ne flate point. Dedié à leurs Majestez de la grande Bretaigne. Bruxelles, 1632. Avec 2 portraits de Charles et d'Henriette, et 5 planches, gravées p. C. Galle d'après N. Horst, 4to. veau. *Bel exemplaire.* *f* 18,—

No. 2566.

2569. **Serrurier, L.,** De Wajang-Poerwâ. Eene ethnologische studie. Leid. 1897. Un volume de texte, gr. in-4to. toile. Avec 9 planches, en partie coloriées et un Atlas de 21 planches, *finement coloriées, rehaussées d'or.* très-grand-in-fol. toile. *f* 150,—

Très bel ouvrage sur le théâtre populaire javanais très bien exécuté et tiré à un nombre restreint d'exemplaires. *Épuisé.*

2670. **Servilius, I.,** La congivratione de Gheldresi contra la città

Danversa, volgar. p. Fr. Strozzi. Con le guerre fatte nella Fiandra nel anno 1542. Vinegia, S. Britto, 1543. pet. in-8vo. cart. *f* 25,—

Excessivement rare.

2571. **Setsu mei-siyo dzu-e.** Dessins et description des endroits célèbres de la province de *Setsu*. 6 tom. 12 vol. 1798. gr. in-8vo. *f* 35,—

Ouvrage imprimé au Japon et profusément illustré. Ces illustrations représentent des vues de ville, des paysages, des scènes de la vie publique, des rencontres, des jeux publics, etc. etc. et donne ainsi une image des moeurs du Japon.

2572. **Shakespeare, W.,** Plays, ed. by H. Staunton. London, 1860. 3 vol. Avec illustrations par J. Gibert, grav. p. Dalziel. 8vo. toile. (*f* 33,60) *f* 12,50

2573. —— Dramatische werken. Vertaald en toegel. d. A. S. Kok. Amst. 1880. 7 vol. 8vo. d. rel. (*f* 15,—) *f* 10,—

2574. —— Werken, vertaald door L. A. J. Burgersdijk. Leid. 1884—88. 12 vol. gr. in-8vo. toile. (*f* 45,—) *f* 32,—

Excellente traduction complète en hollandais des oeuvres de Shakspeare. La première et la plus belle édition.

2576. **Shakespeare Society Publications.** Lond. 1841—53. 48 tom. 20 vol. 8vo. toile. *f* 120,—

Collection complète des publications de l'ancienne „Shakespeare Society", qui contient des pièces dramatiques anglaises publiées ici pour la 1ère fois, des réimpressions de traités anciens et des études p. J. P. Collier, J. O. Halliwell, P. Cunningham, B. Field, A. J. Halpin, Th. Wright, Th. Amyot, e. a. Toutes les pièces publiées dans ce recueil ont rapport à Shakespeare. *Une collection complète se rencontre rarement.*

2577. **Shelley, G. E.,** A monograph of the Cinnyridae or family of Sun-birds. London, 1876—80. Av. 100 planches coloriées. gr. in-4to. En livraisons (*f* 180,—) *f* 90,—

2578. **Sicardo, J.,** Christiandad del Japon y dilatada persecucion que padecio. Memorias sacras de los martyres de las ilustres religiones de Santo Domingo, San Francisco, Compañia de Jesus .... y con especialidad de los religiosos del orden de S-Augustin. Madrid, 1698. fol. vél. *f* 20,—

2579. **Sichel, J.,** Iconographie ophthalmologique, ou description, avec figures coloriées, des maladies de l'organe la vue, compr. l'anatomie pathologique, la pathologie et la thérapeutique médico-chirurgicales. Paris, 1859. gr. in-4to. Avec 1 Atlas de 80 planches coloriées. En port. (*f* 86,25) *f* 40,—

2580. **Siebold, P. F. von,** Nippon. Archiv zur Beschreibung von Japan u. dessen Neben- u. Schutzländern. Leiden, 1832—51. 7 parties. Av. pl. *f* 250,—

Ex. sur grand papier; le texte gr. in-4to. les planches très-grand in-fol., br. n. rogné. L'exemplaire a été vérifié d'après la collation publiée par Mr. B. Quaritch, tandisque les titres généraux publiés par ce dernier ont été ajoutés.

Plusieurs planches, surtout celles qui représentent des costumes sont *colorées.* Il n'y manque que: *Texte:* Tome I. Land und Seereisen, pp. 175—254; T. II. Staatsverfassung, pp. 1—24. T. III. ff. 5 et 5bis. Index I—XI et Nachrichten über Jezo, pp. 205—328. — *Planches:* Tome I. Schilling-Canstadt Denkmal; Tome II. pl. 28 et 29. T. VIIa. pl. 27 et 29. Ouvrage du plus grand intérêt pour l'histoire des arts industriels au Japon.

2581. **Siebold, P. F. von, Temminck et Schlegel,** Fauna Japonica. Lugd. Bat. 1833–50. 4 vol. gr. in-4to. d. veau. *f* 400,—

Superbe publication épuisée et très rare, divisée: MAMMALIA, avec 30 planches *coloriées.* — AVES av. 120 pl. *color.* — PISCES, avec 160 planches *color.* — REPTILIA, av. 28 pl. et carte.

2583. **SILVESTRE,** Universal paleography; or a collection of facsimiles of the writings of every age. New and improved edition by Sir F. Madden. With historical and descriptive notes by Champollion Figeac, transl. by F. Madden. London, 1850. 2 vol. 8vo. d. mar. rouge. Avec 2 Atlas, gr. in-fol. d. mar., tr. sup. dor., n. r. *f* 325,—

L'exécution de cette oeuvre paléographique est merveilleuse. L'atlas contient plus de 300 facsimilés *en or et en couleurs* d'après les manuscrits les plus renommés des 11e jusqu'au 18e siècles.

2584. **Silvius, Aeneas,** Aeneae silvii poaetae laureati in hystoriā de duobus amātibus p̄fatio prima ad per q̄generosum militē Casparem Slik foeliciter incipit. *A la fin:* Aenee Silvii poete laureati de duobus amātibus euralio et lucresia finit foelicit. S. l. nom, d'impr. ni date. (Paris, Gering, Crantz et Friburger, c. 147.) 44 ff. à 23 ll. non chiffrés 4to. veau. *f* 150,—

Excessivement rare. Inconnu de Hain. — Dibdin, Tour de France, III p. 502: This is the only copy which I have seen of probably what may be considered the first edition of this interesting work.

Exemplaire de toute beauté, grand de marges, initiales coloriées, la première rehaussée en or. Sans aucune tache. Une note manuscrite sur la dernière page.

2585. **Simler, Jos.,** La république des Suisses. Comprinse en deux livres, contenans le gouvernement, l'estat public .... leurs batailles, victoires, conquestes, etc., depuis Raoul de Habspourg, iusqu'à Charles V. etc. Paris, J. du Puys, 1579. pet. in-8vo. veau. *f* 30,—

Bel exemplaire d'un livre rare. Au verso du préface une charmante xylographie représentant le serment du Rütli, entourée des armoiries des 20 cantons. Av. treize grav. sur bois, „les pourtraicts des villes des Cantons."

2586. **S(imons), M(enno),** Een fundament ende clare aenwijsinge vande salichmakende leere Jesu Christi wt Gods woort int corte begrepē, ouergeset wt dat Oosters in dese onsn nederlātsche sprake. — Een schoone eñ grondelijcke leeringhe wt des Heeren Woort. — Een troostelijcke vermanighe van dat lijden, Cruys, Veruolginghe der Heyligen om dat woort Gods ende zijne ghetuychenisse. — Een seer lieflijcke meditation eñ godtsalige oeffeninge met vele Christelijcke leeringē voor eē bedroefde becommerde conscientie. — Eē suyuerlijck onderwijs ende Leere hoe alle vrome ouders haer kinderē ... gehouden zijn te regeren enz. S. l. 1583. En 1 vol. pet. in-8vo. veau ancien. *Rel. endomm.* *f* 10,—

2587. **Singer, H. Wolfgang,** Sammlung Lanna zu Prag. Das Kupferstich Kabinet. Wissenschaftl. Verzeichniss. Prag, 1895. 2 vol. Av. portr. et 31 planches. 8vo. d. veau, tête dor. *f* 13,—

Les planches donnent des reproductions d'anciennes gravures très remarquables de maîtres des écoles italienne, française, allemande, hollandaise.

2588. **Sissa.** Maandschrift voor het schaakspel, door Gustavus. (W. J. L. Verbeek.) Wijk bij Duurst. 1847—69. Ann. I—XXIII.

Ens. 23 vols. dont 20 d. rel. 8vo. et gr. in-8vo. *f* 16,—
Revue mensuelle des échecs.

2590. **Sixti III, Pontificis Maximi.** Liber de divitiis. Eiusdem Liber de malis doctoribus, de operibus fidei, & de uidicio futuro. Eiusdem Liber de castitate; ed. J. S. Solanius. Romae, 1573. pet. in-4to. plein mar. rouge à double filure en froid et en or, aux armes de Grégoire XIII. dor. s. tr. *f* 25,—

2591. **Skelton, J.,** Charles I. Paris, 1898. Av. 1 planche coloriée, d'après le tableau de van Dyck, de nombreuses héliogravures dans le texte et hors texte, (portraits d'après les tableaux contemporains), facsim. etc. 4to. br. *f* 40,—

2592. **Smallegange, M.,** Cronyk van Zeeland, vervatt. de . . . cronyken v. Eyndius en Reygersberg, veel vermeerdert omtrent . . . oudheden, herkomsten, wateren en stroomen, eilanden, steden en heerlijkheden. Midd. 1696. Av. pl. cart. et armoir. fol. veau. *f* 15,—
L'ouvrage contient environ 1100 armoiries defamilles originaires des Pays-Bas septentr. et méridion., accomp. de: *„Beschrijving van den zeelandschen adel"*. En outre il contient une quantité de vues de châteaux, dont plusieurs n'existent plus.

2593. **Smith, A.,** An inquiry into the nature and causes of the wealth of nations. London, 1776. 2 vol. 4to. veau. *f* 25,—
Bel exemplaire de l'édition originale, très rare.

2594. —— Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations. Trad. par G. Garnier, avec notice biogr. p. Blanqui et des commentaires de Buchanan, G. Garnier, Mac Culloch, Malthus, J. Mill, Ricardo, J. B. Say, etc. Paris, 1843. 2 vol. Av. portr. 8vo. br. *Epuisé.* *f* 12,—

2595. **Smith, E. W.,** The Moghul architecture of Fathpur-Sikri. Allahabad, 1894 — 98. 3 vol. Av. 411 planches. 4to. cart. *f* 41,50
Les planches sont exécutées en phototypie, en lithographie, etc. Plusieurs sont en couleurs et représentent les divers temples avec leurs details, etc.

2596. **Smits, J. C. J.,** Gedenkboek v. h. Koloniaal-militair invalidenhuis Bronbeek. Amst. 1881. Av. 75 planches. color. gr. in-4to. cart. (*f* 35,—) *f* 10,—
Outre la description de notre Hôtel des Invalides, cet ouvrage contient une description du musée intéressant pour sa collection d'armes indigènes, une liste des noms de tous les invalides accueillis depuis 1863, etc. etc. et donne en même temps un résumé de notre histoire guerrière aux Indes depuis 1830.

2597. **Smyth, W. H.,** Aedes Hartwellianae, or Notices of the manor and mansion of Hartwell. London, Printed for private circulation. 1851. — The Cycle of Celestial Objects continued at the Hartwell Observatory to 1889, with a notice of recent discoveries, including details from the Aedes Hartwellianae. London, Printed for private circulation. 1860. — 2 vol. Avec planches. gr. in-4to. toile. *f* 10,—
Tandisque le 2d. volume est entièrement voué à des recherches astronomiques le 1er s'occupe plus de l'histoire de l'observatoire, de ses possesseurs; le Chap. III est intitulé: Particulars respecting Hartwell House; its apartments, paintings, library, Museum, numismata, Egyptian antiquities.

2598. **Snellen, P. C. T.,** De vlinders van Nederland. Microlepidoptera, systematisch beschreven. 's-Grav. 1867. Av. 4 pl. 8vo. br. *f* 9,50

2599. —— De vlinders van Nederland. Macrolepidoptera, systemat. beschreven. Leiden, 1882. 2 vol. gr. in-8vo. br. *f* 15,—

2600. **Snouck Hurgronje, C.,** De Atjèhers. Bat. 1893. 2 vol. Av. ctes. gr. in-8vo. cart. et un Atlas. pet. in-4to. cart. *Epuisé et rare.* *f* 19,50

2601. —— Mekka (Le texte en Allemand). Haag, 1888. 2 vol. gr. in-8vo. Avec Atlas de 36 planches. fol. *f* 20,—

Les planches, en photographie et en chromolithographie, donnent des costumes, des articles de ménage, etc.

2602. —— Bilder aus Mekka. Mit kurzem erläut. Texte. Leiden, 1889. Av. 18 pl. photogr. fol. En portef. toile. *f* 12,50

Supplément intéressant à l'Atlas du grand ouvrage „*Mekka*" du même auteur, Après la publication de ce livre les clichés photographiques arrivèrent de la Mecque. Elle représentent e. a. 4 différentes vues sur la ville; deux vues du Mont 'Azefah, etc. etc.

2603. **Sociedad de Bibliofilos Andaluces.** Publications. Sevilla, 1869—86. 29 tom. dont 5 rel. en 4 vol. 8vo. et pet. in-8vo. *f* 125,—

1ère Série. Historia de los Reyes Católicos, por Andrés Bernáldez, cura de los Palacios, con prólogo del Excmo. Sr. D. Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca. 2 vol.; Observaciones del Ldo. Prete Jacopin á las obras de Garcilaso; Fernando Colón, historiador de su padre, por H. Harrisse; Pedro de Alcocer, Relación de las Comunidades de Castilla, ilustrada por Antonio Martin Gamero; Adiciones á las Poesías de Rioja, en su edición de Madrid, 1867, por D. Cayetano, A. de la Barrera y Leirado; Ariño, Sucesos de Sevilla de 1592 á 1604, con introducción, notas y adiciones de Fabié; Cancionero de Sebastián de Horozco, ilustrado por A. M. Gamero; Descripción de la Galera Real del Sermo. Sr. D. Juan de Austria, por Juan de Malara; D. Clarisel de las Flores, por J. de Urrea; Discurso de la Comunidad de Sevilla, año 1520; Los restos de Cristóbal Colón, por H. Harrisse; Tratado de la Sublimidad, de Dionisio Casio Longino, traducido directamente del griego por M. J. Moreno; El Culto Sevillano, por Juan de Robles; Memorial de Utrera, por Rodrigo Caro, con prólogo del Sr. D. Marcelino Menéndez Pelayo; Días geniales ó lúdricos, por Rodrigo Caro; Sevillano Medicina, por Maestre Juan de Aviñón, físico del rey D. Pedro I; Memorias históricas de la Universidad de Sevilla y descripción do su Iglesia, por D. Antonio Martin Villa; La Itálica, por F. de Zevallos.

2ème Série. Sebastian de Horozco, Obras dramáticas inéditas; Luís de Miranda, Comedia pródiga; Miguel de Cervantes? Comedia de la Soberana Virgen de Guadalupe; F. G. Collado, Descripción del túmulo y relacion de las exequias que hizo la ciudad de Sevilla en la muerte de Felípe II; Obras de D. Félix Reinoso, con una noticia biográfica p. A. M. Villa; Juan de Salinas, Poesías; Sermones del Loco Amaro; Poesías de B. del Alcázar.

2604. **Société** chorale et littéraire des mélophiles de Hasselt. Bulletin de la section littéraire. Hasselt, 1877—1889. Tomes 14—25. 12 vol. 8vo. br. *f* 12,—

Histoire, Archéologie, Fauna, Flore de Limbourg, etc.

2605. **Société des Bibliophiles de Belgique.** N. 1—13 des publications. Brux. 1867—79. 13 vol. et 3 vol. supplém. gr. in-8vo. cart. *f* 45,—

La justification de R. de Mérode, publ. p. Ch. Ruelens. — P. Michault, Le pas de la mort. Suivi d'une trad. flamande par C. Coelin. Publ. p. J. Petit. — Recueil de Chansons, poèmes ... en vers franç. relatifs aux Pays-Bas. 4 vol. — J. Basilic Marchet, Un brief et vray récit de la prinse de Térouane et Hedin, avec la bataille de Renti, publ. p. L. Alvin. — La partitution de l'évêché de Térouane. 1559. — J. Chr. Calvette de Estrella, Le très-heureux voyage fait par ... prince Don Philippe. Trad. de l'Espagnol p. J. Petit. 3 vol. — Bref recueil du voiaige du comte de Nassou devers l'empereur nostre sire et passage par Bourgogne et France, 1533, publ. p. M. Nahuys. — J. Willot, Discours sur les excessives misères qu' endure le povre Pays-Bas, 1595. — Relation de ce qui s'èst passé à l'entrée des ambassedeurs Anglois ès Pays-Bas, 1605. Publ. p. A. Pinchart. — Lettres inédites du Prince de Ligne. Publ. p. J. Petit. — Les actes

et dernier supplice de Nic. le Borgne dict Buz, traistre. Rédigés en rimes p. J. Lambert et R. de la Visscherye. Publ. p. F. V. H.
Imprimé à très-petit nombre.

2606. **Société des anciens textes français.** Collection complète de ses publications de 1875 à 1890 incl. 76 vol. 8vo., cart. toile et br., et 1 album gr. in-fol. (*f* 306,—) *f* 210,—

1. Aiol, publ. p. Normand et Raynaud. 2. L'amant rendu cordelier, p. p. Montaiglon. 3. Aymeri de Narbonne, publ. d'après les manuscrits de Londres et de Paris p. L. Demaison. 2 vol. 1888. 4. Beaumanoir (Ph. de). Œuvres poétiques, p. p. Suchier. 2 vol. 5. Brun de la Montaigne, p. p. P. Meyer. 6. Chansons du XVe siècle, p. p. Paris et Gevaert. (Rare). 7. Chronique du Mont St.-Michel, p. p. S. Luce. 2 vol. 8. Le Couronnement de Louis, p. p. E. E. Langlois. 1388. 9. Bozon. Les contes moralisés p. p. Miss Smith et P. Meyer. 1889. 10. Daurel et Beton, p. p. P. Meyer. 11. Débat des Hérauts d'armes, p. p. Pannier et P. Meyer. 12. Deschamps (Eustache). Œuvres complètes. 8 vol. 13. Elie de St-Gilles, p. p. Raynaud. 14. Evangile de Nicodème, p. p. Paris et Bos. 15. Guillaume de Palerne, p. p. Michelant. 16. Guillaume de Berneville. La vie de Saint-Gilles, p. p. Paris et Bos. 17. Margival (N. de). Le dit de la Panthère d'amours, p. p. Todd. 18. Miracles de Nostre-Dame, p. p. Paris et Robert. 8 vol. 19. Mistère du Viel testament, p. p. Paris et Robert. 6 vol. 20. Les plus anciens monuments de la langue française, IXe et Xe siècles, p. p. G. Paris. Album in-fol. av. 9 pl. en photograv. 21. Mort d'Aymeri de Narbonne, p. p. Couraye du Parc. 22. Le Mystère de S. Bernard de Menthon, p. p. Lecoy de la Marche. 23. Christine de Pizan. Œuvres poétiques, p. p. Roy. Tome I, II. 24. Raoul de Cambrai, p. p. Meyer et Longnon. 25. Roman de Merlin, publ. p. Paris et Ulrich. 2 vol. 26. Roman de Thèbes, publ. p. L. Constans. 2 vol. 27. Rondeaux et autres poésies du XVe siècle, p. p. G. Raynaud. 1890. 28. Le Saint voyage de Jérusalem, p. p. Bonnardot et Longnon. 29. Les Sept Sages de Rome, p. p. Paris. 30. Vie de St-Thomas de Cantorberry, p. p. P. Meyer. 31. Les 4 âges de l'homme, p. Philippe de Navarre, p. p. de Fréville. 1888. 32. Bulletin de la Société des anciens textes français. Coll. comp. 1875—90. 16 ann. en Nos. 33. Le Roman de la Rose ou de Guillaume de Dole, p. G. Servois. 34. Le Chansonnier de St. Germain, p. F. Meyer et G. Raynaud. T. I.

2607. **Société royale belge de géographie.** Bulletin. Bruxelles, 1877—95. T. I—XIX. Avec de nombreuses cartes. gr. in-8vo. En livr. (*f* 142,50) *f* 50,—

2608. **Society, Musical antiquarian,** Publications ed. by G. A. Macfarren, G. Smart, Rimbault, Hopkins, a. o. London, 1840—47. Ann. I—VI, VII, 1. 36 vols. fol. br. *f* 150,—

I. H. Purcell, Dido and Aeneas. 1675. — Gibbons. First set of madrigals. 1612. — Wilbye, First set of madrigals. 1598. — Byrd, Mass for 5 voices, 1553—58. II. Byrd, Cantiones. 1589. — Purcell, Bonducu. 1695. — Morley, First set of ballet, 1595. — III. Purcell, King Arthur. s. d. — Gibbons, Fantasies. ab. 1600. — Weelkes, First set of madrigals, 1597. — IV. Dowland, First book of song, or ayres. 1517. — Hilton, Ayres, 1627. — Whole book of psalms, publ. by Este. 1592. — V. Collection of anthems, by compos. of the madrigian era. s. d. — Bennet, Madrigals for four voices, 1599. — VI. Bateson, The first set of madrigals. 1604. — Wolbye, The second set of madrigals. 1609. — VII. Byrd, Bull and Gilbons, Parthenia, s. d. — Purcell, Ode for St. Cecilia's day. 1692.

2609. **Soetbeer, A.,** Litteraturnachweis über Geld- und Münzwesen insbesondere über den Währungsstreit, 1871—91. Mit geschichtl. u. statist. Erläuterungen. Berlin, 1892. 8vo. toile. *f* 10,—
Très rare.

2610. **Solinus, C. I.,** Polyhistor, rerum toto orbe memorabilium thesaurus locuplet. Huic ob argumenti similitudinem Pomponii Melae de situ orbis ll. III. adiunximus. Accesserunt his praeter noua scholia. Bas., M. Isingrinius et H. Petri, 1538. Avec 4 grandes

cartes et de nombreuses cartes dans le texte. fol. d. veau. *f* 32,50

Les pages 57—64 (f. h.) manquent tandisque les pages 73—78 (f. k.) s'y trouvent deux fois. Toutefois les deux cartes, qui donnent de la valeur à ce volume, celle de la Russie à la page 48 (reproduite chez Nordenskjöld) et la grande carte de l'Asie avec le Pacifique et la côte occidentale de l'Amérique s'y trouvent. Quelques taches d'eau.

2611. **Solis, A. de,** Historia de la conquista de Mexico, poblacion, y progressos de la America Septentrional. Barcelona, 1691. fol. vél. *f* 12,—

2612. **Solis, Virgil,** Wappenbüchlein ... Libellus scutorum etc. Nurnberg, Jan Bussenmecher exc., (1555). 4to. vél. *f* 180,—

Recueil de 52 planches gravées, contenant de nombreuses armoiries. Bel exemplaire, dans sa reliure originale. Les marges latérales sont légèrement tachées d'eau. *Excessivement rare, surtout dans un tel état.*

2613. **Solon, L.,** The ancient art stoneware of the Low Countries and Germany or Grés de Flandres and Steinzeug, its principal varieties, and the place where it was manufactured dur. the 16th and 17th centuries. Stoke on Trent, 1892. 2 vol. Avec 25 planches grav. à l'eau-forte et environ 200 illustr. dans le texte. 4to. vél. *f* 65,—

2614. **Solorzano Pereira, J. de,** De parricidii crimine disputatio. Salmanticae, 1605. 4to. veau, aux armes de J. Gomez de la Cortina. *f* 12,50

2615. **Solvyns, B.,** The costume of Hindostan elucidated by 60 coloured engravings with descriptions in English and French taken in 1798 and 1799. London. 1804. Avec 60 planches imprimées en couleurs. pet. in-fol. mar. rouge, fil. tr. dor. *f* 35,—

2616. **Someren, J. F. van,** Beschrijvende catalogus van gegraveerde portretten van Nederlanders. Vervolg op F. Mullers catal. van 7000 portretten v. Nederlanders. Amst. 1888. 2 tom. 3 vol. gr. in-8vo. br. (*f* 20,—) *f* 16,—

La première partie contient la description exacte de tous les livres, qui contiennent des portraits de Néerlandais; la 2e partie donne une liste des portraits, avec renvoi aux livres où on peut les trouver, et de ceux publiés séparément et non mentionnés par Muller.

2617. **Sonnerat,** Voyage aux Indes-Orientales et à la Chine, 1774—81. Suivi d'observ. sur .... Ceylan, Malacca, les Philippines et les Moluques, etc. Paris, 1782. 3 vol. Av. pl. gr. in-8vo. veau éc. *f* 10,—

2618. **Sorapan, Iuan,** Medicina Española contenida en proverbios vulgares de nra lengua. Muy provechosa para todo genero de estados, para philosophos, y medicos, para theologos, y juristas, para el buē regimiento de la salud, y mas larga vida. Granada, 1616. Avec titre gravé. 4to. veau naturel, orné à froid, tr. dor. *f* 45,—

Livre de proverbes très curieux et fort rare. Le titre est monté.

2619. **Soria y Vera, M. de,** Tratado de la iustificacion y conveniencia de la tassa de el pan, y de la dispensacion que en ella haze su Magestad con los que siembran. Toledo, 1627. 4to. veau. *f* 25,—

2620. **Sotelus, L.,** Relation und gründtlicher Bericht von desz Königreichs Voxu im Japonischen Keyserthumb Gottseliger Bekehrung, und dessentwegen auszgefertigter Ambasciada an Päbst Paulum V und an Philip III, König in Hispania. Zu Teutsch verwendet durch Th. Hendschelium. Ingolstatt, 1617. Av. titre gr. 4to. br. *f* 15,—

Page 164—292 contient: *Fricius, F. V.,* Indianischer Religionstandt der ganzen newen Welt bey der Indien gegen Auff- und Nidergang der Sonnen. Dans la même reliure: Englischen Liebbrinnendten S. Francisci Ordens Relations Continuation, oder Volführung angedeuter Excellentz, und Fürträfflgkeit in nechst auszgefertigter Relation von des Königreichs Voxu in Japonischen Keyserthumb gottselige Bekehrung, collegiert ausz dem grossen Chronico dess Herrn F. Gonzage. Aus Latein in Teutsch durch T. Hendschelius. Ingolstatt, 1617.

2621. **Souter.** — Hier beghint een seer deuoet // boecxken ghenoempt Sinte // Franciscus Soutere // (*gravure sur bois*). Antwerpen, Henric Eckert van Homberch, s. d. (c. 1500). pet. in-8vo. veau. *f* 30,—

S. *Collation:* F. 1 *recto,* titre; F. 1 *verso,* la même gravure sur bois, entourée d'une bordure; F. 2 *recto:* Hier beghint die prefacye in // sinte Franciscus Soutere. F. 97 *verso; en bas:* Hier eyndet sinte franciscus soutere // Ēn is geprent tot antwerpen. Bi mi // Henric eckert van homberch. // F. 98 *recto (blanc).* F. 98 *verso:* (*Gravure sur bois* // Sixtus die iiij. paeus heeft ghegeuē // alles etc. *F.* 100 *recto, en bas,* Pater // noster. Aue maria. // *F.* 100 *verso* (*Gravure sur bois comme au verso du 1er feuillet*) *dans une bordure différente.*

Excessivement rare.

2622. **Spanhemius, J.,** Englands warning by Germanies woe, or, an historicall narration, of the originall, progresse, tenets, names.... of the Anabaptists, in Germany and the Low Countries, continued for about 120 years, from anno 1521. London, 1646. 4to. br. *Rare.* *f* 10,—

2623. **Spectator, De Nederlandsche,** Onder red. v. M. P. Lindo, Bakhuisen v. d. Brink, M. F. A. G. Campbell, G. Keller, A. Ising, v. Westrheene, C. Vosmaer e. a. 's-Grav. 1860—98. 39 vol. Av. plus de 2000 planches. 4to. cart. *f* 125,—

Feuille hebdomadaire contenant des articles de critique littéraire artistique, philologique, etc. Contributions des meillures esprits des Pays-Bas pendant ces 50 dernières années. Chaque numéro est accompagné d'une planche satyrique qui a souvent rapport à la politique.

2624. **Spectator, De nieuwe,** Krijgs- en geschiedkundig tijdschrift v. het Nederl. leger ook in de Indiën. Nijm. 1847—66. 20 vol. **Nieuwe militaire Spectator,** Hoofdred. F. J. Stieltjes. Nijm. 1866—77. 11 vol. En tout 31 vol. dont 19 d. veau. Av. pl. 8vo. *f* 50,—

Tout ce qui a paru.

2625. **Spectator, Militaire,** Tijdschrift voor het Nederlandsche leger. Breda, 1833—96. Av. suppléments. Ann. I—LXIV 8vo. et 4to. *f* 75,—

Recueil complet du Spectateur militaire., Revue pour l'armée néerlandaise qui contient des études très-intéressantes sur l'histoire militaire en général, les expéditions faites aux Indes-Orientales, les sciences militaires, etc. par les auteurs les plus compétents.

2626. **Speculum** Orientalis Occidentalisque Indiae navigationum quarum una Georgii à Spilbergen classis cum potestate praefecti, altera Jacobi le Maire auspiciis imperioque directa, annis, 1614—1618,.... una cum duabus novis utriusque Indiae historiis,....

figuris illustrata. Lugd. Bat., N. a Geelkercken, 1619. Avec cartes et planches. 4to.-obl. vél. *f* 65,—

Première édition latine du voyage autour du monde de Spilbergen, avec les mêmes cartes et planches que l'édition originale hollandaise, qui parut dans la même année. Les cartes du détroit de Magellan, du détroit de Manille, et celle de l'Archipel malais sont très interessantes.

Quelques légères taches d'eau.

27. **Spencer, Edm.,** The shepheardes calender: conteyning twelve aeglogues proportionable to the twelve monethes. Lond., Kelmscott Press, 1896. Av. 12 belles gravures sur bois p. A. J. Gaskin. pet. in-4to. d. rel. *f* 25,—

Le dernier ouvrage publié par W. Morris.

28. **Spencer, J.,** *Καινα και Παλαια.* Things new and old, or, a store-house of similies, sentences, allegories, apophthegms, adagies, apologues, divine, morall, politicall, etc. With their application. Lond., Printed for J. Spencer. 1658. fol. veau. *f* 16,—

29. **Spiegel der volcomenheyt, Eenen,** Hoe dat een mensche doer sijns selfs vtyen vloochenen ēn stōruē hē tot God keerē ēn synre herten reynicheyt ēn vereeninge met God in volcomē goddeliker lief//den so veel alst moghelijc is doer die genade gods vcrigen mach. Gemaect door die Carthuyserē te Coelen. Gheuisiteert by den E. H. M. Jan van Baerl prekaer oorden tot sher-togenbosch. *enz. A la fin:* Gheprint Thantwerpen op die Lōbaerde veste. Tegen dye Guldē Hant over By my Symon Cock. (c. 152.) Titre (*en rouge et en noir*), et 99 ff. numér. goth., à 24 lign, sign. Aij—pij. sans réd. pet. in-8vo. vél. *f* 25,—

Très rare. Les marges de quelques feuillets, au commencement et à la fin sont légèrement tachées.

30. **Spielkarten, Die,** der Weigel'schen Sammlung. Leipzig, 1865. Avec 8 planches facsimil. fol. cart. *f* 9,50

Epuisé. Tiré à 100 exemplaires.

31. **Spinoza, B. de,** Opera quotquot reperta sunt. Recognov. J. van Vloten et J. P. N. Land. H. C. 1882. 2 vol. Av. portr., 2 facsimilés et plusieurs gravures sur bois. 8vo. d. veau. *f* 21,—

Edition la plus complète des oeuvres de Spinoza. On y a réuni plusieurs lettres et autres pièces inédites dont on ne soupçonnait pas l'existence auparavant. Tout a été soumis à une critique sérieuse et a été collationné sur les autographes de Spinoza et sur les autres documents manuscrits conservés à Paris, à Londres, à Copenhague, à Hanovre, à Konigsberg, à Dessau et en Hollande.

32. **Spiro, S.,** An Arabic-English Vocabulary of the colloquial Arabic of Egypt. Caïro, 1895. gr. in-8vo. toile. *f* 15,—

33. **Sport, Nederlandsche,** Officieel orgaan v. harddraverij- en renvereenigingen, jachtvereenigingen, zeil- en roeivereenigingen, ijsclubs, skatingclubs, enz. Amst. Ann. I—XII, (1—597), 11 mars 1882—30 déc. 1893. rel. en 10 vol. fol. cart., n. r. (*f* 88,50) *f* 35,—

Organe officiel du sport néerlandais.

34. **Sprachdenkmaeler, Altsaechsische,** herausgegeben von J. H. Gallée. Leiden, 1894. 8vo. Av. atlas de 29 planches de facs. d'anciens manuscrits. fol. toile. (*f* 27,—) *f* 22,—

2635. **Staat, Tegenwoordige,** der Vereenigde Nederlanden. Amst. 1739—92. 23 vol. Av. de nombreuses belles planches, etc. 8vo. br. et rel. *f* 30,—

Exemplaire complet, divisé: I. Alg. beschrijving; II. Generaliteitslanden; III. Gelderland; IV—VIII. Holland; IX, X. Zeeland, M. Verv. d. Paspoort; XI, XII. Utrecht; XIII—XVI. Friesland; XVII—XIX. Overijssel. (Av. une partie IV. 1.); XX—XXII. Stad en lande; XXIII. Drenthe.

2636. **Staatsblad van Nederland.** Officieele uitgave. 's Grav. 1813—98. Av. 3 tables. 88 vol. 8vo. d. veau et br. *f* 100,—

Bulletin des lois.

2637. **Staatscourant, De Nederlandsche,** 's Grav. 1862—1880. 37 vol. fol. d. rel. *f* 75,—

Journal officiel du gouvernement des Pays-Bas.

2638. **Stallaert, K.,** Glossarium van verouderde rechtstermen, kunstwoorden en andere uitdrukkingen uit Vlaamsche, Brabantsche en Limburgsche oorkonden. Leid. 1886—94. Livr. 1—12. gr. in-8vo. *f* 14,40

En cours de publication. L'ouvrage sera complet en 20 livr. env. Chaque livraison à *f* 1,20.

2639. **Stampe, W.,** A treatise of spiritval infatvation, being the present visible disease of the English nation, deliv. in severall sermons, at the Hague in Holland, in the yeare 1650. Hagve, Samuel Broun, 1650. 12mo. d. veau. *Rarissime.* *f* 20,—

2640. **Starter, J. Jz.,** Friesche lusthof, beplant met stichtelijcke minneliedekens, gedichten, enz. 3e dr. Amst., D. Pr. Voscuyl, (c. 1625). Av. frontisp., portr., gravures et musique. 4to-obl. d. veau. *f* 30,—

Exemplaire bien conservé de ce chansonnier très rare. Les premiers feuillets légèrement tachés d'eau.

2641. —— Même ouvrage. 4e dr. Amst., Hessel Gerritsz. Av. frontisp., portrait, gravures et musique. 4to-obl. d. veau. *f* 30,—

Exemplaire très bien conservé. Le portrait de cette édition diffère de celui de la 3e édition.

2642. **Statuta consistorialia,** ac reformatio judiciorum spiritualium, civitatis et dioecesis Leodiensis. Traiecti (ad Mosam), Jac. Bathenius, 1553. Avec un blason sur le titre et la marque de l'imprimeur à la fin. 4to. d. veau. *f* 25,—

Ouvrage extrêmement rare. Jac. Bathenius fut le premier imprimeur à Maestricht. Cet ouvrage est le second qu'il publia, le premier datant de 1552. Voir: Deschamps, Col. 1251.

2643. **Staunton, Sir G. Th.,** Miscellaneous notices relative to China and our commercial intercourse with that country includ. a few translations from the Chinese language. Lond. 1822—28. 2 vol. 8vo. cart., n. r. *f* 12,—

Translation of a portion of the Emperor Yong-Tching's Book of Sacred Instructions; Chinese language; Catholic missions; China trade. — Essay on the literary habits and character of the Chinese, etc. etc. Le 2d volume n'a jamais été mis dans le commerce.

2643*a*. **Steinlen, — Sifflet, Le,** Dir. A. Steens. Paris, févr. 1898-mars 1899. 58 nos. (Ann. I 1—52. Ann. II 1—6). Dessins d'Ibe

Valotton, Paul, Couturier, Chevalier. — **La Feuille,** dir. Zo d'Axa. Paris, Oct. 1897—déc. 1898. nos. 1—21. Dessins coloriés et noirs de Steinlen, Willette, Léandre, Paul, Anquetin, de Luce (compl.). — **Psst....!** Dir. J. Bourdel. Paris, févr. 1898—mars 1899. Nos. 1—58. Dessins de Forain et Caran d'Ache.
Journaux militants, nés de l'affaire Dreyfus.

2644. **Stephanus, H.,** Thesaurus Graecae linguae. Post editionem Anglicam novis addit. auctam, edd. C. B. Hase, G. et L. Dindorf. Paris, Didot. 1829—63. 9 vol. fol. br. (*f* 300,—) *f* 150,—
Meilleure édition du célèbre dictionnaire.

2645. **Sterre, D. v. d.,** Zeer aanmerkelijke reysen gedaan door J. E. Reining meest in de West-Indien en ook in veel andere deelen des werelds. Amst. 1691. Av. front. et 6 belles pl. 4to. vél. *f* 10,—
Un coin d'une des planches enlevé. L'auteur de ce voyage fut médecin à Curaçao.

2646. **Steuens, K.,** De landtwinninge ende hoeue. Wt de Fransoysche sprake. Antw., Chr. Plantyn, 1566. pet. in-8vo. d. veau. *f* 8,50
Hoeue te bouwen, allerley beesten en vogelen te houden, warmoeshouen ende cruythouen te schicken,... saeylant te winnen, waranden van wilden ghedierte te maken, reyghers te houden,... noch een cort verhael van iaghen ende vlieghen.

2647. **Stevin, S.,** Oeuvres mathématiques où sont insérées les mémoires mathématiques esquelles s'est exercé le Prince Maurice de Nassau. Le tout reveu par A. Girard. Leyde, B. et A. Elsevier. 1634. 2 tom. 1 vol. Av. fig. fol. veau. *f* 17,50
Cont.: L'arithmétique; Les six livres d'Algèbre de Diophante d'Alexandrie; La practique du geomètre; L'art ponderaire ou la statique; L'optique; La castramétation; La fortification. Au commencement quelques légères mouillures.
Peu commun. — Willems No. 413.

2648. **Stewart, D.,** Collected works. With supplementary volume. Edited by W. Hamilton. Edinb. 1854—60. 11 vols. Avec portrait. 8vo. d. veau. *Bel ex.* *f* 40,—
I. Dissertation on the progress of metaphysical, ethical and political philosophy. II—IV. Elements of the philosophy of the human mind. V. Philosophical essays. VI, VII. The philosophy of the active and moral powers of man. VIII, IX, Lectures on political economy. X. Biographical memoirs on A. Smith, W. Robertson, Th. Reid. XI. Translations of the passages in foreign languages, contained in the collected works.

2649. **Stirling-Maxwell, Sir W.,** Annals of the artists of Spain, ed. with the authors latest additions, corrections, annotations, and illustr. by the original woodblocks and steel-engravings, also 12 additional engravings from subjects chosen by him. London, 1890. 4 vol. pet. in-4to. toile, tête dor. *f* 40,—

2650. —— Antwerp delivered in MDLXXVI. A passage from the history of the troubles in the Netherlands. Edinb. 1878. Av. cartes, portraits, planches, etc. d'après les planches etc. de M. de Vos et de F. Hogenberg. fol. toile, non rogné, avec couverture en toile. *f* 35,—
Belle publication, tirée à 250 exx., et ornée d'un grand nombre de planches en facsimile, de portraits dans le texte, d'un facsim. d'une lettre de Don Juan de Austria, 29 Oct. 1577 etc. etc. *Epuisé et devenu rare.*

2651. **Stirling-Maxwell, Sir W.,** The cloister life of the Emperor Charles V. 4th. ed. incorporating the author's latest notes, additions and emendations. With 8 mezzotint-engravings and 5 illustrations in colours engr. from watercolour sketches, etc. London, 1891. pet. in-4to. toile, tête dor., n. r. *f* 10,—

2652. —— Don John of Austria, or passages from the history of the XVIth century, 1547—1578. Lond. 1883. 2 vol. Avec de nombr. gravures sur bois. gr. in-8vo. toile. (*f* 25,20) *f* 18,50
Les planches sont pour la plupart des reproductions d'après d'anciennes gravures. A la fin un appendice contenant des lettres et une bibliographie de l'histoire de Don Juan.

2653. **Stok, J. P. van der,** Wind and weather, currents, tides and tidal streams in the East Indian Archipelago, published by order of the Government of Netherlands India. 's Grav. Av. pl. et cartes. fol.-obl. br. *f* 16,—

2654. **Stokvis, A. M. H. J.,** Manuel d'histoire, de généalogie et de chronologie de tous les états du globe depuis les temps les plus reculés jusqu' à nos jours. Leid. 1888—90. 3 vol. Av. tables généalog. gr. in-8vo. br. (*f* 36,—) *f* 25,—
Tome I. Asie, Afrique, Amérique, Polynésie. II, III. 1. Les états de l'Europe et leurs Colonies, tome I et II.

2656. **Stove, De,** van Jan vanden Dale. Inhoudende een t'samenspraecke tusschen twee vroukens, d' eene qualijck, d' ander wel ghehouwt. t'Antwerpen, by Godt-gaf Verhulst inde Cammerstraet in den wijten hasewint. Av. grav. sur bois. 4to. cart. *f* 48,—
Dialogue entre deux femmes, l'une bien, l'autre mal mariée.
La gravure sur le titre (*voir la reproduction*) qui est répétée au vo du titre et au vo du dernier feuillet est une copie de celle de l'édition de 1528. Cette édition fut mise à l'Index. Le texte n'est pas tout à fait le même que celui de la première éd. mais les changements sont peu importants.

2657. **Strada, F.,** De bello Belgico decades duae. Romae, 1640—47. 2 vol. Av. pl. fol. veau. *f* 30,—
Edition la plus recherchée, avec les belles planches de G. Baur et de J. Miel.

2658. **Straeten, Edm. van der,** La musique aux Pays-Bas avant le XIXe siécle. Documents inédits et annotés. Compositeurs, virtuoses, théoriciens, luthiers, opéras, motets, airs nationaux, etc. etc. Bruxelles, 1867—88. Tome I—VIII. Avec planches, portraits et musique notée. gr. in-8vo. br. (*f* 55,—) *f* 40,—
Quelques volumes sont épuisés et rares.

2659. **Strang, W.,** The Earth Fiend. London, 1892. fol. toile. *f* 40,—
Belle publication illustrée de 11 belles eaux-fortes par W. Strang. Tirée à 150 exemplaires. Epuisée.

2660. **Streckfuss, A.,** Geschiedenis der wereld (tot 1789). N. h. Hoogd. door B. ter Haar, Bzn. Zwolle, 1884—89. 7 vol. gr. in-8vo. toile. (*f* 21,—) *f* 10,—

2661. —— **Weber, G.,** De geschiedenis der wereld, van 1789 d. B. ter Haar. Zwolle, 1880—87. 4 vol. gr. in-8vo. toile. (*f* 12,50) *f* 6,—
Suite du numéro précédent.

2662. **Stroobant, F.,** Monuments d'architecture et de sculpture en Belgique, dessinés d'après nature. Av. 60 planches coloriées.

Accomp. de notices p. F. Stappaerts. Brux. c. 1870. 2 vol. gr. in-fol. d. mar. *f* 20,—
I. Le Brabant et les Flandres. II. Anvers, Liège, Namur et le Hainaut.

2663. **Strutt, J. G.,** Sylva Britannica, or, portraits of forest trees distinguished for their antiquity, magnitude, or beauty. London, 1830. Avec 50 planches *sur Chine.* gr. in-8vo. d. veau, n. r. *f* 10,—

2664. **Stubbe, H.,** A justification of the present war against the united Netherlands wherein the declaration of H. May. is vindicated and the war proved to be just, honorable and necessary. Lond. 1672. Av. planches. 4to. maroq. brun, dor. sur tr. *Rare.* *f* 25,—
Dans la même reliure: A further justification of the present war against the United Netherlands. Lond. 1673. Av. pl. *Bel exemplaire.*

No. 2656.

2665. **Studien, Gesammelte,** zur Kunstgeschichte. Eine Festgabe für Anton Springer. Leipzig, 1885. Avec pl. 4to. cart., n. r. *f* 10,—
Cont.: von Duhn, Paul v. Limburgs Paradies; Ficker, Bedeutung d. altchristl. Dichtungen für die Bildwerke; Brockhaus, L. da Bissucio; v. Seidlitz, Bern. Zenale; Lange, Zu Perugino's Jugendentwickelung; Lichtwark, Das Modelbuch d. P. Quentell; Lessing, Der Silberschatz d. Kön. Schlosses zu Berlin; Springer, Zwei Zeichnungen der Martin van Heemskerk, etc. etc.
Tiré à 160 exemplaires.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2666. **Studiën** zur griechischen und lateinischen Grammatik, Hrsg. v. G. Curtius u. K. Brugman. Lpz. 1868—78. 10 tom. 5 vol. 8vo. d. rel. (*f* 51,—) *f* 30,—

2667. **Stuers F. V. A. de,** Mémoire sur la guerre de l'île de Java de 1825—30. Lēid. 1833. Av. portr. 4to. Avec Atlas. gr. in-fol. (*f* 26,—) *f* 10,—

2668. **Sucesso** della guerra de' Portoghesi soleuati in Pernambuco contra Olandesi, come appare per lettere d. Maestra di Campo Martin Sodrez, e d'Andrea Vidal de Negreiror, indrizzata à Antanio Telles de Silva l'anno 1646. S. l. ni d. (1667). 15 pp. 4to. br. *f* 12,—

Excessivement rare.

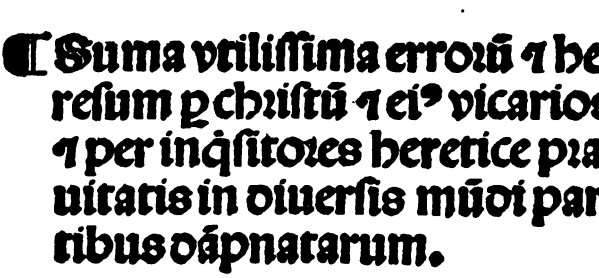
2669. **Sui-siyoku siya-sin,** Histoire naturelle de la gent aquatique. Le livre des poissons. Tôkiyo, 1855. 2 vol. gr. in-8vo. br. *f* 16,—

Livre japonais composé d'un volume de texte et d'un atlas de 74 planches finement coloriées, représentant environ 100 espèces.

2670. **Suma vtilissima** errorū et heresum per christum et eius vicarios et per inq̃sitores heretice prauitatis in diuersis mūdi partibus dāpnatarum. S. l., nom d'impr. ni date. (Séville, c. 1500). 48 ff. 4to br. *f* 65,—

Mendez-Hidalgo, p. 353. Haebler, p. 146.

Ouvrage excessivement rare, très bien conservé, quelques piqûres seulement dans les premières pages. (*Voir la reproduction du titre.*)



¶ Suma vtilissima errorū ⁊ heresum ꝑ christū ⁊ eiꝰ vicarios ⁊ per inq̃sitores heretice prauitatis in diuersis mūdi partibus dāpnatarum.

No. 2670.

2671. **Sumatra-Expeditie. — Midden-Sumatra.** Reizen en onderzoekingen der Sumatra-expeditie. Beschreven onder toezicht van P. J. Veth. Leiden, 1880—92. 4 tom. 8 vol. Avec un atlas. 4to. d. rel. *f* 45,—

Divisé: I. Reisverhaal, 2 vol.; II. Aardrijkskundige beschrijving door D. D. Veth. Avec atlas de 16 cartes in-fol.; III. Volksbeschrijving, taal- en letterkunde door A. L. van Hasselt. Av. atlas ethnogr. de 128 pl. color. et noires; IV. Natuurlijke historie, d. J. F. Snelleman, A. L. v. Hasselt en J. G. Boerlage.

Compte rendu des explorations scientifiques de l'expédition à l'intérieur de l'île de Sumatra, entreprise sous les auspices de la Société néerlandaise de géographie. *Exemplaire complet.*

2673. **Suidae** Lexicon, Graeco-Lat. T. Gaisfordus rec. et annot. instr. G. Bernhardy. Halis, 1853. 2 tom. 4 vol. gr. in-4to. d. cuir de Russie. *f* 25,—

Bel exemplaire.

2674. **Sveyro, E.,** Anales de Flandes (dep. la naissance de J. C. jusqu'à l'année 1477). Anversa, 1624. 2 tom. 1 vol. fol. vél. *f* 10,—

2677. **Sweelinck, J. Pzn.,** Werken, uitgegeven door de Vereeniging voor Noord-Nederlandsche Muziekgeschiedenis. 's-Grav. 1894—98. Tome I—V. 7 vol. Av. portr. et de la musique notée. 4to. br. *f* 63,—

I. Werken voor orgel en klavier, met aantt. d. M. Seiffert. II. Het eerste boek der psalmen, 1e en 2e helft, met aantt. door M. S. III. Het tweede boek der psalmen, 1e en 2e helft, met aantt. d. M. S. IV. Het derde boek der psalmen, met inleiding door M. S. V. Het vierde boek de psalmen, met inleiding door M. S.

2678. **Sweertius, E.,** Florilegium, tractans de variis floribus et aliis Indicis plantis ad vivum delineatum in duabus partibus et quatuor linguis concinnatum. Amst. 1620. Av. 67 pl. — Florilegii pars secunda tract. de praecipiis plantis et floribus fibrosas radices habentibus. Francf. 1614. Av. 43 pl. — 2 tom. 1 vol. Avec titre gravé. fol. vél. *f* 18,—

2679. **Swift,** Gulliver's travels into several remote nations of the world. London, 1726. 3 vol. Av. 1 portr., 1 planche et 1 carte. 8vo. vél. *f* 27,—

Edition originale.

2680. **Swinburne, H.,** Travels in the two Sicilies, in 1777—1780. London, 1783. 2 vol. Av. de nombr. pl. 4to. cuir de Russie. *f* 12,—

Très bel exemplaire d'un livre de la plus grande importance pour la topographie de l'Italie méridionale. Les grandes planches représentent des vues de Naples, de Brindisi, de Sicile et de la Calabrie.

2681. **Sylvius, B.,** Quatre suites d'ornements. (Variarum protractionum libellus). 1554. 24 ff. — Une livre contenant passement de moresques. 11 ff. — Un livre de grosserie et des flascons et boîtes de poivre et boîtes du sel. De couppes et tasses, etc. 1568. — Liber Maurusiarum duplicium, etc. La H. 1893. 60 pl. Av. une biographie p. E. Jos. v. d. Branden. En portef. fol. *f* 25,—

2682. **Synonymia** latino-teutonica. (ex etymologico C. Kiliani deprompta). Latijnsch-Nederlandsch woordenboek der XVIIe eeuw, uitgeg. door E. Spanoghe. Antw. 1892. 2 vol. 8vo. br. *f* 10,—

2683. **Synopsis** primi saeculi societatis Jesu. Proponebat J. Damianus. Torn. Nerviorum, A. Quinque, 1641. Av. titre gravé. fol. veau. *f* 20,—

Contient e. a.: L. I. De missionibus generatim, de missionibus primus speciatim de Italicis,.. Belgicis... Indicae. Expeditio Tridentinum ad concilium prima... De missionibus secundis universe. De iisdem Speciatim Germanicae, Belgicae, Brasilicae, etc.... Ignatii obitus. Status Societatis. — L. II. Congregatio Generalis prima... Expeditiones diversae. De societatis progressionibus generatim. De iisdem speciatim Societatis sub Laino status. — L. III. Missio Melitensis... Borgiae obitus. Societatis status sub Borgia. — L. IV. Praepositus Generalis Mercurianus. Expeditiones in Orientem. Belgicae societatis officia atq. proscriptiones. Obitus Mercuriani. — L. V. Praepositus Generalis Claudius Aquduua... Missio Hollandica,... Vexationes Belgicae, Restitutio Gallicanae societatis... Ignatius inter Beatos, Cor Henrici IV flexiae... — L. VI. Praepositus Generalis Mantius Vitellescus Expeditiones,... Bellum Sueco-Germanicum,... De missionibus ultimis Anacephalaeosis, secularis anni celebritas.

Livre très rare, le fonds ayant été détruit par l'incendie qui dévora l'imprimerie de Quinqué en 1643.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2684. **Synthen, Joh.,** Composita verborum. Daventriae, Jac. de Breda, 1492. 4to. cart. *f* 12,—
Campbell No. 482. Exemplaire bien complet avec le feuillet blanc. Sur le premier feuillet de la musique notée en manuscrit.

2685. **Taal- en letterbode.** Onder redactie van E. Verwijs en P. J. Cosijn. Haarl. 1870—73. (Ann. I—VI). — **Taalkundige bijdragen** v. Dr. P. J. Cosyn, H. Kern e. a. Haarl. 1876—79. Tome I, II. Ens. 8 vol. br. 8vo. *f* 15,—
Collection complète.

2686. **Taalstudie.** Tweemaandelijksch tijdschrift voor de studie der nieuwe talen d. F. J. Rode, C. Stoffel en T. H. de Beer. (Ann. I—VI.) Culemb., 1879—85. 8vo. En livr. (*f* 30,—) *f* 10,—
Epuisé.

2687. **Tabarin.** — La descente de Tabarin aux enfers. Auec les operations qu'il y fit, de son medicament pour la bruslure, durant ce Caresme dernier, et l'heureuse rencontre de Fritelin à son retour. (Paris), 1621. 8vo. d. maroquin. *f* 20,—
Gravure sur bois sur le titre. Réimpression de ce rare opuscule, par F. Didot. EXEMPLAIRE SUR PEAU DE VÉLIN.

2688. **Tacquet, A.,** Opera mathematica. Antv. 1707. Av. pl. fol. cart., n. r. *f* 10,—
Divisé: Astronomiae ll. VIII. Av. 19 pl.; Geometriae pract. ll. III. Av. 9 pl.; Opticae ll. III. Av. 20 pl.; Catoptricae ll. III. Av. 9 pl.; Architecturae militaris l. I. Av. 9 pl.; Cylindriorum et annularium ll. V. Av. 21 pl.; Dissertatio phys.-mathem. de circulorum volutionibus.

2689. **Tafereelen** uit het leven v. Jezus. Manuscrit du 15e siècle. (Publ. par d. C. P. Serrure). Gent, Maetsch. d. Vlaemsche Bibliophilen, 1863. fol. cart. *f* 12,50
Reproduction facsimile en couleurs d'un manuscrit très remarquable flamand, représentant la vie de Jésus en 53 tableaux.
Tiré à 100 exemplaires.

2690. **Taisnier, S.,** Opus mathematicum octo libros complectens, in numeris propemodum figuris idealibus manuum et physiognomiae, aliisque adornatum, quorum sex priores libri absolutissimae cheiromantiae theoricam, praxim, doctrinam, artem, etc. continent. Septimus physiognomiae dispositionem .... Octauus periaxiomata de faciebus signorum, et quid sol in unaquaque domo existens, natis polliceatur, remedia quoque omnium aegritudinum, etc. etc. Colon. Agr., Th. Baum, 1583. fol. d. veau. *f* 28,—
Ouvrage curieux. Les pp. 1—450 traitent exclusivement de la chiromancie, et sont illustrées de nombreuses figures sur bois. Le traité sur la physionomie comme celui sur l'astronomie est également orné d'une quantité de figures gravées sur bois illustrant le texte.
Exemplaire bruni.

2691. **Talleyrand, de,** Mémoires, 1754—1838. Publ. avec préface et des notes par le duc de Broglie. Par. 1891—92. 5 vol. Av. portr. et facs. 8vo. br. (*f* 20,75) *f* 10,—

2692. **Talmudjood, De.** Uitgeg. d. J. Russel-Canivet. Meersen, 5 Juli—6 Dec. 1890. Ann. I. No. 1—23. plano et fol. en livr. *f* 12,—
Ajouté: le „Proefnummer" imprimé en bleu du 18 juin. Collection complète, très rare de ce journal anti-sémite.

2693. **Tamaio de Vargas, T.,** Restauracion de la civdad del Salvador, i Baia de Todos-Sanctos en la provincia del Brasil, por las armas de Philippe IV.... Madr. 1628. 4to. vél. Un coin légèrement taché d'eau. *f* 25,—

2694. **Tapisseries** anciennes et modernes, illustrées par Ch. Pierre Gentili. Texte en ital. et en franç. Rome, 1897. Av. 6 pl. col. 4to. br. *f* 10,—
Les planches reproduisent 6 gobelins flamands du XVe siècle, représentant: L'incarnation du Verbe; le Protagoniste; Judas Macchabée; le Jugement dernier. l'Apothéose finale; Saint Joseph.

2695. **Tasso, T.,** La Gerusalemme liberata. Parma, BODONI, 1794. 2 tom. 1 vol. fol. cart., n. r. *f* 15,—
Très belle publication.

2696. **Tatischeff, J. de,** Dictionnaire françois et russe, composé sur la nouvelle méthode de celui de l'Académie française. Moscou, 1816. 2 vol. gr. in-4to. d. veau. *f* 10,—

2697. **Taylor, G. L.,** The auto-biography of an octo-genarian architect, being a record of his studies at home and abroad, comprising the cathedrals of England, France and Italy, the temples of Rome, Greece and Sicily, etc. With the addition of classic ornament at Rome. Lond. 1870, 72. 2 tom. 1 vol. Av. plus de 100 planches et facs. gr. in-4to. toile. *f* 12,—
Rare. Tiré à 150 exemplaires seulement.

2698. **Teekenen, Vanden seer wonderlijcken,** die inder locht ghesien sijn in Duytschlant te Uvittendael Anno M.D.xliij. den vierden Junij. Ghedruct bi mi Steuen Nuyts. (Anvers, ± 1543). 4 ff. pet. in-8vo. cart. *Goth.* *f* 25,—
Relation des phénomènes miraculeux, aperçues à Unittendait en Allemagne, en 1543.

2699. **Teekenen, Vvōderlijcke warachtighe ende verschrickelijcke,** ende gheschiedenissen, ghesien ende geshiet, in Duytslant, van gheloofwerdighe persoonen wt den lande vā Mijssen ghescreuen aen treffelijcke mannen in Nederlant. Campen, Floris Woutersoon, 1555. 4 ff. pet. in 8vo. cart. *f* 30,—
Relation de plusieurs miracles arrivés en Saxe, en Hongrie, à Leipsic, etc.

2700. **Teghenbewijs** op het Klaer Bericht hoe ende op wat wijse de teghenwoordighe dierte der granen sal konnen geremedieert worden. enz. S. l. 1630. 4to. br. *f* 25,—
Pamphlet dirigé contre Klaer Bericht, ecrit (de J. Wzn Nykerke) en faveur de l'ambassade de Burch et Veltdriel qui avait pour but de fonder une compagnie commerciale en Russie. Du plus grand intérêt pour la connaissance des relations entre la Russie et la Hollande.

2701. **Teixeira, P.,** Relaciones d'el origen descendencia y succession de los Reyes de Persia, y de Harmuz, y de un viage hecho por el mismo autor dende la India Oriental hasta Italia por tierra. Amberes, 1610. pet. in-8vo. vél. *f* 21,—
Cont e. a.: Reyes que sennorcaron la Persia hasta la entrada en ella. — Breve relacion del principio del reyno Harmuz y de sus reyes hasta el tiempe en que los Portuguesos lo occuparon. Siguiendo la historia de Torunxa Rey del misma Reyno.

2702. **Tellechea, M.,** Compendio gramatical para la inteligencia del idioma Tarahumar. Mexico, 1826. Av. front. 4to. veau. *Très rare.* *f* 40,—

2703. **Tellez, Balth.,** Chronica da Companhia de Jesu na Provincia de Portugal, e do que fizeram nas conquistas d'este Reyno os religiosos. Lisb., P. Craesbeeck, 1645, 47. 2 vol. Av. beaux frontisp. fol. veau. *f* 140,—
Superbe exemplaire de cet ouvrage presqu' inconnu aux bibliographes. De la plus grande importance pour l'histoire des Portugais au Brésil et aux Indes.

2704. **(Tellier, M. de),** Defensa de los nuevos Christianos, y missioneros de la China, Japon, y Indias, contra dos libros intitulados: La practica moral de los Jesuitas, y el espiritū de Arnaldo. Trad. de Frances por G. de Parraga. Madr. 1690. 4to. vél. *f* 14,—

2705. **(Tengler Ulr.),** Layen Spiegel Von rechtmässigen ordnungen in Burgerlichen und peinlichen regimenten. (Augspurg, 1509). pet. in-fol. veau ancien. *f* 35,—
Orné de 27 gravures sur bois en grandeur de la page. Les 2 derniers ff. manquent. Qq. piqûres à la fin.

2706. **Tennent, J. E.,** Ceylon, an account of the island, physical, and topogr. with notices of its natural history, antiquities and productions. 5th. ed. Lond. 1860. 2 vol. Av. pl. crtes. et. ill. 8vo. toile. *f* 20,—

2707. **Teocrito, Mosco, Bione, Simmia,** Greco-Latini con la Buccolica di Virgilio, Latino-Greca. Volgar., e forniti d'annotaz. da E. Pilenejo. Parma, Bodoni, 1780. 2 vol. gr. in-4to. maroquin rouge, doubles fil., dor. s. tr. *f* 10,—
Très bel exemplaire d'une belle édition.

2708. **Teresa de Jesus, Sta,** El Castillo interior ó tratado de las moradas. Edicion autografiada é impresa segun el testo original. Sevilla, 1882. Avec 2 portr. et 1 planche. fol. toile. *f* 17,50
Publication en autographie et imprimé à l'occasion du troisième centenaire de la mort de la Sainte, par les soins de l'archevêque de Séville.

2709. **Terni, Fr. Ang. da,** Novella. Venezia, 1869. 8vo. br. *f* 12,—
Exemplaire unique TIRÉ SUR PEAU DE VÉLIN.

2710. **Testamenten, Die,** der twaelf Patriarchen, Jacobs Kinderen. S. l. Bi Jan van Waesberge op onser Vrouwen Kerckhof, aen dye lijwaet Mert: Inden schilt van Vlaenderen, 1551. pet. in-8vo. br. *f* 18,—
Le titre dans une belle bordure sur bois et 12 jolies gravures sur bois ornent ce petit ouvrage fort rare. L'exemplaire est très bien conservé sauf une légère tache d'eau, et la marge supér. du titre a été coupée, dans nuire pourtant au texte. Quelques notes marginales à la plume.

2711. **Tettoni e Saladini,** Teatro araldico, ovvero raccolta generale delle armi ed īnsegne gentilizie delle piū illustri e nobili case che esisterono in tutta Italia. Lodi, 1841—48. Avec plus de 600 armoiries coloriées, rehaussées en or et en argent. 4to. d. veau. (*f* 375,—) *f* 200,—

2712. **Teupken, J. F.,** Beschrijving hoedanig de Koninklijke Nederlandsche troepen en alle in betrekking staande personen gekleed, geëquipeerd en gewapend zijn. 's Hage, 1823. Av. front. et

48 planches *coloriées* et 3 planches noires. — Idem. Vervolg. 's Hage, 1826. Avec 18 planches coloriées. 2 vol. fol. d. veau. *f* 125,—

Description des costumes des militaires et des fonctionnaires aux Pays-Bas, en 1823 et 1826. Ouvrage très recherché et fort rare.

2713. **(Thackeray, W. M.),** The rose and the ring; or the history of Prince Giglio and Prince Bulbo; a fire-side pantomime for great and small children, by Mr. M. A. Tittmarsh. Lond. 1855. Av. grav. sur bois par W. M. Th. pet. in-4to. cart. *f* 18,—

Edition originale. — Couverture originale; le dos de la couverture enlevé.

2714. **Thausing, M.,** Albert Dürer, sa vie et ses oeuvres. Trad. p. G. Gruyer. Paris, 1878. Avec 75 grav. en taille douce, en lithogr. et sur bois. gr. in-8vo. d. mar., tr. sup. dor. (*f* 25,—) *f* 12,50

2715. **Théâtre gaillard, Le,** Revu et augmenté. (Paris), 1776—1865, 2 vol. Avec 2 frontispices gravés à l'eau-forte p. F. Rops. pet. in-8vo. veau fauve, tr. dor. *f* 20,—

2716. **Theatro maraviglioso, Il,** delle magnificenze, trionfi, e pompose feste celebrate nella gran città de Parigi, alli 5—7 d'Aprile, 1612. Per la felice matrimoniale parentela fatta tra Lodouico XIII, Rè di Francia, e la Prencipessa Anna Infante di Spagna. Oue si vede il bell' ordine osseruato dalli prencipi, e signori di Francia nel marchiare, quanti, e qua li fossero, e qual la richezza delle loro liuree. Milano, 1612. Gravure sur le titre. 4to. cart. *Très rare.* *f* 15,—

2717. **Theatrum pictorium** in quo exhibentur ipsius manu delineatae, eiusque cura incisae picturae Archetipae Italicae, quas Archidux Leopoldus Guillelmus in Pinacothecam suam Bruxellis collegit. Brux., sumpt. Auctoris, 1660. fol. veau. *f* 60,—

Frontispice, portrait de D. Teniers et 155 planches avec env. 175 gravures, par Boel, Troyen, Vorsterman, e. a. d'après les copies faites par D. Teniers, d'après les originaux Italiens, qui se trouvent maintenant à Vienne. *Ex. avant les numéros.* Qq. raccommodages.

2718. **Theatrum** virtutis et gloriae Boicae, Ser. princ. Maximiliani Emmanuelis honori a Soc. Jesu per Bavariam erectum. Monachii, 1688. Avec 62 beaux portraits gravés par P. Kilian d'après J. A. Wolff. pet. in-8vo. veau. *f* 15,—

2719. **Themis.** Rechtskundig tijdschrift onder red. van Levyssohn, de Pinto, Olivier, v. d. Linden, Kappeyne van de Coppello, Heemskerk, d'Aulnis de Bourrouill, Leesberg, e. a. 's-Grav. 1839—1896. Tome I—LVII. Av. table. 8vo. br. *f* 100,—

Publication périodique de jurisprudence. Série complète de cette revue importante qui contient des articles des meilleurs jurisconsultes.

2720. **Thesaurus** cornucopiae et horti Adonidis (Graece) digest. per Guarinum Camertem, Car. Antenoreum, Urbanum Bolzanum, Ang. Politianum et Aldum Manutium. Venettiis, in domo Aldi Romani, 1496. fol. cuir de Russie, tr. dor. et gauffrées. *f* 90,—

Très bel exemplaire.

2721. **THÈSES** présentées à la Faculté de théologie protestante de Strasbourg. Strasb. 1839—72. 378 pièces, dont 30 reliées en 3 vol. cart., le reste br. 4to. et 8vo. *f* 250,—

Collection précieuse de monographies sur l'histoire du Protestantisme, etc. etc. d'une grande valeur scientifique, et qui n'ont jamais été mises dans le

commerce. Cette collection forme presque tout ce qui a été publié durant l'existence de cette Faculté à Strasbourg. On y trouve e. a. *E. Scherer:* Histoire du Dogme de la liberté morale. *J. A. Wüst:* La doctrine de Jésus Christ concernant le Mosaïsme. *E. Cunitz*, Le développement du droit ecclésiastique protestant en France. *D. F. F. Burger*, Etudes sur le prophète Zacharie. *Ch. H. Graf*, Jacques Lefèvre d'Etaples. *A. J. Coquerel*, Topographie de Jérusalem au temps de Jésus-Christ. *A. Kayser*, La philosophie de Celse. *T. Colany*, La philosophie de la religion de Kant. *F. F. Reussner*, Le Pentateuque Alexandrin. *A. Riff*, G. Arnold, Historien de l'Eglise. *C. F. Schneegans*, Appréciation de St. Augustin sur l'herméneutique sacrée. *E. Saigey*, Maise Amyraut. *A. Schäffer*, De l'influence de Luther sur l'éducation du peuple. *F. Bastion*, Menno Simons. *M. Hartmann*, Les prophéties messianiques. *E. Coquerel*, Le dogme du péché. *G. Schadé*, Jean de Wesel. *E. Spach*, La Vie des Apôtres. *F. F. Mion*, L'Hérméneutique de St. Paul. *G. F. Simon*, Saint Pierre. *G. C. Schmidt*, Jean Rusbroek. *A. Rochard*, Le Pyseyisme. *F. Spach*, De Officiis Ministrorum. *A. Fournier*, La Rédemption.p *L. Hauth*, Les Anabaptistes à Strassbourg *A. Hummel*, George Mayor. *G. T. Memerich*, A. Poleario. *A. Astier*, Livre de l'Ecclésiastique. *T. Stuber*, L'Eglise Invisible. *J. Winter*, La Prédestination. *A. Brunet*, Etude sur le livre du prophète Habacuc. *Ch. Hasselmann*, L'épître aux Philippiens. *A. Weber*, De l'économie du salut. *A. Martin-du-Pont*, Les deux Adam. *J. Léser*, Essai théologique sur Marnix de St. Aldegonde. *J. Viètes*, Le quiétisme de Fénelon. *Ch. Fuchs*, L'épitre de Luther à la Noblesse allemande. *H. Julien*, H. Savonarola. *A. Gibert*, Abauzit et sa théologie. *A. Loescher*, Sur Jean Huss. *E. Dangler*, La polémique de Bossuet contre les Protestants. *C. L. Pruvot*, La préexistence de Jésus-Christ. *J. J. Nandrès*, Jésus Christ, le Fils de l'Homme. *A. Chauvet*, Michel Servet. *A. André*, Le Livre de Jonas. *J. Audemard*, Le Caractère religieux de Mohmet. *A. E. Feburel*, Les Pauliciens. *O. Bordage*, La philosophie de Lammenais. *L. Dizier*, D. Chamier. *E. Stern*, Alfonso et Juan de Valdès. *E. Bourlier*, La Théorie de l'Eglise d'après Vinet. *P. Meyer*, Marsile à Padoue. *L. F. Fagès*, La morale indépendante. *Ch. Müller*, La christologie de l'Apocalypse. *Ch. Piepenburg*, L'efficacité du baptême. *M. Vernès*, Le peuple d'Israël. *F. Fallot*, Les pauvres et l'Evangile. *O. Hirt*, La Théologie et la Science. *G. Adam*, Les rapports de Jésus-Christ avec les Payens.

2722. **Thévenot, M.,** Relation de divers voyages curieux, qui n'ont point esté publiés ou tirés des originaux des voyageurs Français, Espagnols, Allemands, Portugais, Anglois, Hollandois, etc. Le tout enrichi de figures, de plantes non décrites et de cartes géographiques. Nouvelle édition augmentée de plusieurs relations curieuses. Paris, Th. Moette, 1696. 4 tom. 2 vol. fol. veau éc. *f* 135,—

Exemplaire conforme à la description qu'en donne Brunet. A la suite de la 4e partie se trouvent également les pièces énumérées par lui, sauf les trois dernières: Fragment sur les îles Salomon, etc.

Très bel exemplaire. Les nombreuses cartes et planches sont en excellent état. Manquent: 1 carte de la Relation du Mogol; 1 carte du Pegu et du Japon.

2723. **Thimm, C. A.,** A complete bibliography of fencing and duelling as practised by all European nations from the middle ages to the present day. With a classified index, in chronological order, according to languages. London, 1896. Avec de nombreux portraits, facsimilés des titres et des frontispices des ouvrages les plus anciens. gr. in-8vo. toile. *f* 13,50

Cette bibliographie ne donne non seulement la description des livres, mais elle contient également les articles des journaux, qui traitent des duels qui ont eu lieu dans le temps. Edition de luxe.

2724. **Thomas, J. B.,** Un an à Rome et dans ses environs. Recueil de dessins lithographiés, représentant les costumes, les usages et les cérémonies civiles et religieuses des états romains, et généralement tout ce qu'on y voit de remarquable pendant le

cours d'une année. Paris, Didot, 1830. Avec 72 planches lithogr. et *coloriées*. fol. cart. *f* 45,—

Quelque taches de papier dans les marges.

2725. **Thomas à Kempis.** Opera et libri vite fratris Thome de Kempis ordinis canonicorum regularium. (In fine:) Opera et libri vite Thome de Kempis hac charta quam Salutari fine clauduntur in vigilia Andree Apostoli anno Xρι 1494. Nuremberge per Caspar Hochfeder opificem accuratissime impressi. pet. in-fol. goth. à 2 col., rel. du XVe siècle en ais de bois recouv. de veau avec ornem. estampés à froid. *f* 40,—

Edition rare des œuvres de Thomas à Kempis. Elle comprend *l'Imitation* qui est placée en tête. On y nomme Thomas à Kempis comme l'auteur et dit que ce livre a été faussement attribué à Gerson, *„falso apud vulgares Gersoni, Parisiensi cancellario impingitur."* L'imprimeur Caspar Hochfeder, quitta Nuremberg en 1499 et vint s'établir imprimeur à Metz-en Lorraine où il exerça son métier pendant environ vingt ans. — Cet exemplaire a appartenu à l'abbaye de Tegernsee. A l'intérieur de la couverture on lit l'inscription suivante datée de 1498: *„Attinet liber iste venerabili monasterio Sancti Quirini... in Tegernsee."*

2726. —— De imitatione Christi libri IV. Parmae, Bodoni, 1793. gr. in-fol. veau, dor. s. tr. . *f* 40,—

Très belle publication.

2727. —— Dit is een schoē boecxkē eñ is ghehetē (Qui sequit' me) eñ metten anderē drie boecxkēs nv nieuwe gheprint eñ neerstelic ghecorrigeert. *A la fin:* Gheprint Tantwerpen alder naest den groten mortier. Int iaer ons he-//ren. MCCCCC. v. (1505). Opten palm auont. pet. in-8vo. d. veau. *f* 80,—

Première édition de la traduction néerlandaise de l'Imitation de Thomas à Kempis. Sur la dernière page une gravure sur bois. Excessivement rare.
Bel exemplaire.

2728. —— Dit is een scoē Boexken gedeelt in drie delen ende is geheten, Qui sequitur me, nv nieuwe gheprint eñ naerstelic ghecorrigeert. *A la fin:* Gheprent tot Leyden bi mi Jan zeeuersoen wonende op die hoeygraft.... 1519. 7 Mey. pet. in-8vo. d. veau. *f* 60,—

Bel exemplaire.

2729. —— Van dye werelt te versmadē eñ Christum te volgen een Deuoet Tractaet, vol ghoeder leeringhen, wijlen ghemaeckt bi eenen deuoten Regulier, ghenaemt Heer Thomas Hamerken van Campen, welck Boecxken men pleech te noemen Qui sequitur me. Tantwerpē, Jan van Ghelen, 1564. pet. in-8vo. veau. *f* 42,—

Bel exemplaire.

2730. **(Thomas Cantipratensis),** Hier beghint der Byen Boeck ende is tract. vanden Prelaten ende denondersaten. Leyden, Jan Zeuert, 1515, fol. vélin. *f* 45,—

Très belle impression. Le titre imprimé est rouge est orné de deux curieuses figures sur bois. Celle en tête représente 3 ruches d'abeilles et celle plus grande au bas du titre, assez remarquable comme composition et comme gravure, paraît représenter le Christ, au milieu d'une nombreuse congrégation prêchant en plein air (sans doute le sermon sur le Mont des Oliviers). *Voir la reproduction du titre.*
Bel exemplaire, sauf un petit raccommodage au bas de la marge d'un feuillet

2731. **Thomas de Aquino.** In questa opera se contengono dui libri.... El prīo e nominato profecto spirituale: doue legerai quodāmodo li secreti del dolce Iesu. El secūdo e nominato uia del padiso: doue o christiano religioso o seculare legerai la uera uia de ire a uita eterna. Milano, Io. Ang. Scinzenzeler, 1510. Avec une petite gravure sur bois sur le titre. 4to. br. *f* 15,—

Une légère piqûre dans les premiers ff.

No. 2730.

2732. —— Tractatus de divinis moribus. S. l. ni d. (Utrecht, Nic. Ketelaer en de Leempt, vers 1473). pet. in-fol. dos de vél. *f* 75,—

Campbell, 1669. Une des très rares impressions des premiers imprimeurs des Pays-Bas septentrionaux. Légèrement taché d'eau.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2733. **Thompson, E. M.,** English illuminated manuscripts. Lond. 1895. Av. 21 pl. gr. in-8vo. dos de vél., n. r. *f* 12,75
Les planches sont des reproductions d'anciennes miniatures, etc. Tiré à 300 exx.

2734. **Thorbecke, J. R.,** Parlementaire redevoeringen, 1840—1866. Dev. 1856—70. 6 tom. 3 vol. 8vo. mar. (*f* 32,80) *f* 10,—
Discours parlementaires de Thorbecke, un des plus grands ministres des Pays-Bas de notre siècle.

2735. **Thorwaldsen.** — Interea collezione di tutti le opere inventate e scolpite dal Alb. Thorwaldsen. Con illustr. di Misserini. Roma, 1831. 2 tom. Av. 116 pl. grav. au trait. 1 vol. fol. d. veau. *f* 16,—
Exemplaire très grand de marges.

2736. **Ticknor, G.,** History of Spanish literature, with criticisms on particular works and biogr. notices of prominent writers. New Ed. London, 1855. 3 vol. gr. in-8vo. toile. *f* 18,—

2737. **Tidende, Illustreret,** Kjôb. 1 Jan. 1881—30 Sept. 1892. 12 vol. Av. de nombr. illustr. fol. cart. *f* 12,—

2738. **Tidning, Ny Illustrerad,** Stockholm, 1881—92. Ann. XVII—XXVIII. 12 vol. Av. de nombr. illustr. fol. cart. *f* 12,—

2739. **Tidskrift, Antiquarisk,** udgivet af det Kongelige Nordiske oldskrift-selskab. Kjöbenh. 1845—63. — **Aarboger** for Nordisk oldkyndighed og historie. (Suite du „Tidskrift"). Kjöbenh. 1866—93. — **Atlas** for Nordisk oldkyndighed, fremstillende prøver fra bronzealderen og fra jernalderen. Kjöbenh. 1857. 15 pl. avec texte en 2 langues. 4to. cart. — Ens. 38 vol. en livr. 8vo. br. *f* 120,—
Série complète de cette publication de la Soc. Roy. des antiquaires du Nord, dès le commencement jusqu'à la 2e livr. de l'année 1893. On y trouve un grand nombre d'articles sur l'archéologie, la numismatique, la linguistique, l'histoire de l'art, etc. etc. du Nord, de l'Amérique, de Groenland. etc. Beaucoup d'anciennes légendes sont publiées ici pour la première fois.

2740. **Tidskrift, Antiqvarisk,** för Sverige, utgifven af Kongl. vitterhets historie och antiqvitets akademien genom Hans Hildebrand. Stockh. 1869—91. Vol. II—XII. 8vo. br. *f* 30,—
Etudes intéressantes sur l'archéologie suédoise, de Hildebrand, Sidenbladh, Montelius, Leffler, Bugge, Bruzelius. Avec un grand nombre de planches hors texte et une foule de grav. s. bois.

2741. **Tiele, P. A.,** Het Oosten voor de komst der Portugeezen. Amst. 1874. — De Portugeezen op weg naar Indië. Amst. 1875. — De vestiging der Portugeezen in Indië, 1498—1566. Amst. 1875. — Alfonso d'Albuquerque in het Oosten, 1507—15. Amst. 1875. — De opvolgers van Alfonso d'Albuquerque, 1515—29. Amst. 1877. — Nuno da Cunha in het Oosten, 1529—39. Amst. 1878. — De Europeërs in den Maleischen Archipel, 1509—1623. 's-Grav. 1879. 9 pièces. — Ens. 16 pièces. 8vo br. *Extr.* *f* 25,—
D'excellents articles sur l'établissement des Portugais aux Indes, leur histoire et leurs conflits avec les Hollandais et les Anglais.

2742. —— Mémoire bibliographique sur les journaux de navigateurs Néerlandais, réimprimés dans les collections de de Bry et de Hulsius dans les collections holl. du 17e siècle et sur les

anciennes éditions holl. des journaux de navigateurs étrangers. Amst. 1867. Av. 1 pl. en facs. 8vo. br. *f* 7,50

Etude bibliographique sur les voyages vers le Cap de Bonne Espérance, vers les côtes de l'Afrique, les Indes Orientales etc.

2743. **Tijou, J.,** A new book of drawings, containing several sortes of iron worke as gates, frontispieces, balconies, staircases, pannells, etc., of which the most part hath been wrought at the royal building of Hampton Court, and to severall persons of quality as houses of this kingdom. — Reproduced with the addition of a brief account of the author and his works and descriptions of the plates by J. Starkie Gardner. Lond. 1896. Av. front. et 19 pl. gr. in-4to. dos de vél. *f* 15,—

2744. **Titeux, E.,** Saint-Cyr et l'école spéciale militaire en France. Fontainebleau. Saint-Germain. Par. 1808. Av. 107 reproductions *en couleurs*, 264 grav. en noir et 26 plans d'après les aquarelles et dessins de l'auteur. 4to. br. *f* 30,—

Publication artistique, très intéressante par le grand nombre des planches qui représentent pour la plupart les uniformes françaises.

2745. **Todtenbuchs, Aelteste Texte des,** nach Sarkophagen des altägypt. Reichs im Berliner Museum. Hrsg. von C. R. Lepsius. Berl. 1867, Av. 43 planches. gr. in-4to. cart., n. r. *f* 20,—

2746. **Tolstoi, L.,** et **N. Kondakoff,** L'antiquité russe dans les monuments de l'art. S. Pétersb. 1889—91. 4 vol. Avec de nombreuses figures dans le texte. 4to. cart. *f* 10,—

Texte russe. Bel ouvrage, surtout par la grande quantité de belles gravures d'après des objets d'art de l'antiquité russe.

2747. **Tomkins, Ch.,** A tour to the isle of Wight. Lond. 1796. 2 vol. Av. 80 pl. à l'aqua-tinta. 8vo. maroq. rouge, dor. s. tr. *f* 18,—

Rel. originale.

2748. **Tommaseo, N.,** e **B. Bellini,** Dizionario della lingua Italiana. Torino, 1879. 4 tom. 8 vols. gr. in-4to. d. veau. *f* 80,—

Bel exemplaire.

2749. **Tooke, Th.,** Thoughts and details on the high and low prices of the last thirty years. (1793—1822). London, 1823. 4 tom. 2 vol. Av. appendice. gr. in-8vo. d. veau. *f* 12,—

Edition originale, très rare.

2750. —— and **W. Newmarch,** History of prices and the state of circulation from 1793 to 1856. Lond. 1838—57. 6 vol. gr. in-8vo. toile. *f* 180,—

2751. **Toonneel der Steden** van de Vereen. Nederlanden. Met hare Beschrijvingen. Uytg. by J. Blaeu. Amst. (1649). Av. front. portant les armoiries *coloriées, rehaussées en or* des 7 provinces; des plans, cartes, vues de villes, finement coloriés. gr. in-fol. vél. cdé, tr. dor. *f* 50,—

Plans et vues des villes des Pays-Bas Septentr. avec descriptions. Superbe exemplaire, sur grand papier, dans une belle reliure hollandaise.

2752. **Tooneel, Het Nederlandsch.** — Kroniek en critiek. Orgaan v. h. Nederl. tooneelverbond. Dir. J. N. v. Hall. Utr. 1872—88. Ann. I—X. 10 vol. — **Tooneel, Het,** Red. J. N. v. Hall en C. N. Wijbrands. Utr. 1878. Ann. I. 1 vol. — **Tooneel, Het.**

Hoofdred. Taco H. de Beer. Utr. 1881—88. Ann. XI—XVIII. 8 vol. — Ens. 19 vol. dont. 18 8vo. et 1 fol. cart. et br. *f* 12,—
Revue du théâtre hollandais. Chronique et critique.

2753. **Toppeltinus, L.,** Origines et occasus Transsylvanorum, seu erutae nationes Transsylv., earumque ultimi temporis revolutiones. Lugd. 1667. Av. planches. 12mo. veau. *f* 12,—
Les pp. 89—111. traitent du costume des divers peuples de la Transsylvanie, illustrées de 10 planches en taille-douce.

2754. **Torio, T.,** Arte de escribir por reglas y con muestras segun la doctrina de los mejores autores antiguos y modernos, extrangeros y nacionales. Madrid, 1798. Avec titre gravé, 1 portrait et 58 planches. 4to. veau. *f* 10,—
Dans la „Historia del arte de escribir desde su origin hasta nuestros tiempos", (80 pp.) qui se trouve au commencement du volume, l'on rencontre de nombreux détails intéressants et curieux sur les maîtres calligraphes. Quelques légères taches.

2755. **Torquemada, F. Juan,** Los veinte i un libros rituales i monarchia Indiana, con el origen y guerras, de los Indios Ocidentales, de sus póblaciones, descubrimiento, conquista, conuersion, y otras cosas marauillosas de la mesma tierra. Madrid, 1723. 3 vol. Avec 1 carte. fol. vél. *f* 50,—
Juan de Torquemada, écrivit sa „Monarquia Indiana" après avoir recueilli tout ce qu'il put trouver sur l'histoire du pays, les usages, coutumes, lois, etc. de ses habitants. Son ouvrage est un recueil indispensable à quiconque désire connaître l'histoire ancienne du Mexique et de ses populations, aussi presque tous les écrivains spéciaux lui ont-ils fait de nombreux emprunts. La moitié du premier volume est consacrée à l'histoire du pays avant la découverte, et le second tout entier, à la religion et aux lois, moeurs, usages etc. des Mexicains. (*Leclerc*).
Nouvelle édition, publiée par Barcia, plus complète et préférable à la première qui fut imprimée à Madrid, en 1613.
Exemplaire complet, et en bon état; seulement le titre du 2d. volume manque.

2756. **Torre, A. de la,** Uysyon delectable de la Philosophia y artes liberales. A do por mui sotil artificio se declaran altos secretos. Y per fin las XXIIII coplas de don George Manrique. Ferrara, 1554. pet. in-8vo. maroquin vert, tr. dor. aux armes de Salva. *f* 75,—
Ouvrage fort remarquable qui donne une idée de la hauteur à laquelle se trouvaient les sciences en Espagne, au milieu du 15e siècle. Cet ouvrage fut traduit en Italien, et la traduction étant donnée comme original sous le nom du traducteur, un Espagnol, ignorant l'existence de l'original espagnol le traduisit de nouveau dans cette langue, en 1663.
Bel exemplaire.

2757. **Torrend, J.,** Comparative grammar of the South-African Bantu languages compr. those of Zanzibar, Mozambique, the Zambezi, Kafirland, Benguela, Angola, the Congo, the Ogowe, etc. Lond. 1891. Av. cte. gr. in-8vo. toile. *f* 12,—
Avec 2 appendices: Ethnographical notes in Tonja; Specimens of Kafir folklore. *Av. de la musique notée.*

2758. **Torriano, G.,** Piazza universale di proverbi Italiani, or a common place of Italian proverbs and proverbial phrases, digested by way of dictionary, interpreted with notes, together with a supplement of Italian dialogues. London, For the author, 1666. 2 tom. 1 vol. fol. veau nat. *f* 28,—
Bel exemplaire, grand de marges.

2760. **Tortellii Aretini** (Joannis) Commentariorum Gramaticorum de orthographia dictionum e grecis tractarum libri. Romae, Ulricus Gallus Teutonicus et Simon Nicolaus Lucensis, 1471. gr. in-fol. veau. *f* 120,—

Hain, No. 15563. Exemplaire, très grand de marges. La première page est ornée d'une superbe bordure en couleurs, tandisque dans le corps de l'ouvrage se trouvent 19 belles lettres initiales enluminées.

La marge supérieure des premiers feuillets est légèrement tachée d'eau et à la fin se trouvent quelques piqûres. Du reste en bel état.

Très rare.

2761. —— Commentariorum Grammaticorum de orthographia dictionum e Graecis tractarum. (libri). Tarvisii, s. nom d'impr. 1477. fol. veau orné d'ornements à froid, avec clous. Bonne imitation de l'antique. *f* 100,--

Hain, No. 15565. Très bel exemplaire, grand de marges, d'un bel incunable.

2762. **Totanes, Seb. de,** Arte de la lengua Tagala, y manual Tagalog. Impr. en el Convento de Nra Sēnora de la Loreto en el Pueblo de Sāpaloc Extra-muros de la Ciudad de Manila, 1745. 4to. cart. *f* 75,—

Edition originale du meilleur ouvrage publié pour l'étude de la langue Tagale.

2763. —— Même ouvrage. Réimpr. en el pueblo de Sapaloc, Herm. Pedro Arguelles, 1796. 4to. vél. *f* 55,—

Réimpression rare.

2764. **Touchard-Lafosse, G.,** La Loire historique, pittoresque et biographique de la source de ce fleuve à son embouchure dans l'Océan. Tours, 1851. 5 vol. Avec 62 grav. s. acier, plus de 300 têtes de pages, culs-de lampe, lettres ornées et 3 cartes. gr. in-8vo. toile. *f* 12,—

2765. **Tractado** de la vida y estado de la perfecciō. Salamanca, s. nom d'impr. 1499. fol. vél. *f* 85,—

Salva, 4024. Le titre en grandes lettres gothiques reproduites par Salva. A la fin une gravure sur bois qui manque dans la plupart des exemplaires. Exempl. compl.; qq. restaurations et de légères taches d'eau.

2766. **Tractado** de los prestamos que se vsan entre los que tractan y negocian: y de los logros adelantadas y ventas al fiado.... Compuesto por fray Luys d'Alcala. Toledo, Juā de Ayala, 1543. 4to. br. *f* 50,—

Gallardo, 86. Sorte de guide à l'usage des marchands et prêteurs d'argent pour éviter la pratique de l'usure. Gravure sur bois sur le titre. Légèrement taché d'eau.

2767. —— Même ouvrage. Segunda vez impresso. Toledo, Juan de Ayala, 1546. 4to. veau. *f* 25,—

2768. **Tractatus** de penitētijs et actib' penitētium e confessorū: cū forma absolutionuz: et de canonibus penitētialibus. *A la fin:*... Compositus per egregium virum Joannem alfonsum Beneuentanum vtriusque iuris doctorem. Impressum in regali ciuitate Burgeñ. per Fredericum germanum de Basilea. Anno a natiuitate domini Millesimo quingentesimo. decimo sexto. die vero tertia mensis Decembris. (1516). (*Marque de l'imprimeur*). 4to. veau. *f* 25,—

Un des derniers produits sortis des presses du premier imprimeur de Burgos. *Voir la marque de l'imprimeur.* Le titre a souffert; qq. piqûres. Fort rare.

2769. **Traités** de paix entre l'Espagne et divers pays. 1617—97. 9 pièces en 1 vol. 4to. vél. *f* 30,—

Capitulaciones de las pazes entre Rey nuestro señor, y Emp. Matias con el duque de Saboya. Çarag. 1617. — Capitulaciones de la paz entre el rey nuestro y los Estados Unidos de las provincias de Olanda. Zarag., 1648. — Tratado aiustrado del rey nuestro con las Provincias Unidas del Pais Basco. Madrid., 1651. — Tratado de paz entre la corona de España y Francia. Zarag., 1668. — Tratado de paz entre la corona de Castilla y de Portugal. Çarag., 1668. — Tratado de paz entre Don Carlos II, rey de la Gran Bretaña, de Francia, y de Irlanda y los Ordines Generales de Olanda 1674. — Tratado de paz entre las coronas de España, y Francia. Zarag., 1679. — Tratado de tregua entre esta corona y la de Francia ajustado en Ratisbonna en quinze de Agosto. 1684. — Capitulaciones entre España y Francia en el castillo de Riswick de la provincia de Olanda. Madrid, 1647.

No. 2768.

2770. **Transactions** of the National Association for the promotion of social science for 1859—84. Edit. by G. W. Hastings, A. Edgar a. o. Lond. 1860—85. 26 vol. 8vo. toile. *f* 45,—

Collection complète et très intéressante de discours sur les questions sociales.

2771. **Transactions** of the Zoological Society of London. London, 1877—90. tomes X, XI et XII et General Index to vol. I—X. Avec de nombreuses planches, dont plusieurs coloriées. gr. in-4to. En livraisons. (*f* 406,—) *f* 180,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2772. **Trappe, Abbaye de la. — Recueil** de 23 gravures représentant la vie journalière des Trappistes, mesurant c. 25 + 25 cM. Montées dans un vol. fol. d. veau. *f* 45,—

La 1ère gravure représente A. I. Bouthillier de Rancé prêchant. Elle porte l'inscription: *A Paris chez Trouvain rue St. Jacques au Grand monarque*, 1695. Chaque gravure donne également la description de ce qu'elle représente. Plusieurs gravures ont l'inscription: *Chez N. Bonnart, rue St. Jaques à l'aigle.* Très curieux et fort rare.

2773. **Tratado** muy vtil y prouechoso: para toda manera de tratantes; y personas afficionadas al contar: de reglas breues de reduciões de monedas: y otras reglas tãto breues qnto cõpẽdiosas. Colegidas y ordenadas por mastre Marco Aurel Aleman: maestro de escuela en Valencia. *A la fin:* Impreso en Valencia: al molino dela Rouella; en casa d. Francisco Diaz Romano, 1541. pet. in-8vo. vél. *Quelques taches.* *f* 50,—

2774. **Treatise, A,** of wool and cattel, occasion'd upon a discourse concerning the great abatements of rents and low value of lands, wherein is shewed how their worth and value may be advanced by the improvement of the manufacture of our English wool, and the spending of our cattel. Lond. 1677. 4to. br. *f* 12,—

Fort rare.

2775. **Treatise, A,** wherein is demonstrated: I. That the East-India Trade is the most national of all the Foreign Trades. II. That the Clamors, Aspersions, and Objections made against the Present East-India Company are sinister, selfish, or groundless. III. That since the discovery of the East Indies the dominion of sea depends much upon the Wane or Increase of that Trade, and consequently the security of the Liberty, Property, and Protestant Religion of this Kingdom. IV. That the Trade of the East Indies cannot be carried on to national advantage in any other way than by a General Joynt Stock. V. That the East-India Trade is more profitable and necessary to the Kingdom of England than to any other Kingdom or Nation in Europe. Lond. 1681. 4to. br. *f* 22,—

De légères piqûres.

2776. **Treatises, Original,** dating from the XIIth to XVIIIth centuries on the arts of painting, in oil, miniature, mosaic and on glass; of gilding, dyeing, and the preparation of colours and artificial gems; preced. by a general introduction, w. translations, prefaces and notes by Mrs. Merrifield. Lond. 1849. 2 vol. 8vo. toile. *f* 15,—

2777. **Trésor national.** Recueil historique, littéraire, scientifique, artistique, commercial et industriel. Séries I et II. Brux. 1842—43. 8 vol. gr. in-8vo. br. *f* 10,—

Cont. e. a.: Altmeyer, Isabelle d'Autriche et Christiern II. — A. Wauters, La levée du dixième denier. — Gachard, Particularités et documents inédits sur Rubens. — Piot, Notice sur les premières libertés dont joussaient les villes à lois et les communes du comté de Namur. — A. Henne, Godefroy de Bouillon. — A. Wauters, L'émeute de 1532. — Coremans, La Belgique en 1577, etc. Ces deux premières séries sont épuisées.

2778. **Trigland, J.,** Kerckelijcke geschiedenissen begrijp. de geschillen in de Vereen. Nederlanden. Leyden, 1650. fol. d. veau. *f* 17,50

Ouvrage qui devient de plus en plus rare.

2779. **Trommius, A.,** Concordantiae Graecae vers. vulgo dictae LXX. interpret. Legunt. praet. voces Graecae pro Hebraicis redditae etc. Amst., Ultraj. 1718. 2 vol. fol. veau. *f* 65,—
Très rare.

2780. **Troost, Der siecken,** Onderwijsinghe, om ghewillichlick te steruen. Troostinghe, om den sieckē totten rechten ghelooue ende betrouen in Christo te onderwijsen, etc. (Antw.), Matt. Crom, 1543. pet. in-8vo. d. veau. *f* 16,—
Petit livre, fort rare, qui fut supprimé et qui figure dans le Catalogue des livres défendus par Charles-Quint. Le dern. f. légèrement restauré.

2781. **Troubles religieux** du XVIe siècle dans la Flandre maritime, 1560—1570. Documents originaux publiés par Ed. de Coussemaker. Bruges, 1876. 4 vol. Av. portr. 4to. d. veau, n. r. *Epuisé. f* 25,—

2782. **Tuccaro, A.,** Trois dialogues de l'exercice de savter, et voltiger en l'air. Avec les figures qui seruent à la parfaicte demonstration et intelligence dudict art. Paris, Cl. de Monstr'oeil, 1599. Avec de nombreuses gravures sur bois. 4to. maroquin rouge, dos orné, dent. int., tr. dor. (*Hardy*). *f* 140,—
Bel exemplaire avec la grande planche, représentant le Saut des Cerceaux.

2783. **Tuinbouw-Flora** van Nederland en zijne overzeesche bezittingen; bevatt. de geschied. en afbeeldingen van nieuwe of merkwaardige planten, bloemen, etc. uitg. d. W. H. de Vriese. Leyd. 1855—56. 3 vol. Av. de nombr. illustr. et planches color. gr. in-8vo. d. veau. *f* 12, –
La flore des jardins de Pays-Bas et de ses colonies.

2784. **Turnor, H.,** Astra Castra. Experiments and adventures in the atmosphere. London, 1865. gr. in-4to. toile. (*f* 25,20) *f* 10,—
Fort volume de 530 pages traitant de l'histoire des expériences faites dans l'atmosphère depuis l'antiquité jusqu'à nos jours apuyée sur de nombreux documents. Il est illustré de 22 portraits, de 33 facsimilés d'anciennes gravures et de nombreuses gravures dans le texte.

2785. **Tuuk, H. N. v. d.,** Bataksch leesboek, bevatt. stukken in het Tobasch, Mandailingsch en Dairisch. M. taalk. aantt. enz. Amst. 1860—62. 4 vol. 8vo. br. (*f* 21,—) *f* 12,—
Choix de lectures, dans la langue des Bataks.

2786. —— Bataksch-Nederduitsch woordenboek. Amst. 1861. Av. 30 pl. 8vo. cart. (*f* 20,—) *f* 10,—
Dictionnaire Batakois-Néerlandais.

2787. —— Kawi-Balineesch-Nederlansch woordenboek. Uitgeg. door J. Brandes. Bat. 1897. Tome I. gr. in-8vo. br. *f* 15,—
Dictionnaire Kavi-Balinois-Néerlandais. En cours de publication; l'ouvrage sera complet en 4 vol.

2788. **Tijd, De oude.** Geschiedenis — maatsch. en huisel. leven — monumenten — volkseigenaardigheden, etc. uit Noord- en Zuid-Nederland, onder leiding v. D. v. d. Kellen. Année 1869—1874. Haarl. 1869—74. 6 vol. Av. pl. gr. in-8vo. cart. *f* 12,50
Collection complète d'un journal très important pour l'histoire de l'art et pour la connassance des anciennes coutumes dans les Pays-Bas. *Epuisé et rare.*

2790. **Tijd, Onze.** Amst. 1848—65. (Serie I—IV, 1—6). 36 vol. N. Serie, onder red. van G. en J. Kuijper. 1866—76 (Ann. I—XI). 22

vol. En tout 58 vol. Av. plus. portr. et pl. 8vo. 12 vol. d. veau, le reste cart., n. r. *Coll. compl.* *f* 20,—

2791. **Tijdinghe, Nieuwe goede ende waerachtighe,** van Enghelant. Gheprent tot Louen inde Borchstraete inden Lupaert by Anthonis Maria Bergagne ghesworē boeck. Int iaer M.D. ende L.V. Met Gratie ende Priuilegie. (1555). 4 ff. pet. in-8vo. cart. *Goth.* *f* 35,—

Relation de la cérémonie qui eut lieu à Londres, en Novembre 1554, où le roi et la reine d'Angleterre rétablirent le culte catholique en Angleterre et réinstallèrent le cardinal Polo à Londres.

2792. **Tijdinghe, Nieuwe,** van des turcxshen Keysers ontsegbrief ēn dreyghinge die hy nv onlancx geleden aen den hoochgheboren ēn doorluchtighen Roomschen Coninck Fernandus door sijne legaten ghesonden heeft. Allen Christen menschen verschrickelijck ende seer ontfermelijck te hoorē ende te lesen. Nv eerst wt die ouerlantsche tale ouerghesedt. *A la fin:* Ende is gheprint by Wouter Bartholeyns in dye Valckstrate naest die Gulden Fonteyne. (1555). 4 ff. pet. in-8vo. cart. *Goth.* *f* 30,—

Déclaration de guerre; envoyée par le Sultan à l'Empereur en 1535. La marge supérieure est un peu courte.

2793. **Tijdinghe, Warachtighe,** ēn corte beschrijvinghe van Irlant,.... waerdoor hare Majesteyt bedwongen is geweest den grave van Essex met een groote armada derwaerts te senden, etc. Amsterdam, C. Claesz, 1599. 8 ff. 4to. br. *Très rare.* *f* 10,—

Description de l'expédition du comte d'Essex en Irelande pour mettre fin à la révolte.

2794. **Tijdschrift** van het Aardrijkskundig Genootschap, onder redactie van A. L. van Hasselt, H. Blink, F. G. Kramp en C. M. Pleyte. Amst. 1876—97. 1e série, 7 vol. 4to. Av. „Bijblad" 3 vol. 4to. toile. 2e série, tom. I—XV. 8vo. dont I—IX. rel. d. veau, le reste br. *f* 75,—

Revue de la Société de Géographie des Pays-Bas; elle est ornée de nombreuses cartes.

2795. **Tijdschrift, Nederlandsch,** voor de dierkunde, uitgeg. d. h. Kon. Zoölog. Genootsch. Natura Artis Magistra, te Amsterdam. Ond. redact. van Schlegel, Bleeker en Westerman. Amst. 1863—73. 4 vol. Av. pl. color. et noires gr. in-8vo. d. rel. *Epuisé* *f* 18,—

Revue zoologique, publiée par la Société Natura Artis Magistra.

2797. **Tijdschrift** der Nederlandsche dierkundige vereeniging, onder redactie van A. A. van Bemmelen, A. A. W. Hubrecht, P. P. C. Hoek e. a. 's Grav. en Leid. 1872—94. 1e série, 6 vol. 2e série, tome I—IV. Av. supplement s. t. I. — Ens. 12 vol. Av. planches. 8vo. br. (*f* 66,—) *f* 46,—

Série complète du journal de la Société Zoologique néerlandaise.

2798. **Tijdschrift** voor Entomologie. Onder red. van v. d. Hoeven, Verloren, Snellen v. Vollenhoven e. a. 's Hage, 1858—98. Tome I—XL. 40 vol. Av. de nombr. pl. col. et noires. gr. in-8vo. *Coll. compl.* *f* 175,—

Publication de la Société entomologique des Pays-Bas.

2799. **Tijdschrift, Geneeskundig,** voor de zeemacht. Onder red. v.

v. Overbeek de Meijer, v. Leent e. a. 's Grav. 1862—71. Tomes I—IX. 9 vol. 8vo. br. *f* 12,—
Revue médicale pour la marine.

2800. **Tijdschrift voor geneeskunde, Nederlandsch.** Amst. 1837—95. 1e et 2e série. Ens. 65 vol. dont 47 d. rel. gr. in-8vo. *f* 100,—
Revue médicale. Ajoutés 2 nos extraordinaires; l'un publié à l'occasion du 25ième anniversaire de la fondation de la Revue, l'autre à la fête de M. Donders.

2801. **Tijdschrift** voor geschiedenis, onder red. van A. M. Kollewijn. Amersf. 1886—91. t. I—VI. — **Geschiedenis** en Aardrijkskunde. Tijdschrift voor lager en middelbaar onderwijs, onder red. van A. M. Kollewijn en R. Schuiling. Amst. 1892—93. t. VII—VIII. — **Tijdschrift** voor geschiedenis, land- en volkunde, onder red. van M. G. de Boer en R. Schuiling. Amst. 1894—97. t. IX—XI, XII, 1. 2. — Ens. 11 vol. dont 9 rel. toile. (*f* 48,50) *f* 22,—
Revues d'histoire, de géographie et d'ethnographie.

2802. **Tijdschrift** voor Noord-Brabandsche geschiedenis, taal- en letterkunde, onder redactie van A. Sassen. Helmond, 1883—86. Année I—III. Av. de nombr. pl. de sceaux, de pierres sépulcrales etc. etc. 4to. br. *f* 9,—
Revue de l'histoire du Brabant septentrional. Tout ce qui a paru. Epuisé et rare.

2803. **Tijdschrift voor Nederlandsch-Indië.** Uitg. d. W. R. v. Hoëvell e. a. Batav. 1838—48. Gron. en Bomm. 1849—96. 95 vol. 8vo. cart. *f* 170,—
Revue pour les Indes Néerlandaises. Les dix premières années, imprimées à Batavia, sont rares et plusieurs autres années sont épuisées. — On peut se procurer des volumes et des livraisons séparées.

2804. **Tijdschrift, Geneeskundig,** voor Ned. Indië, uitgeg. door de Vereen. tot bevord. der geneesk. Wetenschappen. Batav. 1852—95. 35 vol. Av. planches I—XI d. mar. le reste cart. et en livraisons. 8vo. *f* 90,—
Recueil complet et très rare de la Revue médicale pour les Indes Néerlandaises, qu'on a continué regulièrement. Des volumes séparès peuvent être fournis.

2805. **Tijdschrift voor Nederl. Indië, Natuurkundig,** Uitgeg. door de Kon. Natuurkundige Vereeniging voor Ned. Indië. 's Grav. 1851—97. Tomes I—LIII. Av. pl. et tables des années I—L. Ens. 56 vol. 8vo. cart. (*f* 324,—) *f* 225,—
Revue des sciences naturelles pour les Indes Néerlandaises.

2806. **Tijdschrift** van het Indisch Landbouw-Genootschap. Red. Fr. A. Enklaar van Guericke. Sam. 1871—79. Tome I—IX. 5 vol. 8vo. d. rel. *f* 20,—
Revue de la Société d'Agriculture dans les Indes Néerlandaises.

2807. **Tijdschrift** voor nijverheid en landbouw in Nederl. Indië, onder red. van P. Bleeker e. a. Batavia, 1854—65, 1872—84. (Tome I—XI, XVII—XXIX, 1—6.) 24 vol. dont 11 d. mar. *f* 30,—
Journal d'industrie et d'agriculture dans les Indes Néerlandaises.

2808. **Tijdschrift** voor Indische Taal- Land- en Volkenkunde. Uitgeg. door het Bat. Gen. v. K. en W. onder red. v. P. Bleeker, E. Netscher, J. A. v. d. Chijs, W. Stortenbeker, J. E. Albrecht e. a. Bat. 1853—98. T. I—XL. 8vo. d. rel. (*f* 240,—) *f* 125,—
Revue de la linguistique et de l'ethnographie des peuples de l'Archipel indien. Bel exemplaire, bien complet.

2809. **Tijdschrift** voor kadaster en landmeetkunde onder redactie van J. Boer Hzn. Uitgeg. d. de Vereen. v. kadaster en landmeetkunde. Utrecht, 1886—92. Tomes I—VIII. Av. pl. 8 vol. dont 7 cart. 8vo. (*f* 20,—) *f* 10,—
Revue pour le cadastre et l'arpentage.

2810. **Tijdschrift, Nederlandsch Muzikaal,** Met Bijvoegsel Kunst- en Letterblad. Utr. 1839—48. Ann. I—X. 10 vol. Avec portrait. 4to. d. rel. *f* 10,—
Revue néerlandaise pour la musique. Tout ce qui a paru. Manque: Ann. I. Titre. Ann. VII. No. 6, 7. Ann. VIII. Titre et Indice. Ann. IX. 1e et 2e Extra No.: Kunst en Letterblad en Spectator.

2811. **Tijdschrift** van het Nederlandsch Genootschap voor munt- en penningkunde te Amsterdam. Amst. 1893—96. Années I—IV. Av. figg. 8vo. br. (*f* 20,—) *f* 15,—
Organe de la Société néerlandaise de numismatique.

2812. **Tijdschrift ter bevordering van Nijverheid.** Zamengesteld d. A. H. v. d. Boon Mesch, H. C. van Hall, G. Wittewaall, T. van Catz Smallenburg en G. J. Verdam. Uitg. door de Ned. Maatschappij t. b. v. N. Haarl. 1833—52. 15 vol. — Idem. 2e série. 1853—59. 7 vol. — Idem. 3e série. 1860—76. 17 vol. — Idem. 4e série. 1877—90. 14 vol. — Ens. 53 vol. Avec planches noires et coloriées et table s. l. ann. 1—30. 8vo. Les années 1833—42 sont cart., le reste en livr. *f* 75,—
Collection complète fort rare, d'un journal intéressant qui contient des essais sur toute sorte d'industrie par des auteurs les plus compétents. Surtout les premières séries sont très difficiles à acquérir. *Imprimé pour les membres seuls.*

2813. **Tijdschrift** voor wetenschappelijke pharmacie gered. d. P. J. Haaxman. Gor. 1866—67. 2 vol. — Nieuw Tijdschrift voor de pharmacie in Nederland. 's Grav. 1868—88. Tome I—XXI. — Ens. 23 vol. Av. pl. 8vo. br. *f* 20,—
Revue de pharmacie scientifique.

2815. **Tijdschrift, Tweemaandelijksch,** Red. L. van Deyssel en A. Verwey. Amst. 1893—96. Années I et II. 8vo. En livr. (*f* 15,—) *f* 7,50
Revue littéraire de l'école moderne.

2816. **Tijdschrift** der vereeniging in het belang der weezenverpleging, onder red. van von Baumhauer, Rauwenhoff en Scheltema. Leid. 1870—83. Ann. I—XIV. 14 vol. 8vo. br. *f* 15,—
Revue périodique vouée aux intérêts des orphelins.

2817. **Tijdschrift, Nederduitsch Zuid-Afrikaansch.** Tome I—IV. Kaapstad, 1824—27. 4 vol. 8vo. veau. *f* 40,—
Très rare.

2818. **Types** et caractères anciens, d'après des documents peints ou écrits. Dessins p. Th. Fragonard et Dufèy, texte p. M. A. Mazuy. Paris, 1841. Av. 20 lith. en couleurs et grav. s. bois. fol. d. veau, tr. dor. *f* 12,50
La courtisane de Venise. La Bohémienne. Le bravo. La Camarera-Mayor. La Châtelaine. Le nain. La fille d'honneur de l'escadron de Vénus. Le lansquenet. Le ménestrel etc.

2819. **Tyszkiewicz, La Collection,** Choix de monuments antiques avec texte explicatif de W. Fröhner. Par. 1892—97. Livr. 1—4.

Av. 40 planches en couleurs et en or et planches noires. fol. En livr. *f* 52,—

Catalogue raisonné des objets antiques, rares et importants, qui se trouvent dans la célèbre collection du Comte Michel Tyszkiewicz.

Tiré à petit nombre d'exemplaires.

2820. **Ufano, D.,** Tratado dela artilleria y uso della platicado por el capitan D. U. en las guerras de Flandes. Brusselas, I Momarte, 1613. 4to. d. veau. *f* 48,—

Bel et excellent ouvrage donnant une description de toutes les différentes espèces de canons, depuis l'invention jusqu'au temps de l'auteur. Il est dédié à l'archiduc Albert d'Autriche, et il est orné d'un beau frontispice, d'un plan de la ville de Hulst comme en-tête et de 48 planches dont 47 hors texte. Bel exemplaire de la bibliothèque Salva.

2821. **Uhle, M.,** Holz- und Bambus-Geräthe aus Nord West Neu Guinea, haups. gesammelt von A. B. Meyer, mit besonderer Berücksichtigung der Ornamentik. Leipz. 1886. Avec 7 planches. gr. in-fol. En port. *f* 18,—

2822. **Uilenspiegel,** Humoristisch, satyriek Weekblad. Rott. 1870—96. Ann. I—XXVIII. dont I—XIII en 11 vol. cart., le reste en feuilles. *f* 30,—

Le Kladderadatsch hollandais. Série complète de ce journal anticlérical satyrique et politique, illustré de nombreuses caricatures, qui donne ainsi une histoire contemporaine illustrée.

2823. **Ulloa, A.,** Vita dell' invittissimo Imperator Carlo V. 2d ed. revist. Venet., Vinc. Valgrisi, 1562. 4to. veau ancien, richement dor. sur plats, tr. dor. *f* 60,—

Belle reliure italienne de l'époque. Le plat supérieur porte les armoiries de Pesaro. Le dos habilement restauré.

2824. **Unger, W.,** Musée National d'Amsterdam. 32 planches, gravées à l'eau-forte. Amst. s. d. 8 livr. fol. En portef. *f* 50,—

Collection de 32 eaux-fortes d'après Fr. Hals, P. de Hoogh, Rembrandt, Paul Potter, J. Steen, Ant. v. Dyck, Jac. Ruysdael, W. Kalf, S. de Vlieger, etc. etc.

Exemplaire de luxe, avec épreuves d'artiste avant la lettre. Prix de publication: *f* 332,—

2825. —— Oeuvres. Eaux-fortes d'après les maîtres anciens, commentées p. C. Vosmaer. Leide, 1874, 75. gr. in-fol. En livr. (*f* 212,—) *f* 75,—

Ouvrage magnifique composé de 72 belles eaux-fortes d'après les chefs-d'oeuvre des maîtres de l'école ancienne hollandaise.

2826. **Uniformen, De,** van de Nederlandsche Zee- en Landmacht hier te lande en in de koloniën. Naar aquarellen of teekeningen van J. Hoynck van Papendrecht, W. C. Staring en J. P. de Veer, met tekst van F. J. G. ten Raa. 's Grav. 1897. Livr. 1—7. Av. 28 planches color. fol. br. *f* 21,—

En cours de publication. L'ouvrage qui représente les costumes de l'armée et de la marine dans les Pays-Bas et dans ses colonies sera complet en 20 livr. de 4 planches, avec texte.

2827. **Univers pittoresque.** Histoire et description de tous les peuples, de leurs religions, moeurs, coutumes, etc. Avec près de 4000 grav. représentant les sites, les monuments, costumes, objets d'art etc. et de nombr. cartes. Paris, Didot, 1835—63. 67 tom. 70 vol. 8vo. br., n. r (*f* 200,—) *f* 40,—

Série complète de cet ouvrage intéressant auquel ont collaboré plusieur, savants français comme A. Munk, Noel des Vergers, Pauthier, Pouquevilles le Bas e. a.

Divisé: Europe, 43 vol.; Asie, 12 vol.; Afrique, 7 vol.; Amérique, 5 vol; Océanie, 3 vol.

2828. **Urkundenbuch** der Stadt Lübeck. Herausg. v. dem Vereine für Lübeckische Geschichte u. Alterthumskunde. Lübeck, 1813—67. Vol. I, III. livr. 1—4. *f* 12,—

2829. **Urkundenbuch, Ost-friesisches,** Hrsg. von E. Friedländer, 887—1500. Emden, 1878—81. 2 vol. 4to. d. veau. *f* 18,—

2830. **Usselincx, W.,** Vthförligh Förklaring öfwer Handels Contractet angaendes thet Södre Compagniet vthi Konungarijket i Swerighe. Och nu aff thet Nederl. Språket vthsatt på Svenska, aff Er. Schrodero. Stockh., Ign. Meurer, 1626. 4to. d. veau. *f* 100,—
Ce pamphlet était inconnu aux bibliographes jusqu'en 1869, quand un exemplaire fut offert dans un de nos catalogues. Depuis ce temps deux autres ont été trouvés; celui-ci est donc le quatrième exemplaire connu.

2831. **Wtenbogaert, J.,** Brieven en onuitgegeven stukken, (1584—1644) verz. en met aanteek. uitgeg. d. H. C. Rogge. Utr. 1868—75. 3 tom. 7 vol. 8vo. br. (*f* 37,60) *f* 12,50
Lettres et documents inédits du célèbre pasteur réformé Utenbogaert.

2832. **Utino, Leonardus de,** Sermones aurei de Sanctis. Vincentie, p. Stephanus Koblinger de Vienna, 1480. 4to. veau fauve, dos orné. *f* 75,—
Très bel exemplaire d'une impression fort rare d'un des premiers imprimeurs de Vicence. Une légère tache dans la marge supérieure.

2833. —— Sermones quadragesimales de legibus fratris Leonādi de Vtino, sacre theologie doctoris. (*A la fin:*) Venetiis per Frācisc̄ū d Hailbrun et Nicolaū d Frāckfordia, socios. 1473. fol. d. veau. *Bel exemplaire.* *f* 24,—
Hain, No. 16117.

2834. **Uitkomsten** der derde tot zevende tienjarige volkstelling in het Kon. der Nederlanden op den 31 Dec. 1837—89. 's Grav. 1841—94 met overzicht v. d. Uitkomsten. 46 vol. dont 34 toile. folio. *f* 100,—
Résultats du 3e—7e dénombrement décennal aux Pays-Bas.

2835. **Wtlegghen, Een cort ende suuerlijc,** van dat werdich ghebet dē Pater noster. Met een cleyn soet vermaen van den Aue Maria. Gheprent Tanwerpen, Michiel van Hoochstraten, s. d. (c. 1508). Av. grav. sur bois sur le titre. pet. in-8vo. vél. *f* 15,—

2836. **Uvtlegghinghe** des sesthienden Capittels van Sinte Jans Euangelie. S. l. (Emden ou Cologne?), Niclaes van Oldenborch, 1534. pet. in-8vo. cart. *Très rare.* *f* 12,50

2837. **Uvtlegghinghe** opt drye en vijftichste Capittel des Propheets Jesaias. Sprekende vanden lijden ende heerlickhyt Christi. S. l. 1536. pet. in-8vo. dos de vél. *f* 6,50

2838. **Vtilitate, De,** misse, eam dicentium necnon prefectu eam audientium deque periculis eam negligentium. S. l. ni d. (c. 1480). 4 ff. 4to. cart. *f* 12,50
Impression italienne du 15e siècle.

2839. **Utrecht. — Armorial d'Utrecht,** de 162 ff. fol. vél. tr. dor. *f* 240,—
SUPERBE MANUSCRIT du XVIIIe siècle, commençant par ce titre: Het Neder Sticht van Utrecht bestaet uyt dese drie Leden: Het 1e: Uyt acht Gecommitteerde van de vijf Capittelen. Het 2e. Uyt de Edelen ofte Ridderschap. Het 3e: Uyt de Regeerders der Vyf steden, maeckende te samen de Opperhoocheyt deser Provintie, welcker namen en wapenteeckenen alhier worden vertoont. Le titre est surmonté des armoiries d'Utrecht, finement dessinées et coloriées. Le 2e. f. contient les armoiries des cinq chapitres, le 5ième celles des cinq villes (Utrecht, Amersfoort, Rhenen, Wijck, Montfoort). Suivent: d'abord 6 ff. d'armoiries de la noblesse (au nombre de 38) avec table alphabétique, ensuite 3 ff. (17 armoiries), dont le premier porte: „Alsoo dese' naerbess in den Iare 1537, 1538 en 1639 haer qualiteyten bewesen hadden sijnse mede voor Ridder Hoffsteden aangenomen", enfin 3 ff. de 18 armoiries (dont quelques-unes sans nom), avec la suscription: Wanneer dese hare qualiteiten bewesen hebben, sullen mede aengenomen worden. — Suivent *42 dessins au crayon et à la sépia,* dont 40 représentent *des châteaux* et des maisons seigneuriales, une la vue sur Wijck by Duurstede et une la tour de cette ville. Ces dessins datent du XVIIe siècle. Voici les noms des châteaux, appartenant aux familles mentionnées: Sandenburgh, Grunesteyn, Harmelen, 't Huys te Gent, 't Huis te Jutfaes, 't Slot te Wijck bij Duurstede, Drakenburg, Rijswijck, Sterckenburg, Roodesteyn; encore 't Slot te Wijck bij Duurstede. Bleekenburgh, Hindersteyn, Schalckwijck, Oudaen, 't Huis te Doorn, Beverweert, Ameleswaert, Hoeckhorst, 't Huys te My, Rijsenburg, Mijdrecht, Vronesteyn, Weerdesteyn, Moersbergen, 't Huys ten Nesche, Nievelt, Walenburgh, Oudtwulven, Wulverhorst, 't Huys te Vleuten, 't Huijs te Kaijbergen, 't Huys te Cappel, Montfoort, 't Huys te Kronenburgh. Quatre dessins ne sont pas signés.

2840. —— **Beschrijvinge, Korte,** van het leven en daden der Bisschoppen van Uytrecht en Graaven van Holland. Bij een gebragt door Andries Schoemaker. Av. introduction datée de 1733. MANUSCRIT de 418 pp. numerotées. Av. 1 front. dessiné, une aquarelle et 78 armoiries, dessinées et coloriées à la main. pet. in-fol. vél. *f* 25,—
Courte biographie des Evêques d'Utrecht et des Comtes de Hollande, accompagnée de leurs écussons. L'aquarelle représente l'église de St. Thomas à Utrecht.

2841. —— **Leeven, Het,** der Bisschoppen van Utrecht, van den Heyligen Willebrordus tot Adam Daemen. 1711. MANUSCRIT d'environ 1000 pp. datant du commencement du XVIIIe siècle. pet. in-fol. veau. Dans un étui. *f* 50,—
Biographies des Evêques d'Utrecht jusqu'à 1711, écrites par A. Schoenmaker. Av. 74 écussons, dessinés et coloriés à la main, dont les premiers n'ont pas été remplis et 10 dessins à l'aquarelle représentant: les églises de St. Thomas, et de St. Salvator, l'abbaye de Marienweert, le monastère de Jérusalem, près d'Utrecht, l'ancien et le nouveau cloître d'Oostbroek, 2 vues sur le château de Vreeland et une de l'emplacement du château démoli de Vreeland.

2842. —— **Leevensbeschrijving, oorlogen en andere gebeurtenissen** der Bisschoppen van Uytrecht. Beginnende van Willebrordus af en verder vervolgd tot de tegenwoordige tijd dus bij een gesameld en beschreven door Andries Schoemaker. TRÈS BEAU MANUSCRIT datant du commencement du XVIIIe siècle. 807 ff. fol. vél. *f* 75,—
Recueil de biographies des évêques d'Utrecht du VIIe—XVIIIe siècle, avec les guerres qu'ils ont entreprises et d'autres évènements relatifs à leur règne.
Le titre ornemental est dessiné par J. Stellingwerf. L'ouvrage est orné de 50 armoiries finement dessinées et coloriées à la main, on a intercalé dans le texte des gravures sur cuivre représentant pour la plupart les sceaux des évêques, puis on y trouve un plan de l'ancienne ville d'Utrecht; une vue sur le château „den Ham" par C. Specht, 1698, etc.

2843. —— **Uytregtse Oudheden,** synde een versameling van Oude veel ongedrukte brieven en Antekeningen alsmeede Afbeeldingen

van Oude en Nieuwe gebouwen in de stad en Provincie van Uytregt. Geteekend en dus uytgeschreeven door Engelbertus van Engelen (17e eeuw) in syn leeven M : D. en daar na op volgende wyse geschikt en by eengevoegd door Gerrit Schoemaker. MANUSCRIT de 220 pages environ, du 18e siècle, *illustré de nombreux dessins et armoiries coloriées.* pet. in-fol. dos de vél. *f* 60,—

MS. intéressant qui passa par les collections de Wagenaar, H. O. Arntzenius, P. Bondam, P. v. Musschenbroek, Bodel Nijenhuis et Royaards. Il contient des documents relatifs à la topographie, l'histoire, la magistrature, etc. d'Utrecht, et des dessins représentant: *Kasteel Wiltenberg; Suyker Rafineerdery van de Commercie Compagnie; St.-Thomas Kapel. (ajouté un dessin de M. v. Asch van Wijck, de* 1842); *Grafteekenen in den Dom; Grafsteenen in den Dom; Afbeelding soo platte grond als opstand vanden Salvator kerk, 4 dessins; Bouwen van de Maria kerk; De Janskerk en het Jans kerkhof; Wapens van de Proosten van St. Jan* (34 arm. *color.*); *De Nikolaas kerk* (2 pl.); *De Cataryne kerck; Het Cruys Gasthuis; Agtereenvolgende besitters van den Huyse van Hindersteyn, van* a° 1430—1720. *Avec 36 armoiries color.* Geslagttafel *van Casenbrood; Afbeelding van grafsteenen, gedenkteekenen, wapenborden, wapenschilden enz., avec 335 armoiries coloriées; Het Huys te Groenewoude; Het Huys Wynesteyn in Futphaas; Het Huys Stormerdyk;* etc. etc.

Ce ms. fut payé à la vente Bondam, en 1800, *f* 90,—

2844. **Uzanne, O.,** L'art dans la décoration extérieure des livres: Les couvertures illustrées; Les cartonnages d'éditeurs; La reliure d'art. Paris, 1898. Av. de nombr. pl. et de nombr. illustr. dans le texte. gr. in-8vo. br. *f* 16,50

Du goût actuel dans la décoration extérieure des livres. Essai sur les couvertures illustrées des livres contemporains. La reliure industr., les cartonnages décoratifs d'éditeurs. La reliure d'art et les maîtres relieurs de ce temps.

2845. —— La reliure moderne artistique et fantaisiste. Par. 1887. Av. front. p. A. Lynch et illustr. d'après les originaux p. P. Albert-Dujardin et dessins allégoriques de J. Adeline, G. Fraipont, A. Giraldon. gr. in-8vo. br. *f* 10,—

2846. —— Les modes de Paris. Variations du goût et de l'esthétique de la femme de 1797—1897. Par. 1897. Av. illustr. de Fr. Courboin. 8vo. br. Couvert. décorative de G. Auriol. *Epuisé.* *f* 16,50

Charmant ouvrage orné de 100 illustrations hors texte (tableaux de Paris et des modes parisiennes à travers le 19e siècle, gravés en relief et aquarelles à la main) et de 240 illustrations dans le texte.

2847. —— Même ouvrage. *Exemplaire sur Japon.* *f* 37,50

2848. **Vacani, C.,** Storia delle campagne e degli assedj degl' Italiani in Ispagna dal 1808 al 1813. Milano, 1823. 3 vol. gr. in-fol. Avec un Atlas de 16 cartes. très gr. in-fol. cart., n. r. *f* 17,50

2849. **(Vacher de Charnois, le,)** Recherches sur les costumes et sur les théâtres de toutes les nations. Paris, 1790. 2 vol. Av. 56 grav. en couleurs et au lavis p. *P. M. Alix* d'après *Chéry.* gr. in-4to. cart., n. r. *f* 40,—

Rare.

2850. **Vachon, M.,** Detaille. Paris, 1897. Av. 24 planches hors texte en héliogravure et 236 gravures inédites. gr. in-4to. br. *f* 30,—

Biographie de Detaille, célèbre peintre contemporain.

2851. —— Henriette Ronner en hare kunst. N. h. Fr. d. J. Gram. Leid. 1893. Av. 1 portr., 12 photogravures et 25 illustr. dans le texte. 4to. toile. (*f* 25,—) *f* 15,—

La célèbre peintre de chats.

2852. **Vachon, M.,** Les arts et les industries du papier en France. 1871—1894. Paris, 1895. Av. pl. color. et noires et illustr. dans le texte. 4to. toile dor. et tête dor. *f* 12,50

Cet ouvrage donne une idée du progrès dans la fabrication du papier, de l'encre, des procédés de la gravure, de la gravure en couleurs etc.

2853. —— Puvis de Chavannes. Paris, 1895. Av. portrait et 14 planches en héliogravure et de nombreuses illustr. dans le texte d'après ses dessins. gr. in-4to. br. *f* 20,—

Un demi-siècle de peinture. La Genèse d'une oeuvre. A l'atelier. Les tableaux de Chevales. Le musée de Picardie à Amiens. Le palais de Longchamp à Marseille. Au Panthéon. Le palais des arts à Lyon. La Sorbonne. L'hôtel de ville de Paris. Le musée de Rouen.

2854. **Vadiani, J.** Orthodoxa et erudita Epistola: an corpus Christi propter conuictionem cum uerbo in separabilem alienas a corpore conditt. sibi sumat. etc. Acc. Vigilii libri V contra Eutychen et alios haereticos. Tiguri, Chr. Froschouer, 1539. pet. in-8vo. vél. *Bel ex. dans une reliure du temps.* *f* 10,—

Dans la même reliure: BERTRAMI Presbyt. de corpore et sanguine Domini liber ad Carolum Magnum. Col., J. Praël, 1531. Qq. annot. à la plume, ERASMUS, De puritate tabernaculi s. ecclesiae Christianae. Antv., M. Hillenius, 1536. Vignette en bois sur le titre. Fort rare.

2855. **Vaines, Dom. de,** Dictionnaire raisonné de diplomatique, conten. les règles princip. p. servir à déchiffrer les anciens titres, diplômes etc. Paris, 1774. 2 vol. Av. pl. 8vo. veau. *f* 12,—

2856. **Valencia de Don Juan, V. de,** Catalogo histor.-discriptivo de la Real Armeria. Madrid, 1898. Av. pl. et figg. en héliotypie. gr. in-8vo. br. *f* 15,—

Catalogue historique et descriptif de l'ancien arsenal de Madrid, célèbre par son riche trésor d'armes mauresques.

2858. **Valeriani, D.,** Nuova illustrazione istorico-monumentale del Basso e dell' Alto Egitto. Firenze, 1836—37. 2 vol. 8vo. Avec portrait et 2 atlas (en 1 vol.) gr. in-fol. avec 160 planches en partie coloriées. plein mar. bleu, plats dorés. *Bel exemplaire.* *f* 30,—

2859. **Valla, Laurentius,** Elegantiarum linguae latinae opus. Ven., s nom d'impr., 1480. fol. veau en mosaïque, dos dor., dent. int. *f* 30,—

Hain, No. 15809. Bel exemplaire à grandes marges, mais dont le premier et le dernier feuillet sont montés. Qq. notes marginales.

2860. **Vallance, A.,** William Morris, his art, his writings and his public life. Lond. 1897. Av. portr. en héliograv.; de nombr. pl. et figg. gr. in-8vo. toile, tête dorée. *f* 16,25

Voir surtout le No. 1511.

2861. **Valles, P.,** Historia del fortissimo y prudent. capitan Don Hernando de Aualos Marques de Pescara, con los hechos memorables de otros siete excelẽtissimos capitanes del Emperador Don Carlos V... que fueron en su tiempo, es a saber, el prospero Coluna, el Duq̃ de Borbon, Don Carlos Lanoy, Don Hugo de Moncada, Philiberto Principe de Orange, Antonio de Leyua y el Marques del Guasto.... Con vna adicion hecha por Diego de Fuentes, dõde se trata la presa de Africa y assi mismo la conquista de Sena con otras azañas particulares. Anvers, Ph. Nutio, 1570. pet. in-8vo. vél. *f* 10,—

Piqûres dans la marge inférieure.

2862. **Vallo,** Trattato dell' arte militare libri III, et nel quarto si tratta del duello, e del combattere alla macchia del honore, e prima qual sia maggior nobiltà, ò l'armi, ò le lettere. Vineggia, per Vettori, 1535. Avec gravures sur bois. pet. in-8vo. vél. *f* 16,—
A la fin le volume porte l'inscription suivante: In Vinegia per Giouanni Guarisco e Compagni 1558.

2863. **Van der Maelen, Ph., et H. Ode,** Atlas universel de géographie physique, politique, statistique et minéralogique. Brux. 1827. 6 vol. Av. 400 cartes coloriées. fol. d. mar. *f* 12,—
I. Europe; II. Asie; III. Afrique; IV. Amérique septentrionale; V. Amérique méridionale; VI. Océanie.

2864. **Van Nu en Straks.** (Tijdschrift der jongeren uit Zuid-Nederland). Bruss. 1893, 94. Nos. 1—10. Avec planches et gravures. 4to. br. *Epuisé.* *f* 15,—
Contributions littéraires de Gust. Vermeylen, P. van Langendonck, Cyr. Buysse, Em. de Bom, A. Verwey, A. Jolles, V. de Meyere, Vinc. van Gogh, H. Borel, J. D. Bierens de Haan, etc. Gravures, etc. de H. van de Velde, Th. van Rysselberghe, G. Lemmen, J. Toorop, J. Thorn Prikker, R. N. Roland Holst, G. Minne, Ch. Richette, J. Veth, L. Pissarro, V. Hageman, R. Baseleer, etc. *Tout ce qui a paru.*

2865. —— Tweemaandelijksch tijdschrift. Anv. 1896, 97. Nouv. série Année I. 6 nos. et Ann. II. no. 1 et 2. Av. grav. s. bois, etc. pet. in-4to. br. *f* 5,—
Contributions littéraires de Vermeijlen, de Bom, Mesnil, v. d. Velde, Domela Nieuwenhuis, e. a. Gravures s. bois de H. v. d. Velde et Pissaro.

2866. **Varnhagen, F. A. de,** Amerigo Vespucci, son caractère, ses écrits (même les moins authentiques), sa vie et ses navigations. Lima, 1865. Avec 1 cte et 2 facs. — **Idem,** Le premier voyage de Amérigo Vespucci définitivement expliqué dans ses détails. Vienne, 1869. — Nouvelles recherches sur les derniers voyages du Navigateur Florentin, et le reste des documents et éclaircissements sur lui, avec les textes. Vienne, 1870. Avec cte en facsimile tirée de Ptolemée, 1513. — Ens. 3 parties en 1 vol. pet. in-fol. d. mar. rouge, tête dor. *f* 24,—
Publication de grande valeur contenant toutes les lettres de Vespucci, enrichies de notices littéraires et historiques.

2867. **Vasari, G.,** Vite de' piu eccelenti pittori, scultori, e architettori. Di nuovo dal medesimo riuiste et ampliate, et con l'aggiunta delle vite de' viui, et de' morti dall' anno 1550—1567. Florenza, 1568. 3 vol. Avec de nombreux portraits gravés sur bois. 4to. maroquin rouge, tr. dor. *Rare.* *f* 50,—
Deuxième édition rédigée par Vasari lui-même, publiée pour la première fois avec des portraits. Exemplaire complet et grand de marges; la reliure a souffert.

2868. —— Même ouvrage. Con nuove annotazioni di G. Milanesi. Firenze, 1875—86. 9 vol. gr. in-8vo. br. *f* 30,—

2869. **Vasconcellos, S. de,** Noticias cvriosas e necessarias das covsas do Brasil. Lisboa, 1668. 4to. veau. *f* 30,—
Cet ouvrage très estimé est la réimpression des 188 pages qui servent d'introduction à la „Chronica da Companhia de Jesu do estado do Brasil."

2870. **Vases** en grès des 16e et 17e siècles, composant la collection de M. W. Weckherlin. La Haye, 1860. gr. in-4to. En portef. toile. (*f* 50,—) *f* 20,—
Cette collection se compose de 62 vases, représentés sur 41 planches.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Chaque figure est accompagnée de l'indication des dimensions de l'objet, de ses couleurs et, autant que possible, de la date de sa fabrication. L'ouvrage n'a été tiré qu'à 50 exemplaires.

2871. **Vecellio, C.,** Habiti antichi overa Raccolta di figure delineate dal Gran Titiano e da C. Vecellio suo fratello, ... intagliate. Venetia, 1664. Avec de nombreuses figures. 8vo. d. maroquin. (*Rel. moderne*). *f* 25,—

2872. **(Vegiano, de),** Nobiliaire des Pays-Bas et du Comté de Bourgogne. Louv. 1760. 2 vol. — Supplém. au Nobiliaire, Malines, 1779, 1420—1762. 6 vol. — Ens. 8 vol. pet. in-8vo. veau. *f* 12,—

2873. **Velde, J. v. d.,** Spieghel der Schrijfkonste, in denwelcken ghesien worden veelderhande Gheschriften met hare Fondementen ende onderrichtinghe. Rott. 1605. 3 tom. 1 vol. Av. un beau portrait d'après Matham et 53 planches calligraphiques. 4to.-obl. vél. *f* 40,—

Très bel exemplaire de ce chef-d'oeuvre de calligraphie. Le portrait et les planches en belles épreuves.

2874. **Venegas, M.,** Noticia de la California, y de su conquista, temporal, y espiritual, hasta el tiempo presente. Sacada de la historia manuscrita, formada en Meyico año de 1739.... Añadida de algunos mapas particulares, y uno general de la America Septentrional, Asia Oriental y Mar del Sur intermedio.... Madr. 1757. 3 vol. Av. 4 cartes. 4to. vél. *f* 75,—

Dans ce livre on trouve des détails peu connus sur les travaux de la mission et sur les moeurs des habitants de la Californie. Dans le IIIe vol. se trouve: „Derrotero del viage, que en descubrimiento de la costa oriental de Californias, hasta el Rio Colorado, en donde se acaba su estrecho, hizo el P. Fernando Consaz, año de 1746.

2875. **Venezia** e le sue lagune. Venezia, 1847. 4 tom. 3 vol. Av. planches et cartes. gr. in-8vo. cart. *f* 12,—

Cette belle description de Venise a été publiée, sous les auspices du Conseil communal de la ville, par une commission dont le comte Giov. Correr fut le président. Notre exemplaire est en papier vélin, non rogné.

2876. **Vennootschappen, De Nederlandsche Naamlooze,** door A. H. van Nierop en E. Baak. Zwolle, 1882—93. Tome I—XII. 12 vol. dont 10 toile. 8vo. (*f* 84,—) *f* 25,—

Série complète énumérant toutes les Compagnies de commerce des Pays-Bas, avec un exposé de leurs statuts, leur capital, but, bénéfices, etc. etc.

2877. **Vera, G. di,** Tre navigationi degli Olandesi e Zelandesi al Settentrione nella Norvegia, Moscovia, e Tartaria verso il Catai e regno de' Sini, doue scopersero il mare de Veygatz, la Nuova Zembla e la Groenlandia, con descrittione di tutti gli accidenti occorsi di giorno in giorno a' nauiganti etc. Trad. dal Latino de G. Giunio. Venet., J. Porro e Comp., 1599. Av. cartes et pl. 4to. vél. *f* 21,—

Les dernières feuilles restaurées et légèrement tachées d'eau.

2878. **Verbeek, R. D. M.,** Krakatau, Texte français. Batavia, 1885. 2 vol. gr. in-8vo. Avec atlas de 12 cartes et 25 planches en chromolithographie. fol. cart. (*f* 15,30) *f* 10,—

Relation scientifique de l'éruption du volcan dans l'île de Krakatau, publié par ordre du Gouverneur-Général des Indes Orient.-Néerl.

2878*a*. —— Même ouvrage. *Texte hollandais.* (*f* 14,—) *f* 6.—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2879. **Verbeek, R. D. M.,** Topographische en geologische beschrijving van een gedeelte van Sumatra's Westkust. 's Grav. 1883. 8vo. Av. Atlas de 14 chromolith. et 1 carte. gr. in-fol. cart. *f* 25,—

2880. —— et **R. Fennema,** Description géologique de Java et Madoura. Amst. 1196. 2 vol. Avec 36 planches en phototypie. gr. in-8vo. et un Atlas contenant: A. Grande Carte géologique, à l'échelle 1 : 200.000, en 26 ff. et titre. B. Carte géologique synoptique, à l'éch. 1 : 500.000, en 2 feuilles; C. 22 ff. annexes. En portef. fol.-obl. toile. *f* 50,—

Ouvrage de grande valeur scientifique. L'exécution est supérieure surtout celle des cartes, EN COULEURS. La société géographique à Paris a discerné la grande médaille d'or aux deux auteurs.

2881. **Verborum deponentaliū** diligens interpretatio opusculum quamvis breuius longe tamē vtilius altero illo quod Joanni Sinthē falso ascribit. Nā hic etiā versus.... per Hermanū Torrētinū. S. l. ni d. (c. 1500). 12 feuilles. 4to. d. veau. *f* 15,—

Traité, fort rare, sur les verbes déponents en latin et en hollandais.

2882. **Verdet, E.,** Oeuvres. Publiées par les soins de ses élèves. Paris, 1868—72. 8 tom. 9 vol. Av. portrait et figg. 8vo. d. veau vert. *Bel exemplaire.* *f* 62,—

I. Notes et mémoires. II—III. Cours de physique, 2 vol. IV. Conférences de physique, 2 vol. V, VI. Leçons d'optique physique, 2. vol. VII, VIII. Théorie mécanique de la chaleur, 2 vol.

2883. **Verdrach ende transactie** opgericht ende ghemaeckt, tusschen louelijcker memorien Keyser Karolus V. ende de Cuervorsten, vorsten ende gemeyne stendē des H. rijckx, vermeldende in wat voegen ēn manierē de voorgenoemde Keyser Caerl alle sijne Borgoensche nedererflanden, in eenen kreijs getoghen, ende aen het rijck verbonden heeft, waer doere sy gepreuiligeert sijn te geuen ende te ghebruyken ghelijck andere lidtmaten ende ghelederen des heylighen Roomschen rijckx deselueghe vrijheden, rechten ende gerechtigheden in beschuttinghe ende beschermінghe desselfs. S. l. ni d. 11 ff. pet. in-8vo. br. *f* 30,—

Projet du Traité à conclure entre l'Empereur comme souverain des Pays-Bas et du Comté de Bourgogne et les Etats de l'Empire: A la fin on lit: *Die ghegheuen is in onse ēn des heylighen Rijcxstadt Ausburg op Dijnsdaeh den XVI. dach des Maents Junij..... Duysent Vijfhondert Achtenueertich.* Le traité fut conclu le 26 juin de la même année (1548).

Voir pour le texte français de ce „Projet" les Papiers d'Etat de Granvelle, t. III, p. 322. Une édition séparée est restée *inconnue jusqu'ici, et cette traduction néerlandaise peut être regardée comme unique.*

2884. **Vere. — Extremities** urging Sir Fr. Veare to offer the late Anti-parle with the Archduke Albertus. Written by an English Gentleman of very good account from Ostend. With a declaration of the desperate attempt made since, by the sayd Archduke forces, for the winning of the Olde-towne. With an addition of some father particulers taken out of the Dutch coppie, receiued since the first impression here of. London, 1602. 12 ff. 4to. br. *f* 22,—

Extrêmement rare.

2885. **Vereeniging tot uitgaaf der bronnen van het oude vaderlandsche recht, Werken der,** 's Grav. 1880—97. 31 vol. 8vo. br. *f* 190,20) *f* 125,—

I. Het Rechtsboek van den Briel, beschreven in vijf tractaten, door Jan Matthijssen. Op nieuw uitgegeven door J. A. Fruin en M. S. Pols. — II. Rechtsbronnen der stad Zutphen, van het begin der XIVe tot de tweede helft der XVIe eeuw, uitg. door C. Pijnacker Hordijk. — III. De middeleeuwsche rechtsbronnen der stad Utrecht, uitg. door S. Muller Fz. 4 vol. — IV. De oudste rechten der stad Dordrecht en van het baljuwschap van Zuidholland, uitg. door J. A. Fruin. 2 vol. — V. De Friesche stadrechten, uitg. door A. Telting. — VI. Leidsche rechtsbronnen uit de middeleeuwen, uitg. door P. J. Blok. — VII. Westfriesche stadrechten, uitg. door M. S. Pols. 2 vol. — VIII. Rechtsbronnen der stad Harderwijk, uitg. door J. L. Berns. — IX. Stadboek van Groningen, uitg. door A. Telting. — — X. De Saksenspiegel in Nederland, uitg. door B. J. L. Baron de Geer van Jutphaas. — XI. Stadrechten van Nijmegen, uitg. door C. C. N. Krom en M. S. Pols. — XII. Limburgsche wijsdommen, dorpscostumen en gewoonten, bevattende voornamelijk bank-, laat- en boschrechten, uitg. door J. Habets. — XIII. De middeleeuwsche rechtsbronnen der kleine steden van het Nedersticht van Utrecht, uitg. door R. Fruin Th. Azn. Tom. I, II. — XIV. Oude rechtsbronnen der stad Breda, uitg. door W. Bezemer. — XV. Rechtsbronnen der stad Aardenburg, uitg. door G. A. Vorsterman van Oijen. — XVI. Ordelen van den etstoel van Drenthe. 1518—1604, uitg. door J. G. C. Joosting. — XVII. Drenthsche rechtsbronnen uit de 14e, 15e en 16e eeuwen, uitg. door S. Gratama. — XVIII. Het rechtsboek van den Dom van Utrecht, door H. Wstinc, uitg. door S. Muller Fz. — XIX. De gilden van Utrecht tot 1528. Verzameling van rechtsbronnen, uitg. door J. C. Overvoorde en J. G. C. Joosting. 2 vol. — XX. Oude rechten van Steenbergen, uitg. door W. Bezemer. — Verslagen en mededeelingen. 1880—97. Vol. I—III. gr. in-8vo.

La société a pour but de publier les statuts et les anciennes coutumes des villes des Pays-Bas.

2886. **Verhael, Kort en bondigh,** van 't geene in den oorlogh tusschen den Koningh van Engelant, de Vereenigde Nederlanden enz. is voorgevallen, 1664—67. Amst., Doornick, 1667. Av. pl. 4to. vél. *f* 25,—

Très rare. Cette narration contient le récit le plus authentique de la conquête de la Nouvelle-Néerlande par les Anglais.

2886*a*. — — **Description** exacte de tout ce qui s'est passé dans les guerres entre le Roy d'Angleterre, les Estats des Provinces-Unies des Pays-Bas, etc., 1664—67. Amst., J. Benjamin, 1668. Av. pl. 4to. veau. *f* 30,—

Cette édition française est de beaucoup plus rare que l'original hollandais.

2887. **Verhandelingen** over de natuurlijke geschiedenis der Nederlandsche Overzeesche bezittingen door de Leden der Natuurkundige Commissie in Indië en andere schrijvers. Uitgegeven d. C. J. Temminck. Leiden, 1839—44. 3 vol. fol. plein maroquin rouge, dos et plats ornés. *Très bel exemplaire.* *f* 170,—

I. Ethnologie. Avec 3 cartes et 86 planches lithogr. dont plusieurs *coloriées.* II. Zoölogie. Av. 99 planches lithogr. et color. III. Botanique p. J. W. Korthals. Avec 70 planches lithogr. et *coloriées.*

2888. **Verhandelingen** uitgeg. door de Commissie voor de vervaardiging eener geologische beschrijving en kaart van Nederland. Haarl. 1853, 54. 2 vol. Av. pl. gr. in-4to. toile. (*f* 17,60) *f* 10,—

Ce recueil intéressant contient e. a.: Miquel, Fossile planten uit het krijt van Limburg; Bosquet, Crustacées fossiles, du terrain crétacé du Limbourg; Notice s. qq. nouv. Branchipodes du système Maestrichtien; De steen van Losser in Overijssel; Staring, De veenen en de veenwording in Nederl.; Harting, De bodem onder Gorinchem; Venema, De barnsteen in de prov. Groningen; Staring, Het eiland Urk en het Nederl. diluvium, etc.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2889. **Verhandelingen** ter nasporinge van de wetten en gesteldheid onzes vaderlands; waarbij .... eenige analecta tot dezelve betrekkelijk. Uitg. d. h. genootschap: Pro excolendo jure patrio. Gron. 1773—1870. Vol. I—VII, 1.2. 8vo. Vol. I—VI. d. veau. *f* 40,—
Recueil intéressant contenant e. a.: v. Idsinga, Over 't Selwerder landrecht; Ippius, Inleid. tot h. Omlander landrecht; de Rhoer, Het Hyemael geheget ov. een doodslag; v. Halsema, Staat en regeringsvorm d. Ommelanden; Wetboek van Hunsingo; Wiarda, De jure Warfico; Wichers, Oude Groninger munten, etc. Tout ce qui a paru.

2890. **Verhandelingen** en berichten betrekkelijk het zeewezen en de zeevaartkunde. Verzam. en uitg. d. G. A. Tindal en J. Swart. Amst. 1840—70. (Vol. II—XXX.) — **Tijdschrift** voor het zeewezen, onder red. v. J. Swart. Amst. 1871—80. 11 vol. — Ens. 40 vol. Av. pl. et cartes. 8vo. *f* 50,—
Revue vouée aux intérêts de la navigation. Elle comprend e. a. des articles sur l'histoire du développement de la navigation, des biographies de marins célèbres, etc.

2891. **Verhandelingen** en berigten over eenige onderwerpen der zeevaartkunde, uitg. d. J. F. L. Schröder, J. Swart, e. a. Amst. 1837—64. Tome I—XXIV. Av. pl. cart. *f* 25,—
Dissertations sur quelques sujets relatifs à l'art de la navigation.

2892. **Verein für Original-Radirung** in München. Münch. 1892. Ann. I. gr. in-fol. En portef. toile. (*f* 24,—) *f* 12,—
Collection de 12 eaux-fortes et titre à l'eau-forte de F. Stuck, S. L. Wenban, W. Leibe, E. Zimmermann, M. Erdmann, M. Dasio e. a.

2893. **Véron, E.,** La troisième invasion, Juillet 1870—Mars 1871. Paris, 1876, 77. 2 vol. Av. ctes. gr. in-fol. En 2 portef. (*f* 200,—) *f* 50,—
Ouvrage d'une exécution supérieure, orné de 155 belles eaux-fortes par A. Lançon, imprimées sur papier de Hollande.

2894. **Verrien, N.,** Recueil d'emblêmes, devises, medailles, et figures hieroglyphiques, au nombre de plus de 1200, avec leurs explications. Accompagné de plus de 2000 chiffres fleuronnez simples, doubles et triples .... avec les tenants, supports, et cimiers servans aux ornemens des armes. Paris, 1696. 8vo. cart. *f* 24,—
Collation: Titre imprimé; titre gravé: *Livre curieux et utile etc.* au vo une gravure; Dedicace, Portrait de N. V. — *Emblèmes et devises latines, espagnoles et italiennes. Livre premier.* 62 planches. — *Alphabets de chiffres simples, doubles. etc. Livre second.* Titre et pp. 1—20. 20 bis—153. — *Supports et Cimiers, etc. Livre troisième.* Titre et pp. 1—17. — Explication alphab. des médailles, etc. du livre second. 19 pp. Table 28 pp.

2896. **Versailles.** — **Labyrinthe** de Versailles. Amst., N. Visscher c. 1690. 40 gravures avec texte en franç., angl., allemand et holland. 4to. veau dor. *Bel exemplaire.* *f* 10,—

2897. **Verslag** v. h. beheer en den staat der Nederl. bezittingen in Oost- en West-Indië, en ter kust van Guinea. *Offic. uitg.* 's Grav. 1849—96. 44 vol. fol. d. rel. et cart. *f* 175,—
Rapport officiel s. les Indes-Néerlandaises, d'une valeur inappréciable pour l'ethnographie, l'histoire et l'administration de cesîles.

2898. **Verslagen** omtrent 's Rijks oude Archieven. 1879—95. (Ann. II—XVII) met register op de deelen I—X. (1878—1887). 's Grav. 1880—98. 13 vol. 8vo. br. *f* 10,—
Rapports sur les anciennes archives des Pays-Bas, avec l'inventaire des nouvelles acquisitions. Le tome I est épuisé.

2899. **Verslagen** omtrent 's Rijks verzamelingen van geschiedenis en kunst. 's Grav. 1879—98. Tom. I—XIX. 8vo. br. *f* 8,25
Rapports sur les collections d'oeuvres d'art et d'histoire, appartenant à l'Etat.

2900. **Verslagen** van de inspecteurs van den arbeid in het koninkrijk der Nederlanden over 1890- 96. 's Grav. 1891—97. Ann. I—VII. 6 vol. 4to. cart. *f* 10,—
Rapports des inspecteurs du travail dans les Pays-Bas.

2901. **Verslagen** van de bevindingen en handelingen van het Geneeskundig Staatstoezicht over 1866—1889. 's Grav. 1867—91. 24 vol. Av. pl. 4to. d. veau et cart. *f* 25,—

2902. —— **Verzameling** van stukken betreff. het Geneeskundig Staatstoezicht in Nederland over 1865—85. 's Grav. 1870—85. 20 vol. 8vo. d. rel. *f* 20,—
Rapports du Comité Sanitaire dans les Pays-Bas.

2903. **Verslagen** van de Vereeniging tot verbetering van de volksgezondheid. Utr. 1866—80. Tome I—XII. Av. planches. 8vo. br. *f* 10,—
Rapports de la Société d'hygiène.

2904. **Verslagen, Rapporten en Memoriën** omtrent militaire onderwerpen. Uitgeg. door het Departement van Oorlog. 's Gravenh. 1867—90. Tomes I—XX. 20 vol. Avec de nombreuses planches et cartes, dont plusieurs coloriées. 8vo. d. rel. (vol. XX br.) *f* 40,—
Outre des pièces d'intérêt local, ce recueil contient plusieurs rapports de voyages faits d'un point de vue militaire, en Angleterre, en Allemagne, en Autriche, en Russie, etc. Série rarement complète.

2905. **V(ersteganus), R.,** A restitution of decayed intelligence in antiquities. Conc. the most noble and renowned English nation. Antw., R. Brunley. 1605. pet. in-4to. plein mar. rouge du Levant., dentelles intér., tr. dor. *f* 35,—
Un des livres anglais très rares imprimées à Anvers. Il traite e. a. *„Of the great antiquitie of our ancient English toung,"* avec un vocabulaire; *„Of the surnames of our aucient families;" „Of our ancient English titles of honor;"* etc. etc. — A la fin une belle gravure en taille douce, représentant les armoiries de l'auteur: *Insignia vetustae familiae Versteganorum, ex Geldria oriundae.*

2906. **Vertot, de,** Histoire des Chevaliers Hospitaliers de S. Jean de Jérusalem, appellés depuis les Chevaliers de Rhodes, et aujoud'hui les Chevaliers de Malte. Paris, 1726. 4 vol. Avec ctes et de nombreux portraits. 4to. veau. *f* 22,50

2907. **Verwijs, E.,** en **J. Verdam,** Middel-nederlandsch woordenboek. (Met medewerking van S. J. Fockema Andreae). 's Grav. 1882—99. Vol. I—IV. gr. in-8vo. br. *f* 67,— ou rel. d. veau. *f* 75,—
Dictionnaire de la langue néerlandaise du moyen-âge. Cet ouvrage, qui est en cours de publication, sera complet en 7 vol.

2908. **Verzameling** van arresten v. d. Hoogen Raad d. Nederlanden, door J. en J. C. v. d. Honert, voortgezet d. C. C. E. d'Engelbronner. Amst. en 's Hage, 1839—96. 8vo. br. *f* 175,—
Gemengde zaken. I—XL. (1841—92). — Zegel en registratie. I—VII. (1840—86). — Jagt en visscherij. I—XI, XII en feuilles. (1843—95). — Belastingen. I—XIII et XIV. ff. 1 et 2. (1843—95). — Burgerl. regt. I—LX et LXI. ff. 1—10. (1840—96). — Strafregt en strafvordering. 1840—1835. Vol. I—XIV. 15 vol.
Recueil d'arrêts, prononcés par la Cour Suprême dans les Pays-Bas.

Mart. Nijhoff. à La Haye. — Catal. No. 293.

2909. **Verzameling** van wetten en besluiten betr. de Nationale militie. Onder redactie van W. C. van Maanen en C. W. Wagenaar. Utr. 1863—95. Année I—XXXIII. En livr. *f* 30,—
Recueil de lois relatives à la milice nationale.

2910. **Vestiture** ed usi de popoli della moderna Grecia. (Naples, c. 1835). 4to. rel. orig. veau. *f* 25,—
Collection de 36 costumes grecs, albanais etc. artistiquement gravés et coloriés avec le plus grand soin. Bel exemplaire à grandes marges, très bien conservé.

2911. **Veth, Jan,** Bekende tijdgenooten. 12 lithographies. Amsterdam, 1895. En portefeuille. toile. gr. in-fol. *f* 25,—
Collection de 12 belles lithographies, *en épreuves*, sur Chine, montées sur carton, donnant les portraits de savants et artistes néerlandais contemporains, savoir: Ch. Boissevain, Jos. Cramer, J. N. van Hall, Prof. H. Herz, W. Maris, Jos. Israëls, K. J. L. Alberdingk Thym, N. G. Pierson, Prof. H. Snellen, Prof. C. P. Tiele, Thérèse Schwartze, T. S. van Nierop. *Exemplaire portant le n°. 30, et signé par l'artiste.*

2912. **Veth, P. J.,** Borneo's Wester-Afdeeling, geographisch, statistisch, historisch, voorafgegaan door eene algemeene schets des ganschen eilands. 's Grav. 1854—56. 2 vol. Av. 2 vignettes et 6 planches. 8vo. br. *Epuisé.* *f* 15,—
Description géographique, statistique et historique de l'Ouest de l'île de Bornéo.

2913. —— Java, geographisch, ethnologisch, historisch. Haarl. 1875—84. 3 vol. et table. Av. ctes. gr. in-8vo. toile. (*f* 36,50) *f* 25,—
Etude magistrale sur la géographie, l'ethnologie et l'histoire de l'île de Java.

2914. **Vianen, Adam van,** Modelles artificiels, de divers vaisseaux d'argent, et autres oeuvres capricieuzes, inventées et desseignées du renommé Sr. Adam de Viane; la plus part d'iceux battus d'une piece d'argent; très utiles à tous Amateurs de l'art, mis en lumiere par son fils C. de Viane et gravez en cuivre par Theod. de Quessel. (c. 1650). La Haye, 1892. *Reproduction.* 48 ff. de planches et qq. feuilles de texte. pet. in-fol. cart., n. r. *f* 25,—
Tiré à 200 exemplaires.

2915. **Victoria. — Coronation procession** of H. M. Queen Victoria from Buckingham palace to Westminster Abbey. London, 1838. 4 pages. gr. in-fol. *f* 10,—
Les pages 2 et 3 montrent le cortège royal, en gravure sur bois. La 1e page, portant le titre „The Coronation sheet of Queen Victoria" et la 4e contiennent la description, avec quelques illustrations. *Belle condition.*

2916. **Victoria** que ha alcansado Su Altesa Doñe Isabel, y su armada contra los enemigos Rebeldes de Olanda, y Ingleses, y relacion del Naufragio quelos enemigos an tenido en los bancos de Flandes,.... Barcelona, 1625. 4to. cart. *Rarissime.* *f* 25,—

2917. **Vida Cremonensis, M. H.,** Poemata omnia. (Hymni de rebus divinis, Christiados ll. VI.; De arte poetica; De Bombyce; Scacchia; Bucolica eclogae; Carmina diversi generis pleraq. non antehac edita). Cremonae, J. Mutius, 1550. pet. in-8vo. maroquin rouge, dos orné, tr. dor. *f* 10,—
Bel exemplaire d'une édition des plus complètes, dans une ancienne reliure.

2918. **Vida** y muerte de el principe Don Carlos por el Abad de Sn Pedro. *Manuscrit* de 215 pages du 17e siècle. 4to. vél. *f* 10,—

2919. **Vie** de Napoléon, rédigée par une société de gens de lettres sur les nouveaux documents dictés et corrigés à Ste Hélène

par Napoléon même. Ouvrage orné de planches lithographiées d'après les premiers peintres de l'école française par Madou. Brux. 1827. 2 vol. Avec 2 portr. et 142 planches. 4to-obl. d. veau. *f* 35,—

Ouvrage intéressant orné de belles lithographies, et qui n'est pas commun.

2920. **Views** in the interior of Guiana. Lond. 1841. Av. titre col. fig., 1 carte et 11 pl. finement coloriées. gr. in-fol. cart. *f* 16,—

Cont.: The Comuti, or Taquiari rock. — Ataraipu, the Devil's rode. — Pirara. — Puré-Piapa. — Roraima. — The great fall of the river Parima. — Junction of the Kundanema with the Paramu. — Esmeralda on the Orinoco. — Fort San Gabriel. — Watu Ticaba· — Caribi Village Anai.

2922. **Vigne, D. de la,** Spiegel om wel te sterven, Aanwijzende met Beeltenissen van het Lijden Jesu Christi alles wat een zieke moet doen om gelukkig te sterven. Amst., J. Stichter, 1694. Avec 42 belles planches grav. en taille-douce. 4to. veau. *f* 10,—

2923. **Villalobos, Fr. Lopez de,** Algunas obras. Public. la Sociedad de Bibliofilos Españoles. Madrid, 1886. 8vo. br. *f* 15,—

Outre un aperçu de la vie de Villalobos, on trouve dans ce volume son *Sumario de Medicina*", sa traduction de l'Amphitryon de Plaute, 58 lettres etc. etc. Tiré à 300 exx. pour les membres de la Societé des bibliophiles espagnols.

2924. —— Libro intitulado los problemas de Villalobos, que trata d'cuerpos naturales y morales. Y dos dialogos d'medicina; y el tratado de las tres grãdas; y una cãciõ; y la Comedia d'Amphytrion. Sevilla, Christ. Alvarez, 1550. fol. veau. *f* 85,—

Très bel ex. de ce livre très rare. Seulement le titre est monté.

2925. **Villalobos y Benavides, D. de,** Comentarios de las cosas sucedidas en los Paises Baxos de Flandes, 1594—1598. Con una introd., notas é illustr. p. A. Llorente. Madrid, 1876. pet. in-8vo. br. *f* 10,—

2926. **Villegas, E. M. de,** Las eroticas o amatorias. En Naxera, por Ivan de Mongaston, 1618. — Idem. Segunda parte. En Naxera por Ivan de Mongaston, 1617. — 2 tom. 1 vol. Avec titre gravé. 4to. maroquin rouge dor., dor. s. tr. Avec le chiffre de Salva sur les plats. *f* 25,—

Salva, No. 1064, qui le décrit comme „primera edicion, mui rara."

2927. —— Même ouvrage, avec le titre: Las amatorias con la traducion de Horacio, Anacreonte, y otros poetas. En Naxero, por Ivan de Mongaston, 1620. 4to. maroq. vert dor., dor. s. tr. *f* 25,—

Salva, No. 1065, dit: Cette édition, qui n'a été décrite jusqu'ici, par aucun bibliographe, est la même que celle de 1618, avec la seule différence qu'elle n'a pas le frontispice gravé, et que le 4e f. est blanc.

2928. **Villegas y Piñateli, M. de,** Historia de Moscovia, y vida de sus Czares, con una descripcion de todo el imperio, su govierno, religion, etc. Madrid, 1736. 2 vol. 4to. vél. *Bel exemplaire.* *f* 10,—

2929. **Villena, Enrriq de,** Los doze trabajos de Ercules. Burgos, Juan de Burgos, 1499. gr. in-8vo. br., n. r. *f* 10,—

Réimpression en facsimile.

2930. **Villeneuve Bargemont, A. de,** Economie politique chrétienne, ou recherches sur la nature et les causes du paupérisme en France et Europe et sur les moyens de le soulager et de le prévenir. Paris, 1834. 3 vol. 8vo. d. mar. vert. *Rare.* *f* 10,—

Très bel exemplaire.

2931. **Villermont, M. de,** Histoire de la coiffure féminine. Brux. 1892. Av. un front., reproduction en couleurs d'après une miniature du XVe siècle et 570 illustr. hors texte et dans le texte. (*f* 15,—) *f* 10,—
Les dernières pages légèrement tachées.

2932. **Vinchant, F.,** Annales de la province et comté d'Haynau, où l'on voit la suite des Comtes depuis leur commencement. Augm. p. A. Ruteau. Mons, 1648. fol. vél. *f* 10,—

2933. —— Même ouvrage. Brux. 1848—53. 6 tom. Av. portr. et carte d'armoiries. 2 vol. gr. in-8vo. d. mar. *f* 18,—
Cette édition, publiée par la Société des bibliophiles de Mons, d'après les manuscrits de l'auteur, est de beaucoup préférable à celle de 1648.

2934. **Vinci, L. da,** Recueil de testes de caractère et de charges. Avec lettre sur L. da Vinci par Mariette et catalogue des pièces qui ont esté gravées d'après les tableaux ou desseins de L. d. V. Paris, 1780. Av. titre gravé et 66 figg. sur 36 pl. grav. par de C(aylus). 4to. d. veau. *f* 17,—
Première édition contenant 6 planches de plus que les autres éditions.

2935. —— Les manuscrits de Léonard da Vinci de la bibliothèque royale de Windsor. De l'Anatomie. Feuillets A, publ. p. Th. Sabachnikoff, av. traduction en langue franç., transcrits et annotés p. G. Piumati. Précédés d'une étude de Matthias-Duval. Paris, 1897. pet. in-fol. vél. *f* 40,—
Tiré à 400 exx. On a intercalé 34 planches correspondant avec le texte imprimé, qui comprend plusieurs pages pour chaque feuillet original, et reproduisant, en facsimile héliotypique, l'écriture et les 245 dessins de da Vinci.

2936. **Vinaya texts,** translated from the Pali by T. W. Rhys Davids and H. Oldenberg. Oxford, 1881—85. 3 vol. 8vo. toile. (*f* 18,90) *f* 12,50
The Tātimokkha. The Mahâvagga. The Kullavogga.

2937. **Viollet-le-Duc,** Dessins inédits (Ensembles), publ. p. A. de Baudot et J. Roussel. Paris, (1897). 130 pl. En portef. fol. *f* 30,—

2939. —— Entretiens sur l'architecture. Paris, 1863—72. 2 vol. Av. 200 grav. s. bois. gr. in-8vo. d. chagr. et Atlas de 38 planches, dont quelques-unes coloriées. 4to-obl. d. chagr. *Bel exemplaire. Rare.* *f* 50,—

2940. **Virgilius,** Opera. C. adnotationibus Beroaldinis. Paris, J. Parvus, 1512. fol. Ais de bois, recouv. d'ornem. à froid avec lions et fleurs de lys, avec coins et fermoirs en cuivre. *f* 20,—
Belle édition, dans une très bonne reliure du temps, d'excellente conservation.

2941. —— Opera omnia accuratissime castigata. Venetiis, L. Antonius Ivnta, 1537. Av. de nombr. gravures sur bois très curieuses. fol. vél. *Reliure moderne.* *f* 30,—

2942. —— Opera. Parmae, Bodoni, 1793, 2 vol. très gr. in-fol. cart., n. r. *f* 35,—
Superbe publication.

2943. **Virulus, K.,** Epistolarum formulae.... iuxta maiorum nostrorum doctrinā et verā epistolādi artē. Daventriae, R. Pafraet, 1503. 4to. veau. *f* 15,—

2944. **Visconti, E. Q.,** Opera, 1a et 2a classe. Mil. 1818—23. 11 vol. gr. in-4to. d. veau. *f* 50,—

Museo Pio-Clementino. 7 vol. Av. 621 pl. — Iconografia Greca, trad. da Giov. Labus. 3 vol. Av. 180 pl. — Iconografia Romana, 1er (seul) vol. Av. 23 pl.

2945. **Vitoria, Feliz,** que ha tenido D. Fabrique de Toledo, general de la real armada de S. M., de quarenta naos Olandesas, las seys que encontrò en la altura de las islas de las Canarias, y las treynta y quatro que estauan en la isla de San Lorenço, en las Indias, etc. Valladolid, I. Lasso de las Peñas, 1630. 2 ff. fol. cart. *f* 15,—

Excessivement rare.

2946. **Vitruvius, M.,** De architectura libri X, traducti de latino in vulgare, affigurati, cõmentati; e con ordine insigniti (da Caesare Caesariano). Comn, Gotardo da Pote, 1521. gr. in-fol. cart., n. r. *f* 55,—

Très belle édition, ornée de nombreuses gravures sur bois, qui sont pour la plupart très intéressantes. On y remarque des détails de la construction du Dôme de Milan dont Caesare Caesariano fut un des architectes, des machines de guerre, des machines hydrauliques, etc.

2947. **Vocabulaires** de diverses langues à préfixes d'Afrique occidentale. 4to. toile. *f* 10,—

Copie manuscrite, d'une belle écriture, des vocabulaires tirés des récits de voyage d'Anderson, de V. L. Cameron et H. H. Johnston: I. Vocabulary of the Bayege language, compared with the Otjiherero and the Chylimanse. II. Kirua vocabulary. III. The languages of the Western Congo.

2948. **Vocabularius poeticus** siue Elucidarius carminum et historiarum, continens fabulas, historias, prouincias, urbes, insulas, fluuios et montes illustres et cetera. Colonie, apud predicatores per me Cornelīū de Zyrckzee, 1505. 40 ff. à double col. 4to. cart. *f* 12,50

Sur le titre une gravure sur bois, ainsi que sur la dernière page.

2949. **Völkerstimmen Germaniens.** Sammlung der deutschen Mundarten in Dichtungen, Sagen, Märchen u. s. w. Herausg. v. J. M. Firmenich. Berlin, (c. 1842). 3 vol. gr. in-8vo. br. *f* 15,—

2950. **Volkmann, J. J.,** Neueste Reisen durch England, vorzügl. in Absicht auf die Kunstsammlungen, Oekonomie, Manufakturen u. Landsitze der Groszen. Leipz. 1781—82. 4 vol. 8vo. d. veau. *f* 10,—

2951. **Volkmar, C.,** Collecção de memorias relat. a's vidas dos pintores, e escultores, architetos, e gravadores Portuguezes, e dos estrangeiros, que estiverão em Portugal. Lisboa, 1823. Avec portrait. 4to. d. veau. *f* 24,—

Le seul dictionnaire biographique de peintres portugais. Excessivement rare.

2952. **Volksalmanak** uitgegeven door de Maatschappij tot Nut van 't Algemeen. Amst. 1856—92. 37 vol. Avec planches. pet. in-8vo. br. *f* 16,—

Almanach populaire, publié par la Société: „Tot Nut van 't Algemeen."
Collection complète. Contient des articles par Fruin, Knoop, D. v. d. Kellen Jr., v. Lennep, Delprat, v. Vloten, Du Rieu, Pleyte, Blok etc.

2953. **Volksalmanak** voor Nederlandsche Katholieken, d. J. A. Alberdingh Thijm en H. J. C. van Nouhuys. Amst. 1853—90. Tome

I—XXXIX. Avec table des années, 1852—80. Avec portr. pet. in-8vo. cart. *f* 26,—

Almanach qui renferme bon nombre d'articles intéressants pour l'histoire de l'art, l'histoire littéraire et le folk-lore des Pays-Bas. *Série complète et rare.*

2954. **Volkslieder, Die historischen,** der Deutschen vom 13. bis 16. Jahrhundert gesammelt v. R. v. Liliencron. Lpz. 1865—69. 4 vol. Av. supplément. gr. in-8vo. br. (*f* 26,—) *f* 13,—

On y trouve aussi beaucoup de chansons populaires de la Hollande.

2955. **Vollenhoven, S. C. Snellen van,** Essai d'une faune entomologique de l'Archipel Indo-Néerlandais. La Haye, 1863—68. 3 vol. gr. in-4to. br. *f* 20,50

Séparément: I. Scutellérides. 1863. Av. 4 pl. col. f 6,—; II. Piérides. 1865. Av. 7 pl. col. f 8,50; III. Pentatomides, 1e ptie. 1868. Av. 4 pl. col. f 6,—.

2956. —— Hemiptera heteroptera Neerlandica. De inlandsche ware Hemipteren (land- en waterwantsen) beschreven en meerendeels ook afgebeeld. 's Grav. 1878. Av. 22 pl. lithogr. gr. in-8vo. br. *f* 10,—

2957. —— Pinacographia. Illustrations of more than 1000 species of North- West-European Ichneumonidae sensu Linneano. The Hague, 1880. Avec 45 pl. color. 4to. br. *Epuisé.* *f* 50,—

2958. **Voltaire.** — Collection complète des oeuvres de Voltaire. Genève, 1768. 30 vol. Av. 1 frontisp., 7 portraits et 42 figures p. Gravelot, grav. p. Delaunay, de Lorrain, Duclos, de Longueil, Ponce, Simonet e. a. 4to. veau éc. *f* 25,—

2959. —— Même ouvrage. Paris, A. Renouard, 1819—25. 66 vol. Avec portrait et de nombreuses planches d'après Moreau. d. veau, n. r. *f* 40,—

2960. —— Les sottisier de Voltaire. Publ. pour la première fois d'après une copie authentique, av. préface p. L. Léouzun le Duc. Paris, Librairie d. bibliophiles. 1880. Av. portr. à l'eau-forte. 8vo. br. *f* 30,—

L'un des vingt exemplaires, tirés sur *papier de Chine. Non découpé. Epuisé.*

2961. **Vondel, J. van den,** Werken, in verband gebracht met zijn leven en voorzien van verklaring en aanteekeningen d. J. van Lennep. Amst. 1855—68. 12 vol. Av. de nombr. portr., planches et facs. gr. in-8vo. d. mar. (*f* 240,—) *f* 50,—

La plus belle édition moderne des oeuvres du poète.

2962. —— Gijsbrecht van Amstel. Haarlem, 1894—96. Livr. 1—10. gr. in-fol. br. (*f* 30,—) *f* 20,—

Edition de grand luxe, cont. le texte, une introduction de L. Simons, et la musique de B. Zweers. L'ouvrage est orné de décorations scéniques de H. P. Berlage et de nombreuses ornementations dans le texte, de J. H. der Kinderen, *imprimées en noir et en couleurs. En cours de publication.* Prix de l'ouvrage complet (20 livr.) *f* 60,—

2963. —— Lucifer, translated from the Dutch by L. Ch. van Noppen. N.-Y. 1898. Av. portr. et illustr. p. J. Aarts. gr. in-8vo. d. rel., n. r. *Epuisé.* *f* 15,—

Contient outre la traduction du Lucifer, e. a.: W. H. Carpenter, Introduction; G. Kalff, Vondel and his Lucifer; L. Ch. v. Noppen, Vondel: his life and times; Id., The „Lucifer". An interpretation; Bibliography; Parallelisms

between Vondel and Milton, etc. Les 13 illustrations (grandeur de page) de Aarts qui se trouvent dans le texte y sont ajoutées et tirés-à-part en bistre.

2964. **Voogt, Nic. Jansz.,** La nueva, y grande relumbrante antorcha de la mar, que contiene todas las costas meredionales, y septentrionales, el canal a la parte del Poniente d'Ingalatierra, Escocia, Yrlanda, Francia, España, Marrocos .... como tambien las costas del otro lado de Gujana Cartagena nueva, Costa Rico d'Honduras, Yuctan, Mexico, Florida, Carolina, Virginia, Nueva Francia, Tierra nueva, y costas septentrionales de America, y mas Guinea, Angolo, y toda Ostende con le costa del Brazil hasta el estrecho de Magellanes, etc. etc. Amsterdam, Johannes van Keulen, 1698. gr. in-fol. vél. *f* 300,—

TRÈS BEL EXEMPLAIRE D'UNE ÉDITION ESPAGNOLE d'un atlas maritime de la plus grande rareté. M. Tiele ne l'a jamais vu et ne la connaît que d'après le catalogue du Dépt. de la Marine à Paris. M. Bom dans son ouvrage sur les Van Keulen, ne le cite même pas. C'est peut-être le premier exemplaire qui ait paru dans un catalogue de libraire.

L'ouvrage se compose de 4 parties, dont voici la collation exacte: I. Titre imprimé; titre gravé; Dedicatoria al... Don Antonio Alexandro De la Peña Consul... en Roterdam. 98 pages de texte et 49 cartes doubles. II. (*La descripcion delas Costas Maritimas de Guinea y Angola de Caffers des de el Cabo de Verde hasta el Cabo de buena esperança, Indias Orientales, y mar meridional, con las Islas que estan entre esa cosa y la Costa del Brasil.* Titre impr.; 20 pages de texte et 10 cartes doubles. III. *Las costas maritimas de Brasil.* 20 pages de texte et 10 cartes doubles. IV. *Costas Maritimas de Guiana, Venezuela, Cartagena nova etc. etc. 1698.* Titre gravé. Dedicatoria por Juan van Keulen; 52 pages de texte et 24 cartes. Suivent 4 cartes sans texte. Ensemble 97 cartes qui forment la partie la plus intéressante de l'Atlas de Voogt.

2965. **Voorduin, G. W. C.,** Gezigten uit Nederland's West-Indien, naar de natuur geteekend en beschreven. Op steen gebracht door J. E. van Heemskerck van Beest. Amst., Buffa, 1860—62. Avec 18 planches. litogr. et color. et 2 ctes. gr. in-fol. d. mar. *f* 25,—

Vues de la Guiane néerlandaise.

2966. **Voorduin, J. C.,** Geschiedenis en beginselen der Nederlandsche wetboeken, volgens de beraadslagingen enz. 's Grav. 1837—41. 11 tomes, 12 vol. 8vo. (*f* 72,—) *f* 25,—

I. Algemeene Inleiding; Geschiedenis, enz. II—V. Burg. Wetboek (*Épuisé*); VI, VII. Wetb. van Strafvordering; VIII—X. Wetb. van Koophandel; XI. Wetb. van Strafrecht, art. 1—81. (A cessé de paraître).

Principes et histoire des codes Néerlandais.

2967. **Vosmaer, C.,** Amazone. 's Grav. 1893. Av. illustr. p. Ch. Rochussen. gr. in-8vo. toile, dor. s. pl. et tr. *f* 10,—

2968. —— Onze hedendaagsche schilders. (Nos peintres contemporains). 's Grav. 1883—85. 2 vol. Av. 24 portr. et 69 pl. (eaux-fortes, lithogr. etc.). fol. toile dor., dor. s. tr. *Bel exemplaire.* (*f* 80,—) *f* 40,—

Israëls, Bles, Bosboom, Alma Tadema, Mesdag, ten Kate, Bilders, Bakker Korff, Rochussen, Roelofs, v. Trigt, de Haas, Sadee, v. d. Sande Bakhuyzen, Scholten, v. Borselen, Allebé, Stortenbeker, Bischop, Springer, Weissenbruch, Stroebel, W. Maris, Koelman.

2969. —— Rembrandt, sa vie et ses oeuvres. Seconde édition entièrement refondue et augmentée. La Haye, 1877. Av. 2 eaux-fortes, une carte et des monogr. gr. in-8vo. br. *Épuisé.* *f* 12,50

Cont. e. a.: Catalogue chronologique de l'oeuvre de Rembrandt. *Ex. sur papier fort de Hollande, avec 2 états des eaux-fortes.*

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2970. **Vragen des tijds.** Onder red. v. H. Goeman Borgesius, S. v. Houten, J. D. Veegens, e. a. Haarlem, 1874—97. Année I—XXIV. 46 vol. 8vo. (*f* 201,80) *f* 75,—
Contient des articles sur les questions sociales, l'économie politique, etc. par nos économes les plus compétents.

2971. **Vredeman de Vriese, J.,** Architectura, oder Bauung der Antiquen aus dem Vitruvius. Antw., G. de Jode, 1577. 1e partie. Av. 23 pl. fol. dos et coins en vél. *f* 45,—
Première édition; texte en hollandais; le titre gravé, en allemand, a été ajouté plus tard et porte la date 1581. Quelques ff. restaurés dans les marges.

2972. **Vreede, G. W.,** Inleiding tot eene geschiedenis der Nederlandsche diplomatie. M. Bijlagen. Utr. 1856—65. Ens. 6 vol. 8vo. d. chagr. *Bel exemplaire.* (*f* 39,20 br.) *f* 20,—
Introduction à l'histoire de la diplomatie des Pays-Bas.
I et II, 1 et 2: 1572—1650; III: 1795—99; IV: 1799—1803; V: 1803—1810.

2973. **Vries, S. de,** Curieuse Aenmerckingen der bysonderste Oost- en West-Indische verwonderens-waerdige Dingen; nevens die van China, Africa en andere gewesten des Werelds. Utrecht, 1682. 4 vol. Av. front. et de nombr. cartes et planches. 4to. veau. *f* 15,—

2974. **Vuillaert, A.,** Del primo libro de i motetti a quattro voci. Nouam. posti in luce. S. l. ni d. (Venise, c. 1575). 2e et 3e partie. *(Altus).* 2 vol. 4to-obl. cart. *f* 50,—

2975. **Vuillier, G.,** La danse. Paris, 1898. gr. in-4to. maroquin bleu doré, tr. dor. *f* 22,—
Bel ouvrage, orné d'une grande quantité de belles reproductions d'après des gravures et des tablaux anciens et modernes des meilleurs maîtres, de la musique, etc.

2976. **Vulson de la Colombière, M. de,** La science héroïque, traitant de la noblesse et de l'origine des armes, etc. Paris, 1669. Av. front., portr. et de nombreuses armoiries. fol. veau. *f* 20,—
Cette 2e édition est augmentée des armes de plusieurs illustres maisons, mais on en a retranché la généalogie de Rosmadec. — La marge de quelques feuillés est légèrement tachée d'eau.

2977. **Waal, E. de,** Aanteekeningen over koloniale onderwerpen. 's Hage, 1864—68. Nos. I—XII. 8vo. br. (*f* 12,45) *f* 9,—
I. De opiummacht op Java. *Epuisé.* II. Het ontwerp van wet op de in- en uitgaande regten in N. Indie. III. Het zout-monopolie in N. Indie IV, V. De kleine verpachte middelen op Java. M. statist. schets v. verpachte middelen d. Buiten-bezitt. 2 pts. VI. Koloniale opmerk. ov. h. Nederl. spellingstelsel. — De wet van April 1864 tot regeling van de wijze van beheer en verantwoording der geldmiddelen v. Ned. Indie. VII—IX. Onze financieele politiek jeg. Ned. Indie. 3 pts. X. Een handuitgaaf der Ind. begroot. voor 1867. M. eenige opmerk. XI. De departementen van algemeen bestuur in Ned. Indië. XII. De nieuwe inrichting v. h. gewestelijk bestuur op Java.

2978. —— Onze Indische financiën. Nieuwe reeks aanteekeningen. 's Grav. 1876—84. 7 vol. 8vo. br. (*f* 21,45) *f* 10,—
I: Inleiding, Staatkundige gegevens. — II: Eindcijfers, Bijdragen aan het moederland, Hoofdbestuur, Landmacht. — III: Zeemacht en aanverwante zaken (Stoompaketvaart, Zeeroof, Staatkundige aangelegenheden der buitenbezittingen). — IV: Zeemacht en aanverwante zaken. (Bestuur, regeling, kosten en toestand der zeemacht, enz.). — V: Burgerlijk algemeen bestuur (Departementaal en gewestelijk). Uitvoerige toevoegsels over de buitenbezittingen, 1e ged. — VI: Gewestelijk bestuur, Buitenbezittingen, 2e ged. — VII: Gewestelijk bestuur: Riouw, Palembang, Banka, Billiton.

2979. **Wachter, De,** Tijdschrift onder directie van H. J. A. M. Schaepman en W. J. F. Nuyens. Haarl. 1871—78. Année I—VIII. 16 vol. 8vo. cart. *f* 15,—
Revue catholique littéraire et artistique.

2980. **Waeyen, J. van der,** Beschrijving van 's Comp. Handel in Japan zoo ten opzichte tot den vorigen als tegenswoordigen tijd. — Vertoog hoedanig Maccasser en Siam tot conquesten voor de maatschappij geworden zijn, den aard en eygenschappen der volkeren, wat tollen en inkomsten ten tijde van de Maccassaarse heerschappij geheven zijn enz. fol. br. *f* 10,—
Beau manuscrit de 140 pages daté du 8 décembre 1756.

2981. **Wagenaar, J.,** Vaderlandsche historie (tot 1751). Amst. 1749. 21 vol. — Bijvoegsels en Aanmerk. door v. Wijn en anderen. 20 tom. en 5 vol. — Onmidd. Vervolg (1772—1775). Amst. 1788—89. 3 vol. — Vervolg (1775—1806). Amst. 1786—1806. 40 vol. — Politieke stukken. Nalezingen en bijvoegsels. Amst. 1797—1802. 4 vol. Ens. 73 vol. Av. plus. portr. et pl. 8vo. d. veau. *f* 50,—
Collection complète de cet ouvrage le plus étendu sur l'histoire générale des Pays-Bas.

2983. **Wahl** u. Crönungshandlung, d. i. Beschreibung aller Sachen, so bey Erwehlung und Crönung des Herrn Matthiae, in 1612, sich begeben u. zugetragen. Sampt einer Verzeichniss aller Potentaten, ... Graven, Adelicher u.s.w., so der Zeit in Frankfort zugegen gewesen. Fft. 1612. 4to. vél. *f* 10,—
Intéressant pour les listes des nobles et des dignitaires. Sans planches.

2984. **Wailly, Natalis de,** Eléments de paléographie. Paris, 1838. 2 vol. Av. 17 pl. facs. de chartes et 20 pl. de sceaux. fol. cart., n. r. *f* 35,—

2985. **Wakan-Sansaidzuye,** Encyclopédie de géographie, histoire, arts et sciences de la Chine et du Japon. Yedo, 1715. 105 vol. Avec de nombreuses gravures. gr. in-8vo. Reliure originale. Dans une caisse. *f* 125,—
La grande Encyclopédie japonaise, très rare.

2986. **Wallace, A. R.,** Insulinde: het land van den orang-oetan en den paradijsvogel. Vert. en met aantt. d. P. J. Veth. Amst. 1870. 2 vol. Av. pl. gr. in-8vo. d. veau. *Epuisé.* (*f* 17,90) *f* 12,—

2987. **Wall, H. v. d.,** Maleisch-Nederlandsch woordenboek, uitgeg. d. H. N. v. d. Tuuk. 's Grav. 1877—84. 3 tom. 2 vol. Av. supplém. 1897. gr. in-8vo. d. veau. *f* 10,—

2988. **Walpole, H.,** Anecdotes of painting in England; with some account of the principal artists, and incidental notes on other acts collected by G. Vertue. Strawberry-Hill, 1762—71. 5 vol. Avec 108 portraits. 4to. veau. *f* 90,—
Edition originale, imprimée dans l'imprimerie particulière de l'auteur. Les planches de cette édition sont beaucoup plus belles que celles des éditions postérieures. Ex. en bon état.

2989. —— **Edwards, E.,** Anecdotes of painters who have resided or been born in England; with critical remarks. Intended as a continuation to the Anecdotes of painting by Horace Walpole.

London, 1808. Avec portraits et planches. 4to. maroq. à long grain, dos dor., tr. dor. *f* 32,—

2990. **Wapenen** der steden en oud-adelijke geslachten in de machtige republijke van Holland en West-Friesland. Haerl. B. Cleynhens, c. 1595. 1 f. de texte p. M. S(mallegange) et 4 pl. mes. l. M. 0.59. h. M. 0.47. *f* 20,—
Exemplaire *colorié*, à toutes marges. Les 4 planches contiennent presque 500 armoiries, avec les noms des familles etc.

2991. **Wappenbuch** von den Ersten genannt „Codex Seffken." Der Urschrift aus dem Ende des 14. Jahrhunderts getreu nachgebildet von Ad. M. Hildebrandt. Mit einem Vorworte und Bemerkungen von G. A. Seyler. Berlin, 1893. Av. front. et 78 planches cont. chacune 6 armoiries color. fol.-obl. *f* 18,—

2992. **Wa-ran-zi-i.** Grand dictionnaire hollandais et sinico-japonais. Arrangé selon l'alphabeth. Vrais caract. chin. et *katak.*, par *Katsura gawa.* 1855. 13 vol. 4to. br. *f* 25,—

2993. **Warburton, J., J. Whitelaw** and **R. Walsh,** History of the city of Dublin, cont. its annals, antiquities, ecclesiastical history,... buildings.... and copious appendices of its population, revenue, commerce, etc. London, 1818. 2 vol. Avec cartes et planches gravées. gr. in-4to. cart., n. r. *f* 10,—
Exemplaire sur grand papier.

2994. **Warner, R.,** Select orchidaceous plants. With notes on culture by B. S. Williams. Lond. 1862—78. 3 vol. Av. 118 planches color. fol. dos et coins chagr. bleu. *f* 100,—

2995. **Warren, G.,** An impartial description of Surinam upon the Continent of Guiana in America. With a history of several strange beasts, birds, fishes, etc. Lond, 1667. 4to. cart. *f* 36,—
Très rare.

2996. **Was auff de Reichsztag** zu Nüremberg, von wegen Bebstlicher heiligkeit, an Keyserlicher Maiestat Stathalter vnd Stende, Lütherischer sachen halben gelangt, vñ darauff geantwort wordē ist. Auch etliche andere mer nützliche dīg. Nüremberg, Peypus, 1523. 4to. cart. Tres bel encadrement gravé en bois, sur le titre. *f* 15,—
Contient à la fin „Ein verzeichnus von etlicher Teutscher Bistumb und Ebtey Annata, die sie gen Rom geben."

2997. **Water, Uan dwonderlijck nyen,** dwelcke allerhande siecten ende ghebrēken gheneest. Gheprint Thantwerpen, op dye Lombaerde veste, inden witten Hasewint by mi Jan van Ghelen. Anno M.D.LVJ. 4 ff. pet. in-8vo. cart. *Goth.* *f* 40,—
Description des eaux de Pyrmont, encore tres renommées.
„Dese Fontaine, Born, Water oft Badt, leyt tusschen Munster ende Bremen, drye mylen van Lengou by een stadt geheeten Bermundt toe behoorende den Graue van Spegelborch." *etc.* Sur la dernière page la route d'Anvers à Lengou a été indiquée. Ce petit traité, *probablement unique*, contient également l'analyse de l'eau minérale par le Dr. Burchardus Mithobius. (*Voir la reproduction du titre.*)

2998. **Waterbouwkunde,** bewerkt door N. H. Henket en E. Steuerwald, J. v. d. Toorn, T. J. Stieltjes Sr., C. M. Schols, J. M. Telders en and. 's Grav. 1878—96. 12 tom. 4 vol., 53 livr.

8vo. br. Av. Atlas de 499 planches en portef. gr. in-fol. (*f* 156,45) *f* 100,—

Exemplaire tout à fait complet jusqu'à 1899. Divisé: *Steuerwald en Schols*, Beschoeiingen en bekleedingsmuren. Av. 7 pl. — *Telders*, Sluizen. Livr. 1 et 2, av. 44 pl. — *Steuerwald en Schols*, Polders. Livr. 1. — *J. E. de Meyier*, Bevloeiingen. Av. 36 pl. — *C. Lely*, Rivieren en rivierwerken. Av. 22 pl. — *W. Verwey Azn*, Waterstaatk. beschrijv. van Nederland. Av. 65 pl. — *Henket*, Onderbouw van vaste bruggen. Av. 55 pl. — *Henket e. a.*, Bovenbouw van vaste bruggen. Av. 131 pl. — *Henket*, Beweegbare bruggen. Av. 48 pl. — *C. A. Scheltema et Schols*, Berekening der bruggen. Av. 20 pl. — *A. Fock e. a.*, Wegen. Av. 28 pl. — *A. K. P. F. R. v. Hasselt*, Spoorwegen. Livr. 1—5, av. 43 pl.

2999. **Watson Forbes, J.,** The textile manufactures and the costumes of the people of India. Lond. 1866. Av. 12 planches en photographie et en lithographie. fol. dos et coins veau rouge. *f* 12,50

Huit planches représentent les costumes des indigènes, hommes et femmes; les autres, dont une en couleurs, nous montrent divers tapis, les ornements d'un habit en cashmire et la manufacture de mousseline de Dacca.

No. 2997.

3000. **Watt, G.,** Dictionnary of the economic products of India. Calcutta, 1889—93. 6 tom. 9 vol. 8vo. d. veau. *f* 45,—

Dictionnaire alphabétique des produits agricoles des Indes anglaises. Outre la description, l'auteur donne les qualités de chaque espèce, sa culture, etc. etc.

3001. **Watts, W.,** The seats of the nobility and gentry, in a collection of the most interesting and picturesque views. London, 1779. Av. 84 pl. 4to-obl. d. veau. *f* 30,—

3002. **Wauters, A.,** Table chronologique des chartes et diplômes imprimés, concernant l'histoire de la Belgique, mise en ordre et publiée sous la direction de la Commission royale d'histoire par A. Wauters. Brux. 1866—74. Vol. I—V. (jusqu'à 1279). 4to. br. *f* 40,—

3003. **Wauters, A. J.,** Sept études pour servir à l'histoire de Hans Memling contenant 70 illustrations dont 45 reproductions photographiques d'après les oeuvres du maître. Brux. 1893. Avec une grande planche pliée et de nombreuses illustrations. gr. in-8vo. d. rel., n. r. *f* 17,50
Epuisé et devenu rare.

3004. **Wayang.** — Drie teksten van tooneelstukken uit de Wayang Poerwâ, bezorgd. d. Ch. te Mechelen en A. C. Vreede, met voorrede van H. Kern. Bat. 1882—84. 2 vol. 4to. br. *f* 20,—
Voir le no. 2569.

3005. **WEEKBLAD VAN HET RECT.** (Redactie A. de Pinto en G. Belinfante). 's Hage, 1839—98. Années I—LIX. 69 vol. Avec tables. fol. d. veau. *f* 450,—
Journal de jurisprudence, contenant des rapports détaillés des procès les plus intéressants, des articles sur des questions judiciaires par M. A. de Pinto e. a.

3006. **Weigel, R.,** Kunst-Catalog. M. Register. Leipz. 1838—66. 35 tom. dont 33 en 7 vol. 8vo. d. rel. *f* 18,—

3007. **Welch, S.,** A proposal to render effectual a plan to remove the nuisance of common prostitutes from the streets of this metropolis.... and to maintain and educate the children of the poor. Lond. 1758. — **Inquiry, An,** into the management of the poor. Lond. 1767. — **Fielding H.,** A proposal for making an effectual provision for the poor, for amending their morals etc. To which is added a plan of the buildings. Lond. 1753. Av. 1 pl. — **Bailey, W.,** A treatise on the better employment and more comfortable support of the poor in workhouses. Tog. with some observat. on the growth and culture of flax, with divers new inventions for the improvement of the linen manufacture. Lond. 1758. Av. 3 grandes planches. — **Account, An,** of the publick hospital for the diseased poor in the country of York. York, 1759. — Ens. 5 pièces en 1 vol. d. veau. *f* 12,—
Collection très intéressante d'écrits sur le paupérisme.

3008. **Welcker, F. G.,** Griechische Götterlehre. Göttingen, 1857—63. 3 vol. 8vo. toile. *Epuisé et rare.* *f* 20,—

3009. **Wellington, Duke of,** Dispatches during his various campaigns in India, Denmark, Portugal, Spain, the Low Countries, and France, compiled by Col. Gurwood. London, 1844—47. 8 vol. Avec portr. d. veau. (*f* 102,—) *f* 25,—
La meilleure édition.

3009*a*. —— **L'Evêque, H.,** Campaigns of the British army in Portugal, under the command of General Wellington. London, Colnaghi, 1813. Av. portr. de Wellington et 18 belles planches gravées. gr.-in-fol. d. veau. *f* 27,50

3010. **Welsenes, E. van,** Korte beschrijvinghe van Rotterdam. Rotterd., P. van Waasberg, 1707. fol. d. veau. *f* 15,—

Recueil fort rare des pièces suivantes: Geamplieerde Opstelling. (Zijnde het eerste nu onherdruckt gelaten.) 16 pp. *A la fin:* En is naderhand' nu den 18 Sept. 1706.... wat geamplieert. — Appendix Op de Geamplieerde Opstelling, 19 pp. — Laatste Vervolg' bladeren, 8 pp. — Ce recueil contient des particularités que sont de valeur pour l'histoire de la ville de Rotterdam. Ces trois pièces sont toutes en 2e éd.

3011. **Welt-Bott, Neuer,** oder Allerhand Brief, Schrifften und Reis-Beschreibungen welche von denen Missionariis der Gesellschaft Jesu, aus beyden Indien und andern uber Meer gelegenen Ländern dise letzte Jahr hindurch biss 1730 in Europa angelangt seynd. Zusammen getragen von J. Stöchlein. Augspurg und Gratz, 1732. Tome III. Avec cartes. fol. peau de truie, avec fermoirs. *Bel exemplaire.* *f* 22,—

Ce volume contient: Kundschafften aus der Kleinen Tartarey; Bericht aus China; Nachrichten aus Schweden; Vier Reisbeschreibungen v. Avril, S. J.; Brief aus Süd-America; Nachrichten aus denen Azorischen Inseln; Patris Krusinski, Persische Geschichten; Brief aus America; Nachrichten aus Egypten; de la Croix, Beschreibung dess gegenwärt. Zustands der Griech-Armen- und Maronitischen so wohl Kirchen als Dienstbarkeit in der Türkey, etc. etc.

3012. **Werdenhagen, I. A. à,** Germania supplex, divo Ferdinando III caes. invict. et Imp. Romano-Germanici semper Auguste omnem sceptri beati felicitatem cum pace saluberrima optans. Francof. 1641. Av. front., une table généal. et de nombreux portraits en taille-douce dans le texte. 8vo. veau. *f* 20,—

Bel exemplaire. Pp. 105 ss.: Ex Johan. Cuspiniani libro de vitis Impp. nobilis descriptio vitae Imp. Maximiliani I in qua memorabilia multa.

3013. **Werken,** uitgegeven door het Historisch Genootschap te Utrecht. Utr. 1846—1897. 130 vols. dont 1 vol. 4to. 8vo. (*f* 700,—) *f* 250,—

Publications de la Société Historique des Pays-Bas. Série complète. Ces volumes contiennent pour la plupart des chroniques anciennes et modernes inédites, des mémoires ou des documents inédits relatifs à l'histoire des Pays-Bas et à celle de leurs colonies, publiés avec des commentaires des meilleurs historiens. Plusieurs volumes sont épuisés et rares.

3014. **Werken** van het Koninklijk Instituut van Ingenieurs. — **Verhandelingen.** 1848—98. 2 vol. 8vo. 24 vol. 4to. rel. le reste br. — **Uittreksels** uit vreemde tijdschriften. 1848—69. 12 vol. 8vo. et 4to. rel., le reste br. — **Verslagen en Notulen** 1847—98. 21 vol. 8vo. 8 vol. 4to. rel. le reste br. — **Répertoire des cartes,** 1852—69. 9 livraisons. — Table 1847—94. 2 vol. 8vo. et 3 facs. 4to. br. — Ens. 59 vol. rel., le reste br. *f* 100,—

Publications de l'Institut Royal des Ingénieurs.

3015. **Werken** der Hollandsche Maatschappij van fraaije kunsten en wetenschappen. Amst. et Leyd. 1810—37. 10 vol. — Nieuwe werken. Id. Vol. I—IV, 1. — Ens. 14 vol. 8vo. dont 9 d. veau. *f* 10,—

Travaux de la Société Hollandaise des sciences et des beaux-arts.

3016. **Werken,** uitgegeven door de Vereeniging ter bevordering der oude Nederlandsche letterkunde. Leid. 1844—49. 17 vol. et 5 pts. rel. en 12 vol. 8vo. d. mar. (*f* 46,— br.) *Bel exemplaire.* *f* 30,—

Ces volumes, qui forment une collection complète de ce recueil intéressant, contiennent: Der Leken Spieghel, leerdicht van 1300, toegekend aan Jan Deckers,

uitgegeven met inleiding, bijlagen en woordenl. door M. de Vries. 6 vol. — Maerlant, Dboec van den houte, uitgegeven met aant. en woordenl. door J. Tideman. 1 vol. — Roman van Karel de Groote en zijne 12 pairs. Fragment, uitg. met aant. en verkl. woordenlijst door W. J. A. Jonckbloet. — Potter, Der Minnen loep, uitgeg. met inleid. en woordenlijst door P. Leendertz Wz. 4 vol. — Roman van Walewijn, door Penninc en Pieter Vostaert, uitgeg. door W. J. A. Jonckbloet. 2 vol. — Maerlant. Leven van Sinte Franciscus, uitgeg. met inleid. en woordenl. door J. Tideman. 3 vol. — Verslagen en Berigten, behelzende kleine onuitgeg. stukken van middelnederl. dichtkunst, letterkundige mededeelingen, enz. 5 pts.

3017. **Werken,** uitgegeven door de Vereeniging voor Nederlandsche Muziekgeschiedenis. Amst. 1868—85. gr. in-8vo. *f* 32,20

I. Sweelinck, Regina Coeli. Partituur. II. XIX Oud-Nederl. liederen, uit Valerius' Gedenckclanck. III. Sweelinck, Zeven orgelstukken. IV. Twaalf Geuzenliedjes. Met klavierbegeleiding en toel. d. A. D. Loman. V. C. Schuyt, Drie madrigalen. Sweelinck, Twee Chansons. Partituur m. zangstemmen. VI. Sweelinck, Acht zes-stemmige psalmen met bio-bibliogr. schets d. F. L. Tideman. M. Portr. Partituur. VII. Sweelinck, Chanson, Bew. d. R. Eitner. VIII. J. Wanning, Bloeml. uit de 52 Sententiae, d. R. Eitner. Partituur en zangst. IX. J. Obrecht, Missa, Fortuna desperata. Bew. d. R. Ritner. Partituur m. zangst. X. Oud-Nederlandsche danswijze, bew. v. vierhandig klavier d. J. C. v. Riemsdijk. XI. Musique et musiciens au XVIIe siècle. Correspond. et oeuvre musicales de Const. Huijgens. Publ. p. W. J. A. Jonckbloet et J. P. N. Land. Av. facs et mus. XII. Sweelinck, VI vierstemmige psalmen. Bew. d. R. Eilert. Partituur m. zangstemmen.

3018. —— **Bouwsteenen.** Jaarboek d. Vereeniging v. Noord-Nederl. muziekgeschiedenis. Amst. 1872—81. (Tome I—III). gr. in-8vo. br. *Coll. compl.* *f* 4,50

Contient des pièces inédites intéressantes pour l'histoire de la musique dans les Pays-Bas, des détails sur les anciennes sociétés musique etc.

3019. —— **Tijdschrift** d. Vereeniging v. Noord-Nederl. Muziekgeschiedenis. Amst. 1882—92. (Tome I—IV, 1.2.) Av. pl. et musique. 8vo. br. *f* 12,50

Travaux publiés par la Société pour l'histoire de la musique dans les Pays-Bas.

3021. **Werner, K. v.,** Nilbilder. Vier und zwanzig Facsimiles nach Aquarellen. Nafuraufnahmen. Texte v. Brehm u. Dümichen. Pantographie-Ausg. Wandsb. 1881. Av. 24 chromol. fol. toile dor. s. pl. et tr. (*f* 48,75) *f* 10,—

3022. **Wetboeken, De Nederl.-Indische,** en Regeeringsreglement v. N.-I., bewerkt d. W. A. Engelbrecht. Samarang, 1890. 8vo. toile. *f* 13,25

Codes des Indes-Néerlandaises.

3023. **Wetgeving, Indo-Nederlandsche,** Staatsbladen van Nederlandsch-Indië, bewerkt en met aanteekeningen voorzien door J. Boudewijnse en G. H. van Soest, 1816—1894. Haarl., Bat. 1882—95. Avec tables. 13 vol. dont 11 toile 8vo. et 2 vol. br. (*f* 253,75) *f* 150,—

Bulletins des lois des Indes Néerlandaises, publiés avec des notes par J. Boudewijnse et G. H. van Soest.

3024. **Wetten,** besluiten, enz., betreffende de spoorwegen in Nederland, bewerkt door E. van Citters en J. C. A. van Roosendael, 1832—97. M. Reg. 1832—95. 's Grav. 1877—98. 29 vol. 8vo. toile. (*f* 179,50) *f* 75,—

Lois, résolutions, etc. relatives aux chemins de fer.

3025. **Wheatley, H. B.,** Les reliures remarquables du Musée Britannique au point de vue de l'art et de l'histoire. Paris, 1889. Avec 62 planches de reliures précieuses. en facsimile 4to. br. (*f* 40,—) *f* 24,—
Tiré à 200 exemplaires.

3026. **Whitelock,** Memorials of the English affairs. (1625—60). Lond. 1732. fol. veau. *f* 12,50

3027. **Whitney, W. D.,** The century dictionary. An encyclopedic lexicon of English language. New-York and London, 1889—91. 6 vol. Av. illustr. gr. in-4to. toile. (*f* 163,80) *f* 135,—

3028. **Wight, R.,** Illustrations of Indian botany, or figures illustrative of each of the natural orders of Indian plants, described in the author's prodromas florae peninsulae Indiae-Orientalis. Vol. I. Madras. 1840. Av. 101 pl. col. 4to. dos de vél., n. r. *f* 15,—

3029. **Wilde, de,** Signa antiqua e museo Jac. de Wilde, vett. poetarum carminibus illustr. et per Mariam filiam aeri inscripta. Amst. 1700. Av. frontisp. et 61 pl. 4to. vél. *f* 15,—
La grande planche pliée représente Pierre le Grand et M. de Wilde assis à une table dans le cabinet de ce dernier. Le Tsar très réconnaissable porte un bonnet de fourrure; sur son siége se trouvent les armes de la Russie.

3030. **Wilde, Oscar,** The Sphinx. With decorations by Chas. Ricketts. London, 1894. 4to. vél. *f* 35,—
Beau petit volume, d'une exécution très artistique. Il est orné de gravures sur bois en grandeur de la page, de Ch. Ricketts imprimées en bistre; la reliure en vélin blanc, ornée de figures en or, à été dessinée également par lui. *Tiré à 200 exemplaires.*

3031. **Wilhelmus Episc. Lugdun.,** Summa de virtutibus. Col., H. Quentell, 1479. fol. rel. en bois, recouverte de cuir. Rel. monastique. *f* 30,—
Beau spécimen des impressions de Cologne. A part le dos de la reliure, qui a souffert, l'exemplaire est très beau, grand de marges, sans la moindre tache. A la fin: *Iste liber pertinet ad librariam conventus Trajectensis super Mosam.*

3032. **Wilken, Fr.,** Geschichte der Kreuzzüge nach morgen- u. abendländischen Berichten. Lpz., 1807—32. 7 tom. en 9 vol. Av. 2 cartes. 8vo. cart. (*f* 41,10) *f* 15,—

3033. **Wilkinson, W.,** A confutation of certaine articles delivered unto the Familye of Love, with the exposition of Theophilus. London, J. Daye, 1579. 4to. veau. *f* 40,—
Extrêmement rare. L'exemplaire, provenant d'une vente de doubles du British Museum, qui a eu lieu en 1787, est en bon état et à grandes marges, excepté le titre, qui est un peu plus rogné.

3034. **Willems, A.,** Les Elzevier. Histoire et annales typographiques. La Haye, 1880. Av. table généal. gr. in-8vo. cart. (*f* 15,—) *f* 10,—

3034*a*. —— **Berghman, G.,** Supplément à l'ouvrage sur les Elzevier d'Alphonse Willems. 's Grav. 1897. 8vo. br. *f* 3,30

3035. **Wilson, H. H.,** A glossary of judicial and revenue terms and of useful woods occuring in official documents relating to the administration of the government of British-India, from the Arabic, Persian, Hindustáni, Sanskrit and other languages. Lond. 1855. gr. in-4to. toile. (*f* 25,20) *f* 10,—

3036. **Wilson, J. Grant,** The memorial history of the city of New-York from its first settlement to the year 1892. New-York, 1892—95. 4 vol. gr. in-8vo. toile. *f* 90,—
Cet ouvrage orné de nombreux portraits, cartes et gravures en facsimilé contient l'histoire de la ville de N. York „The researches of General Wilson „and his contributors have resulted in the discovery of much new evidence „materially affecting the conclusions to be drawn in several matters of conse- „quence etc." ..... „The archives of Holland have been ransacked to furnish „new material for the history of the Dutch occupation and many interesting and „important facts have been „ascertained through search among family papers etc."

3037. **Wilson. — Collection de M. John W.,** exposée dans la Galerie du Cercle artistique et littéraire de Bruxelles. Paris, 1873. gr. in-4to. br. *f* 25,—
Cet exemplaire est le No. 57 des cent premiers exemplaires de la seconde édition qui n'ont pas été mis en vente. La première édition n'a été tirée *qu'à 14 exemplaires.* Cette édition contient 55 belles eaux-fortes par *Rajon, Gaucherel, Hédouin* e. a.

3038. **Winaricky, Ch.,** Jean Gutenberg, né en 1412 à Kuttenberg en Bohême, Bachelier ès arts à l'Université de Prague, promu le 18 nov. 1445, inventeur de l'imprimerie à Mayence en 1450. Essay historique et critique, trad. du MS. Allemand par J. de Carro. Brux. 1847. 8vo. vél. *f* 28,—
EXEMPLAIRE SUR PEAU DE VÉLIN.

3039. **Winkelman, J.,** Histoire de l'art chez les anciens. Par. 1794. 2 tom. 3 vol. Av. pl. 4to. veau, dor. s. tr. *f* 22,—
La reliure du Tome I défaite, du reste bel ex.

3040. **Winter, A. de,** Nouveau livre d'ornemens et d'ouvrages d'orfévrerie les plus en usage. Tome premier. — Id. Tome second. Amst. 1696. 4to-obl. 33 × 22 c.M. *f* 100,—
Suite de 24 pièces, donnant une grande variété de bijoux en tout genre. Très bel exemplaire à toutes marges. (*Voir la reproduction d'une des planches*). Les planches 5 et 20 manquent.

3041. **Woodcuts, Some German,** of the fifteenth century. W. a foreward by S. C. Cockerell and a Preface, being extracts from an article by Wm Morris on the artistic qualities of the woodcut books of Ulm and Augsburg in the fifteenth century. London, printed at the Kelmscott Press, 1897. 4to. cart., n. r. *f* 50,—
Parmi les gravures sur bois il y en a qui sont reproduites des ouvrages suivants: „Das Buch der Weisheit der alten Weisen," Ulm, C. Dickmut, 1485; l'Eunuque de Térence, Id. 1485; la „Cronica Hungariae," Brunn, 1488; „Der Spiegel der menschlichen Behaltniss," Augsburg, c. 1471; „Seelen-Wurzgarten," Ulm, C. Dickmut, 1483, etc. etc.

3042. **Woord en Beeld.** Geïllustreerd maandschrift. Haarl. 1896—97. Ann. I et II. Av. de nombr. grav. s. bois. 4to. toile. *f* 10,—
On y trouve e. a.: 24 portraits grav. s. bois d'après Haverman et des illustrations d'après v. d. Waay, Koppenol, Vaarzon Morel, Krabbé, Bauer, Dake, Henricus, etc.

3043. **Woordenboek, Aardrijkskundig en statistisch,** van Nederl.-Indië, bewerkt naar de jongste en beste berigten, (door P. J. Veth, H. C. Millies e. a.) Amst. 1869. 3 vol. gr. in-8vo. d. chagr. (*f* 49,—) *f* 12,—
Dictionnaire géographique et statistique des Indes Néerlandaises. Bel exemplaire.

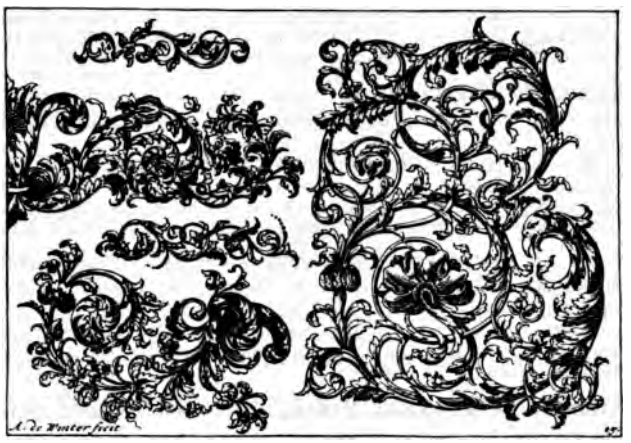
3044. **Woordenboek der Nederlandsche taal,** door M. de Vries, E. Verwijs, P. J. Cosijn, L. A. te Winkel e a. 's Grav. 1886—

97. Tom. I (A — Ajuin). II, 1—12 (A — Berispelijk). III. 1—8 (B — Brengen). IV (G — Gitzwart). V, 1—12 (G). VI, 3 (Op — Opdrinken). X (O — Ooilam). XI, 1—2 (O). 3 vol. le reste en livraisons. (*f* 70,50) *f* 35,—

Le „Grimm" néerlandais. En cours de publication.

3045. **Woordenboek, Periodiek,** van administratieve en gerechtelijke beslissingen in zake van de vermogensbelasting, registratie, zegel, hypotheken, successierecht, kadaster, notariaat enz. Brussel en Gron., 1829—1898. Av. tables. 63 vol. 8vo. d. rel. *f* 150,—

Dictionnaire périodique des résolutions administratives et juridiques en matière d'impôt sur le revenu, d'hypothèque, de cadastre etc. Bel exemplaire.



No. 3040.

3046. **Wörterbuch, Dajaksch-Deutsches,** Amst. 1859. 8vo. cart. (*f* 16,—) *f* 10,—

3047. **Wouwermans, Ph.,** Oeuvres. Paris, 1737. gr. in-fol. d. mar. *f* 60,—

Cette collection des oeuvres de Wouwermans contient: 1 frontispice; portrait p. *Dupuis* d'après *de Visscher;* 99 planches, p. *Moyreau, Cochin, Le Bas* e. a., numérotées 1—24, 26—100, une des planches, le No. 25, n'ayant jamais paru. Exemplaire en belles épreuves. Une petite tache d'eau dans les marges des derniers feuillets.

3048. **Wulp, F. M. van der,** Diptera Neerlandica. De tweevleugelige insecten van Nederland. Tom. I (le seul publié). 's Gravenhage, 1877. gr. in-8vo. br. *f* 10,—

3049. **Wulp, J. K. van der,** Catalogus van de tractaten, pamfletten, enz. over de geschiedenis van Nederland, in de bibliotheek van I. Meulman. Amst. 1866—68. 3 vol. gr. in-4to. cart. *f* 15,—

Pas dans le commerce. Cette collection de traités, de pamphlets, etc. se trouve maintenant à la bibliothèque de l'Université de Gand.

3051. **Wyatt, M. Digby,** Metal-work and its artistic design. London, 1852. Av. 50 belles planches, dont plusieurs en chromolith. gr. in-fol. d. mar., dor. s. tr. (*f* 75,—) *f* 40,—

Un des plus beaux ouvrages sur l'art du métal. Toutes les planches ont été exécutées d'après les pièces authentiques, conservées dans des musées, des trésors d'églises, etc.

3050. **Wree, Ol. de,** Généalogie des Comtes de Flandre depuis Baudouin Bras de fer. Bruges, 1642. Av. de nombr. pl. — Idem, Les sceaux des Comtes de Flandre. Ibid. 1641. Av. de nombr. pl. — Preuves de la Maison de Flandre. — 3 tom. 1 vol. fol. veau. *f* 12,50

3052. **Wytfliet, C.,** Histoire universelle des Indes Orientales et Occidentales divisée en deux livres, le premier par C. Wytfliet, le second par Ant. M(agin) et autres historiens. Douay, Fr. Fabri, 1605. 2 parties en 1 vol. veau éc. dos dor. *f* 30,—

1e ptie: Titre, 1 f., 126 pp. et 1 f. — 2e ptie: 52 pp. et 4 ff. La 1e partie contient 19 cartes, la seconde, celle des Indes Orientales, en a 4 sur 2 feuilles. Première édition de la traduction française restée inconnue à Brunet, et à M. Duthilloeul, qui ne cite que l'édition de 1607 dans sa bibliographie Douaisienne. Bel exemplaire, le titre seulement est légèrement endommagé.

3053. **Ximenez, Francisco,** De vita Christi. Corregido por el arçobispo de Granada (Fernando de Talauera). Granada, Meynardo Ungut y Joh. de Nurēberga, 1496. fol. vél. *f* 60,—

Hain, 16239 ne l'a pas vu. Mendez, p. 168. Haebler, p. 123. Beau volume imprimé en rouge et en noir. (*Voir la reproduction du Colophon.*) Un f. blanc au commencement et un f. de la table à la fin manquent. Le dernier f., ne contenant que la table des signatures, en beau facsimilé. Quelques restaurations.

3054. —— La natura angelica; nuenamēte impressa: emendada y corregida. Alcala de Henares, Miguel de Eguia, 1527. pet. infol. vél. *f* 25,—

Mendez-Hid. p. 135. Troisième édition, la première parut à Burgos en 1490 sous le titre de „Libro de los santos Angelos." Gravure sur le titre. Exemplaire bien conservé.

3055. **Ximines dē Prexano, Pedro,** Lucero dela vida xp̄iana. Toledo, Juā Ferez, 1555. fol. veau. *f* 38,—

Beau titre gravé représentant l'auteur (archevêque de Coria) qui offre son livre au roi Ferdinand, et de petites gravures sur bois dans le texte, donnant des scènes de la vie de Jésus.
Exemplaire en bon état.

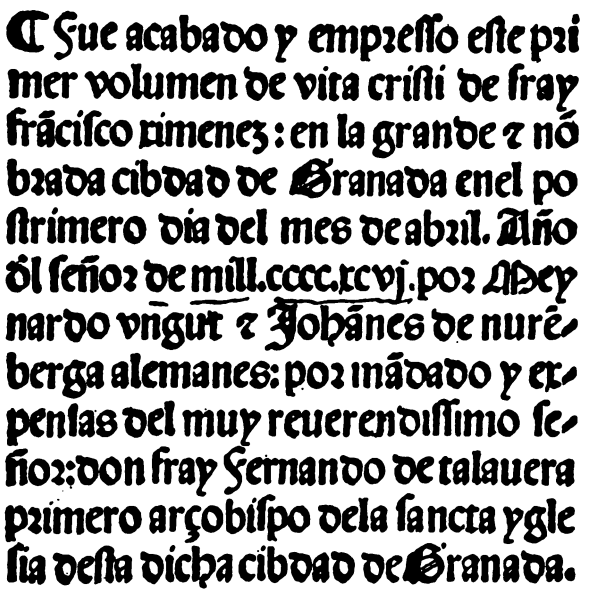
3056. **Yellow Book, The,** An illustrated quarterly. Lond. 1894. Vol. II and III. Av. illustr. pet. in-4to. toile. *Épuisé.* *f* 6,—

II. Illustrations de W. Crane, Aubrey Beardsley, A. Thornton, J. Sargent, Sydney Adamson, W. and B. Sickert, E. J. Sullivan, Aymer Vallance e. a.
III. Illustrations de Ph. Broughton, G. Thomson, Aubrey Beardsley, W. Sickert, M. Beerbohm, e. a.

3057. **Young, A.,** A course of experimental agriculture cont. an exact register of all the business transacted during 5 years on near 300 acres of various soils and experiments on the cultivation of all sorts of grain and pulse etc. Lond. 1770. Av. front. et pl. 4to. veau. *Rare.* *f* 20,—

3058. **Young, A.,** The farmer's guide in hiring and stocking farms, contain. an examination of many subjects of great importance both to the common Husbandman, in hiring a farm, and to a gentleman on taking the whole or part of his estate into his own hands. Partic. the signs whereby to judge of land, the most advantageous method of disposing of any sum from £ 50 to £ 20,000 in husbandry on cultivated or uncultivated soils, etc. Lond. 1770. 2 vol. Av. 8 pl. cuir de Russie. *f* 12,—

3059. **Young, A.,** The farmer's letters to the people of England: containing the sentiments of a practical husbandman, on various subjects of great importance, partic. the exportation of corn, the present state of the poor, emigrations to the colonies, on raising large sums of money by improving estates, of paving, burning, liming etc. etc. With „Sylvae" or occasional tracts on husbrandry and rural oeconomics. 2d ed. corr. and enl. London, 1768—71. 2 vol. Av. 14 pl. 8vo. veau anc. *f* 10,—



¶ Fue acabado y empresso este primer volumen de vita cristi de fray frãcisco ximenez: en la grande ⁊ nõbrada cibdad de Granada enel postrimero dia del mes de abril. Año dl señor de mill.cccc.xcvj. por Meynardo vngut ⁊ Johãnes de nurẽberga alemanes: por mãdado y expensas del muy reuerendissimo señor: don fray Fernando de talauera primero arçobispo dela sancta yglesia desta dicha cibdad de Granada. 1496.

No. 3053.

3060. —— Travels during the years 1787—1789; undertaken more particularly with a view of ascertaining the cultivation, wealth, resources and nation, prosperity of the Kingdom of France. 2d. edit. London, 1794. 2 tom. 1 vol. Av. 3 cartes. 4to. veau. *f* 50,—
Bel exemplaire, grand de marges. Très rare.

3061. **Ymagier, L',** Rédigé par R. de Gourmont et A. Jarry. Paris, 1894—95. Nos. 1—3. Avec de nombr. reproductions, d'après d'anciennes gravures sur bois, et des dessins, gravures sur bois, etc. d'artistes symbolistes modernes. gr. in-4to. br. *Epuisé.* *f* 7,50

3062. **Ysendyck, J. J. v.,** Documents classés de l'art dans les Pays-Bas du 10e—18e siècle. Anv. 1880—89. Av. 720 pl. en phototypie. gr. in-fol. en 5 portef. (*f* 500,—) *Epuisé.* *f* 275,—
Cet ouvrage reproduit quantité de superbes édifices anciens des Pays-Bas et de la Belgique, des détails architectoniques, des décorations, des meubles, des articles de ménage, etc. etc.
Epuisé.

3063. **IJzerman, J. W.,** Beschrijving der oudheden nabij de grens

der residentie's Soerakarta en Djogdjokarta. Batavia, 1891. 4to. Avec planches en photogr. et un Atlas de cartes, etc. fol. cart. *f* 12,—

Description de quelques monuments du temps hindou, qui se trouvent au centre de l'île de Java.

3064. **Zabaglia, N.,** Castelle e ponti, con alcune ingegnose pratiche e con la descrizione del trasporto dell' Obelisco Vaticano e di altri da D. Fontana. Ediz. 2a coll' aggiunta di macchine posteriori et le notize storiche della vita d. Zabaglia p. F. M. Renazzi. Roma, 1824. Avec portrait et 62 planches gravées, dont plusieurs en double format. gr. in-fol. maroquin, plats ornés. *f* 25,—

Bel exemplaire, d'un ouvrage fort intéressant.

3065. **Zangen, Haerlemsche,** in musicq gesteld bij Marpurg, Agricola, Schale, Nichelman, Bach etc., en in Nederd. dichtmaat overgebr. d. J. J. D(usterhoop). Haerl., Enschede, 1761. Av. la mus. notée. 4to-obl. d. veau. *f* 10,—

Dans la préface les imprimeurs annoncent cette publication comme une première épreuve de musique imprimée en caractères mobiles, d'un aussi bel aspect que celle gravée en cuivre. Ce livre est en effet très bien imprimé.

3066. **Zang-Godinnen, De negen,** aan 't Y; inhoudende zo wel eenige bekende als onbekende in 't muzycq-gebragte Hollandsche zang-liederen over verscheidene voorwerpen. 2e dr. Amst. A. Olofsen. s. d. 3 vol. Av. frontisp. et la musique notée. gr. in-8vo-obl. br. *f* 12,—

3067. **Zangroniz, J. Z. de,** Estudio historico de la moneda antigua Española desde su origen hasta el imperio Romano. Madrid, 1878. 2 vol. Avec cartes et planches. 8vo. veau. *f* 15,—

3068. **(Zarate),** Conqueste van Indien. De wonderlijcke ende warachtighe Historie vant Coninckrijk van Peru, ghelegen in Indien, inde welcke verhaelt wordt de gelegentheydt, costuymen, manieren van leven, overvloedicheyt des gouts ende siluers ... Insgelijcks vanden steden, plaetsen en de inwoonders ... met alle de oorlogen ende strijders die ghebuert zijn, etc. Amstelredam, C. Claesz, 1596. 4to. vél. *f* 50,—

Une carte gravée de l'Amérique du Sud sur le titre, et une vue sur Potosi à page 107. Bel exemplaire sauf quelques légères taches d'eau au commencement et une très légère piqûre à la fin.

Traduction néerlandaise, *extrêmement rare.* C'est le même exemplaire que M. Fred. Muller offrait dans son catalogue de 1872.

3069. **Zavala y Auñon, M. de,** Representacion a Philipe V. al mas seguro aumento del real erario etc. etc. S. l. 1732. fol. vél. *f* 9,—

3070. **Zee, De,** Tijdschrift gewijd aan de belangen der Nederlandsche Stoom- en Zeilvaart, onder red. van J. V. Wierdsma, W. v. Hasselt, A. E. Arkenbout Schokker, L. Roosenburg. Amst., Rott. 1879—1894. 16 vol. 8vo. dont 15 vol. d. rel. (*f* 76,80) *f* 28,—

Revue traitant des intérêts de la navigation à vapeur et à long cours. Plusieurs années sont épuisées.

3071. **Zeichnungen alter Italiener** in den Uffizien zu Florenz. M. illustr. Text v. Ad. Bayersdorfer. München, 1893. En portef. gr. in-fol. *f* 35,—

Collection magnifique de 26 reproductions en fac-simile d'anciens dessins de Fra Bartolomeo, da Vinci, Pesellino, Botticelli, Gozzoli, Raphael, Michelangelo, Perugino, Pr. de Giorgio, Ant. Pollajuolo, Mantegna, av. texte explicatif illustré de 18 grav. sur bois.

3072. **Zeiller, M.,** Topographia Galliae oder Beschreibung und Contrafaitung der vornehmbsten und bekantesten Oerter, Staten. Vöstungen, Schlösser, etc. in Franckreich. Franckf., C. Merian, 1655—61. 10 tom. en 4 vol. Av. 346 planches et cartes, grav. en taille-douce. fol. vél. *f* 65,—

Exemplaire complet de ce recueil, comme il ne se présente que rarement. Publication importante, les planches sont d'une exécution supérieure. Elles représentent les bâtiments publics, les châteaux, les tours, les églises, les squares, les places remarquables, etc. etc. de toutes les villes de la France, et surtout de Paris.

3073. **Zeitschrift für praktische Baukunst,** herausg. von J. A. Romberg. Leipz. u. Berl. 1841—59. Tome I—XIX. Avec de nombreuses planches. fol. En livr. *f* 20,—

3074. **Zeitschrift für Bücherfreunde.** Monatshefte für Bibliophilie und verwandte Interessen. Herausg. von F. von Zobeltitz. Bielefild, 1897. Année I. 2 vol. gr. in-4to. toile. Reliure originale. *f* 20,75

Belle publication, richement illustrée de gravures en noir et en couleurs, et qui contient des articles très intéressants sur tout ce qui concerne les livres, leur histoire, reliures, bibliothèques célèbres, etc.

3075. **Zeitschrift für Chirurgie, Deutsche,** Redig. v. Hueter, Lücke und Rose. Leipz. 1872—91. Tome I—XXXI. Av. planches, dont 1—29 d. chagr., le reste en livr. *f* 190,—

3076. **Zeitschrift für Civilrecht und Processrecht.** Herausg. v. J. T. B. Linde, Marezoll, v. Schröter, Schulte u. a. Gieszen, 1828—65. (Ann. I—XX., Nouv. Ser. I—XXII). 42 vol. 8vo. br. *f* 50,—

3077. **Zeitschrift, Berliner Entomologische,** Herausg. von dem Entom. Vereine in Berlin. Red. G. Kraatz aand H. Deytz. Berlin, 1857—87. Vol. I—XXV, dont I—XII en 6 vol. d. chagr. le reste en livr. Avec planches noires et coloriées. (*f* 257,—) *f* 85,—

3078. **Zeitschrift, Deutsche entomologische,** herausg. v. d. deutschen entomol. Gesellschaft. Red. G. Kraatz. Berlin, 1881—87. 7 vol. Avec planches noires et color. in-8vo. en livr. (*f* 76,—) *f* 24,—

3079. —— Berliner Entomologische Zeitschrift. Red. H. Dewitz. Berlin, 1881—87. 7 vol. Av. planches noires et coloriées. 8vo. En livr. (*f* 95,—) *f* 30,—

3080. **Zeitschrift für Ethnologie u. Hülfwissenschaften,** Herausg. v. A. Bastian u. R. Hartmann. Berl. 1869—75. Tome I—VI. VII. 1—3 et Supplément 1871. Av. pl. lith. gr. in-8vo. br. (*f* 68,—) *f* 25,—

3081. **Zeitschrift für das gesammte Handelsrecht,** herausg. von L. Goldschmidt. Erlang. u. Stuttg. 1858—84. Tome I—XXX, avec les 10 suppléments, 3 indices et une table des vols. 1—25. Ens. 48 vols., dont 25 d. rel. 8vo. *f* 165,—

3082. **Zeitschrift, Historische,** herausgeg. von H. v. Sybel. Münch. 1859—64. 1871—86. Tome I—XII, XXV—LVI, 2 et table des tomes 1—36. gr. in-8vo. En livr. (*f* 280,—) *f* 110,—

Les tomes 1 à 12 portent une marque de bibliothèque sur les titres.

3083. **Zeitschrift für bildende Kunst.** Mit dem Beiblatt „Kunstchronik". Leipzig, 1866—96. Av. de nombr. eaux-fortes, gravures s. acier, grav. sur bois etc. 4to. Ann. I—XXXI, dont 1866—75, toile. 1876—95. d. mar.; ann. '96 en livr. *f* 250,—

3084. **Zeitschrift für die Staatsarzneikunde,** von Henke und Behrend. Erlangen, 1821—64. Tome I—LXXXVIII. Mit Ergänzungsheften I—XLVII et Table des vol. I—LXVII. — Ens. 68 vol. Av. pl. 8vo. d. veau. *f* 50,—

3085. **Zeitung für die elegante Welt.** Erster Jahrgang. Leipzig, Voss u. Comp, 1801. 4to. cart. *f* 30,—

Première année complète avec toutes les planches et l'Intelligenzblatt. Elle contient 32 planches, dont 13 de modes, *coloriées*, et de la musique notée. Parmi les chansons mises en musique nous remarquons Clärchen's Lieder aus Göthe's Egmond comp. von Reichardt; Der Junggesell und der Mühlbach v. Göthe, comp. v. B. A. v. Weber; Harmonie zu Schiller's Jungfrau von Orleans, etc. Parmi les portraits se trouve celui de Thos. Jefferson.

3086. **Zeldzaamheden** verzameld en uitgeg. d. I. d'Huyvetter. In het koper gesneden door Ch. Onghena. Gent 1829. Av. pl. 4to. cart. *Rare.* *f* 10,—

Les 22 planches donnent les figures de bocaux, de gobelets, etc. des XVIe et XVIIe siècles, ornés d'inscriptions et d'armoiries. Elles sont finement gravées sur cuivre p. Ch. Onghena. — La dernière planche donne une représentation de verre peint du XVIe siècle.

Surtout très intéressant pour la connaissance de la poterie et verrerie du XVIe et XVIIe siècles.

3087. **Zend-Avesta.** Zoroasters lebendiges Wort, worin die Lehren und Meinungen von Gott, Welt, Natur, und Menschen, insgl. die Cärimomen des heiligen Dienstes der Parsen aufbehalten sind. Aus d. Franz. v. J. Fr. Kleuker. 3 vol. — **Anhang** zum Send-Avesta: 5 vol. — Riga, 1777—86. Ens. 7 vol. 4to. br. *f* 12,—

3088. **Zend-Avesta** ou plutôt Zur-Daschta, expliqué d'après un principe nouveau p. I. Pietraszewski. (Vendidad, Wendidad, Wijspered es Jasna). Berl. 1858—62. 3 vol. 4to. br. *f* 11,—

Av. trad. polonaise et franç. et suivi d'un vocabulaire et d'une grammaire.

3089. —— Traduction nouvelle avec commentaire histor. et philol. par J. Darmesteter. La liturgie. (Yasna et Vispéred.), la loi (Vendidad), l'épopée (Yashts), le livre de prière. (Khorda Avesta). Paris, 1892. 2 vol. Av. pl. gr. in-4to. br. (*f* 20,—) *f* 17,—

3090. **Zilcken, Ph.,** Les Maris (Jacob, Willem, Matthijs). Amst. 1896. Av. 3 portr. et 10 eaux-fortes. En portef. fol. *f* 25,—

3091. —— Moderne Hollandsche etsers. Amst. 1896. Av. 40 photogravures. fol. toile. *f* 27,50

Bauer, Dupont, Graadt v. Roggen, B. v. Houten, J. Israëls, J. et M. Maris, Mauve, Mesdag, Veth, Witsen, Zilcken, de Zwart e. a.

3092. **Zurlauben, De,** Tableaux de la Suisse on Voyage pittoresque fait dans les XIII Cantons et Etats alliés du corps Helvét. Par. 1780—84. 3 vol. Av. cartes et pl. gr. in-fol. d. veau, non rogné. *f* 60,—

Bel exemplaire sur grand papier.

TABLE SYSTÉMATIQUE.

Aardenburg 2527
Aarts, J. 2963
d'Ablaing v. Giessenburg, W. J. 1129
Abu Ali Assadafi 6
Acciaiolo, don, 151
Achterhout, Généalogie 1364
Acquoy, J. G. R. 126
Adam, P. 2385
Adam — Cousin 754
Adams, John 1120
Adeline, J. — Champfleury 609
— Uzanne 2845
Adolphe d'Egmond 2527
Aersens, Fr. 2311
Affiches — Maindron 1745
— Plume 2183
Afghanistan — Atkinson 195
Afrique — v. aussi: Mission, Algérie etc.
— Album 34
— Albuquerque 40 41
— Aldrete 44
— Bergeron 282
— Botelhe 425
— Cavazzi da Montecuccolo 596 597
— Christaller 681
— Cirni Corso 645
— Collecção 672—676
— Faria y Sousa 1012
— Feestbundel 1020
— Froger 2189
— Hemmersam 1308
— Heydt 1330
— Ibn Adhári 1396
— Lallemand 1591
— Lopes de Lima 1708
— Marmol 1777
— Marre 1788
— Mart. de la Puente 1795
— Massey 1797
— Pacho 2074
— Paganino 2076
— Pointis 2189
— Portuguezes 2198
— Rapports officiels 2285
— Reports 2370
— Ruyters 2472
— San Roman 2501
— Torrend 2757
— Tijdschrift, Ned. Z.-A. 2817
— Valles 2861
— Vocabulaire 2947
— de Vries 2973
d'Agaune, Abb. de St. Maurice 197
Agricola, J. F. 3065
Agriculture, Arboriculture, Horticulture v. aussi: Economie rurale, Botanique, Orchidées, etc.
— Annales 88
— Delden Laërne 840
— Dictionnaire 867
— Duhamel du Monceau 914 915
— Ebn el Awam 932
— Ferrari 1031
— Fisher 1044
— Flore 1048 1049
— Florist 1052
— Giornale 1163
— v. Gorkom 1191a
— Illustration 1402
— Journal d'horticulture 1478
— Moens 1885
— de Pas 2099a
— de Planazu 2178
— Ramirez 2279
— Rapports 2285
— Strutt 2663
— Tijdschrift 2806 2807
— Watt 3000
— Young 3057
d'Aguilar, Abbas 2566
Aimé-Martin, L. 1898
Airy, G. B. 2069
Akizato Ritou 1878
d'Albe, duc
— de Bry 475
— de Mendoça 1828
Albéri, E. 2354
Albert d'Autriche — Barlandus 239
— Recueil 2311
— Ufano 2820
— Vere 2884
Albert de Bavière 624
Albertus küne de Duderstat, impr. à Memmingen 1801
Albinus, B., impr. à Spire 1384
Albinus, J., impr. à Mayence 1088
Albirûni 639
Alboquerque, F. de — Collecção 673
— Correa 735
— Godinho de Eredia 1176
— Tiele 2741
Albrecht, J. E. — Bijblad 507
— Tijdschrift 2808
Album Amicorum — Mostart 1933
Alcala de Henares—Garcia 1112
Alcala de Henares, 1ère impr. (1502, 1503) 1715
Alcantra, S. Pedro de 2340
Aldegraef, H. 177
Alde Manuce—Constantinus 715
Aldes, Editions des
— Columna (1499) 704
— Euripides (1507) 990
— Perottus (1513) 2123
— Thesaurus (1496) 2720
— Valerius Flaccus (1523) 990
d'Alembert, J. L. 868 869
d'Alençon, duc 1653 54
Alexandre, A. — Jeunesse 1455 1456
— Le Rire 2424
Alexandre Benedicte de Verone 2181
Alexis Michaelowitz 1529
Algérie — Berbrugger 278
— Lallemand 1591
Algonquian, v. Littérature (Amérique)
Aliments — v. aussi Gastronomie
— Ebn Baithar 931
— Maandblad 1723
Alix, P. M. 2849
Alkmaar — Nanning van Foreest 1965
Allard, éditeur 678
Allard, H. J. 2246
Allemagne v. aussi Bavière, etc. — Analecta 69
— Archieven 132
— Archiv 139
— Armoriaux 170 172
— de Auilla 215
— Bertius 296
— Biedermann 362
— Briefe 455
— Brucker 496
— Chi sont li duc 624
— Chronicon 636
— Doyle 904
— Faenze 1004
— Gamerra 1110
— Herold 1319
— Homann 1360
— Hortleder 1375 1376
— Jahrbuch 1442
— Schaten 2524
— Scheible 2525
— Verzeichniss 2996
— Völkerstimmen 2949
Allen, T. G. 660
Allen, W. 1419
d'Allumettes, boîtes 1211
Almagro, Diego de 1113
Almanachs, Calendriers etc.
— Almanac 52

Almanachs — Almanach 54—59
— Champier 610
— Grand-Carteret 1204
— Hampson 1279
— Pronostication 2222
— Repertorio 2369
— Spencer 2627
— Volksalmanak 2952 2953
Almeida-Garrett, J. B. de 2443
Alonso Alvarez de Toledo 1215a
Alonso X — Chronica 633
Alost — Potter et Broekaert 2204
Alost du XVe siècle, impr. de Barbarus 234
Alvarez, C., impr. à Séville 2924
Alvarez, J., impr. à Coimbre 2195
Alvin, L. 890
Amberger, C. 2548
Amboine — Relation 2349
— Rumphius 2465
Ambrosius Montesinus 1715 1716
Amérique v. aussi Brésil, Indes Occ., etc. — v. d. Aa 3
— de Albuquerque 40 41
— Alexo de Orio 47
— Antiquités 108
— Apianus 110
— Asher 188 189
— Barrington 242
— Bergeron 282
— Boletim 407
— Brodhead 463
— Burke 499
— Cancelada 539
— Cartas 558
— Cladera 647
— Coleccion 663 664 666
— Collecção 672—676
— Collección de libros 677a
— Colomb 700—702
— v. Delden Laërne 840
— Description 2886a
— Downing 898 901
— Drake 907
— Edwards 948
— Esquemeling 986 987
— Feestbundel 1020
— Fisher 1044
— Franklin 1082
— Froger 2189
— Garcia 1111
— de Gomara 1185
— Gottfried 1193
— Harrisse 1289 1290
— Hemmersam 1308
— de Herrera 1322
— Hoornbeek 1368
— Jay 1452
— Jefferson 1453
— Kohl 1537
— Köllner 1540
— de Laet 1582 1582a
— de Las Casas 1602—1604
— de Leon 1636
— Lery 1642 1643
— Manuscrit pictogr. 1759
— Memorias 1826
— Mercator 1835
— Mittheilungen 1877
— Neptunus 1974
— Nodal 2002 2003
— Olivier van Noort 2090
— Ordenanzas 2044
— de Peñalosa y Mondragon 2112
— Pizarro y Orellano 2168
Amérique v. aussi Brésil, Indes Occ., etc. — Portuguezes 2198
— Postlethwayt 2201
— Powell 2206
— Raccolta 2265
— Rapports 2285
— Raynal 2290
— Recopilacion 2302 2308
— Records 2305
— Relaçam 2338
— Relacion 2343
— Riker 2419
— da Rocha Pitta 2433
— de Rosny 2455
— Ruyters 2472
— Sabin 2474
— v. Sack 2479
— v. d. Sterre 2645
— Verhael 2886
— de Vries 2973
— Wytfliet 3052
Amman, Jost 993
Amorbachius, Joh., impr. à Bâle 414
Amoros, C., impr. à Barcelone 1761
Amoy — de Groot 1227 1228
Amstel, C. v. 1383
Amsterdam — Annales 81
— Barlaeus 236 237
— Beschrijving 64
— v. Campen 538
— de Geer 1124
— Moes 1887
— Mostart 1933
— Nolpe 2007
— Noticias 2017
— Schenk 2529
— Unger 2824 2825
— Verzaameling 65
Amyot, Th. 2576
Anabaptisme, v. Mennonites
Anacréon 2927
Anatomie — Archiv 140
— de Arfe y Villafañe 153
— Fabricius 998
— da Vinci 2935
Ancxt, M., impr. à Anvers 994
— Expositie 994
— Johannis Camp. 1457
Andalousie — de Molina 1897
— Sociedad de Bibliofilos 2603
d'Andechs, Ctes 775
Andersen, H. C. 1494
Anderson, W. 2496
Andersson, K. J. 2947
d'Andilly, A. 1471
Andraud 963
Andre, J., impr. à Paris 974
Andrea dell' Anguillara, G. 2070
Andreae, J. — Bonifacius VIII 414
— Clemens V. 652
Andrelini, P. Faustus 1019
Angelus Fundius 2043
Angerstein, H. 2075
Angleterre — v. aussi Ecosse, etc. — Almanach 57
— Anti-Jacobin 101
— Argument 155
— Armoriaux 163 165
— Auckland 198
— Bankers Circular 231
— Bennet 272
— Bericht 284
— Bidloo 359 360
Angleterre — v. aussi Ecosse, etc. — Blomfield 381
— Briscoe 460
— Burke 499
— Cary 560
— Chorographia 630
— Collection 677 688 691
— Dalrymple 807
— Davenant 823
— Defoe 832
— Description 2886a
— Edye 949
— L'Evêque 3009a
— Fennor 1024
— Gee 1123
— Grausambkeit 1209
— Hakewil 1271
— Hardwicke 1285
— Hartlib 1298
— Haward 1299
— Hearne 1300
— de Herrera 1320
— Howel 1380
— Illustrations 1400
— Letters 1651
— Manolesso 1754
— Marie Stuart 1771
— Marlborough 1775
— Meade 1808
— Mercator 1835
— Mercurio Britannico 1837
— Middiman 1857
— Mun 1942
— Nalson 1962
— Orders 2046
— Panorama 2087
— Petty 2132—34
— Petyt 2135 2136
— Playfair 2179
— Postlethwayt 2201
— Puckle 2249
— Question 2257
— Ranke 2282
— Rapports 2285
— Relaçam 2338
— Relaçaõ 2339
— Relacion 2344
— Relation 2349
— Relations 2356
— Return 2377
— Reijnel 2401
— Sander 2505
— Stampe 2639
— Staunton 2643
— Strutt 2663
— Stubbe 2664
— Tiele 2741
— Traités 2769
— Treatise 2774 2775
— Tijdinghe 2791
— Verhael 2886
— V(ersteganus) 2905
— Victoria 2916
— Volkman 2950
— Watts 3001
— Wellington 3009
— Whitelock 3026
d'Angoulesme le père, duc 1777
d'Anjou, duc — Discours 882
— Documents 889
Anne d'Autriche — De Laborde 888
— Mantuano 1755
Anne de Danemarc 1652
Anne d'Espagne 2716
Anne de Sachse 952

Anonymes, Écrits, v. Bibliographie.
Anquetin (dess.) 2643a
Anshelmus, Th., impr. à Pforzheim — Rabanus maurus 2262
— Reuchlin 2378
Antenoreus, Car. 2720
Anthropologie, v. Zoologie.
Anti-sémitisme, v. Juifs
Anvers — Campana 534
— Copia 722
— Génard 1132
— Inscriptions 1423
— Labanoff 1565
— Maatschappij 1730
— Mertens en Torfs 1841 1841a
— Pompa introitus 2190
— Refereynen 2320
— Rooses 2447 2448
— Servilius 2570
— Stirling-Maxwell 2650
Anvers du XVe siècle, impr. de
— Gemma 1131
— Letanien 1649
— Morticellarium 1929
— Souter 2621
Anysius, C. 106
Apontes, J. F. de 524
Arabe — At-Tabari 196
— Ibn Adhári 1396
— Ibn-el-Athiri 1397
— Lerchundi y Simonet 1639
— Marmol 1777
— Pons Boigues 2191
Aragon — de Sayas 2517
Arboriculture, v. Agriculture
Arbués de Epila, P. 2566
Arbuthnot, G. 2069
Archéologie, voir aussi Beaux-Arts, Monuments, Numismatique, et s. l. noms des pays.
— Annales 82
— Antiquités 102—104
— Art ancien 176
— Archaeologia 118
— Bulletin 486
— (Fiorelli) 1043
— Gazette 1119
— Handbuch 1280
— Lenormant et Robiou 1634
— Libro 1669
— de Longpérier 1699
— Martha 1792
— Mazois 1807
— Mélanges 1819
— Monuments 1914
— Morgan 1924
— Moses 1931 1932
— Müller 1941
— v. Nieulandt 453
— Raoul Rochette 2283
— Real-Encyclopädie 2298
— Reynst 2404
— Tidskrift, Ant. 2739
— Tijd, Oude 2788
— Tyszkiewicz 2819
— de Wilde 3029
— Winkelman 3039
Architecture, v. aussi Beaux-Arts, Monuments fun., Meubles, Marine, Voitures.
— Album 38
— Alhambra 49
— Architectur 135
— de Arfe y Villafañe 153
— Auswahl 209
Architecture, v. aussi Beaux-Arts, Monuments fun., Meubles, Marine, Voitures
— Aya Sofia 222
— Bauzeitung 260
— Beschrijving 64 300
— Bessonus 302
— Blomfield 381
— Blondel 382
— Boito 406
— Bôrô-Boudour 423
— Burges 497
— Burgess 498
— v. Campen 588
— Chabat 607
— Chipiez et Perrot 627
— Cicognara 643
— Colfs 668
— Coney 712
— Daly 808
— Daubourg 822
— Decker 828
— Dietterlin 876
— Du Cerceau 911
— Eglise Cath. de St. Jean 950
— Engineer 965
— Fergusson 1026—1028
— Führer 1096
— Grapaldi 261
— Groneman 1225
— Gugel 1245
— Habermann 1259
— Hope 1372
— Kleiner 1527 1528
— Kugler 1553
— Le Bon 1616
— Leoni 1637
— Licht 1670
— Maatschappij 1733
— Meisterwerke 1817
— Middleton 1858
— Normand 2014
— Palais 2078
— Paoletti 2089
— Patte 2105
— Pfnor 2138
— Photographs 2143
— Post 538 2200
— Publications 2248
— Raccolta 2264
— Rea 2291
— Ritch 2425
— Rondelet 2444
— Schenk 2529
— Schinkel 2532 2533
— Smidtner 2542
— Smith 2595
— Stroobant 2662
— Taylor 2697
— Tijou 2743
— Verzaameling 65
— Vingboons 588
— Viollet-le-Duc 2937 2939
— Vitruvius 2946
— Vredeman de Vriese 2971
— Zabaglia 3064
— Zeitschrift 3073
Archives — Archievenblad 133
— Arch. eccl. Lond. Bat. 148
— Chartes 619
— Chenonceau 146
— Deferriere 831
— Delepierre et Priem 841
— Diegerick 874
— Doren 894
— Feith 1021
Archives — Gachard 1100
— Gilliodts van Severen 1161
— Orange-Nassau 144 145
— Revista 2381
— Verslagen 2898
Arendsen, P. J. — Eglise 950
— Kunst 1556
Arentzen, H. W. 2381
Arietino, L. 2557
Arioste — Descrezione 849
— (Melzi) 1821
d'Aristotile, N. detto Zoppino, impr. à Vénise 420
Arithmétique, v. Mathématique
Arkenbout Schokker, A. E. 3070
Arménie — Chants 616
Armes — de la Feuille 1088
— Smits 2596
— de Valencia de Don Juan 2856
— Verrien 2894
Arminius, J. 161
Armoriaux — Armoriaux 162—174
— de Borman 422
— Chi sont li duc 624
— de Courcy 752
— Dhont de Wapenaert, 858
— Gelre 1127
— Gemeentewapens 1129
— Lautte 1607
— Oyen, Vorsterman van 2073
— Rietstap 2416 2417
— Solis 2612
— Wapenen 2990
— Wappenbuch 3991
Arnaemagneus, Comm. de 942
Arnaldo 2704
Arnault, A. V. 1961
Arnold, T. I. J. — Adversaria 22
— Bibliographie 341
— Bibliotheca Belg. 346
— Bibiotheca Erasmiana 983
— Catalogus 1781
Arntzenius, A. R. 511
Arpentage, v. Mathématique
d'Arschot, duc 2311
Ars moriendi 1929
Art industriel, v. aussi: Beaux-Arts, Faience, Technologie, Orfévrerie, Broderie, Objets d'art, Verrerie, Reliure, Vitraux.
— Arte Ital. 181 182
— Audsley 202
— Bowes 434
— Dessins 850
— Gewerbehalle 1149
— Hendley 1909
— v. d. Kellen 1507 1508 1508a
— Kunstgewerbeblatt 1561
— Molinier 1898
— Photographs 2144
— Plumier 2184
— Publications 2248
— Salwey 2496
— Siebold 2580
— Vallance 2880
— Wyatt 3051
Artillerie, v. Militaria
Artois — Dewismes 857
Asch v. Wijck, A. M. C. v., 125
Asie, v. aussi Indes Orient., etc.
— Abul-Pharagius 10
— Albuquerque 40 41
— Annales 89
— Deguignes 833

Asie, v. aussi Indes Orient., etc.
— Gabinete litterario 1098
— de Herrera 1322
— Journal 1475
— Lallemand 1591
— Lopes de Lima 1703
— Mirza Abu Taleb Khán 1873
— Pinto 2160
Assensio y Torres, J. 158
Assurances — Archief 123
— v. aussi Ouvriers.
Assyrie — Mélanges 1819
Astronomie, Météorologie etc.
— Ali Aboul Hassan 8
— Annalen 78
— Apianus 108
— Arago 116
— Huygens 1390 1391
— Hyginius 1394
— Jahrbuch 1440
— Laplace 1598
— Peucer 1130
— Purbachius 1130
— Regenwaarnemingen 2328
— Repertorio 2369
— de Sacro Busto 2480
— Schlegel 2585
— Smyth 2597
— v. d. Stok 2658
— Tacquet 2688
— Taisnier 2690
— Turner 2785
Athâr-Ul-Bâkiya 639
Atjeh — Kielstra 1517
— Snouck Hurgronje 2600
d'Aubigny 859
Audenaerde — Mengelingen 1832
Augsburg — Verdrach 2383
Augsburg du XVe siècle, impr. de
— Albumasar 89
— Cronick 775
— Rampigollis 2281
Augustins, v. ordres religieux.
Augustinus, Aur. — Codices 660
— Eusebius 991
— Manuale 1757
— Psalterium 2239
— Sentencias 2562
l'Aulne, E. de 177
d'Aulnis de Bourrouill, J. 2719
Aurel Alem, M. 2774
Auriol, G.
— Lanterne Jap. 1597
— Uzanne 2846 2847
Ausmo, Nic. de 1412
Australie — Annales 89
— Bilderschriften 365
— Collecion 663 664
— Cook 720
— Godinho de Eredia 1176
— Lopes de Lima 1708
— Meijer 1848
— Portuguezes 2198
— Rapports officiels 2285
— Salvado 2495
Autographes — l'Autographe 212
— Colomb 700
— Evènements 212
— Facsimiles 1003a
— Fagan 1005
— Iconographie franç. 1399
— Isographie 1429
— Plume 2183
Autriche — Bartsch 251
— Chronicon 636
— Gamerra 1110
Autriche — de Moleville 1892
— Relacion 2345
— Scala 2519 2520
d'Autun, diocèse 2110
Auuray, G., impr. à Paris 1228
Avelen, J. v. 617 1056
d'Awans, Guill. Wilkar 422
Ayala, J. de, impr. à Tolède 2766 2767
Ayala, L. de, impr. à Madrid 1821
d'Azeglio, M. T. 2257
d'Azeglio, R. T. 1197

Baak, E. 2876
Babel, L. H. — Blondel 382
— Neufforge 382
Bach, C. Ph. E. 2065
Back, G., impr. à Anvers 1649
Backer, Nic. de, Généal. 224
Bade — Lallemand 1590
— Schoepflin 2544
Baden, J. v. 617 1056
Badius, Jod., impr. à Paris 1249
Baerl, J. v. 2629
Bahnson, K. 141
Bailey, W. 3007
Bake, J. 1879a
Bakhuizen v. d. Brink, R. C.
— Motley 1987
— Spectator 2628
Bakhuyzen, H. G. v. d. Sande 78
Bakker, R. 2081
Baldry, A. L. 178
Baldus, Ed. 911
Bâle — Büchermarken 479
— Goldschmied-arb. 1179
Bâle du XVe siècle, impr. de,
— Agricola 24
— Gregorius 1212
— Methodius 1844
— Michael de Mediolano 1851
Balnéographie, v. Médecine
Bamberg, T. 1140
Bamberg (ville) — Scriptores 2550
Banqueri, J. A. 982
Banques, v. Finances
Baptistes, v. Mennonites
Barack, K. A. 479
Baradère (l'abbé) 108
Barbados — Caribeana 550
Barbarus, J. 370
Barbeyrac, J. 916
Barbieri, F. A. 1955
Barcia, A. G. — Garcia 1111
— de Herrera 1322
Barclay, A. 443
Bareille, J. 640
Barlaeus, M. 239
Barlow, J. 1351
Barreyra, J., impr. à Coimbre 2195
Barrière, F. 355
Barrios, C. M. 487
Barth, J. 196
Bartholeyns, W., impr. à Anvers
— Ordinantie 2047
— Tijdinghe 2794
Bartholomaeus Crem., impr. à Vénise 208
Bartoli, P. S. 1497
Bartolozzi, Fr. 1776
Bartsch, A. 2102
Barwick, G. F. 702
Barye, Ant. L. 229
Bas, J. Ph. le — (Saint-Lambert) 2485
— Univers pitt. 2837
— Wouwermans 3047
Basnage, J. 1472
Bastian, A. 3090
Batavia — Nieuhoff 1999
— v. Rees 2319
Bathenius, J., impr. à Maestricht 2642
Baudeau, l'Abbé 2146
Baudot, A. de 2387
Bauer, M. A. J. — Jeunesse 1455 1456
— Kroniek 1549
— Woord en Beeld 3042
Bauer, W. C. 2384
Baum, Th., impr. à Cologne 2190
Bäumer, W. 1149
Baumhauer, E. H. v. 143
Baumhauer, T. K. M. v. 2816
Baur, G. 2657
Bavière
— Apianus 111
— Cronick 775
— Riezler 2418
Bayersdorfer, Ad. 3071
Bazel, K. P. C. de 2284
Beardsley, A. 908
Beauvais — Armand 160
Beaux-Arts v. aussi Archéologie, Architecture, Art ind., Iconographie, Peinture, Sculpture, Ornementation, Gravures s. bois, Marques.
— Archief 127
— l'Art 175
— Art-Journal 178
— l'Artiste 185 186
— Athenaeum 194
— Bau- und Kunstdenkm. 256
— Bibliothèque 354
— Blondel 384
— Bonannus 409
— Bulletin 489
— Capella 546
— Catalogue 583
— Conversations Lex. 717
— Cousin 754
— Dehaisnes 834
— De Laborde 837 838
— Dictionnaire 867
— Diderot et d'Alembert 868 869
— Escosura, de la 985
— Förster 1062
— Gazette 1121
— Génard 1132
— Gonse 1189
— Hogarth 1350 1351
— H(umbert) d(e) Superville 1385
— Kugler 1554
— Kunstblatt 1557
— Kunstbode 1558
— Kunstdenkmäler 1559
— Lacroix 1568 1572 1574 1576
— Lacroix et Seré 1577
— Lenoir 1632
— Lettres et Arts 1657
— Louandre 1707
— Messager 1843
— Michel Angelo 1854
— Müntz 1946
— Neujahrsblätter 1986
— Notes and Queries 2016

Beaux-Arts v. aussi Archéologie, Architecture, Art ind., Iconographie, Peinture, Sculpture, Ornementation, Gravures s. bois, Marques.
— Oud-Holland 2066
— Pan 2085
— Plume 2188
— Prisse d'Avesnes 2217
— Raccolta 2264
— Révolution 2288
— Revue 2388
— Revue indépend. 2392 2398
— Riegel 2415
— Ruskin 2468 2470
— Salazaro 2489
— Secession 2553
— Studien, Ges. 2665
— Trésor nat. 2777
— Verslagen 2899
— Volkmann 2950
— Volksalmanak 2953
— Wakan-Sansaidzuye 2985
— Weigel 3006
— Werken 3015
— Ymagier 3061
— Ysendyck 3062
— Zeitschrift 3083
Béclard, J. 487
Beda 660
Bédollière, E. de la 2180
Beer, T. H. de — Taalstudie 2686
— Tooneel 2752
Beethoven, L. v. 1192
Behaim, M. 647
Behrend, Fr. J. 3084
Beisselius, J. 266 267
Beka, J. de 69
Belgique, v. aussi Pays-Bas, Flandre, Anvers, etc. — Academie 11
— Album 30
— Analectes 71
— Annales 85
— Annuaire 94
— Armoriaux 166
— Art ancien 176
— Auctores 199
— Biogr. Nat. 368
— de Borman 422
— Chastellain 621
— Chi sont li duc 624
— Collection 679—681 689
— Compte rendu 709
— Doyle 904
— Gachard 1099
— Goethals 1178
— Gramaye 1202
— Hogendorp 1353
— Messager 1848
— Poplimont 2192
— Preis dit d'Outremeuse 2211
— Raepsaet 2278
— Rasoir 2287
— Société 2604 2607
— Trésor national 2777
— Wauters 3002
Belinfante, G. 3005
Bell, H. C. P. 2258
Bellaert, J., impr. à Haerlem
— Barthol. de Glanvilla 248
— Otto van Passau 2062
Bellerus, J., impr. à Anvers 1717
Bellini, B. 2748
Bellino, G. 704
Bellorius, J. P. 1497
Bembo, P. 990
Bemmelen, A. A. v. 2797
Benavides, A. 895
Benavides, Fr. A. de la Chica 1118
Beneuentanus, J. A. 2768
Bénédicte XIV 2010
Benko, J. v. 1877
Bennett, A. W. 1481
Benoist (graveur) 1948
Bentinck, H. W. 2334
Bérain, J. — Art décor. 177
— Pèquègnot 2114
— Recueil 2313
Berg, Adam, impr. à Münich, 1513
— de Kerle 1513
— Rasch 2286
Berg, Joh. v., impr. à Neuremb. 1063
Berg, hérit. Joh. v., impr. à Neuremb. 1533
Berg, L. W. C. v. d. — Encyclopaedie 961
— Minhâdj 1866
Berg, N. P. v. d. 961
Bergagne, A. M., impr. à Louvain
Bergen, v. Mons 2791
Berger, O. 2142
Berger de Xivrey, J. 2311
Berggruen, O. 1560
Bergh, L. Ph. C. v. d. 2085
Berghe, R. Vanden — Bibliographie 341
— Bibliotheca Belgica 346
— Bibliotheca Erasm. 968
Bergola, Ant., impr. à Modène, — Marozzo 1788
Bergomensis, P. de Quar., impr. à Vénise 411
Bergsma, P. A. 2328
Berjeau, J. Ph. 1141
Berlage, H. P. — Revue Bim. 2384
— Vondel 2962
Berlaymont, Cte de 2202
Bernard, E. 207
Bernard, le Petit 2328
Bernardo obispo de Osma, v. Osma
Bernardus, E. 1469
Bernardus de Colonia, impr. à Treviso 1744
Berne — Neujahrsblätter 1977
Bernhardy, G. 2673
Bernouilli, C. C. 479
Bertal (peintre) 859
Beroaldus, C. T. 302
Beroaldus, Ph. 2940
Berouardi, G. 2450
Berton, Cap de — Relaçam 2338
Bertram (Presbyt.) 2854
Bertrand, J. 1588
Berwick y de Alba, duc de
— Colomb 700
— Documentos 888
Bessa, P. 1918
Béthizy de Mézières, H. E. 357
Bettina von Arnim 1192
Bettoli, N. 1637
Betz, G. H. 511
Betz, H. J. 1662
Beuchot, A. J. Q. 2327
Bèze, Th. de 2282
Bianchini, T. 616
Bible — Catalogue 571
— v. Maerlant 1788 1789
— Rampigollis 2281
— Trommius 7792
Bible— arabe 326
— allem. 323
— franç. 321 322
— grecque 309
— hébr. 308
— latine 310—312
— malaise 327
— néerl. 318—320
— polygl. 307
— romane 324
— tscheche 325
Bible, N. T.
— créole 340
— latine 329
— néerl. 330—338
— polygl. 328
— romane 339
Bible, V. T. grecque 660
Bibliographie, Bibliophilie, Bibliothéconomie, Imprimeries, Typographie, etc. v. aussi Manuscrits
— Académie 11 12
— Account 578
— Adversaria 22
— Arbolé y Faraudo 117
— Asher 188
— Backer et Aloys 223
— Baudrier 259
— Bibliographie 341—343
— Bibliotheca 345 346 968
— Bodemann 898
— Bulletin 489 490 498 494
— Bijdragen 509
— Campbell 587
— Catalogues 570—575 578 580—584
— Clement 658
— Copinger 726
— Cronica 774
— Dibdin 863
— Documents 890
— Double 896
— Duff 913
— Fruin 1090
— Gachard 1099
— Gallardo 1106
— Garcia 1112
— Gelli 1126
— Gilliodts van Severen 1162
— Grand-Carteret 1204
— Haan, Bierens de 1257
— Haebler 1263
— Hain 1269
— Halkett and Laing 1274
— Harrisse 1289—1291
— Hartmann 1871
— Heraut 1817
— Hickes et Wanleus 1831
— Hidalgo 1831a
— Hinrichs 1888
— Holtrop 1859
— Hooykaas 1870
— Huth 1889
— Index 1418
— Knuttel 1585 2064
— Lanéry d'Arc 1595
— Livingston 1696
— Long, le 1698
— Lowndes 1709
— Maatschappij d. Ned. Letterk. 1731
— Madden 1734
— Marnix 1778
— Medina 1814a
— (Melzi) 1821

Bibliographie, Bibliophilie. Bibliothéconomie, Imprimeries, Typographie, etc. v. aussi Manuscrits
— Messager 1843
— Moes 1887
— Monceaux 1902
— Monumenta 1912
— Notes and Queries 2016
— v. Oppen en Sasse 2040
— Pamflets hist. 2080—2084
— Pelléchet 2109 2110
— Petit 2082
— Pilling 2155
— Pinto de Mattos 2163
— Ploucquet 2182
— Pons Boigues 2191
— Potthast 2205
— Proctor 2220
— Quérard 2256
— Ramirez 2279
— Revue coloniale 2387
— Revista 2381
— Rivoli 2428
— Roberts 2432
— Roest 2438
— Rogge 2083
— Rondot 2445 2446
— de Rothschildt 2456
— Sabin 2474
— Salveraglio 406
— Sammlung 2497
— Satow 2512
— Scheltema 2527
— Scott, T. 1511
— Soetbeer 2609
— Thimm 2723
— Tiele 2080 2742
— Vondel 2963
— Willems 3034
— Woodcuts 3041
— v. d. Wulp 2081 3049
— Zeitschrift 3074
Bibliomanie, v. Bibliographie
Bibliophilie, v. aussi Bibliographie — Coleccion 665
— Colleccion 677a
— Maatschappij 1730 1732
— Holbein Society Publ. 1355
— Sociedad 2603
— Société 2605
Bibliothéconomie, v. Bibliographie
Bichham Jr., G. 968
Biel, E. 533
Biel, F. impr. à Burgos 2566
Biestkens van Diest, N., impr. à Emden 817
Biestkens de Jonge, N., impr. à Amsterdam 1604
Biffrun d'Agnedina, J. 339
Biker, J. F. J. 676
Bilderdijk, W. 1879
Billetré, Ch. de 1167
Bindoni, F., impr. à Vénise 421
Bindoni, B. de, impr. à Vénise 2515
Bingham (photogr.) 839
Biographies, v. aussi Généalogie et s. l. noms des personnes
— v. d. Aa 2
— Académie 11
— Album 30 31 35—37a
— Arago 116
— Biographiskt Lex. 367
— Biogr. Nat. 368
Biographies, v. aussi Généalogie et s. l. noms des personnes
— Boccaccio 392
— Brucker 466
— Castro Mz., Henriques de 568
— Diogenes Laertius 878
— Goltzius 1188
— Haag 1255
— Lethbridge 1650
— Lewis 1668
— Maatschappij 1731
— Mannen 1753
— Meursius 1846
— Mostart 1933
— Müller 1941
— Nicéron 1991
— Oettinger 2027
— Pons Boigues 2191
— Poswick 2202
— de Sancta 2503
Biologie, v. Zoologie
Birch, W. de Gray 41
Birckmann, impr. à Anvers 109
Byrckman, Fr., libr. à Londres 1718
Birdwood, G. 2325
Birnbaum, C. 477 478
Binz, K. 604
Blaize, Ad. 963
Blanc, Ch. — Gazette 1121
— Mercuri 1836
— Rembrandt 2358
Blanqui, J. A. — Collection 694
— Économistes 941
— Encycl. du comm. 963
— Smith 2594
Blant, E. le 1435
Blant, J. le 661
Bleeker, P. — Acta 16
— Archief 129
— Tijdschrift 2795 2807 2808
Blink, H. 2794
Blitong — de Groot 1226
Block, M. 96
Blois, Ctes de 622
Blok, P. J. — Museum 1952
— Oorkondenboek 2034
Blomberch, Barbara 888
Blommaert, Ph. 1424
Blondus, v. Le Blond
Blouet, G. A. 2444
Blum, L. 2385
Boas, F. 141
Boas, L. S. 123
Boaventura e Menezes, D. M. A. de S. 765
Bocarro, A. 673
Bocholtz, Généalogie 1006
Bode, W. — Künste, Graph. 1560
— Pan 2085
— Rembrandt 2357
Bodel Nyenhuis, J.T. — Archives 144
— Bijdragen 509
— Fruin 1090
— Mnemosyne 1879
Bodenhausen, E. v. 2085
Bodley, Th. 2220
Bodoni, impr. à Parme
— Aesopus 23
— Anakreon 67
— Boileau 404
— Callimachus 526
— Catulli 592
— Epithalamia 975
— Homeros 1361
Bodoni, impr. à Parme
— de Montesquieu 1906
— Nepos 1973
— Oratio Dominica 2042
— Petrarcha 2123
— de la Rochefoucauld 2434
— Tasso 2695
— Teocrito 2707
— Thomas à Kempis 2726
— Virgilius 2942
Boeken, H. J. 1158
Boel, Corijn 2717
Boer Hzn., J. 2809
Boer, W. R. 511
Boer, M. G. de 2801
Boerlage, J. G. 2671
Boersma, F. H. 2384
Bogard, J., impr. à Louvain 943
Bohème — Battel of Lutzen 255
— Briefe 455
— Chronicon 636
— Ptolemaeus 2241
— Relacion 2345
— Schönfeld 20
Bohn, H. G. 1709
Boily, L. 2459 2460
Bois-Guilbert, P. P. A. 941
Bois-le-Duc — Eglise 950
— Hexham 1328
Boislisle, A. de 2487
Boislisle, A. M. de 741
Boissevain, G. M. 988
Boland, J. A. — Kellen 1509
— Marnix 1778
Bollandistes — Acta 15
— Potthast 2205
Bolsec, Famille 1255
Bolswert, S. à 927
Bolzanus, Urb. 2720
Bombergen, D. v. 2239
Bonaparte, Louis Lucien 1272
Bonaparte, Lucien-Collection 683
Bonarelli, Guidub. 649
Bonhomme, M., impr. à Lyon 2125
Bonnard, C. 1836
Bonnat, L. 298
Bonnelles, Ch. de 714
Bonnet, H. 2142
Bonneville, F. 523
Bonpland, A. 1396
Bontius, G., impr. à Anvers 110
Boogaard, F. H. 1156
Boon Mesch, A. H. v. d. 2812
Bordalo, F. M. 1708
Borde, F. 2142
Borgesius, H. Goeman — Economist 988
— Vragen 2970
Borgominiero, R., impr. à Vénise 1222
Bormans, S., 2211
Borne, Theod. de, impr. à Deventer — Andrelini 1019
— Salustius 2498
Bornemann, G. 1440
Bornéo, v. aussi Indes Orient. etc. — Bock 395
— Kükenthal 1555
— Veth 2912
Boro-Boudhour 423 2275 2276
Bosboom, J. 280
Bosboom-Toussaint, A. L. G. 280
Bosch, A. G. 2145
Bosch, H. de 99
Bosq, J. 1296

Bosscha, J. 143
Bossi, B. 998
Botanique, v. aussi Orchidées Agriculture etc. — Annales 92
— Annals 93
— Beccari 265
— Berbrugger 278
— Blume 385 387
— Brühl and King 470
— Cunningham 786
— Curtis 788
— Decandolle et Redouté 827
— Encyclopédie 962
— Fuchs 1093
— Gamble 1109
— Harvey 1295
— Hooker 1366 1367
— de Humboldt et Bonpland 1386
— Journal of the R. Micr. Soc. 1481
— Junghuhn 1498
— Ken-giu kwa-fu 1512
— King 1518—1520 2208
— King and Pantling 1521
— Kops 1541
— Lesquereux 1638
— Markee 1774
— Miller and Whiting 1863
— Miquel 1868—1870
— Mordant de Launay 1918
— Nooten, Hoola v. 2008 2009
— Prain 2208
— Rauwolf 2288
— Rotschild 2457
— Société 2604
— Sweertius 2678
— Tuinbouw-Flora 2783
— Verhandelingen 2887
— Wight 3028
Botelho, S. 673
Botfield, B. 2207
Böttiger, C. 477 478
Bouché, A. 91
Boucher, Fr. 2114
Boudewijnse, J. 3023
Bougainville, L. A. de 1312
Boulanger, L. 2388
Bouquet, M. 2205
Bour (peintre) 278
Bourbon, duc de 2861
Bourdel, J. 2643a
Bourgogne — De Barante 233
— de Laborde 837
— Gollut 1181
— Oorkondenboek 2088
— de Vegiano 2872
— Verdrach 2888
Bourke, R. 499
Bournonville, Généal. 563
Bousson de Mairet, E. 1181
Bouthillier de Rancé, A. I. 2772
Bouton, V. — Armoriaux 162
— Gelre 1127
Bouttats, G. 847
Bouwenszoon, Jan, impr. à Leyde 1846b
Bovinet, E. 1296
Bowes, J. L. 205
Bowler, T. W. 34
Bowles, C. et J. 1697
Boy, A. 2142
Braband — Barlandus 239
— Breugel 458
— Hartlib 1293
— (Mollijns) 1900
Braband — Risposta 4232
— Tijdschrift 2802
Bracker, Hans de, impr. à Wesel 1717
Braeckvelt, P., impr. à Anvers 944
Branden, F. Jos. v. d. 2372 2681
Brandenbourg-Catechismus 590
Brandes, J. 2787
Brandt, C. 160
Brant, S. 1844
Brants, A. 2563
Braun, Ad. 1232
Bray — Dergny 846
Breda — Gramaye 1202
— Relacion 2344
Brederode — Analecta 69
— Oud-Holland 2066
Bredius, A. 2066
Brehm, A. E. 3021
Brésil, v. a.: Mission.
— Barlaeus 238
— Basto 253
— Collecção 674
— Copie 725
— Crosse 776
— v. Delden Laërne 840
— Gioseppe di S. Teresa 1165
— Guerreiro, P. B. 1237
— Koster 1544
— Lery 1642 1643
— Manifest 1752
— Moreau 1919
— Nieuhoff 1999
— Paganino 2076
— Piso 2166
— Pyrard 2258
— Raphael de Jesus 2284
— Relaçam 2337
— Revista 2382
— da Rocha Pitta 2433
— Ruyters 2472
— de San Roman 2501
— Sucesso 2668
— Tamaio de Vargos 2693
— Tellez 2703
— de Varconcellos 2869
Bretagne — de Courcy 752
Brill, W. G. — Arend 149
— v. Riebeek 2413
Brink, J. ten 1558
Brink, H. J. v. d. 1733
Brisse, Ch. 91
Brissot de Warville, J. P. 523
Britannicus, L., impr. à Brixia 22a
Brito, Jean, impr. à Bruges 1162
Britto, S., impr. à Vénise 2570
Bro, O. 278
Brocar, Arn. Guill. de, impr. à Pomplona 2115
Brocar, Joan de, impr. à Complutum — Nunéz de Avendaño 2022
— Boccaccio 398
Brockx, A. 2382
Broderie, Tapisserie, v. aussi Art ind., Modes
— l'Art 179
— Armand 160
— de Glen 1167
— Kiu-ko dzu-fu 1524
— Krauss 1546
— Leberthais 1613
— Modèles 1882
— Tapisseries 2694
— Watson Forbes 2999
Broekaert, J. 2204
Broekhuizen, G. v. 617
Broglie, duc de 2691
Brom, G. 485
Brombach, W. 2497
Bronbeek — Smits 2596
Brondgeest, P. Q. 180
Browne, H. K. 864
Bruch, J. 1494
Bruges — Coutumes 758
— Gailliard 1102
— Gilliodts v. Severen 1161 1162
— Relacion 2344
Brugman, K. 2666
Brühl, P. 98
Bruinsma, G. W. 1724
Bruinsma, V. 1724
Brûle-Maison (F. de Cottignies) 968
Brumen, Th., impr. à Paris 520
Brummelkamp, A. 320
Brumund, J. E. G. 423
Brun, Pedro, impr. à Séville 1029
Brun, Ch. le 177
Brunet, G. 2256
Brunet, J. C. 494
Bruxelles — Collection 695
— Noticias 2017
Bruxelles du XVe siècle, impr. de 290
Bruyn Kops, J. L. de 988
Bruzelius, A. J. 2740
Bry, J. J. et J. T. de 1416
Bucerus, M. 2290
Buchanan, J. 2594
Bucherius, A. 199
Buchoz, P. J. 1839
Buckland, W. 766
Bude — Scala 2519 2520
Buena-Maison, Dr. de 987
Buénos-Ayres — Annuaire 98
Bugenhagen, Joh. 2280
Bugge, S. 2740
Buitenrust Hettema, F. 928
Buitenzorg — Annales 92
Bulgarie-Descripcion 847
Bulhão Pato, R. A. de 40
Bulle C. 1140
Bullinger, J. B. 1980
Bunsen, Chr. K. J. 1941
Burch 2700
Burchardus Biberacensis 695
Burchardus Mithobius 2997
Burckhardt, J. 1558
Burger, K. 1912
Burgersdijk, L. A. J. 2574
Burgess, Jas. — Führer 1096
— Publications 2248
Burgkmair, H. 2131
Burgos, J. de, impr. à Burgos
— Lucena 1711
— de Villena 2929
Burgos du XVe siècle, impr. de — Sermo 2566
— de Villena 2929
Burne-Jones, E. 1357
Burnell, A. C. 1682
Burnet, G. 688
Busdraghi, V., impr. à Lucca 394
Busscher, E. de 1047
Bussenmecher, Jan, impr. à Neuremberg 2612
Busto, G. 1374
Büttner, C. G. 457
Buys, J. 1125
Buijs, J. T. 511

Buys Ballot, C. H. D. 143
Buzanval, P. Chouard le 2311
Bynneman, H., impr. à Londres 594 595
Byrcman, hérit. de Arn., impr. à Anvers 1093

Cabezon, Anton. a 1339
Cadastre, v. Mathématique.
Caesar, J. 87a
Caesariano Caesari 2946
Café v. Agriculture
Cafres — Torrend 2757
Caire — Prisse d'Avesnes 2217
Caith, L. S. 2466
Calcutta — Annals 98
Calendriers, v. Almanachs
Californie — Venegas 2874
Calligraphie, v. Ecriture
Callimachus, Ph. 370
Calvin, J. — Albèri 28
— Camerarius 531
Cambrai — le Glay 1166
— Le Carpentier 1617
— Mocenicus 1880
Cameron, V. L. 2947
Camoens, L. de 532 533
Campbell, M. F. A. G. — Adversaria 22
— Mostart 1933
— Spectator 2623
Campen, J. v. 1733
Cancer, hérit. de Mattio, impr. à Naples 1659
Canete, Men. 895
Canisius, P. 1717
Cannegieter, H. 2171
Canova, A. 543
Cap de Bonne Espérance
— Album 34
— Bolling 408
— Botelhe 425
— Bunbury 494a
— van Riebeek 2413
Capell, Lord — Lewis 1663
Capri — Allers 50
Capua, Joh. de 361
Capuanus, F. 2480
Capucins, v. Ordres relig.
Caran d'Ache 2643a
Caricatures, Satyres, etc.
— Asino 191
— Cabinet 2098
— Capella 546
— Cham 608
— Chiacchiera 625
— Collection 686 687 691
— Gaietés 2098
— Law 1612
— Monde 1904
— Parnasse 2098
— Pinto 2162
— Pirlone 2161
— Rabelais 2263
— Rasoir 2287
— Regnier 2329
— Revue Blanche 2385
— v. Rijn 2473
— Scheible 2525
— Spectator 2623
— Théatre gaillard 2098 2715
— Uilenspiegel 2822
Carlyle, Th. 1192
Carmona, F. 47
Carnaval, v. Fêtes
Caroso, F. 552
Carosses, v. Voitures
Carpenter, W. H. 2963
Carresse (grav.) 2313
Carrière, E. 207
Carrilho, V. 2406
Carro, J. de 3088
Cartes à jouer — Breitkopf 451
— Rive 2427
— Schreiber 2546
— Spielkarten 2630
Carthagène — (Pointis) 2189
Carthusiani de Cologne
—Psalter 2288
—Spiegel der volcomenheyt 2629
Cartwright, J. 178
Casas, B. de las 558
Cassagne 2806
Cassini, G. D. 1974
Castañeda, F. L. de 103
Castellani, G. 1608
Castelli, Chr. 813
Castello Branco, C. 2163
Castlemaine, Lord 1629
Castro, Pedro de, impr. à Medina del Campo 2510
Castro, Pedro de, impr. à Salamanque 646
Cataline de Portugal 2342
Catault, A. 1914
Catéchismes, v.: Théologie.
Catesby, M. 947
Catherine de Bourbon 2311
Catherine de Théos 523
Catinelli, C. 2257
Catz Smallenburg, T. v. 2812
Cau, C. 2170
Cauchois-Lemaire, L. A. F. 1960 1961
Cauchy, A. L. 1890
Caulhiaco, G. de 1809
Cavalerie, v. Equitation.
Caylus, Ph. Cl. A. de Tubieres, Cte de 2934
Cellini, Benv. 601
Celtes — Pelloutier 2111
Cephas 1224 1225
Céramique, v. Faience.
Cerceau, J. A. du — l'Art. déc. 177
— Recueil 2313
Cereto, J. de, impr. à Vénise 1500
Cernoti, L. 2244 2245
Cervantes, M. de 187
Cervio, V. 2521
Ceylon — Collecção 674
— Davy 824
— Percival 2116
— Tennent 2706
Chabannes, J. A. 30
Châfii — Minhâdj at-Tâlibîn 1866
Chaires à prêcher, v. Architecture
Chalcographie-Gesellschaft 1142
Châlon-Pelléchet 2110
Chambres de rhétorique-Juweel 1503
— Refereynen 2320 2321
— Schadtkiste 2522
Champin, J. J. 859
Champlin, J. D. 790
Chantrel, J. 2440
Chapeauilli, J. 199
Charlatanisme — Maandblad 1723
Charlemagne — Bertrami 2854
Charlemagne — Marquez de Mantua 1787
— Risposta 2428
Charles I, d'Angl. — Account 578
— Histoire 1343
— Letters 1652
— Relacion 2344
— Skelton 2591
— de la Serre 2568
Charles II, d'Anglet. — Collection 691
— Relacion 2342 2344
Charles V — Apianus 108
— Assertio 192
— de Auilla 215
— Bericht 286
— Capella 545
— Collection 696
— Coppia 728
— Crychhandel 778
— Declaration 829
— Faenze 1004
— Henne 1310
— Hortleder 1375 1376
— Kohl 1537
— Krönung 1550
— Namèche 1963
— Ordinantie 2047
— Ordonancien 2048
— Ordonnãtie 2049
— Reichsztag 2996
— Senndtbrieff 2558
— Stirling-Maxwell 2651
— Ulloa 2823
— Valles 2861
— Verdrach 2883
Charles VI — Hilton 1337
Charles VIII — Delaborde 896
— Muntz 1946
— Godefroy 1174
Charles IX — Capilupi 547
— Mémoires 1823
Charles Albert — Monumenta 1913
Charles Emanuel IV de Sardaigne 975
Charles le Téméraire — Barlandus 289
— Scheltema 2527
Charvet (Collection) 1087
Chartres, Ctes de — du Chesne 622
Chartreux, v. Carthusiani de Cologne
Charybdi, Alph. 548
Chassaing, A. 1814
Chasse, Sport etc. — Mateos 1800
— Nunéz de Avendaño 2022
— Schlegel et Verster de W. 2588
— Sport, Ned. 2633
Chastillon — du Chesne 622
Chaudière, G., impr. à Paris 1828
Chavannes, C. G. 1228
Chaymon, C. 445
Checa, U. 198
Cholidonius 928
Chemins-de-fer — Boogaard 416
— Engineer 965
— Locomotief 1694
— Wetten 3024
Chenonceau — Archives 146
Chéret, J. 1745
Cherubini (peintre) 2114
Chéruel, A. 2486
Chéry, Ph. 2849
Chèse, de la 2306

Chesneau, N., impr. à Paris 2228
Chester, J. L. 1696
Chevalier, C. (l'abbé) 146
Chevalier, L. (dess.) 2643a
Chevalier, M. 996
Chevallerau, W. 720
Chevallier, P., voir Gavarni
Chevaux, v. Équitation
Chevreul, M. E. 84
Chiampel, D. 2240
Chiampell, Frans D. 780
Chimie — Annales 84
— Jahrbuch 1440
— Jahresbericht 1446
— Journal 1479
— de Lavoisier 1610
— Maandblad 1721
Chine, v. aussi Asie, Mission, etc.
— Alexandre 46
— di Andrade 75
— Barrow 244
— Bartoli 249
— Bulletin 490
— Culin 784
— Deguignes 883
— Dessins 852—856
— de Faria y Sousa 1016 1017
— Grandidier 1205
— de Groot 1227 1228
— Guerreiro, F. 1239
— du Halde 1273
— Illustrations 1400
— Jacquemart et Le Blant 1435
— Lopes de Lima 1703
— Rapports 2285
— Reports 2370
— Rosatio 2451
— de Saint-Aulaire and Groeneveldt 2484
— Schlegel 2535
— Semmedo 2556
— Sonnerat 2617
— Staunton 2643
— Vera 2877
— de Vries 2973
— Wakan-Sansaidzuye 2985
Chiniac de la Bastide, P. de 2111
Chirat, Mich., impr. à Francfort 905
Chiromancie, v. Magie
Chirurgie, v. Médecine
Chodowiecki, D. — Almanach de, Gotha 56 57
— Ex-libris 993
— Juif Errant 1494
Choffard, P. Ph. 2485
Chorier, N. 1845a
Christoforus altus, impr. à Séville (?) 2496
Chromo-lithographie, v. Art ind.
Chronogrammes, v. Marques
Chronologie, v. Histoire
Chijs, J. A. v. d. — Dagh-Register 793
— Netscher 1975
— Plakaatboek 2177
— Tijdschrift 2808
Cicero 2562
Cicognara, L. 543
Citters, E. v. 3024
Claessen, C. 1934
Claesz Corn., impr. à Amsterdam — Lery 1643
— Tijdinghe 2793
— (Zarate) 3068
Clarendon, Edw. Hyde, Cte de — Collection 668
— Correspondence 742
— Lewis 1663
Clasen, L. 717
Classiques, v. Littérature
Clemen, P. 1559
Clemence, A. impr. à Lyon 449
Clemens V 414
Clericus, J. 977
Clève — Rademaker 2269 2270
Cleynhens, B., impr. à Haerlem 2990
Clift 766
Cloches — Dergny 846
Clootwijc, v. (généal.) 166
Cobet, C. G. 1879a
Cobbett, W. 719
Cochin, C. N. — Blondel 382
— Raynal 2290
— Wouwermans 3047
Coci Alemã, George, impr. à Zaragosse — Livius 1688
— Martinez de Bizcarqui 1794
Cock, Hier. 452
Cock, Symon, impr. à Anvers,
— Gobler, J. 1173
— Minnen brief 1867
— Spiegel 2629
Cockwell, S. C. 3041
Codera, Fr. 6
Cohen Stuart, J. — Regt en Wet 2581
— Regtspraak 2382
Coiffure, v. Modes
Coignet — Ameublement 2216
Coincey, L. de 1903
Colenbrander, H. T. — Dagh-Register 793
Colenbrander, T. C. A. 2384
Colignon, M. 1914
Colins, J. G. C. A. H. 2142
Colius Ortellianus, J. — Archivum 148
— Ortelius 2059
Collaert, Joh.
— Barlandus 299
— Collaert 671
Collantes, Fr. 1800
Colletet, F. 2306
Collier, J. P. 2576
Cologne — Chronica 774
— Edickt 944
Cologne du XVe siècle, impr. de — Chronica 774
— Wilhelmus 3081
Colomb, C. — Cartas 558
— Psalterium 2287
— Raccolta 2265
Colombina, Bibl. — Arbolé y Farando 117
— Harrisse 1291
Colonisation — Bennet 272
— Jaarboeken 1432
— Jaarcijfers 1488
— Money 1907
— Rapports 2285
— Records 2305
— Revue col, 2387
— Revue marit. 2394
Colonna, G. 2119
Colvin, S. 1042
Commerce, v. aussi Droit — Balfour 228
— Bankers' Circular 231
— Encyclopédie 968
Commerce v. aussi Droit — de Geer 1124
— Lacroix et Seré 1577
— Postlethwayt 2201
— Rapports 2285
— Raynal 2290
— Records 2305
— Staunton 2643
— Tractado 2766 2767
— Usselinx 2330
— Vennootschappen 2876
Communisme, v. Sociologie.
Comp. des Indes Or., v. Indes Or. N.
Compagnie de Jésus
— Avvisi 216
— Avisi 220
— Backer et Aloys 223
— Bartoli 249
— Caelio 520
— Catalogue 573
— Documentos 887
— Epistolae 970
— de Faria y Sousa 1016 1017
— Guerreiro, F. 1239
— Guerreiro, P. B. 1238
— Krening 1548
— Lettre 1659
— Lucena 1710
— Moncada 1901
— Norberto 2010
— Palafox y Mendoza 2077
— Piñeyro 2158
— de Rhodes 2405
— Semmedo 2556
— Sicardo 2578
— Synopsis 2683
— Tellez 2708
— de Tellier 2704
— Theatrum 2718
— Welt-Bott 3011
Complutum v. Alcala de Henares
Conciles — Beroepsbrief 294
— Bonifacius VIII 414
— Paulus III 2106
Confucius — Apologia 112
Congo — Francino Romano 1079
Coni, E. R. 98
Coninx, Arn., impr. à Anvers 2058
Conradus a Lichtenau 635
Conrradus aleman, impr. à Séville 708
Consaz, Fern. 2874
Considerant, V. 1070
Constantinople — Aya Sofia 222
— Clinton 656
— (Morena) 1922
— Schlumberger 2540
Constantinople, impr. remarquable 1856
Contarenus, A. 370
Cook, F. 242
Cooke, A. 273
Cool, P. 516
Coornhert, D. — Boccaccio 390
— Cicero 642
— Homerus 642
Copenius Diesth A., impr. à Anvers — Goltzius 1188
— Ortelius 2057
Copistes, v. Écriture.
Cora, G. 141
Coran, v. Mahométanisme.
Corée — Culin 784
— (Hamel) 1276

Corinaldinus, Ant. Friza, impr. à Naples 2549
Cornelisz., Jacob 1764
Cornelius de Zyrckzee, impr. à Cologne 2948
Corral, P. de 778
Correa, G. 673
Correr, G. 2875
Corrozet, Gilles, impr. à Paris, 974
Corry, J. 2179
Corsino, B. 1635
Cortey, P., impr. à Barcelone, 1668
Cortina, J. Gomez de la 2614
Corvinus, J. A. 1527 1528
Corvinus, Nic., impr. à Anvers 1427
Cosimo III de Toscane 1906
Cosmographie, v. Géographie.
Costa, Is. da 364
Costumes, v. Modes.
Costjn, P. J. — Taalk. bijdr. 2685
— Taal- en letterb. 2685
— Woordenboek 3044
Cotman, J. 104
Cottignies, F. de 988
Couchéfils, F. C. 1296
Cough, H. 2097
Courbes, J. de 2002 2003
Courboin, Fr.— Badauderies 225
— Uzanne 2846 2847
Coussemaker, Ed. de 2781
Couteau, Anth., impr. à Paris, 620
Coutinho, Môr. Dom Gastão 724
Couturier, G. 2643a
Cowan, F. M. 123
Cranach, L. 2548
Crantz, impr. à Paris 2584
Crato, J., impr. à Wittemberg 1130
Crato, hérit. J., impr. à Wittemberg 1130
Cravaliz, A. de 1185
Craverius de Sinfredo, Ant. 2549
Cravoti et soc., M., impr. à Turin 2549
Crawhall, J. 630
Cremona du XVe siècle impr. de — Petrarcha 2130
Crespin, J., impr. à Leyde 312
Crisgnée, E. de 422
Crisp, F. 1481
Croisades
— Analecta 69
— Bongarsius 413
— Wilken 3032
Croizier, E. C. de 490
Crom, M., impr. à Anvers
— Bible 332
— Der siecken Troost 2780
Cromberger, J., impr. à Seville
— Antonio 105
— Boccaccio 392
— Caulhiaco 1809
— Hieronymus 1334
— Josephus 1470
— de Las Casas 1602
— Liuro 1693
— Ludolphus 1716
— Mexia 1846a
Cromwell, O. 1287
Cros, Ch. 1597
Crowther, S. 1419
Croy, Anne de 1167
Cuisine, v. Gastronomie
Cultures v. Agriculture
Cunha, N. da — Collecção 673
— Correa 785
— Tiele 2741
Cunningham, D. D. — Annals 98
— King 1520
Cunningham, P. 2576
Curaçao — Journaux 1483
Curtius, G. 2666
Cuspinianus, Joh. 3012
Cuypers, P. J. H. 2384
Cyprianus, S. 994

Daire, Eug. 2146
Dake, C. L. 3042
Dale, Jan van den 2656
Dallas, R. C. 1892
Dalmatie — Descripcion 847
Dalziel, Frères 2572
Damianus, J. 2683
Damp-martin, Cte. 845
Danemarc — Aarsberetninger 5
— Nationalökon. Tidsskr. 1967
— Wellington 3009
Danfrie, impr. à Paris 811
Danses, Gymnastique etc.
— Caroso 552
— Ferriol y Boxeraus 1096
— Groneman 1224
— Tuccaro 2782
— Vuillier 2975
Dante — Botticelli 428
— Descrezione 849
Danvers, F. C. 1661
Darmesteter, J. 3089
Darwin, Fr. 819 820
Dathenus, P. 589 2232
Daubigny 2180
Daubuz, C. 1469
David, F. A. 102
David, J. 1738 1739
David, J. L. 1799
Dauidis, M., impr. à Paris 581
Davillier, M. 1250
Dawson, Th., impr. à Londres 1779
Daye, J., impr. à Londres 3033
Dayot, A. 2383
Dechamps, A. 2257
Decker, P. 177
Décoration, v. Ornementation.
Dee, J 2304
Deeleman (peintre) 134
Defrey, P. 812
Degenkolb, C. 138
Delaborde, H. 1747 1747a
Delaborde, P. 839
Delaraud, ... 490
Delarue — Isographie 1429
Delaunay, R. 2958
Delaware — Downing 901
Delbrück, H. 1444
Delduc, G. 2180
Delff, W. J. 927
Delft du XVe siècle, impr. de
— (Dionysius) 879
— Dyonisius 929
— Psolter 2229
Delisle, L. — Album 88
— Catalogue 584
— Recueil 2310
Delpech, M. 1399
Delvaux, A. 1296
Delvigne, A. 2420
Demerary — Regulations 2334
Dent (grav.) 1351
Derkinderen, A. J. — Diepenbrock 875
— Gedenkboek 1122
Derry (peintre) 1540
Deschamps, A. 2183
Desenne, A. J. — Molière 1893
— Regnard 2327
Desmarets, S., Généal. 224
Despois, Eug. 1894
Destailleur, H. 2313
Desverges, M. J. A. Noel 2827
Detaille, Ed. 1798
Detmann, L. 2553
Dettingen, Bat. de — Relaçaõ 2339
Develay, Victor 961
Deventer, S. v. 134
Deventer — Annales 81
Deventer du XVe siècle, impr. de — Conrad de Brund. 705
— Nouissima 2019
— de Sabunde 2476
— Synthen 2684
Devillier, L. 559
Dewitz, H. 3079
Deyssel, L. v. 2815
Dhozier, v. d'Hozier
Diane de Poitiers 146
Diaz, Fern., impr. à Séville,
— de Mercado 1834
— Millan 1862
— de Molina 1897
Diaz, Franc., impr. à Valencia 2773
Dickens, Ch. — Forster 1064
Didot, A. Firmin 754
Didron, A. N. 82
Diedo, L. A. 643
Diegerick, A. 889
Diemont, C. J. 2331
Diepenbeek, A. v. 1989
Diepenhuysen, J. v. 2031
Diessen, Fr. et Nic. 1139
Dijon — Marchant 1763
Dindorf, G. et L. 2644
Dionysius Carth. 2238
Diophante d'Alexandrie 2647
Dios de la Rada y Delgado, J. de — Goya 1198
— de Rosny 2455
Dodt v. Flensburg, J. J. 124
Doedes, J. I. 22
Dolce, L. 1411
Doleschall, 16
Domenech, E. 1759
Domingue, S. — Charlevoix 618
Dominicains, v. Ordres relig.
Dommer — Pachtsachen 2075
Donangeli, Asc. e Gir., impr. à Rome 1108
Donauwerth — Informatio 1418
Donders, F. C. — Archief 130
— Archives 148
— Tijdschrift 2741
Doorninck, J. L. v. 22
Dordrecht — Balen 227
— Rechten 2298
Doré, G. — Biblia 320
— Dante 814—817
Dorico, V. et L., impr. à Rome — Avisi 220
— de Gomara 1185
Dorpius, M. 978

Dorsten, R. H. v. 123
Dorta à Vulpera, J. 324
Dou, J. Pieterss. 1623
Douce, F. 577
Doudelet, Ch. 1671
Dozy, G. J. 141
Dozy, R. — Al-Makkari 53
— Godsdiensten 1177
— Ibn Adhári 1396
Drach, P., impr. à Spire 114
Drenthe — Oorkondenboek 2084
Dreyfus, A. 2643a
Droit, Jurisprudence, Législation etc.
— Actes 17
— Annuaire 97
— Archiv 138
— Argument 155
— de Blanasco Burke 375 499
— Bijnkershoek 517
— de Columna 708
— Cujacius 781—783
— Cynosura 791
— Dalloz 805 806
— Diggs 877
— Donellus 892
— Dumont et Rousset 916
— Gneist 1172
— Gobler 1173
— Guevara 1240 1241
— de Hevia Bolaños 1327
— Jefferson 1453
— de Leon 1636
— Leyes 1664a 1664b
— Liuro de Ordenaçoẽs 1693
— Mayerne 1806
— de Mercado 1883 1894
— Merlin 1840
— Modestus 1884
— Mohl 1889
— Pregmaticas 2210
— Raepsaet 2273
— Recopiliacion 2302 2303
— Records 2305
— Recueil 2312
— Regulations 2334
— Romagnosi 2442
— Saravia 2510
— de Solorzano 2614
— Tengler 2705
— Traités 2769
— Urkundenbuch 2828 2829
— Zeitschrift 3076 3080
Droit ecclésiastique, v. aussi Papes
— Bonifacius VIII 414
— Clemens V 414 652
— Extravagantes 414
— Gregorius 1212
— Johannis XXII 414
— Lyndewood 1718
— Plakaatboek 2169
Droit, Législation, Jurisprudence (Pays-Bas)
— Boogaard 416
— Bottelgier 427
— Buys 505
— Bijblad 514
— Bijdragen 511 514
— Charters 2038
— Grotius 1229
— Jaarboeken 514
— Kuere 1552
— Luttenberg 1719
— Oorkonden 2096
Droit, Législation, Jurisprudence (Pays-Bas)
— Oorkondenboek 2035—2038
— Oppen en Sasse 2040
— Opzoomer 2041
— Pasicrisie 2100
— Placcaatboek 2170 2171 2173 2176
— Raad van State 2261
— Rechten 2298
— Rechtsbronnen 2299
— Rechtsquellen 2300
— Rocueil 2308 2312 2315 2318
— Regesta 2037
— Regt en Wet 2331
— Regtspraak 2332
— Scheltema 2527
— Schoock 2545
— Staatsblad 2636
— Staatscourant 2637
— Stallaert 2638
— Statuta 2642
— Themis 2719
— Vereeniging 2885
— Verhandelingen 2889
— Verzameling 2908
— Voorduin 2966
— Weekblad 3005
— Wetten 3024
— Woordenboek 3045
Droit, Législation, Jurisprudence (Indes Or. N.)
— Bijblad 506 507
— Handelingen 1284
— Margadant 1767
— Plakaatboek 2177
— Realia 2294
— Wetboeken 3022
— Wetgeving 3023
Dryander 623
Dublin — Warburton 2993
Dubois, F. 487
Duchesne ainé, J. 2102
Duclos, A. J. — (Saint-Lambert) 2485
— Voltaire 2958
Dudley Carlton 2462
Duels, v. Escrime
Dufèy (dess.) 2818
Dufour, A. H. 2440
Duvat, G. 53
Dujardin, P. A.
— de Goncourt 1187
— Grandidier 1205
— Uzanne 2845
Dulmanshorst, S. Dr. v. 1623
Dumas, F. G. 2391
Dumas, J. B. A. 84
Dümichen, J. 3021
Dupaix, Capt. 103
Duplessis, G. — Bulletin 494
— Dürer 921
— Eaux-fortes 930
— Ornements 2055
Duponchel (grav.) 1845a
Dupont de Nemours, P. S. 2146
Duprat, P. 940
Dupuis, N. 3047
Dupuys, M., impr. à Paris 1896
Duran, Amand 930
Dürer, A. — Brigitta 456
— Ephrussi 976
— Ex-libris 998
— Péquègnot 2114
— Thausing 2714
Dussen, W. F. G. L. v. d. 1563
Dusterhoop, J. J. 3065
Duval, M. 2995
Duvernoy, Ch. 1181
Duyck, Anth. 926
Duyse, Fl. v. 1672
Dyck, A. van 2591
Dijsselhof, G. W. 1455 1456
Dziatzko, K. 2497

Eastlake, Ch. L. 2152
Eaux-fortes — Blanc 2357
— Eaux-fortes 930
— Goya 1197a—1199
— v. d. Hecke 1301
— Insulinde 1426
— Jeunesse 1455 1456
— Kunst 1556
— Memoirs of Davy Dreamy 1825
— Ottley 2061
— Portefeuille 2196
— Prentkunst 2212
— Revue indép. 2392
— Reynolds 2403
— Strang 2659
— Tomkins 2747
— Unger 2824 2825
— Verein 2892
— Véron 2893
— Wilson 3087
— Zilcken 3090 3091
Echavelar, M. de 2003
Eck, R. van 1155
Ecker, A. 137
Eckert van Homberch, H. impr. à Anvers
— Alexander de Villa Dei 45
— Bottelgier 427
— Chansons 612
— Conincx 713
— Denyse 844
— Fascicul Mirre 1018
— Souter 2621
Eckert van Homberch, H. impr. à Delf.
— Dionysius 879
— Psolter 2229
Economie politique, v. aussi Sociologie, Ouvriers.
— Annuaire 96
— d'Avenel 213
— Barnaud 240
— Bennet 272
— Bibliotheca 345
— (de Boisguilbert) 405
— Boucher 429
— Burke 499
— Caesar 522
— Child 626
— Colins 669
— Collection 694
— (Davenant) 823
— Economical Library 937
— Economist 938 939
— Economiste 940
— Economistes-financ. 941
— Franklin 1062
— Gee 1123
— Gids 1154
— v. Hogendorp 1353
— Law 1611
— Madrazo 1735
— Memorias 1826
— du Molin 1896
— Mun 1942

Economie politique, v. aussi Sociologie, Ouvriers.
— Nachrichten 1958
— Nationalök. Tidsskrift 1967
— de Olózaga y Bustamente 2062
— Orders 2046
— Ordenancien 2048
— Pachtsachen, Weddingsche 2075
— Perin 2121
— Perreciot 2124
— Perriere, La 2125
— Petty 2132—2134
— Petyt 2135 2136
— Phillips 2140
— Philosophie 2142
— Physiocrates 2146
— (Puckle) 2249
— Reasons 2295 2296
— Record 2304
— Resolutie 2375
— Return 2377
— Reynel 2401
— Romagnosi 2442
— Scrittori 2551
— Smith 2593 2594
— Soria y Vera 2619
— Stewart 2648
— Teghenbewijs 2700
— Tooke 2749
— Tooke and Newmarch 2750
— Treatise 2774 2775
— Trésor nat. 2777
— de Villeneuve Bargemont 2930
— Vragen des tijds 2970
Économie rurale, v. aussi Agriculture. — Hartlib 1293
— Prudent 2228
— Steuens 2646
— Young 3058—3060
Écosse — (Defoe) 832
— Dickson and Edmond 865
— Garnett 1115
— de Herrera 1320
— Michel 1853
— Relations 2355
— Return 2377
Ecriture, Calligraphie, Paléogr.
— Album 33
— Bradley 439
— van Coppenol 727
— Monceaux 1402
— Muñoz y Rivero 1943
— Rethorice 2376
— Reusens 2379 2379e
— Rodriguez 2437
— de Rosny 2455
— de Saint-Aulaire 2484
— Silvestre 2583
— Torio 2754
— Vaines 2855
— v. d. Velde 2873
— Virulus 2943
— Wailly 2984
Edgar, A. 2770
Edinbourg — Grant 1206
— Review 2380
Edmond, J. Ph. 865
Eduard VI — Blomfield 881
Eduard [Prince noir] — Chandos 611
Edwards, E. 2989
Eeden, F. v. 1157
Eeden, F. W. v. 1541
Egenolff, Ch., impr. à Francfort 2181
Egesippus 1472
Eguia, Miguel de, impr. à Complutum — Seneca 2557
— Ximenez 3054
Égypte — Antiquités 108
— Brugsch 467—469
— Marlette—Bey 1772
— Massey 1797
— Mélanges 1819
— Papyrus 2091
— Parthey 2099
— Smyth 2597
— Todtenbuch 2745
— Valeriani 2858
— Werner 3021
Eisen, G. 2459 2460
Eisenberger, Ph. 171
Elizabeth, Reine d'Angleterre 881
Elizabeth, Princesse d'Angleterre 1652
Ellis, E. J. 874
Ellis, H. — Catalogues 577
— Letters 1651
Elsen, Peter v., impr. à Nimègue 397
Elsevier, Editions des
— Actes 19
— Biblia 319
— Classiques 649
— de Commines 706
— Fouquet 1067
— Guarini 1235
— Golius 1180
— Heinsius 1305
— Hondius 1362
— Huygens 1393
— de Laet 1582 1582a
— Merula 1842
— Meursius 1845a
— Pythius 2209
— Stevin 2647
— Tasso 1235
— Willems 3034
Email, v. Objets d'art
Emanuel de Portugal — Castagneda 564
Emblêmes — Alciatus 42
— de Brune 472
— de Bry 476
— Emblemata 959
— Horozco y Covarruvias 1373
— Imprese 1411
— v. Rijn 2473
— Verrien 2894
Emo — Chronicon 69
Emoy, v. Amoy
Encyclopédies — London Enc. 1695
— Diderot et d'Alembert 868 869
Endoviensis, Chr., impr. à Anvers 1718
Enestrŏm, G. 123
Engelbrecht, W. A. 3022
d'Engelbronner, C. C. E. 2908
Engelen, Engelb. v. 2843
Énigmes — de Landa 1594
Enklaar van Guericke, Fr. A. 2806
Enschedé, A. J. 1551
Enschedé, J. W. 509
Entomologie — Annales 87
— Cunningham 786
— Drury 908
— Dubois 909
Entomologie — Duncan 917
— Everts 992
— Humphreys and Westwood 1387
— Küster und Kraatz 1562
— de Laporte et Gory 1599
— Markee 1774
— Meriaen 1838 1839
— Ochsenheimer u. Treitschke 2024
— Oudemans 2064
— Reaumur 2297
— Rösel 2452
— Sepp 2563—2565
— Snellen 2598 2599
— Tijdschrift 2798
— Vollenhoven, Snellen v. 2955—2957
— v. d. Wulp 3048
— Zeitschrift 3077—3079
Enzinas, Fr. de 623
Epitaphes, v. Inscriptions
Eppendorff, H. v. 2185
Équitation—Eisenberger 954 955
— Grisone 1222 1223
— La Guerinière 1589
— Newcastle 1989
— Rusto 1222
— de Saunier 2518
Érasmus, D. — Bible N. T. 330
— Bibliotheca 988
— De puritate 2854
— Euripides 990
— Knight 1532
— Plutarchus 2185
— Ruelens 982
Erdmann, O. L. 1479
Escrime, Duels etc. — Gelli 1126
— Marozzo 1783 1784
— Thimm 2723
— Vallo 2862
Escriuano, Al, impr. à Seville 632
Espagne, v. aussi Andalousie etc. — Aldrete 44
— Alhambra 49
— Al-Makkari 53
— Amador de los Rios 60
— Astruc 198
— Avisi 217—219
— Balaguer 226
— Bericht 286
— Bernaldez 288
— Bradford 438
— Cabrera de Cordoba 518 519
— Chronica 683
— Colleccion 662 665
— Cronica 773
— Crosse 776
— Discours 882
— Dorregaray 895
— Ferreras 1065
— Fonseca 1054
— Garcilasso de la Vega 1113
— Godefroy 1174
— Goethals 1178
— Guevara 1242 1243
— Hexham 1339
— Ibn Adhári 1396
— Images 1404
— de Iñigo 1421
— de Las Casas 1602
— Lerchundi y Simonet 1639
— Leyes 1664b
— Mantuano 1755
— de Medina 1815
— Memorial 1825a

Espagne, v. aussi Andalousie etc. — Menéndez Pidal 1880
— de Mercado 1833 1834
— v. Meijer 1850
— de Molina 1897
— Morel-Fatio 1920
— Navarrete 1970
— Nicasio Sevillano 1990
— Oliver 2029
— Ordenanzas reales 2045
— Origen 2051
— Olers 2054
— Orio 2053
— de Peñalosa y Mondragon 2112
— Perez de Herrera 2120
— Pons Boigues 2191
— Procession 2219
— Ramirez 2279
— Relations 2355
— Reports 2370
— Revista 2381
— Risposta 2423
— Rodericus 2435
— Rodriguez 2437
— de Salazar 2488
— Salgado de Araujo 2490
— San Maiolo 2500
— Sorapan 2618
— Strada 2657
— de la Torre 2756
— Traités 2769
— Vacani 2848
— Vida 2918
— de Villalobos y Benavides 2925
— Vitoria 2945
— Wellington 3009
— de Zangroniz 3067
— Zavala y Auñon 3069
Esprit, l'abbé 2306
Essequebo — Regulations 2334
d'Essex, Cte 2793
Estauge, Jaq., impr. à Bâle 1748
Esterhazy, Comte Jos. 1337
Etelöf, J. A. 2011
Ethique v : Philosophie.
Ethnographie, v. Géographie.
Ethnologie, v. Géographie.
Etrusques — Antiquités 102
— Leland 1626
— Martha 1792
Etudiants v. aussi Universités
— Album 35—37
— Catalogus 37a
— (Kneppelhout) 1531
— Lucifer 1712
Eugène, Prince 270
Eusebius Romanus 2209
Eutyches 2354
Eversen, H. P. H. 2246
L'Evêque, H. 3009a
Ex-libris, v. Marques
Expositions — l'Art ancien 176
— Exposition 996 997
— Lacroix 1567
— Nieuwstijdinghe 2067
Eynde, J. v. d. 2592

Faber, F. 717
Faber, H., impr. à Paris 715
Fabre, P. 1200
Fabrique de Toledo, Don 2945
Fabrotus, C. A. 781—783
Faidez, Ch. 759
Faïence, Céramique, etc., v. aussi Art industriel
— Audsley & Bowes 205
— Bastelaer 252
— Bayfius 261
— Binns 366
— Bowes 434 435
— Carreaux 555
— Champfleury 609
— Garnier 1116
— Grandidier 1205
— Illustrations 1400
— Inghirami 1420
— Jacquemart et Blant 1435
— Jaennicke 1436
— Lecocq 1618
— Marchant 1763
— Mareschal 1766
— Musset 1957
— Ris-Paquot 2421
— Roulez 2458
— Solon 2613
— Vases 2870
— Zeldzaamheden 3066
Falkland, Lord 1663
Farcy, Ch. 103
Faria y Sousa, M. de 2556
Farnese, Maison — Salazar 2488
Farnese, Al. 534
Farnésine (villa à Rome) 363
Farnowski, J. F. 1908
Fauconnerie, v. Chasse
Faust-Scheible 2525
Favorinus, G. 2720
Federman von Memmingen, D. 1248
Feith, J. A. 2034
Félice, F. B. de 869
Felix ord. Heremitarum 2239
Femme, v. aussi: Modes — de Glen 1167
— de Goncourt 1187
— Huisvrouw 1383
— Mannen en Vrouwen van beteekenis 1753
— Stove van Jan van den Dale 2656
Fennema, R. 2880
Ferdinand (card.-infant) - Pompa introitus 2190
Ferdinand II d'Arragon — Bernaldez 288
— Leyes 1664b
— Ximinez de Prexano 2055
Ferdinand III de Castille
— Chronica 633
Ferdinand I (Emp.) — Catechismus 587 588
— Tijdinghe 2792
Ferdinand II (Emp.) — Relacion 2345
Ferdinand III (Emp.) — Werdenhagen 3012
Ferez, Juan, impr. à Toledo, Ximinez de Prexano 3055
Fernandes de Cordoua, D., impr. à Medina 912
Fernandus de Talauera 3053
Fernow, B. 2305
Ferrari, G. G. de, impr. à Vénise
— Ferentilli 1025
— Petrarcha 2129
Ferrari, R. 1689
Ferrebouc, J., impr. à Paris 772
Fêtes, Cérémonies, Feux d'artifices etc. — d'Amboise 61
— Barlaeus 236 237
— Berger 281
— Berkhey 287
— Berneri 298
— Beschrijvinghe 299
— Bidloo 359 360
— Broughton 465
— Déploration 845
— Descrezione 849
— Einzug 952 953
— Epithalamia 975
— Feux 1069
— de Glen 1169
— de Groot 1227 1228
— Haarlems Juweel 1508
— Hilton 1385
— Julius Romanus 1497
— Juweel 1508
— Krönung 1550
— Labyrinth Royal 1566
— Lessing 1648
— Maréchal 1765
— Mascardi 1796
— Mondo 1906
— Nolpe 2007
— Picart 2147 2148
— Pompa introitus 2190
— Procession 2219
— Relacion 2342
— Representation 2374
— Schadt-kiste 2522
— Theatro 2716
— Thomas 2724
— Victoria 2915
Fétis, E. — du Bus 501
— Documents 890
Feuille, La 2643a
Feyerabend, S., impr. à Francfort — Amman 62
— Caesar 521
Ficarvolo, Agr. da 152
Fichte, J. H. 1040
Field, B. 2576
Field, M. 861
Fielding, H. 3007
Figeac, Champ. — Pfnor 2138
— Silvestre 2588
Figino, P. da 813
Filone 1025
Finances, Monnaie etc. — Banker's Circular 231
— Barnaud 241
— Briscoe 460
— Carranza 554
— Cary 560
— Conti 716
— Correspondance 741
— Davenant 823
— De Laborde 838
— Economistes-financ. 941
— Hakewil 1271
— Haward 1299
— Jefferson 1453
— Kaufmann 1505
— Law 1611 1612
— Mariani 1769 1770
— Ordinantie 2047
— Ordonnantie 2050
— Overstone 2068 2069
— Playfair 2179
— Rapports 2285
— Records 2305
— Recueil 2316
— Selden 2555

Finances, Monnaie etc.
— Soetbeer 2609
— Tratado 2774
— de Waal 2978
— de Zangroniz 3067
— Zavala y Auñon 3069
Finkelnburg, C. 602
Finlande — de Capell Brooke 544
Finspong 1124
Fiorentini, F. A. 815
Firmenich, J. M. 2949
Fittica, F. 1446
Fitzwilliam, Earl 499
Flach, M., impr. à Straszburg 2477
Flaischlen, C. 2085
Flandin, E. 278
Flandre — Annales 86
— Campana 534 535
— Carnero 551
— Chronique 637
— Delepierre, O. et F. Priem 841
— Dhont de Wapenaert 858
— Flandre 1047
— Gailliard 1102
— Hartlib 1298
— Maatschappij 1732
— Manolesso 1754
— de Mendoça 1828
— Mengelingen 1882
— Mollijns 1900
— Potter en Broekaert 2204
— Recueil 2309
— Risposta 2423
— Servilius 2570
— Sveyro 2674
— Troubles 2781
— de Wree 3050
Fletcher, W. Y. 417 418
Flit (pseud.) 1825
Florence — Aretino 151
— Kleinpaul 1526
— Poggio 151
Florence du XVe siècle, impr. de — Ficino 1099a
— Leo Papa 1635
— Savonarola 2513a 2514
Florentius, Hadr. 1249
Flori da Lilla, Fr. 1998
Floris Woutersoon, impr. à Campen 2699
Florus, L. 1687 1688
Flouest (grav.) 1050
Flourens, P. 482
Fock, A. 2998
Fockema Andreae, S. J. 2907
Fokkens, F. 961
Folklore, v. aussi Ethnographie, Proverbes
— Bibliotheca 847
— Clouston 657
— Edda 942
— Hartland 1292
— Leland 1625 1626
— Morris 1928
— Nissard 2001
— Pléiade 2180
— Torrend 2757
— Völkerstimmen 2949
— Volksalmanak 2953
— Volkslieder 2954
Fontainebleau — Pfnor 2138
Fontana, D. 3064
Fontana B. 1742
Foppens, J. F. 1872
Foquel, G., impr. à Salamanque 1876
Forain, J. 2643a
Forbes Watson, J. 2248
Forcellini, E. 1000 1001
Ford, P. Leicester 1435
Formose, v. a. Mission
— Formosa 617 1056
Fornaguera, B. 563
Förster, C. 260
Fortia d'Urban 1258
Fortification v. Militaria.
Fossati, C. 222
Fosse, B. de la 177
Fossiles v. Zoölogie.
Foster, J. 1696
Foster, W. 2825
Fournarabi 1542
Fraenkel, A. 604
Fraenkel, S. 196
Fragonard, Th. 2818
Fraipont, G. 2845
France — Album paléogr. 33
— Almanach 57
— (d'Amboise) 61
— Archives 146
— Armoriaux 163 164 169
— de Barante 233
— Barnaud 240 241
— Bericht 284 286
— Bibliothèque 353 355
— Blondel 384
— (de Boisguilbert) 405
— Briefe 455
— Capella 545
— Capilupi 547
— du Chesne 622
— Chi sont li duc 624
— Choix de rapports 629
— Coignet 661
— Collection 682
— de Commines 706 707
— Correa 736
— Correspondance 741
— Cosnac 745
— Cronica 771
— Deferriere 831
— De Laborde 838
— Delord 842
— Déploration 845
— Dergny 846
— Fellows 1022
— Français, Les 1075
— Gilles 1159
— Godefroy 1174
— Goethals 1178
— Gollut 1181
— de Goncourt 1188
— Grand-Carteret 1203
— Haag 1255
— d'Haudricourt 1296
— de Herrera 1321
— Historie 707
— d'Hozier 1381
— Journaux Communistes 1489
— v. Kaufmann 1505
— Lacroix 1572—1576a
— Le Carpentier 1617
— Léger 1621
— Le Maire 1628
— Lenoir 1682
— Malingre 1748
— Manolesso 1754
— Mantuano 1755
— Mareschal 1766
— Martin 1798
France — Marquez de Mantua 1787
— Médicis 1814
— de Metternich 1845
— Mémoires 1823
— v. Meijer 1850
— Michelet 1855
— Milnes 1864
— Mornay, Duplessis de 1927
— Nain jaune 1960
— Nain jaune réfugié 1961
— Naudé 1968
— Niceron 1991
— Panorama's 2067
— Pelloutier 2111
— Perreciot, C. J. 2124
— Petty 2132
— Petyt 2135
— (Pointis) 2189
— Poplimont 2192
— Question 2257
— Raepsaet 2273
— de Raguse 2278
— Recueil 2310
— de Reiset 2336
— Relaçam 2338
— Relaçao 2339
— Relations 2355
— de Rémusat 2366
— Révolution franç. 2383
— Revue rétrospective 2396
— Reynaud 2400
— Richelieu 2410
— Risposta 2423
— (Rolland) 2441
— de Saint-Allais 2483
— de Saint-Simon 2486 2487
— de Talleyrand 2691
— Traités 2769
— Véron 2898
— Wellington 3009
— Young 3060
— Zeiller 3072
France, A. 1544
Francfort — Büchermarken 479
Franche-Comté — Gollut 1181
Franciscains, v. Ordres relig.
Franciscus d. Hailbrun, impr. à Vénise 2633
Franck, J. 1736
Franc-Maçonnerie — Fors 1061
Franco, Fr. 771
Franco, G. — Caroso 552
— Ovidio 2070
Franco, M. 601
François I de France — Capella 545
— Coppia 728
— Godefroy 1174
— Sabino 2475
François I, roi de Naples — Descrezione 849
François X de France — Archives 146
François de Valois (fils de François I) 61
Franequer — Annales 81
Franke, J. 2497
Franklin, A. 1968
Franklin, O. 138
Franquinet. G. D. — Annuaire 95
— Publications 2246
Frédéric II — Barbarus 234
— Chronicon 635

Frédéric de Bohème—Battel 255
— Letters 1652
— Relacion 2345
Frédéric de Prusse 1110
Frédéric de Toledo, Don 888
Frédéric Henri (fils de Frédéd. de Bohème) 1652
Frédéric Henri, Prince d'Orange 723
Fredericq, P. 732
Fredericus germ. de Basilea, impr. à Burgos 2768
Fréderiksen, N. C. 1967
Fremery, J. de 2036
Frères d. l. Vie Comm., impr. à Bruxelles — Bernardus 290
Fresques — Goya 1198
— Monumens 1911
Friburger, impr. à Paris 2584
Friedländer, E. 2829
Frisch, A. 1354
Frise — Chi sont li duc 624
— Fries, Vrije 1085
— de Haan Hettema 1258
— Placaat- en Charterboek 2176
— Urkundenbuch 2829
Fritsch, K. E. O. 209
Fritzsche, R. 1941
Froben, impr. à Bâle
— Bayfius 261
— Bonifacius VIII 414
— Erasmus 978
— Notitia 1182
— Zasius 375
Froes, Lud. 971
Froger, Fr. 2189
Fröhner, W. 2819
Froschouer, Chr., impr. à Zürich 2854
Froumenteau, Nic. 241
Fruin, J. A. — Bijdragen 511
— Rechten 2298
Fruin, R. — Adversaria 22
— Bijdragen 515 516
Fuentes, Diego de 2861
Füesslin, J. M. 1980
Führer, A. 2248
Furnivall, T. J. 2117
Furter, M., impr. à Bâle
— Meder 1812
— Methodius 1844

Gaal, J. J. B. 1664
Gachard, L. P. — Analecta 70
— Collection 696
— Correspondance 737 738 740
Gaci, C. 1054
Gailliard, E. 1737
Gailliard, V. — Flandre 1047
— Inscriptions 1424
Gaisford, F. 2673
Galeotti, H. 1478
Galeries—de Beurnonville 304a
— Bredius 461 462
— du Bus 501
— Collection 688
— Double 896
— Galerie 1103 1105
— Galleria 1107
— Gemäldegalerie 1128
— Gruyer 1232
— Musée 1948
— Pictures 2152
— Pigage 2154
— Schubart 2548
Galeries — Sécrétan 2557
— Theatrum 2714
— Unger 2824
— Wilson 3037
Galignani, G. B. et G. Frat., impr. à Vénise 2244
Galignani, hérit de S., impr. à Vénise 2198
Galle, C. — van Dyck 927
— de la Serre 2568
Galle, Ph. 2058
Gallée, J. H. 2634
Galliot du Pré 620
Gallus, Ulr., v. Han, Ulr.
Galvan y Candela, J. M. 1198
Galvaõ, A. 1017
Gama, Fr. de 1176
Gama, Vasco da — Collecçaõ 673
— Correa 735
— San Roman 2501
Gamble, J. S. 93
Gand — Chartes 619
— Jaerboeken 1437
— de Potter 2204
Gardane, A., impr. à Vénise, — Jannequin 1450
— Renaldi 2367
Garnier, G. — Smith 2594
Garnier ainé, Jos. — Annuaire 96
— Encycl. 963
Garnier, Jules — Rabelais 2263
Gaskin, A. J. 2627
Gaspar, Kar. 325
Gaspar a Quiroga 1413
Gast M., impr. à Salamanque 1833
Gastaldi 2243
Gastronomie, Menus, etc., v. aussi Aliments
— Cervio 2521
— Maillard 1743
— Maindron 1745
— Nola 2004
— Pandini 2521
— Scappi 2521
Gaucherel, L. 3037
Gavarni (ps. de P. Chevallier) 859
Gavres, Seigneurs de 1341
Gayangos, P. de 49
Geer, Lod. de 1124
Geer, P. van 123
Geer tot Oudegein, J. J. de 132
Geervliet — Analecta 68
Geldenhauer, G. 69
Gellius Ctematius, impr. à Emden 444
Gemma Frisius 109 110
Gendt, P. Steph. v., impr. à Genève 2280
Généalogie, Science Héraldique, etc. v. aussi s. les noms des pays, des villes et des familles
— Almanach 54
— Almanach de Gotha 55—59
— Archer 119
— Archieven 132
— Arfe y Villafane 153
— Armoriaux 168 170 171
— Aviles 214
— Barrington 242
— Chi sont li duc 624
— Collection 677
— Dictionnaire 866
— Familieblad 1010
— Gailliard 1102
— Goethals 1178
— van der Haghen 1267
Généalogie, Science Héraldique, etc. v. aussi s. les noms des pays, des villes et des familles
— Heraût 1317
— Lethbridge 1650
— London marriage licenses 1606
— Maandblad 1722
— Moens 1886
— Mallet 1749
— Mexia 1029
— Moreri 1923
— Navorscher 1972
— Notes and Queries 2016
— Oettinger 2037
— Palliot 2079
— Poplimont 2192
— Pott 2203
— Records 2305
— Register 2324 2326
— Rietstap 2416
— Schönfeldisches Adelsarchiv 20
— Solis 2612
— Stokvis 2654
— de Vulson de la Colombière 2976
— Wahl 2983
Genet, A. 278
Gennes, M. de 2189
Gensler, J. C. 138
Gentili, Ch. P 2694
Géographie, Cosmographie, Ethnographie, Ethnologie (générale), v. aussi s. les noms des pays — Aarde 4
— Apianus 109 110
— Archiv 141
— Bibliotheca 348
— Boletim 407
— Bordone 420
— Botero 426
— Braun et Hogenberg 445 446
— Breughel 452
— Broughton 465
— Bulletin 491 492
— Cladera 647
— Collecçaõ 674
— Collection 677 678
— Dati 821
— Feestbundel 1020
— Ferentilli 1025
— Ferrario 1082 1083
— Franck v. Wörd 1077
— Gottfried 1194
— Grynaeus 1233
— v. Haestens 1265
— Harrisse 1290
— Homann 1360
— Honter 1368
— Lacroix 1570
— Lacroix et Seré 1577
— Lelewel 1627
— Lexicon 1664
— Mallet 1749
— Maps 1760
— de Marre 1788
— Mémoires 1824
— Mercator 1835
— Morisotus 1925 1925a
— Müller 1941
— Munster 1944—1946
— Neptunus 1974
— Nordenskiöld 2011
— Ortelius 2057 2058
— Picart 2147 2148

Géographie, Cosmographie, Ethnographie, Ethnologie (générale), v. aussi s. les noms des pays — Pomponius Mela 2610
— Pons Boigues 2191
— Porcacchi da Castiglione 2198
— Ptolemaeus 2241—2245
— Société 2807
— Solinus 2610
— Tijdschrift 2794 2801
— Univers pittoresque 2827
— Van der Maelen et Ode 2863
— Voogt 2964
— Zeitschrift 3080
Géologie, Minéralogie etc.
— Jahrbuch 1441
— Junghuhn 1498
— Rasch 2286
— Van der Maelen et Ode 2863
— Verbeek 2879
— Verbeek en Fennema 2880
— Verhandelingen 2888
Géométrie, v. Mathématique.
Georges, E. F. 995
Gérard, Balth. 737
Gerardus Campensis, impr. à Cologne 27
Gerardus de Flandria, impr. à Trévise 1264
Gerbier d'Ouvilly, B. 881
Gerhardt, K. 604
Gering, impr. à Paris 2584
Gerlachin, Kath., impr. à Neuremberg 1533
Germains — Pelloutier 2111
Gerono, C. 91
Geuderus, J. 870
Gevartius, C., — Introitus 2190
— Rubens 2462
Gevers Deynoot, P. M. E. 1541
Geyling, Rud. 1818
Ghelen, Jan v., impr. à Anvers, — Bible, N. T. 836
— Thomas à Kempis 2729
— Water 2997
Ghelen de Jonghen, Jan v., impr. à Anvers 778
Ghesquière, J. 15
Gheyn aîné, Jakob de 546
Giannoti da Pistoia, Gir. 2515
Gibert, E. 490
Gibert, J. 2572
Gibbings, H. de B. 987
Giglioli, E. H. 1398
Gill, André 935
Gilliodts v. Severen, L. — Coutumes 758
— Flandre 1047
— Gailliard 1102
Gilpin, Geo. 1779—81
Ginammi, M. 1603
Giorgi, A. de 2442
Giraldon, A. 2845
Girard, A. 2647
Girardet, C. 1296
Girardin, Saint-Marc 2257
Giunio, G. 2877
Giunta, impr. à Florence — Adriani 21
— Bessarione 301
— Boccaccio 389
Giunta, impr. à Vénise - Biblia 811
— Cronica 771
— Ovidio 2070
— Rosario 2450
— Virgilius 2941
Gladbach — Fahne 1006
Gladstone, W. E. 2257
Glazemaker, J. H. 1919
Glen, Jean de, impr. à Liège 1167
Glen, I. B. de 1196
Glinstra, Eelco van 2306
Gloucester, Rob. of 1300
Gmelin, J. Fr. 1676
Gnauth, A. 533
Gnomonique — Arfe y Villafañe 153
Gobien, Padre le 112
Goblerus, I. 375
Goddé, J. 839
Godefroy, P. J. 129
Godin-généal. 1175
Goeje, M. J. de — At-Tabari 196
— Bibliotheca 348
Goes, F. v. d. — Gids, Nieuwe 1157
— Tijd, Nieuwe 1492b
Gogh, Vinc. v. 207
Goldschmidt, L. 3080
Goltzius, H., impr. à Bruges 1182
Gomez, Alph., impr. à Madrid 1413
Gonnet, C. J. 1551
Gonzage, F. 2620
Gordonio, Bern. 1810
Gorricio, M. 708
Gory, H. 1599
Goesche, R. 136
Göthe, J. W. von — Catalogues 574
— Zeitung 3085
Goude du XVe siècle, impr. de — Hieronymus 1335
— Sensatus 2560
Goudet de Soudé 866
Goujet, Cl. P. 1923
Goulart, S. 1823
Gourdon de Génouillac 866
Gourmont, Rob., impr. à Paris 76
Gourmont, R. de — Aurier 207
— Ymagier 3061
Goury, J. 49
Gozzini, V. 1246
Graf, Urse — Bonifacius 414
— Passio 2108
Gram, J. 2851
Grammius, J. 1899
Gramont, Cte de 1278
Granade — Gazetilla 1118
Granade du XVe siècle, impr. de 3063
Granata, L. di 2450
Grand-Carteret, J. 1692
Granion, J., impr. à Paris 918
Granucci di Lucca, N. 394
Grapaldi, Fr. M. 261
Graphomètre, v. Mathématique
Grasolarius, Jac. 2258
Gräsze, J. G. Th. 1494
Gratama, S. 2084
Graul, R. 2085
Graux, H. de 207
Grave, Barth. v., impr. à Louvain, — Bible 335
Grave, Claes de, impr. à Anvers, — Dleuen 885
— Ludolphus 1714
Grave, R., 579
Gravelot, H. F. — Corneille 730 731
— Entertainments 968
— Voltaire 2958
de la Gravette 2306
Gravures sur bois, v. aussi s. l. noms des graveurs
— Aesopus 22a
— Agricola 24
— Albumasar 39
— Alciatus 42
— Amman 62
— Apianus 108—111
— Ariosto 157
— Barthol. de Glanvilla 248
— Bartsch 251
— Bayfius 261
— Bible, Lat. 311 312
— — Néerl. 315
— — N. T., Néerl. 331—334 336 337
— Bidpay 361
— Biringoccio 369
— Boecxken 397
— Boexken 402
— Botero 426
— Brandt 443
— Brigitta 456
— Bulletin 489
— Caesar 521
— Capella 545
— Capitula 548
— Catari 557
— Caxton 598
— Chorea 812
— Chorographia 690
— Ciruelo 646
— Collection 687 690
— (Columna) 704
— Conversations-Lex. 717
— Coppia 728
— Coreses 729
— Cranach 761 762
— Cronica 774
— Cronick 775
— Danfrie 811
— Dante 813
— Declaration 829
— Dürer 919—923
— (Dionysius Carthus.) 879
— Engravings 966
— Epistolen 973
— Facsimiles 1008
— Fascicul 1018
— Faustus 1019
— Figuren 1041
— Francken, G. 1078
— Geschiedenis 1141
— Gesellschaft, Chalkogr. 1142
— Gilles 1159
— de Glen 1167—1169
— Grevin 1217 1218
— Henricpetri 1311
— de Herrera 1598
— Holbein 1354 1355
— Holtrop 1359
— Horozco y Covarruvias 1378
— Hyginius 1394
— Institutio 1425
— Juvenalis 1501
— Krönung 1550
— Laforgue 1587
— Letanien 1649
— Liedecken 1671
— Livius 1688 1690
— Le Livre et l'image 1692
— Ludolphus 1713 1714
— de la Marche 1764
— Marozzo 1783
— Meder 1812

Gravures sur bois, v. aussi s. l. noms des graveurs
— de Medina 1815
— Meisterwerke 1817
— Methodius 1844
— Millan 1862
— Miracles 1871
— Missale 1876
— Mivnta 1860
— Moralité 1916
— Munster 1944 1945
— Nausea 1969
— de Nicolai 1996—1998
— Nodal 2002
— Notitia 1182
— Nouissima 2019
— Otto van Passau 2062
— Ovidius 2070
— Pan 2085
— Pandora 2086
— Passio 2108
— Peraldo 2115
— Perriere, La 2125
— Petrarcha 2127 2129 2131
— Plutarchus 2185
— Pompa introitus 2190
— Prentkunst 2212
— Rabanus 2262
— Refereynen 2321
— Regnaut 2328
— Regula 2333
— Revue 2492
— Reynike 2402
— Ricoldus 2411
— de Rivoli 2428
— Rondot 2445 2446
— de Sabunde 2478
— de Sainctes 2482
— Savonarola 2513a 2515 2516
— Scoppa Parth. 2549
— Simler 2585
— Souter 2621
— Spencer 2627
— Stove 2656
— (Tengler) 2705
— Testamenten 2710
— (Thackeray) 2713
— (Thomas Cant.) 2730
— Vallo 2862
— Virgilius 2941
— Vitruvius 2946
— Wilde 3030
— Woodcuts 3041
— Ymagier 3061
Gray, A. 2253
Gray, J. 860 861
Grèce — Barthélemy 245
— Clinton 655
— Gillies 1160
— Grote 1230
— Vestiture 2910
Grégoire XIII 2590
Grelle, le 1423
Gretschel, H. 1440
Grewembrock 2264
Griggs, W. — Creeny 767
— Photographs 2143
Grimeston, Edw. 1345
Gripp, C. 1476
Groen v. Prinsterer, G. 144
Groeneveldt, W. P. 2484
Groenewegen v. d. Made, S. 1229
Groënland — van Oelen 2026
— de la Peyrère 2137
— Tidsskrift 2789
— de Veer 2877
Groningue — Annales 81
— Feith 1021
— Oorkondenboek 2084
Gronovius, J. 1469
Groot, J. J. M. de 961
Groot v. Kraayenburg, J. P. Cornets de 31
Groot, C. Hofstede de
— Rembrandt 2357 2363
— Schubart 2548
Grothe, J. A. 121
Grotius, H. — Anthologia 99
— Capella 546
Grunenberg, J., impr. à Wittemberg 761
Grüninger, J., impr. à Strasbourg — Barthol. de Glanvilla 246
— Prosper 2225
Gruyer, G. 2714
Grijs, A. de 1426
Gualtieri, G. 2353
Guarini, G. B. 649
Guarino de Camérino, v. Favorinus
Guarisco e Comp., G., impr. à Vénise 2862
Guasto, Marq. del 2361
Guatemala — de Fuentes y Guzman 1095
Gucht, M. v. d. 1287
Gueldre — d'Ablaing v. Giessenburg 7
— Armoriaux 174
— Assertio 192
— Nijhoff 2000
— Placaet-boeck 2171
— Servilius 2570
Guéronnière, A. de la 2257
Guerra, C. 2167
Guerrero, F. 1339
Guessard, F. 2188
Guia, M. de, impr. à Complutum
— Regula 2333
Guida Mercator, v. Le Marchand, G.
Guieysse, P. 2091
Guillaume-le-Taciturne — Apologie 113
— Archives 145
— Correspondance 737
— Documentos 888
— Einzug 952 953
— Lettre 1653 1654
— Putnam 2252
— Recueil 2311
Guillaume III d'Angl. — Bidloo 359 360
— Collection 691
— Muses Farewell 195
Guillaume de Clèves 192
Guillaume, Eug. 229
Guillaumin, U. G. — Annuaire 96
— Encyclopédie 963
Guizot, F. 886
Guliaem van Parijs, impr. à Anvers 883
Gumiel, D. de, impr. à Valladolid 2119
Gunst, P. v. — Bidloo 359
— Brandt 440
Gunton, G. 989
Gurrizo, M., v. Gorricio.
Gurwood, Col. 3009
Gustave Adolphe 255
Gustave Vasa 2197
Gustavus. (W. J. L. Verbeek) 2588
Gutenberg, J. — Sammlung 2497
— Winaricky 3038
Guterry, Sgr. de 1242
Gutierlez Vrsino, J., impr. à Complutum 773
Guyane, v. Indes Occid.
Guyot — Nain Jaune ref. 1961
Guyse, N. de 1202
Gymnastique, v. Danse.
Gymnicus, J., impr. à Anvers 1690
Gynaecologie, v. Médecine.
Gijselaar, E. N. de 2332

Haan, D. Bierens de 143
Haar, B. ter — Streckfuss 2660
— Weber 2661
Haarlem v. a.: Harlem
— Graadt v. Roggen 1201
— Kuerboeck 1551
— v. Oudenhoven 2065
— Peintures 2108
— Quintijn 2260
— Zangen 3065
Haarlem, impr. du XVe siècle de — Barthol. de Glanvilla 248
— Otto van Passau 2062
Haaxman, P. J. 2813
Habets, J. 2246
Häbler, K. 479
Habsburg — généal. 1324
Hache, L. 222
Hacke v. Mijnden, J. C. 814 817
Haga, Corn. 1266
Hagen, F. H. v. d. 1442
Haghe, L. et Ch. 195
Haghens, M. 1268
Haid, J. J. 466
Hainaut — Cartulaire 559
— Chronique 638
— Coutumes 759
— de Guyse 1258
— Regesta 2037
— Vinchant 2982 2983
Hain, L. 726
Halbertsma, T. J. 1879a
Hales, J. W. 2117
Hall, H. C. v. — Kops 1541
— Tijdschrift 2812
Hall, J. v. 514
Hall, J. N. v., 2752
Halliwell, J. O. 2576
Halmael, A. v. 1259
Halpin, A. J. 2576
Haly Habenragel 2222
Hambourg — Noticias 2017
Hamel Roos, P. F. v. 1723
Hamerken, Th., v. Thomas à Kempis.
Hamilton, W. (Archéol.) 102
Hamilton, W. (Philos.) 2648
Hamond, H. 1288
Hamy, E. T. 141
Han, Ulrich, impr. à Paris, 2485
— Rodericus 2485
— Tortellius 2760
Hancarville, P. Fr. Hugues dit d' 102
Hanfstaengel, F. 1103
Hansen, V. F. 1967
Harderwijk, K. J. R. v. 2
Hardouin, E. 2426
Hardouyn, G., impr. à Paris 1325

Harley, Rob. (duc d'Oxford) 576
Harlem (city of New-York).
— Riker 2419
Harrington, J. 1257
Harrisse, H. 702
Hart, E. 2506
Harting, D. 516
Harting, P. 32
Hartmann, A. 1371
Hartmann, R. 3080
Hartog, L. de 511
Hartogh Heys v. Zouteveen, H. 819
Hartwell House 2597
Hartwell, R. 2304
Hartzenbusch, J. E. — Cervantes 606
— Dorregaray 896
Hasaeus, Th. 770
Hase, C. B. 2644
Hasebroek, J. P. 946
Hasselt — Société 2604
Hasselt, A. K. P. F. R. v. 2998
Hasselt, A. L. v. — Sumatra-exp. 2671
— Tijdschrift 2794
Hasselt, W. v. 3070
Hasskarl, T. K. — Acta 16
— Archief 129
Hastings, G. W. 2770
Hatfield, A., impr. à Londres 707
Haussoullier, W. 1747 1747a
Havercamp, S. 1469
Haverman, H. J. — Kroniek 1549
— Woord en Beeld 3042
Havre, G. v. 1785
Hayus, Jo. 971
Hebb, R. G. 1481
Hébreux — v. Juifs.
Hédouin, E. 3037
Heemskerck van Beest, J. E. v. 2965
Heemskerk, A. 2719
Heeres, J. E. — Daghregister 1464
— de Jonge 798
Heerstraten, E. v. d., impr. à Louvain 266 267
Hégesippe 1472
Hegi, Fr. 1984
Heidelberg — Catechismus 589
Heinsius, D. 230
Heitz, P. — Büchermarken 479
— Neujahrswünsche 1988
Heller, S. 1494
Hellwald, F. v. 1740
Hemert, J. v. 587
Hemsterhuis, F. v. 1254
Hendley, T. H. 1434
Hendricsz, A., v. Heyndricksz.
Hendschelius, Th. 2620
Henery, E. J. 2334
Henke, Ad. 3084
Henket, N. H. 2998
Henri II de France — Archives 146
Henri III de France — Rolland 2441
Henri IV de France — Briefe 455
— Capella 546
— Hostal 1377
— Labyrinth 1566
— Receuil 2311
Henri VII d'Angl. 990
Henri VIII d'Angl. — Almanach 58
Henri VIII d'Angl. — Blomfield 381
— Sabino 2475
Henri des Pays-Bas, Prince — Photogrammen 2145
Henricus (dess.) 3042
Henriette d'Angleterre 2568
Héraldique, Science, v. Généalogie.
Herder, J. C. v. 1192
Hermans, V. 894
l'Hermite, J. 1416 1474
Herrera, F. de 2160
Herrera, C. Perez de 2120
Herrliberger, D. 1980
Heruagius, J., impr. à Bâle
— Bible 309
— Grynaeus 1233
Hertel, G. 1259
Hertford, Marq. of 1668
Hes-Haym 2028
Hessels, J. H.
— Archivum 148
— Ortelius 2059
— Register 2324
Heuer, J. 2505
Heumann, G. D. 1527 1528
Heures, Livres d' 1325 1691
Heussner, F. 498
Heym, C. 1717
Heyn, P. Pz. 2527
Heyndricksz, A., impr. à Delft
— Nanning 1965
— Refereynen 2321
Heynrick, Corn., impr. à Delft,
— Bible N. T. 330
Heyne, M. 1221
Heyningen, G. P. Kits v. 751
Hezenmans, J. C. A. 950
Hieronymus, St., v. Jérome
Hieronymus de Valencia 2502
Hildebrand, H. — Månadsblad 1750
— Tidskrift 2740
Hildebrand, R. 1221
Hildebrandt, Ad. M. 2991
Hillegerus, O. 892
Hillen v. Hoochstraten, M., impr. à Anvers — Alexander 45
— Crychhandel 778
— Curius 787
— Erasmus 2854
— Macropedius 1738a
— Rosemond 2454
— Wtlegghen 2885
Hills, Henry 578
Hilpert, J. 2209
Hinloopen Labberton, D. v. 2539
Hiouen-Thsang 1824
Hirsch, A. 1447
Hirzel, H. 1445
Histoire (générale) v. aussi s. l. noms des princes, des pays et des villes
— Abul-Pharagius 10
— Adriani 21
— Analecta 69
— Bayle 262
— Bibliotheca 349
— Bibliothèque 358
— Caesar 521
— Casanova 562
— Castellar 565
— Chronicon 635
— Chronology 699
— Cronica 772 774
Histoire (générale) v. aussi s. l. noms des princes, des pays et des villes
— Dumont et Rousset 916
— Feestbundel 1029
— Ferentilli 1025
— Froissart 1069
— Gazette 1120
— Geschichte 1140
— Gids 1154
— Goltzius 1183
— Guizot 1251
— Henricpetri 1311
— Maerlant 1740
— Maréchal 1765
— Médicis 1814
— Mémoires 1824
— Memorial 1825a
— Mexia 1846a 1846b
— Miraeus 1872
— Mnemosyne 1879
— Moreri 1923
— Morisotus 1925 1925a
— Noticias 2017
— Oettinger 2027
— Orosius 991 2056
— Perez de Guzman 2119
— Poswick 2202
— Potthast 2205
— Reports 2371
— Revue d'hist. dipl. 2390
— Schlosser 2539
— Schoell 2543
— Stokvis 2654
— Streckfuss 2660
— Tijdschrift 2801
— Weber 2661
— Zeitschrift 3062
Histoire eccl., v. aussi Papes et s. l. noms des pays et des villes — Archivum 148
— Beda 660
— Chastellain 821
— Eusebius 991
— Gerdes 1135 1136
— de Glen 1168
— Gustaaf Adolf 1252
— Kern 1514
— Knight 1592
— Lacroix 1571
— Moreri 1923
— de Pineda 2156
— Rohrbacher 2440
— de Sainctes 2482
Histoire natur. v. Sciences nat.
Hochfeder, C., impr. à Neuremberg 2725
Hoefnagel, G. 445
Hoek, P. P. C. 2797
Hoëvell, W. R. v. 2808
Hoeven, J. v. d. 2798
Hoeven, M. des Amorie v. d. 1254
Hoffmann, C. K. 143
Hoffmeister, J. H. 31
Hogenberg, Fr. — Aitzinger 27
— Braun 445
— Stirling-Maxwell 2660
Hogendorp, F. v. 1852
Hogg, R. 1052
Hohenthal, P. v. 1958
Holbein, H. — Erasmus 979—981
— Mantz 1756
— Munster 1944
Hollande, v. Pays-Bas
Holsace. — Annales 83
Holst, R. N. Roland 2212

Holswilder, J. 1596
Holzendorff, F. v. 2498
Holzhalb, J. R. 1978
Homère 642
Hondius, G. 927
Honert, J. v. d. 2908
Honert, J. C. v. d. 2908
Hongrie — Bertius 296
— Bizozeri 371
— Bod 396
— Chronicon 696
— Descripcion 847
— Doglioni 891
— Relaçaõ 2389
— Scala 2519 2520
— Toppeltinus 2753
Honigh, C. 1460
Hoochstraten, M. Hillen v., v. Hillen
Hooftman — Généal. 1364
Hoogenberg, Fr., v. Hogenberg.
Hooghe, R. de — Balen 227
— Bidloo 359 360
— Collection 691
— Neptunus 1974
— Prideaux 2214
Hooker, D. 93
Hooker, J. D. 1295
Hoop Scheffer, J. G. de — Bijdragen 516
— Studien 125
Hope, Th. 1932
Hopkins, E. J. 2608
Hopp, E. O. 1140
Hopper, J. — Analecta 68
— Epistolae 68
Horace 2927
Horst, N. 2568
Horticulture, v. Agriculture
Houbraken, A. 1347
Houdon, J. A. 1190
Houten, S. v. 2970
Houtsma, M. Th. 196
Houtte, L. v. 1049
Houttuyn, M. 947
Hövel, Généal. 1007
Hoynck van Papendrecht, C. P. 68
Hoynck van Papendrecht, J. 2826
Hoytema, T. van — Andersen 74
— Kroniek 1549
— Revue Bimestrielle 2384
d'Hozier, L. P. — Armorial 162
d'Hozier (somnamb.) 523
Hubrecht, A. A. W. 2797
Hubrecht, P. F. 511
Huddesford. G. 1683
Hudson, Henry 189
Hudson, J. 1469
Huět, J. B. 177
Hueter, C. 3075
Hulsius, A. 2209
Humboldt, K. W. von 1192
Humme, H. C. 1155
Huns — Deguignes 833
Hutterus, E. 328
Huygens, Const. 2066
d'Huyvetter, I. 3086
Hyde, Edw., v. Clarendon
Hyde, Cte de Clarendon, Henry 742
Hyde, Cte de Clarendon, Laurence 742
Hygiène, v. Médecine.
Hygiène sociale, v. Sociologie.
Hijmans, H. — Documents 890
— v. Mander 1751
Hymnes, v. Liturgies.

Ibels, H. 2643a
Ichthyologie, v. Zoölogie.
Iconographie — Ashbee 187
— Bartsch 250
— Beardsley 264
— Biais 306
— Blanc 377
— Bourcard 490
— Catalogue 579
— Cean Bermudez 599
— Cousin 754
— Cust 789
— Cyclopedia 790
— Didron 871
— Documents 890
— Dutuit 925
— Grand-Carteret 1204
— Guilmard 1250
— de Heineken 1304
— Immerzeel 1409
— Jansen 1451
— v. d. Kellen 1509
— Kramm 1545
— Künste, Graph. 1560
— Lanéry d'Arc 1596
— Lenoir 1682
— Moes 1888
— Muller 1988
— Nagler 1959
— Passavant 2102
— Ramiro 2280
— de Rivoli 2428
— Schreiber 2547
— Singer 2587
— v. Someren 2616
— Stirling-Maxwell 2649
— Vasari 2867 2868
— Viñaza 600
— Vinci 2934
— Visconti 2944
— Volkmar 2951
Ignace de Loyola, v. Comp. de Jésus.
Illumination de Livres, v. Ornementation
Imprimerie, v. Bibliographie.
Imans, M. 130
Incunables v. aussi Bibliographie
— Albertus Trottus Ferr. 29
— Albumasar 39
— Anthonius 100
— de Aquila 114
— de Aquino 115 2732
— Aretino 151
— Augostino 206
— de Ausmo 208
— Barbarus 234
— Barthol. de Glanvilla 246—248
— Beets 266 267
— Bernardus 290—292
— Biblia 310
— Bidpay 361
— Boccaccio 391
— Boethius 400
— Bonauentura 412
— de Butrio 508
— Caxton 598
— Chorea 812
— Chronica 774
— Cicero 641
— Clemens V 652
Incunables v. aussi Bibliographie
— Columna 703 704
— Conrad de Brundelsheim 705
— Cronick 775
— Dati 821
— Defectibus, de 830
— Diogenes L. 878
— (Dionysius) 879
— Dyonisius 929
— Epistelen 972
— Eusebius 991
— Fernan Mexia 1029
— Ficino 1089a
— Gemma Vocab. 1131
— Geschiedenis 1141
— Gesta Rom. 1144
— Gregorius IX 1212
— Gregorius Magnus 1214 1215
— Haedus 1264
— Henricus de Zoemeren 1313
— Hieronymus 1333 1335 1336
— Hugo de S. Caro 1382
— Impedimenta 1410
— Indulgëtie 1417
— In nomine D. 1412
— Juvenalis 1500
— Leo Papa 1635
— Letanien 1649
— Leyes 1664a 1664b
— Livius 1687 1689
— Ludolphus de Saxonia 1713
— Maius 1744
— Manuale 1757
— Melber 1820
— Methodius 1844
— Michael de Mediolano 1851
— Modestus 1884
— Morticellarium 1929
— Nouissima 2019
— Orosius 991 2056
— Otto van Passau 2062
— Peraldo 2115
— Petrarcha 2130
— Poggio 151
— Preceptorium 2518
— Prosper 2225
— Psolter 2229
— Quintilianus 2258 2259
— Rampigollis 2281
— Ricoldus flor. 2411
— Rodericus Santius 2435 2436
— de Rosellis 2453
— de Sabunde 2476 2478
— de Salis 2492
— de Saliceto 2491
— Savonarola 2513a 2514
— Scala 2518
— Sensatus 2560
— Sermo 2566
— Silvïus 2584
— Souter 2621
— Suetonius 2656
— Suma 2670
— Synthen 2684
— Thesaurus 2720
— Thomas à Kempis 2725
— Tortellius 2760 2761
— Tractado 2765
— Utilitate, De 2838
— de Utino 2832 2833
— Valla 2258 2859
— Verb. depon. 2881
— de Villena 2929
— Wilhelmus 3031
— Ximenez 3053

Indes Occid. v. aussi Amérique, Brésil, Mission, etc. et s. l. noms des îles et des villes.
— Album 31
— Archer 119
— Benoit 274
— Bouyer 432a
— Caribeana 550
— Description 1322
— Hartmann 1371
— Hooykaas 1370
— de Mercado 1833 1834
— Rapports officiels 2285
— Regulations 2334
— v. Sack 2479
— Smits 2596
— Verslag 2897
— Views 2920
— Voorduin 2965
— Warren 2995
Indes Orient. (*Généralités*), v. aussi Mission et s.l. noms des îles et des villes.
— v. d. Aa 3
— de Albuquerque 40 41
— Avisi 220
— Balfour 228
— de Barros 243
— de Bettencourt 304
— Boletim 407
— de Bruin 471
— Bulletin 490
— Cartas 558
— Castagneda 564
— Coleccion 663 664 666
— Collecção 672—674 676
— Correa 735
— Danvers 818
— Epistolae 971
— de Faria y Sousa 1014 1015
— Fricius 2620
— Godinho de Eredia 1176
— de Gomara 1184
— Govea 1196 1197
— Hacke 1262
— Indien, Orient. 1416
— Journal 1480
— Lassen 1605
— Lintscotanus 1677—1682
— Lopes mendes 1704
— de Marre 1788
— Martinez 1795
— Meirelles 1816
— de Menezes 1831
— de Mercado 1833 1834
— Muséon 1950
— Ordenanzas 2045
— Paganino 2076
— Papers 2090
— de Peñalosa y Mondragon 2112
— Portuguezes 2198
— Pyrard 2253
— Raynal 2290
— Relaçaõ 2340
— de San Roman 2501
— Sonnerat 2617
— Teixeira 2701
— Tellez 2703
— Venegas 2874
— de Vries 2978
— Wellington 3009
— Wytfliet 3052
— *(anglaises)* — Asiatic Soc. 190
— Broughton 465
— Crawfurd 766
Indes Orient. *(anglaises)*, v. aussi Mission et s.l. noms des îles et des villes.
— Forrest 1057 1058
— Hunter 1388
— Lethbridge 1650
— Letters 1661
— Mill 1861
— Publications 2248
— Rapports officiels 2285
— Register 2325
— Treatise 2775
— Wilson 3035
— *(néerlandaises)* — Album 31
— Archipel 134
— Batav. Gen. 254
— Begin en voortgangh 268
— Bilderschriften 365
— Bolling 408
— Buddingh 481
— Bijdragen 512
— Chardyn 617
— Cuarteron 779
— Dagh-Register 793
— Encyclopaedie 961
— Feestbundel 1020
— Forrest 1059 1060
— Gids, Ind. 1155
— Hartmann 1371
— Heydt 1380
— Hooyer 1389
— Hooykaas 1370
— Insulinde 1426
— de Jonge 1463 1464
— Mededeelingen 1811
— Meijer 1848
— Photogrammen 2145
— Plakaatboek 2177
— Rea 2292
— Realia 2294
— Riedel 2414
— Smits 2596
— Spectator 2624 2625
— v. d. Stok 2653
— Tijdschrift 2808 2808
— Verhandelingen 2887
— Verslag 2897
— de Waal 2977 2978
— v. d. Waeyen 2980
— Wallace 2986
— Woordenboek 3043
Indo-Chine — Papers 2090
Indoustan — Antiquités 108
Industrie, v. Art industriel, Technologie
Industrie textile, v. Broderie, etc.
Ingénieurs, Sciences des, v. Technologie.
Inscriptions, v. aussi Mon. funér. — Alhambra 49
— Archer 119
— Goltzius 1182
— Inscriptions 1423 1424
— Libro 1669
— Moens 1886
— Monuments 1915
— Publications 2248
Instruction, v. a.: Étudiants, Universités.
— Bijdragen 508
Ireland, J. 1351
Irlande
— Collection 677
— Lettres patentes 1658
— Petty 2133
— Proposals 2224
Irlande
— Return 2377
— Tijdinghe 2793
Isabelle d'Autriche
— Barlandus 239
— Recueil 2311
— Victoria 2916
Isabelle de Castilie
— Bernaldez 238
— Leyes 1664b
— Musique 1955
Ising, A. 2623
Isingrinius, M., impr. à Bâle, 2610
— Solinus 2610
— Zasius 375
Isocrate 715
Israëls, J. 746
Italie
— Archivio 147
— Bessarione 301
— Bourgeois 431
— Caesar 521
— Capella 545
— Clinton 656
— Conti 716
— Delaborde 836
— Doyle 904
— Eco del Cannone 986
— Frusta 1091
— Gesta Romanorum 1144
— Godefroy 1174
— Goethals 1178
— Goltzius 1182
— Gonzaga 1191
— Guicciardini 1246
— Hondius 1362
— Il 22 marzo 1403
— Litta 1684
— Monumenta 1913
— Notitia 1182
— Pinto 2162
— Pirlone, Il don 2161
— Question 2257
— Relatione 2350
— Relazioni 2354
— Reports 2370
— Riccoboni 2408
— de Salazar 2488
— Salustius 2493
— Scrittori 2551
— Suetonius 2056
— Swinburne 2680
— Teixeira 2701
— Tettoni e Saladini 2711
— Vacani 2848

Jager, A. de 128
Jäger, O. 2539
Jamnitzer, W. 63
Jacobs, J. 1380
Jacobus de Breda, impr. à Deventer — Nouissima 2019
— Synthen 2684
Jacque, Ch. 2180
Jacquemart, J. 1435
Jacques I
— Blomfield 381
— Letters 1652
Jacques II 1951
Janin, J. — Le Sage 1646
Jannet, P. 2256
Janssen, L. 1176
Japon — v. aussi Mission, Asie, etc.
— Avisi 220

Japon — v. aussi Mission, Asie, etc.
— Crasset 765
— Dessins 852—856
— Epistolae 970 971
— Fischer, v. Overmeer 1045
— de Marre 1788
— Miyako mei-siyo dzu-ye 1878
— Rapports 2285
— Relationes 2352
— Relationi 2353
— Reports 2370
— Rosatio 2451
— Setsu mei-siyo dzu-e 2571
— v. Siebold 2580
— v. d. Waeyen 2980
— Wakan-Sansaidzuye 2985
Japon, impr. de
— Ken-giu kwa-fu 1512
— Kin-gin dzu-roku 1523
— Kiu-ko dzu-fu 1522
— Minamoto Masataka 1865
— Miyako meisiyo dzu-ye 1878
— Satow 2512
— Setsu mei siyo dzu-e 2571
— Sui-siyoku siya-sin 2669
— Wakan-Sansaidzuye 2985
Jarotzky, Th. v. 1448
Jarry, A. 3061
Java, v. aussi Indes Orient.
— v. Delden Laërne 840
— Groneman 1224 1225
— de Groot 1227 1228
— Junghuhn 1498
— Louw 1708
— Money 1907
— Raffles 2275—2277
— Ritter 2426
— de Stuers 2667
— Verbeek en Fennema 2880
— Veth 2913
— Yzerman 3063
Jean d'Autriche — Avisi 219
— Discorso 881
— Documentos 888
— del Rio 2420
— Stirling-Maxwell 2650 2652
Jean de Bavière — Gravures 1210
Jean d'Hollande — Analecta 68
Jean III de Portugal — Guevara 1241
Jean IV de Portugal
— Copia 723 724
— Gioseppe 1165
— Relaçam 2337
Jean XXII (pape) 414
Jean Maurice de Nassau — Barlaeus 298
Jeanne d'Arc 1595
Jefferson, Th. 3085
Jérome, St. 334 2562
Jérusalem, temples à — Chipiez et Perrot 627
— Fergusson 1028
Jésuits, v. Compagnie de Jésus.
Jeux, v. a. Cartes à jouer.
— Caxton 598
— Culin 784
— Sissa 2588
Jitta, D. Jos. 2387
Joannes Junior v. Junior
Jode, G. de, impr. à Anvers 2971
Jode, P. de
— v. Dyck 927
— de Newcastle 1989
Joest, W. 141
Joh. de Nurēberga, impr. à Grenade 3053
Johannot, T. 1646
Johnston, H. H. 2947
Johnston, H. P. 1452
Jolly, Th. 649
Jonas, J. 1314
Jones, Owen 49
Jones, T. R.
— Carpenter 553
Jonge van Ellemeet, W. C. M. de 591
Jonstonius, J. 2471
Joseph I 847
Joséphine, imp. 1799
Joullain, Fr. 2408
Journaux illustrés, v. aussi Beaux-Arts, Caricatures
— Butte 504
— Chiacchiera 625
— Dial 860 861
— l'Eclipse 935
— Gueux 1244
— Illustration 1401
— Journal comique 1476
— Jugend 1493
— Lanterne Japonaise 1597
— Lettres et Arts 1657
— Meisterwerke 1817
— Monde Parisien 1904
— Mosaique 1930
— Neujahrsblätter 1976—1987
— Original 2052
— Panurge 2068
— Plume 2183
— Revue illustrée 2391
— Revue indépendante 2392 2393
— Le Rire 2424
— Tidende 2737
— Tidning 2738
— Woord en Beeld 3042
— Yellow Book 3056
Journaux littéraires
— Artiste 185
— Athenaeum 194
— Chiacchiera 625
— Gids 1154
— Gids, Nieuwe 1157 1158
— Giornali 1164
— Jahrbücher, Preussische 1444
— Journal littéraire 1482
— Kroniek 1549
— Lantaarn 1596
— Lanterne Japonnaise 1597
— Letteroefeningen 1660
— Lettres et Arts 1657
— Mnemosyne 1879 1879a
— Museum, Belgisch 1953
— Museum, Vaderlandsch 1954
— Oefening kweekt kennis 2025
— Original 2052
— Plume 2183
— Review, Edinburgh 2380
— Revue Blanche 2385
— Revue Britannique 2386
— Revue des deux Mondes 2389
— Revue indépendante 2392 2392
— Revue réaliste 2395
— Sammlung 2498
— Spectator 2623
— Taal- en letterbode 2685
— Taalkundige bijdr. 2685
— Trésor national 2777
— Tijdschrift, Tweem. 2815
— Van nu en straks 2864 2865
Journaux littéraires
— Wachter 2979
— Woord en Beeld 3042
— Zeitung f. d. eleg. Welt 3085
Juan de Burgos, v. Burgos, J. de
Juifs et Anti-Sémitisme — Amador de los Rios 60
— Castro Mz., Henr. de 568
— Fergusson 1028
— Godsdiensten 1177
— Harrington 1288
— Hartmann 1294
— Josephus 1469—72
— Leroux 1640
— Roest 2488
— Talmudjood 2692
Jules II (pape) — Correa 736
— Oratio 2043
Julien, St. 1824
Juliers — Kremer 1547
Junior, J. — Scala coeli 2518
Junta, voir Giunta
Jürges, P. 2497
Jurisprudence, v.: Droit.
Juromenta, Visc. de 532
Justiniani, Aug. 2237
Juven, F. 2424
Juynboll, T. G. J. 1664

Kaetz, P. 314
Kaiser, F. — Annalen 78
— Archives 143
Kaiser, J. W. 149
Kalff, G. 2963
Kampen, N. G. v. 1879
Kan, C. M.
— Encyclopaedie 961
— Revue Colon. 2387
Kan, J. B. 980
Kappeyne v. d. Coppello, J. 2719
Karr, A. 859
Karsten, H. T. 1879a
Kate, J. J. L. ten 816
Katsura gawa 2992
Kausler, E. 843
Kelertaler, Joh. 2015
Kellen, D. v. d. — Hofdijk 1348
— Peintures 2108
— Tijd, Oude 2788
Kellen, J.Ph.v.d.—Le Blond 1615
— Reproductions 2372
Keller, G. 2623
Kelmscott-Press, impr. de la
— Morris 1510
— Spencer 2627
— Vallance 1511
— Woodcuts 3041
Kern, H. — Archiv 141
— Bulletin 490
— Encyclopaedie 961
— Taalkund. bijdr. 2685
— Wayang 3004
Kervyn de Lettenhove, J. M. B. K. — Chastellain 621
— Froissart 1089
— Relations 2356
Kervyn de Volkaersbeke, Ph. A. Chr. 1424
Kessel, Th. v. 1989
Kesteren, C. E. v. 1155
Kesteren, C. L. v. 1426
Ketelaer, N., et G. de Leempt, impr. à Utrecht
— Hieronymus 1333
— Thomas de Aquino 2732

Kettensteijn, C. v. 2260
Keuchenius, L. W. C. 1284
Keulemans, J. C. 956
Keulen, J. v. 1788
Kevelaar — Hilton 1337
Keyser, H. de 1733
Kiehl, E. J. 1879a
Kilianus, C. 2682
Kilian, P. 2718
Kilian, W. 1705
Kimhi, R. David 308
Kinderen, J. H. der 2962
Kinderen, Len. der, impr. à Emden 318 338
King, G. — Annals 98
— Brühl 470
— Hooker 1365
Kircher, A. 409
Kist, N. C. — Archief 125
Kiyoto — Miyako 1878
Kleeman, C. F. C. 2452
Kleuker, J. Fr. 3067
Klinger, M. 2553
Kloesz, G. 1037
Kloos, W. 1157 1158
Klug, J., impr. à Wittemberg 1314
Kluit, W. P. Sautijn 509
Knoblouch, J., impr. à Strassbourg 2103
Knuttel, W. P. C. 2084
Koberger, impr. à Neuremberg, — Barth. de Glanvilla 247
— Brigitta 456
— In nomine D. 1412
Koblinger de Vienna, Steph., impr. à Vicence 2832
Koelhoff, J., impr. à Cologne 774
Kok, A. S. 2573
Koldeweg, K. 2012
Kollewijn, A. M. 2801
Kondakoff, N. 2746
König, Fr. N. 1977
Konijnenburg, E. v. 1122
Konijnenburg, W. A. v. 1549
Kopp, H. 1446
Koppenol, C. 3042
Koran, v.: Mahométanisme.
Korthals, J. W. 2887
Koster, W. 130
Köstlin, A. 260
Kostka (peintre) 533
Kraatz, G. — Küster 1562
— Zeitschrift 3077 3078
Krabbée, H. M. 3042
Krakatau — Verbeek 2878 2878a
Kramp, F. G. 2794
Krehl, L. 53
Kriegk, G. L. 2539
Kristeller, P. 479
Kruseman, A. C. 509
Kudrat Ali, Mir 1873
Kuenen, A. 1177
Kuiper Jr., H. 803
Kündig, J., impr. à Bâle 780
Kuijper, G. 2790
Kuijper, J. 2790
Kyngston, J., impr. à Londres 522

Labadia, J. de 2566
Labanoff, A. 1771
Labberton, D. v. Hinloopen 2539
Laborde, M. de 628
Labrousse, Suz. 523
Labus, Gior. 2944
Lacomblet, Th. J. 139
Lacour, L. 2329
Lacroix, Aug. 688
Lacroix, E. 996a
Ladislav Sigism. de Polonia 2509
Laforgue, J. 2385
Lagarto, J. 1374
Lagemans, E. G. 2312
Laguillermie, F. 601
La Harpe, J. F. de 9
La Haye — (Bidloo) 359 360
— Ising 1428
Laing, J. 1274
Lairesse, G. 2404
Lala Faqir Chand 1009
La Marche, O. de 687
La Marche, R. de 974
Lamberg, A., impr. à Leipsic, 2516
Lambert, Ch. 776
Lambrecht, J., impr. à Gand 2048
Lambruschini, R. 1163
Lamoignon, M. M. de 357
Lancilotto da Fana 881
Lançon, A. 2393
Land, J. P. N. — Geulincx 1145
— Spinoza 2631
Lande, J. de la 1910
Landino, Chr. 813
Landré, C. A. 123
Landsdowne Mss. — Catalogues 577
Lange, H. M. 2426
Langlois, J. A. 2226
Langtoft, P. 1300
Lanna — Singer 2587
Lannoy, Charles de 2361
Laponie — de Capell Brooke 544
Lara, J. de Mal 2021
Larchey, L. — Armorial 163
— Coignet 661
Laschober, F. 1877
Lasteyrie, R. de — Album 33
— Gazette 1119
Launay, Nic. de — Raynal 2290
— (Saint-Lambert) 2485
Lauters, P. 274
Lauzet, (grav.) 207
Law, J. — De Laborde 838
— Économistes 941
— Hilton 1337
— Tafereel 1612
Léandre, C. 2643a
Le Blond, M. — l'Art décoratif 177
— Reproductions 2372
Leclanché, L. 601
Leclerc, S. — Classiques 649
Le Clerc (peintre) 1948
Lee, E. 1449
Lee, S. 307
Leemans, C. 423
Leempt, G de, v. Ketelaer.
Leendertz Wz., P. 1972
Leent, F. J. v. 2800
Leesberg, A. F. A. 2719
Leest, A. v. 1996
Leeuw, G., impr. à Anvers, — Morticellarium 1929
Leeuw, G., impr. à Goude, — Hieronymus 1385
— Sensatus 2560
Leeuw, O. 38
Leeuw, Ph. 88
Leeuwen, J. v. 1879a
Leeuwen, S. v. 2170
Leeuwis, D. de 879
Lefébure, E. 2091
Lefèvre, J. 1253
Leffler, L. F. 2740
Législation v. Droit
Le Glay, A. J. G. 739
Legrand, L. 2280
Lehrs, M. 1142
Leide — Album 35
— Annales 80 81
— Fruytiers 1092
— Gazette 1120
— Jaarboek 1431
— Leiden 1623
— Meursius 1840
Lely, C. 2998
Lemaire, C.
— Flore 1048
— Illustration 1402
Le Maire, Jac. 2626
Lemaire de Belges, Jehan 612
Le Marchand, Guido, impr. à Paris 812
Lennep, D. J. v. 1879
Lennep, J. v. 2961
Lennep, J. H. v. 1972
Lenoir, A. 103
Lenormant, F. 1119
Lent, Ed. 602
Leo VI (emp.) 1344
Leopold II d'Autr.—Bizozeri 371
Léopold Guillaume, Archiduc, 2717
Leopold, J. A. 2526
Leopold, L. 2526
Léouzun le Duc, L. 2960
Lepautre, J.—l'Art décoratif 177
— (Pointis) 2189
— Recueil 2313
Lepsius, C. R. 2745
Lerberghe, L. v. 1832
Lerius, Th. Fr. X. v. 1423
Lerma, Duc de 1755
Le Rouge de Chablis (v. aussi Rubeus) 1902
Leroux, J. 1641 2397
Leroux, P. 1641 2397
Le Roux de Lincy, A. J. V. 2096
Lesage, A. R. 56
Lesclave Fortuné (M. d'Amboise) 61
Lesser, A. Creuzé de 1583 1584
Lessing, J. 1882
Le Trosne, G. Fr. 2146
Leufsta 1124
Leupe, P. A. 1155
Levêque, C. 185
Levy, J. A. 2041
Levyssohn, D. H. 2719
Lewis-Brown, J. 2392 2393
Leydis, J. de 69
Leyua, Ant. de 2861
Librairie, v.: Bibliographie.
Licht, H. 135
Lichtenstein, P., impr. à Venise 2239
Liebermann, M. 2553
Liebig, J. 1446
Liebrecht, F. 1941
Liebstad, G. 2166
Liège — Auctores 199
— de Borman 422
— Foullon 1066
— Poswick 2202
— Statuta 2642

Liénard — Ameublement 2216
Liesveldt, Vve Jac. v., impr. à Anvers 337
Lièvre, Ed. 930
Liezen-Mayer (peintre) 533
Lignamine, Phil. de, impr. à Rome 991
Ligon, R. 282
Lilliencron, R. v. 2954
L(illers), J. D. 429
Lille — Gregory 1216
Lima Felner, R. J. de — Collecção 673
— Correa 735
Limbourg — Maasgouw 1725
— Publications 2246
— Société 2604
Limburg Brouwer, P. A. S. v. 2038
Lind, K. 1818
Linde, J. T. B. 3076
Lindemann, F. 733
Linden, J. 1675
Linden, G. M. v. d. 2719
Linden, J. v. d. 2170
Lindenschmit, L. 137
Lindo, M. P. 2623
Linguistique (générale).
— Bibliotheca 349
— Bibliothèque 353
— Capella 546
— Court de Gebelin 753
— Duret 924
— Feestbundel 1020
— Müller 1941
— Philol. Society 2141
— Taalstudie 2486
— (Polyglottes)
— Canes 540
— Curius 787
— de Larramendi 1601
— (Afrique) — Informations 1419
— — Dictionnaires,
Brincker 457
Cannecattim 542
Christaller 631
Koelle 1536
Kolbe 1539
Nyländer 2023
Vocabulaires 2947
— — Grammaires,
Cannecattim 541
Nyländer 2023
Torrend 2757
— (Allemagne) — Jahrbuch 1442
— — Dictionnaires,
Brinkmeier 458
Diefenbach 872 873
t. Doornkaat Koolman 893
Grimm 1221
Melber 1820
— — Grammaires,
Grimm 1220
Grundriss 1231
— (Amérique)
— Bentley 276
— Tellechea 2702
— Tidsskrift 2789
— (Angleterre)
— Whitney 3027
— (Arabe)
— Catafago 596
— Freytag 1084
— Golius 1180
— Spiro 2632
— (Belgique) — de Bo 388
Linguistique (Ecosse) — Michel 1853
— (Egypte)
— Brugsch 467—469
— Parthey 2099
— Pierrot 2163
— Spiro 2632
— (Espagne)
— — Dictionnaires,
Barcia 235
Christoval de las Casas 632
de Echegaray 933
de Equilaz 951
de Larramendi 1601
Salva 2494
— — Grammaires,
Benot 275
Larramendi 1600
— (France) — Bibliothèque 353
— Lacurne de S. P. 1580
— Littré 1685
— du Puitspelu 2250
— (Frise) — Dijkstra en Buitenrust Hettema 928
— (Grèce) — Hellas 1306
— Korai 1542
— — Dictionnaires,
du Fresne Ducange 910
Passow 2104
Stephanus 2644
Suidas 2673
— — Grammaires,
Studien 2666
Thesaurus 2720
Tortellius Aret. 2760 2761
— (Hébraique) v. Orient.
— (Italie)
— Christoval de las Casas 632
— Scoppa, Parth. 2549
— Tommaseo 2748
— (Latine)
— — Dictionnaires,
Brinckmeier 458
Cingularius Aurim. 644
Diefenbach 872
Facciolati et Forcellini 1000 1001
Festus 1037
Gemma Vocab. 1131
Maius 1744
Melber 1820
Synonymia 2682
— — Grammaires,
Alexandre de Villa Dei 45
Coreses 729
Corssen 744
Perottus 2123
Studien 2666
Synthen 2684
Valla 2258 2259
Verborum depon. 2881
— (du Nord) — Tidsskrift 2739
— (Orient.) v. aussi (Arabe)
— Actes 18
— Bijdragen 512
— Sumatra-Exp. 2671
— Tijdschrift 2808
— — Dictionnaires,
Campbell 536
Capeller 549
Carro 556
Castelli 566
Clifford and Swettenham 654
Cuarteron 779
Dajak-Wörterbuch 3046
Linguistique (Orient.)
— — Dictionnaires,
de Equilaz 951
Fallon 1009
Gericke en Roorda 1137
Hepburn 1315
Klinkert 1530
Massey 1797
Matthes 1803 1804
Medhurst 1813
Minamoto Masataka 1865
Oosting 2039
Schlegel 2584
v. d. Tuuk 2786 2787
v. d. Wall 2987
Wa-ran-zi-i 2992
Wilson 3085
— — Grammaires,
Hes-Haym 2028
de Oliveira 2028
Reuchlin 2378
de Totanes 2762 2763
— (Pays-Bas)
— Archief 128
— Denkmäler 843
— Museum 1952
— Taal- en Letterbode 2685
— Taalk. bijdr. 2685
— — Dictionnaires,
Brinckmeier 458
v. Dale 803
Franck 1076
Oudemans 2063
Stallaert 2638
Verwijs en Verdam 2907
Woordenboek 3044
— (Portugal)
— de Castro Freire 567
— de Santa Rosa de Viterbo 2507
— (Russie) — de Tatischeff 2696
— (Turquie) — (Holderman) 1356
Linneus, K. 2957
Linth, F. v., impr. à Bacherach 72
Lion, I. M.
— Chi sont li duc 624
— Gemeentewapens 1129
Lion Cachet, C. A. — Rembrandt 2363
— Revue Bimestr. 2384
Lippmann, F.
— Botticelli 428
— Cranach 762
— Dürer 919
— Engravings 966
— Facsimiles 1008
— Gesellschaft 1142
— de la Marche 1764
Lips, J. H. — Neujahrsblätter 1977 1982 1984
Lipsius, R. A. 1445
Lisbonne
— Relacion 2342
— Relatione 2353
Listrius, G. — Erasmus 978—980
Lith, P. A. v. d. — Encyclopaedie 961
— Revue colon. 2387
Littérature (générale)
— Archiv 136
— Bibliothèque 356
— Lacroix 1569
— Lacroix et Seré 1577
— Mnemosyne 1879a
— Müller 1941

Littérature
— (Afrique) — Tijdschrift. 2817
— (Allemagne)
— Fichte 1040
— Gellert 1125
— Göthe 1192
— Mollerus 1899
— Scheible 2525
— Schelde 2526
— Sprachdenkmäler 2684
— Völkerstimmen 2949
— (Amérique)
— Caribeana 550
— de la Cruz 777
— Pilling 2155
— Pintura 2164
— (Angleterre)
— Blake 374
— Clouston 657
— Dickens 864
— Dowson 903
— Jusserand 1499
— Lytton 1720
— Memoirs 1825
— Morris 1510
— Percy 2117
— Reynolds 2403
— Shakespeare 2572—2574
— Shakespeare Soc. 2576
— Swift 2679
— Thackeray 2713
— (Arabe) v. aussi: Mahométanisme.
— Aben al Abbar 6
— Aboul Hhassan 8
— Abul-Pharagius 10
— Al-Ghazzâli 48
— Al-Makkari 53
— At-Tabari 196
— Biblia 326
— Bibliotheca 348
— Chronology 639
— Doctrina 886
— Ebn el Awam 932
— Ebn-Baithar 931
— Euclides 989
— Ibn Adhári 1396
— Ibn-el-Athiri 1397
— Lerchundi y Simonet 1639
— Lexicon 1664
— Mirza Abu Taleb Khán 1873
— Pronostication 2222
— (Belgique)
— Chastellain 621
— Collection 680
— Schelde 2526
— Van nu en straks 2864 2865
— (Danemarc) — Bolling 408
— Andersen 74
— (Espagne) — Ariosto 157
— Balaguer 226
— Benot 275
— Bibl. Catalana 344
— Chalderon de la Barca 524
— de Cervantes 606
— Coleccion 665
— de Lucena 1711
— March 1761
— Miracles 1871
— de Moratin 1917
— Morel-Fatio 1920
— Nuñez 2021
— Relacio 2341
— Rizal 2429
— Ticknor 2736
— de Villegas 2926 2927

Littérature (Espagne)
— de Villena 2929
— (France)
— Album paléogr. 33
— Ariste 1254
— Aurier 207
— Bibliothèque 357
— Boileau 404
— Cham 608
— Chandos 611
— Chastellain 621
— Corneille 730 731
— De Laborde 838
— Didot 870
— Echo 934
— Etrennes Tourquennoises 988
— Florian 1050
— Histoire 1341
— Journal 1482
— Lacroix 1572 1574 1576
— La Fontaine 1583—1586
— Laforgue 1587
— Le Sage 1644—1647
— Molière 1893—1895
— Moralité 1916
— Nisard 2001
— Piron 2165
— Poètes 2187 2188
— Pronostication 2222
— Rabelais 2263
— Regnard 2327
— Régnier 2329
— Remi de Beauvais 2365
— Rousseau 2459—2461
— (Saint-Lambert) 2485
— de la Serre 2568
— Société des anciens textes 2606
— Voltaire 2958 2959
— (Frise)
— Forjit my net 1055
— Fries, vrije 1085
— Halbertsma 1272
— (Grèce)
— Aesopus 22a 23
— Anacréon 66 67 2927
— Anthologia 99
— Bion 2707
— Callimachus 526
— Cobet 658 659
— Diogenes Laertius 878
— Euripides 990 1507
— Florilegium 1051
— Homeros 642 1361
— Isocrates 715
— Mischus 2707
— Plato 660
— Plutarchus 2185
— Poetae graeci 2186
— Praefationes 2207
— Theocritus 2707
— Xenophon 823
— (Hongrie)
— Biblia 325
— (Italie)
— Aretino 152
— Ariosto 156 157
— Bembo 990
— Biblioteca 347
— Boccaccio 389—394
— Callimachus 526
— della Casa 561
— Classiques 649
— (Columna) 704
— Dante 813—817
— Giornali 1164

Littérature (Italie)
— Guarini 1235
— Melzi 1821
— Petrarcha 2127—2131
— Romagnosi 2442
— Tasso 1235 2695
— da Terni 2799
— Torriano 2758
— (latine et neo-latine)
— Andrelini 1019
— Anysius 106
— de Bosch 99
— Caesar 521
— Catullus 592
— Cicero 641 642
— Codices 660
— Corpus 733 734
— Folengius 1083
— Heinsius 1305
— Horatius 660 2927
— Juvenalis 1500 1501
— Livius 1687—1690
— Macropedius 1733a
— Meursius 1845a
— Morlini 1926
— Nepos 1973
— Ovidius 660 2070
— Plautus 2923 2924
— Praefationes 2207
— Plinius Secundus 2181
— Pomponius Mela 2610
— Praefationes 2207
— Propertius 592
— Quintilianus 2258 2259
— Salustius Crispus 2493
— Seneca 2557
— Sentencias 2562
— Silvius 2584
— Suetonius 2056
— Tibullus 592
— Valerius Flaccus 990
— Vida Cremonensis 2917
— Virgilius 2707 2940—2942
— Vocabularius 2948
— (Nord)
— Edda 942
— Hickes et Wanleus 1331
— Morris 1928
— (Orient,), v. aussi (Arabe)
— Ang Manga 77
— Bible 327
— Catecismo 585 586
— Mémoires 1824
— Muzéon 1950
— Psalterium 2237
— Staunton 2643
— v. d. Tuuk 2785
— Vinaya texts 2936
— (Pays-Bas) v. aussi (Frise)
— Bibliotheek 350
— Bilderdijk 364
— Boendale 399
— Brink, Bakh. v. d. 459
— Cats 591
— Coornhert 721
— da Costa 746
— Denkmäler 843
— Gids 1154
— Gids, Nieuwe 1157 1158
— Harrebomée 1286
— v. Heelu 1302
— van Heemskerk 1303
— Huygens 1392 1393
— Jonckbloet 1459 1460
— Juweel 1503
— Lantaarn 1596

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Littérature (Pays-Bas)
— v. Lennep 1630
— Letteroefeningen 1660
— Liedecken 1671
— Maatschappij 1731
— Maerlant 1736—1740
— Mnemosyne 1879
— Museum 1953 1954
— Oud-Holland 2066
— Paquot 2092 2093
— Prieres 2215
— Quintijn 2260
— Reynike Vosz 2402
— Schadt-kiste 2522
— Schelde 2526
— Scheltema 2627
— Spectator 2623
— Starter 2640 2641
— Stove 2656
— Taal- en letterbode 2685
— Tijdschrift, Tweem. 2815
— Volksalmanak 2952 2953
— Vondel 2961—2963
— Vosmaer 2967
— Werken 3016
— (Pologne)—Montesquieu 1908
— Smidtner 2542
— Zend-Avesta 3088
— (Portugal) — Bernardus 289
— de Camões 532 533
— Memorias 1827
— Romanceiro 2443
— (rhéto-romane), v.: (Suisse).
— (Roumanie) — Jeunesse 1455
— (Suisse) — Bibliothèque 358
— Berneri 293
— Bible 324
— Bible N. T. 329
— Cudesch 780
— Glisch 1170
— Psalterium 2240
Littré, E. 711
Liturgies, Hymnes, etc.
— Boeck 2233
— Boeczken 883
— Chants 616
— Cudesch 780
— Diepenbrock 875
— Erasmus 982
— Gevaert 1147 1148
— Hugo de S. Caro 1382
— Hymni 1396
— Johannis Camp 1457
— Julian 1495
— de Kerle 1513
— Leyssem Liedekens 1665
— le Long 1698
— Livres d'Heures 1325 1691
— Missa 1874
— Missale 1876
— Missel 1875
— Pelléchet 2110
— Pseaumes 2229—2240
— Sammlung 2497
Live, T. 2562
Livonie
— Mollijns 1900
Llorente, A. 2925
Löbell, H. v. 1448
Locatellus, B., impr. à Vénise 2259
Loe, W. v. d. 1737
Loe, J. v. impr. à Anvers
— Bible N. T. 333
— Sartorius 2511
Logan, J. R. 1480
Logeman, W. M. 32
Loire — Touchard-Lafosse 2764
Loiseleur-Deslongchamps, J. L. A. 1918
Lokeren, A. v. 619
Lombardie — Il 22 Marzo 1403
Londerseel, Az. v. 1996
Londres — Archivum 148
— Collection de planches 1697
— Gibson 1153
— History 1346
— Noticias 2017
— Phillips 2140
— Register 2324
Long, Is. le — Edward 948
— Rademaker 2269 2270
Longis, J., impr. à Paris 1628
Longueil, Jos. de 2958
Lonicerus, T. A. 1677
Loon, W. v. 2171
Lopez, Greg. 1706
López Fabra, F. 606
Lopez d'Mendoça, Y. 2022
Lorenzana, (Archevêque) 1874
Loret, J. 838
Lorme, Ph. de 146
Lorraine, J. B. de 2958
Loteries — Refereynen 2320
Loth, O. 196
Louis XII — Andrelinus 76
— Archives 146
— Correa 736
— Godefroy 1174
Louis XIII — Richelieu 2410
— Theatro 2716
Louis XIV — de Cosnac 745
— De Laborde 838
— Pardoe 2094
— Recueil 2306
— Saint-Simon, de 2486 2487
Louis XVIII — Nain Jaune 1960
Louisy, P. — Antiquités 104
— Audsley 205
Lonroy, G. de 1903
Louvain — Documents 890
— Molanus 1891
Louvain, impr. du XVe siècle de
— Beets 266 267
— Boethius 400
— Butrio 503
— Gesta 1144
— Henricus de Zoemeren 1313
— de Saliceto 2491
— Scala 2518
Löw, Alois 1818
Low, S. 581
Lubach, D. 82
Lubeck — Urkundenbuch 2828
Lübke, W. 1553
Lucas de Leyde — Art 177
— de la Marche 1764
Lucas Venetus Domin. f., impr. à Vénise 2258
Luce, de (art.) 2643a
Lücke, A. 3075
Luddemann, G. 1674
Lüdders-Zimmermann, M. 277
Ludewig, J. P. 2550
Ludlow, E. 688
Ludorff, A. 256
Lufft, H., impr. à Wittemberg,
— Biblia 323
— Jonas 1458
Lugari, Nic. 2130
Lulken, K. et J. 1472
Luther, M. — Biblia 323
— Hilton 1337
Luther, M. — Reichsztag 2996
Lutzen — Battel 255
Luxembourg—Publications 2247
Luxembourg, Palais du — Rubens 2462
Luys d'Alcala 2766 2767
Lynch, A. 2845
Lynden — Généal. 502
Lyon — Baudrier 259
— Bonifacius VIII 414
— Noticias 2017
— Puitspelu 2250
— Rondot 2445 2446

Maanen, W. C. v. 2909
Macassar — v. d. Waeyen 2980
Mac Culloch, J. R.
— Encyclopédie 963
— Overstone 2069
— Smith 2594
Macfarren, G. A. 2608
Machines v. Technologie
Mac-Neny -- Généal. 1658
Mâcon, Dioc. de—Pelléchet 2110
Madden, F. 2583
Madou, J. P. — Benoit 274
— Vie de Napoléon 2919
Madrigal, P., impr. à Madrid 1320
Madura — Verbeek 2880
Maestricht — Post 538. 2200
Maestro, Herm. 887
Magellan, F. — Coleccion 666
— de San Roman 2501
Magie — Cagliostro 523
— Pandora 2086
— Taisnier 2690
Magin, Ant. 3052
Magini, G. A. 2244 2245
Magnus, Ph. 215
Magnus van der Merberghe van Oosterhout, impr.
— Anastasius 73
— Onderwijsinge 2033
Magnusson, E. 1928
Mahométanisme — Alcorano 43
— Al-Ghazzâli 48
— Godsdiensten 1177
— Historie 1344
— Ibn-el-Athiri 1397
— Kazem-Bek 1506
— Minhâdj-at-Tâlibîn 1866
— Prideaux 2214
— Raffles 2276
— Ricoldus 2411
— Verslag 2897
Mahrattas, v. Indes Or. angl.
Malines — Doren 894
Mallarmé, St. 2385
Mallet du Pan, M. 1837
Malo, P., impr. à Barcelone 1668
Malthus, Th. R. 2594
Mancinellus, Ant. 1500
Maudry, G. 138
Manège, v.: Equitation
Manning, H. E. 2251
Mantz, P. 2561
Manuscrits — Catalogue 576 577
— Livingston 1686
— Menendez Pidal 1830
Manzello, A. 1398
Marbourg — Catalogus 37a
Marcus, S., impr. à Rome 1689
Marc Aurèle 1240
Mare, T. de 363
Marè y Montalbo, D. J. J. de 2051

Maresius, S. 2209
Marezoll, Th. A. L. 3076
Marguérite d'Autriche
— Beschrijvinghe 299
— Correspondance 738 739
MarguériteLouise d'Orléans 1906
Marguillier, A. 2357
Marie Adelaide Clothilde Xavière de France 975
Marie-Antoinette
— de Nolhac 2005 2006
— de Reiset 2336
Marie Elisabeth 2316
Marie d'Hongrie 1768
Marie Louise d'Autriche.
— Leoni 1637
Marie, Ste, v. Sainte-Marie
Marie Stuart — Alberi 28
— Collection 691
— de Herrera 1320
— Labanoff 1565
Marie-Thérèse — Hilton 1337
— Lettres 1658
Mariette, P. J. 2934
Marillier, Cl. P. 121
Marine, Navigation, etc. v. aussi Architecture, Militaria.
— Bayflus 261
— Congrès de navigation 1971
— Edye 949
— de Jonge 1465
— Mitthellungen 1877
— Morisotus 1925 1925a
— Neptunus 1974
— Ordenanzas 2044 2045
— Recueil 2318
— Revue 2394
— Reynaud 2400
— Tijdschrift 2799 2890
— Verhandelingen 2890 2891
— Zee 3070
Marino, C. 649
Maris, Les — Zilcken 3090
Marken, J. C. v. 999
Markham, C. R. 2011
Marnef, God. de, impr. à Paris 812
Marnix v. Sint Aldegonde,Ph. v.
— Pseaumes 2233 2235 2236
— Scheltema 2527
Marot, Clement — Malingre 1748
— Psalmen 2232
Marot, D.
— Art décoratif 177
— Recueil 2313
Marpurg, F. W. 2065
Marques d'imprimeurs,Ex-libris, Monogrammes, Chronogrammes, Signatures, etc.
— Baudrier 259
— Büchermarken 479
— Duff 913
— Ex-libris 993
— Hilton 1337
— Isographie 1429
— Jaennicke 1436
— Marques 1785
— Révolution franç. 2383
— Riegel 2415
— Ris Paquot 2422
— Verrien 2894
Marre, A. 440
Marsh (Archit.) 381
Marsus, P. 641
Martens, Th., impr. à Alost, — Barbarus 234
Martens, Th., impr. à Alost, — Gemma 1131
— Gregorius Magnus 1213
Martens, Th., impr. à Louvain
— Constantinus 715
— Isocrates 715
Martha, J. 1914
Martigny, Abbé 486
Martin van Rossem 1768
Martinez, S., impr. à Valladolid, — Chronica 633
— de Nola 2004
Martius, H. 1218
Martyrologues, Instruments de martyre
— Auto 211
— Bibliographie 341
— Crespin 769
— Flaccus Illyricus 1046
— Gallonio 1108
— Geschicht 1139
— Guerreiro 2381
— Iuan de Santa Maria 1490
— Morula 1842
— Parker Soc. 2097
— Pereira 2118
— Portalegre 2195
Maspero, G. 1914
Matham, A. 2260
Matham, J. 2873
Matham, Th. 238
Mathématique (pure et appl.)
— Académie 12
— Annales 91
— Archief 123 131
— Archives 143
— de Arfe y Villafâne 153
— Bertrand 297
— Borghi 421
— Cauchy 593
— Const 714
— Danfrie 811
— Euclides 989
— Gemma 1130
— Haan, Bierens de 1257
— de Hortega 1374
— Huygens 1390 1391
— Lacroix 1578
— Lamé 1592
— Moigno 1890
— Montucla 1910
— Record 2304
— Stevin 2647
— Tacquet 2688
— Tijdschrift 2809
Matthaeus, A. 69
Matthaeus Judex 1717
Matthias, Emp. — Wahl 2983
Maunsell, A. 522
Maures, v. Arabe, Espagne
Maurice de Nassau — Duyck 926
— de Geyn 1151
— Haga 1266
— Orlers 2054
— Recueil 2311
— Stevin 2647
Mauricius de Portu 918
Maury, l'Abbé 523
Mauve, A. 279
Maximilien I Barbarus 234
— Brigitta 456
— Collection 696
— Correspondance 739
— Werdenhagen 3012
Maximilien II Emmanuel,prince électeur de Bavière 2718
May, Th. 688
Mayall, J. 1481
Mayence, impr. du XVe siècle de 652
Mayolas, Seigneur de 888
Mazarin, J.
— de Laborde 888
— Naudé 1968
Mazuy, M. A. 2318
Mazzuoli, Fr., v. Parmesan
Mécanique, v. Technologie
Mechelen, Ch. te 3004
Mecque — Snouck Hurgronje 2600
Médailles, v. Numismatique
Médecine, v. aussi Pharmacie, Physique.
— Archief 129 130
— Archiv 140
— Bibliotheca 347
— Bulletin 487
— de Caulhiaco 1809
— Centralblatt 602—604
— Directions 880
— Ebn-Baithar 981
— Galenus 1218
— Gordonio 1810
— Grevin 1217 1218
— Hagius 1268
— Jahrbücher 1443
— Jahresbericht 1447
— Leggi 1622
— Magni 1742
— Monatsschrift 1900a
— Neujahrsblätter 1984
— Oddus 1218
— Pinna, Lopez 2159
— Piso 2166
— Ploucquet 2182
— Recueil 2314
— Ricord 2412
— Sanytary Record 2506
— Sichel 2579
— Tijdschrift 2799 2800 2804
— Verslagen 2901 2903
— Verzameling 2902
— Villalobos,Lopez de 2923 2924
— Zeitschrift 3075
Médicis — ten Hoven 1379
Médicis, Cathérine de
— Albéri 28
— Archives 146
Médicis, Cosmo de
— Adriani 21
Medicis, Marie de
— Barlaeus C. 236 237
— Labyrinth 1566
Meer Jr., N. v. d. 1125
Méhémet Hodabende 370
Mehler, E. 1879a
Meietus, P. et A., impr. à Vénise 1218
Meissonier, E., 2313
Mela, Pomp. 2610
Mellis, J. 2304
Mello Moraes, A. J. de 253
Memling, H. 3003
Memmingen,impr.du XVe siècle de — Anthonius 100
Menco — Chronicon 69
Mendana, Alv. de 1312
Mendozzo, Gonz. de 2451
Meneses, Al. de 1196 1197
Menezes, D. de — Collecção 673
— Correa 735
Menin — Rembry-Barth. 2364

Mennonites Anabaptistes, Baptistes
— de Brès 449
— Bijdragen 516
— P(hilips) 2139
— S(imons) 2586
— Spanhemius 2622
Menus, v. Gastronomie
Meranus, M., impr. à Anvers 192
Mercier de la Rivière 2146
Mere, Jasper de, impr. à Anvers 334
Merian, M. 1193
Merlinus Cocaius 1053
Merrifield, Mrs. 2776
Merula, Angel. 1842
Mesdag, H. W. 3091
Mesnard, Paul 1893
Météorologie, v. Astronomie
Metternich, R. de 1846
Meubles, v. aussi Architecture, Art ind. — Habermann 1261
— Havard 1297
— Hepplewhite 1316
— v. d. Kellen Jr. 1507
— Louandre 1707
— Modenzeitung 1883
— Prignot 2216
Meulen, R. v. d. 509
Meulman, J. — Pamflets 2081
— v. d. Wulp 3049
Meurer 555
Meusevoet, V. 2122
Mexia, F. 1029
Mexique, v. a. Mission
— Antiquités 103
— Diaz del Castillo 862
— Lossa 1706
— Palafox y Mendoza 2077
— Pintura 2164
— Relationes 2352
— de Solis 2611
— Torquemada 2755
— Venegas, 2874
Mexique, impression de
— Alexo de Orio 47
— Documento 887
— Missa 1874
— de Paredes 2095
— Tellechea 2702
Mey, H. W. v. d. 1879a
Meyboom, L. S. P. 1177
Meyer, A. B.
— Bilderschriften 365
— Uhle 2821
Meyer, J. — Neujahrsblätter 1978 1980 1982 1984
Meyier, J. E. de 2998
Meyners d'Estrey, C. 89
Michaël episc. Sidoniensis 1425
Michaelis, J. D. 566
Michaëlis, Nic. 2075
Michaelowitz, Al. 1529
Michel, E. — Bredius 461
— Rembrandt 2359
Michel, F. — Chandos 611
Michel van Hoochstraten, v. Hillen v. H., M.
Michelange — Blondel 382
— Fac-simile 1002
— Fagan 1005
— Michelangelo 1854
— Rogers 2439
Michon, J. H. 2257
Microscopie — Journal 1481
Microscopie — Leeuwenhoek 1619 1620
Miel, J. 2657
Mieris, F. van 2037
Migne, J. P. 2205
Milan — Boito 406
— Sabino 2475
Milanesi, G. — Michelangelo 1854
— Vasari 2368
Militaria, v. a. Marine, Uniformes, Architecture, Ordres de chevalerie
— Brialmont 454
— v. Clausewitz 650
— Crychhandel 778
— Gids, Milit. 1156
— de Geyn 1151
— Gualdo 1234
— Jaerboeken 1437
— Jahresberichte 1448
— Lacroix 1571
— Lorini 1705
— Melzo 1822
— Monde militaire 1903
— Neujahrsblätter 1980 1981
— Poswick 2202
— Recueil 2308 2315
— Spectator 2624 2625
— Stevin 2647
— Tacquet 2688
— Titeux 2744
— Ufano 2820
— Vallo 2862
— Verslagen 2904
— Verzameling 2909
— Vitruvius 2946
Mill, J. 2594
Miller, J., impr. à Augsbourg 635
Miller, W. H. 2069
Millies, M. C. 3043
Milton, J. 2963
Minadoi, J. Th. 370
Minéralogie, v. Géologie
Minutoli, V. 1276
Miniatures — Bradley 439
— Foster 1065
— Quaritch 2255
— Thompson 2733
Minous, Cl. 42
Miquel, F. A. W. — Archives 143
— Kops 1541
Miracles — Bibl. Catalana 344
— Collection 1871
— Gesicht 1143
— Libro 1668
— Nausea 1969
— Relacio 2341
— Teekenen 2698 2699
— Water 2997
Miraflores, Marq. de 662
Mirza Hasein Ali 1873
Mischominus, Ant., impr. à Florence 1089a
Misinta, Bern., impr. à Cremone 2130
Misserini, M. 2735
Mission, v. a. Ordres relig.
— Annalen 79
— Annales 90
— Archief 121
— Avvisi 221
— Bericht 285
— Cavazzi da Montecuccolo 596 597
— Ferreira 1034
— Francino Romano 1079
Mission, v, a. Ordres relig.
— Frois 1088
— de Govea 1196 1197
— Hoornbeek 1368
— Iuan de Santa Maria 1490
— Lettres 1656
— Mededeelingen 1811
— de Mendoça 1829
— Pereira 2118
— Relationes 2352
— de Rosny 2455
— Salvado 2495
— de San Roman 2501
— Sicardo 2578
— Sotelus 2620
— Staunton 2643
— Venegas 2874
Mitelli, G. 605
Mithra — Cumont 785
Mittermaier, C. J. A. 138
Modes, Costumes etc., v. aussi Uniformes — v. d. Aa 3
— Alexandre 46
— Amman 62
— Bayflus 261
— Berbrugger 278
— Berkhey, le Francq van 287
— Bertellius 295
— Biblioteca 347
— Blondel 382
— Bradford 438
— de Brune 472
— de Bruyn 473
— Caroso 552
— Castagneda, Lopes di 564
— Cats 591
— Collection 681
— Costume 747 748
— Costumes 749 750
— Crasset 765
— Creeny 768
— Descrezione 849
— Dessins 856
— Entertainments 968
— Ferrario 1032
— Franco 1080
— Frauberger 1083
— de Glen 1169
— Grand-Carteret 1203
— du Halde 1273
— Hartmann 1294
— v. Heemskerk 1303
— History 1346
— v. Hove 1378
— Images 1406
— de Iñigo 1421
— v. d. Kellen Jr. 1507
— Kyau-hau jū-ishĭ nen no bou 1564
— Lacroix 1570 1573 1575 1576a
— Lallemand 1590 1591
— Louandre 1707
— Maaskamp 1726—1729
— Mallet 1749
— Maréchal 1765
— Mercuri 1836
— Modenzeitung 1883
— de Moleville 1892
— Munster 1945
— de Nicolai 1996—1998
— Percival 2116
— Porter 2197
— Procession 2219
— Publications 2248
— Racinet 2267
— Reiset 2336

Modes, Costumes etc., v aussi. Uniformes
– Relationi 2353
– Riccoboni 2408
– Ritter 2426
– v. Siebold 2580
– Solvyns 2615
– Thomas 2724
– Toppeltinus 2753
– Types 2818
– Uzanne 2846 2847
– Vacher de Charnois 2849
– Vecellio 2871
– Vestiture 2910
– Villermont 2931
– Watson Forbes 2999
Modius, F. 62
Moes, E. W. 2066
Moigno, l'abbé 1905
Moletius, G. 2242 2243
Molkenboer, A. 1549
Moll, W. 125
Mollusques, v. Zoölogie
Mollijns, J., impr. à Anvers 1900
Moluques, v. a. Mission, Indes Orient.
– Kükenthal 1555
Monblanc, Mme de 2307
Moncada, H. de 2861
Monnaie, v. Finances, Numismatique
Monogrammes, v. Marques.
Mons — Chronique 638
– Kremer 1547
Monstr'oeil, Cl. de, impr. à Paris 2782
Mont-alembert, Ch. de 2257
Montand, Nic. de 240
Montazio, E. 1091
Monte Pincio — Feux 1039
Monte Regio, Io. de, v. Regiomontanus.
Monteiro, J. G. 533
Montelius, O. 2740
Montmorency, Bn. de Montigny, Fl. de 888
Montserrat — Libre 1668
Monuments funéraires, v. a. Inscriptions, Archéologie.
– Archer 119
– de Borman 422
– Butkens 502
– Castro Mz, Henr. de 568
– Creeny 767 768
– Monuments 1915
– Normand 2013
– Publications 2248
– Rea 2292
Moore, Th. — Florist 1052
Moore, T. S. 860 861
Moorrees, C. W. 2173
Morange, B. 2209
Morea — Descripcion 847
Moreau, J. L. — Lavater 1609
Moreau le Jeune, J. M.
– Choix 628
– Raynal 2290
– Saint-Lambert 2485
– Voltaire 2959
Morgan, H. 986
Morgand et Fatout — Bulletin 489
Morocenus, Fr. 847
Morren, Ch. 88
Morris, W. — Kelmscott Press 1510 1511
Morris, W. — Spencer 2627
– Vallance 2960
– Woodcuts 3041
Moses, H. 543
Moshart, Ulr., impr. à Tübingue
– Franck v. Wörd 1077
– Rethorice 2376
Moubach, A. 2148
Mounier, G. J. D. 123
Moya, J. P. de 1374
Moyaert, Nic. 236 237
Moyreau, J. 3047
Mozart, J. G. W. 242
Mucha, A. 1743
Mullem, Dierick, impr. à Vianen 1318
Muller, F. — Catalogus 2616
– Pamflets 2080
Müller, F. W. K. 141
Muller, H. C. 1806
Müller, J. 1280
Muller, P. L. — Documents 889
– Regesta 2037
Muller Fz., S. 2299
Muller, P. L. Statius 1534
Mun, John 1942
Munk, A. 2827
Munoz, F. 1196
Münster — Almanach 54
– Bericht 284
Münster, Paix de — Dumont et Rousset 916
– v. Meijer 1850
Murat, J. (roi de Naples) 270
Murath III de Turquie 370
Muratori, L. A. 2205
Murillo, B. E. 2548
Murray, G. 1775
Murray, H. 500
Musée Britannique — Catalogues 570—577
– Bookbindings 417 418
– Proctor 2220
– Wheatley 3025
Musées — Revista 2381
Musique vocale et instrumentale, v. aussi Liturgies etc.
– Astruc 193
– Balaguer 226
– Barrow 244
– Biblioteca 347
– Bouwsteenen 3018
– Cancionero 1955
– Chansons 612—615
– Choix 628
– Convito 718
– Coornhert 721
– de Coussemaker 755 756
– Dalyell 809
– Entertainments 968
– Entretien 969
– Epithalamia 975
– Etrennes Tourq. 988
– Forster 1063
– Gafforus 1101
– Gevaert 1147 1148
– v. Göthe 1192
– Händel 1281
– Hispaniae Schola 1339
– Jannequin 1450
– Journal 1477
– Knöfel 1533
– Land 1593
– Lassus 1606
– Liederen 1672
– Liederhandschrift 1673
Musique vocale et instrumentale, v. aussi Liturgies etc.
– Martinez de Bizcargui 1794
– Muses Farewel 1951
– Neujahrsblätter 1978 1987
– Recueil 2307
– Refereynen 2320 2321
– Renaldi 2367
– Ris Paquot 2421
– Saracinelli 2509
– Society 2608
– Starter 2640 2641
– v. d. Straeten 2658
– Sweelinck 2677
– Tijdschrift 2810 3019
– Volkslieder 2954
– Vuillaert 2974
– Werken 3017
– Zangen, Haerlemsche 3065
– Zanggodinnen 3066
Musset, A. de 859
Mustapha, fils de Soliman I 1134
Musulmans, v. Mahométanisme
Mutius, J., impr. à Cremone 2917
Mystères, v. Théâtre.
Mythologie — Boccaccio 391
– Catari 557
– Cumont 785
– Edda 942
– Godsdiensten 1177
– Inghirami 1420
– Müller 1941
– Welcker 3008

Naber, S. A. 1879a
Nagera, B. à, impr. à Saragosse 2502
Namur — Chansons. 612
Nantes — Benoist 273
Naples — Sabino 2475
Napoléon I — Armoriaux 164
– Bellangé 270
– Chansons 614
– Coignet 661
– Images 1404
– Masson 1798
– Vie 2919
Napoléon III 1404
Napoléon, Joach. 404
Nasiridinus Tusinus 999
Nassau, Comtes de — Arendt 150
Natura artis magistra 1439
Naudin, C. 2457
Navarre — Correa 736
Navarreti, M. F. de 666
Navigation, v. Marine, Voyages.
Nederburgh, S. C. H. 506
Neeff, J. 2190
Nercellius, J., impr. à Trevise 1687
Neree, R. I. de 19
Nerval, G. de 859
Nétré, L. — Leroux 1641
– Revue 2397
Netscher, E. 2808
Neufforge, J. Fr. de 382
Neuremberg — Catechismus 590
– Faenze 1004
– Reichchsztag 2996
Neuremberg, impr. du XVe siècle de
– Barth. de Glanvilla 247
– In nomine D. 1412
– Thomas à Kempis 2725
New-Amsterdam, v. New-York

Newber, Ulr., impr. à Neuremberg 1063
New-Castle — Chorographia 630
Newmarch, W. 2750
Newreff, N. B. 180
New-York — Brodhead 463
— Records 2305
— Riker 2419
— Wilson 3036
Nicandre 1217
Nicéphore Phocas (emp.) 2540
Nichelmann, Chr. 3065
Nichols, Jacques — Arminius 161
Nichols, Jean — Hogarth 1350
Nichols, St. H. 939
Nichols, W. 161
Nicolai de Lucca, S., impr., à Rome 2760
Nicolaus d. Frankfort, impr. à Vénise 2833
Nidek, M. Br. v. 2269 2270
Nider, Joh. 2518
Niemann, G. K. 961
Nierop, A. H. v. 2876
Nieulandt, G. v. 453
Nieuwenhuis, Th. 2384
Nieuwenhuys, F. Domela 1492
Ninus d'Assyre 635
Nippon — v. Siebold 2580
Noailles, Maréch. de 2339
Noevel, S. v. d. 445
Noir, Jean le (prêtre) 2306
Nöldeke, Th. 196
Noppen, L. Ch. v. 2963
Nordgau — Falckenstein 1008
Normandie — Antiquités 104
— Armoriaux 163
— Moreira 1921
Northumberlandt, Cte de 1209
Norvège — di Vera 2877
Notariat — Regt en Wet 2331
Nouhuys, H. J. C. v. 2953
Nouvelle-Guinée
— Correspondence 743
— Dampier 810
— (Henricus) 1312
— Meijer 1847
— Uhle 2821
Nouvelle-Néerlande, v. Amérique
Nouv. Zembla — de Veer 2877
Nova-Goa, Impr. de 672
Novimagius, Reyn. de, impr. à Vénise 310
Noviomagus, G., v. Geldenhauer
Nucius, Les, impr. à Anvers
— Ariosto 157
— Calveta 527
— Crychhandel 778
— Guevara 1241 1243
— Teekenen 2698
— Valles 2861
Numidie — Salustius 2493
Numismatique
— Bentinck 277
— Boyne 436
— Carranza 544
— Dewismes 857
— Gnecchi 1171
— Goltzius 1182
— Kin-gin dzu roku 1523
— Lenormant 1633
— v. Loon 1700—1702
— Månadsblad 1750
— Netscher en v. d. Chijs 1975
— Smyth 2597
Numismatique — Tidsskrift 2789
— Tijdschrift 2811
— Zangroniz 3067
Nunes, A. 673
Nutius, Les, v. Nucius
Nuyens, W. J. F. 2979
Nuyts, Steuen, v. Nucius
Nijhoff, D. C. 2252
Nijhoff, Is. A. 515
Nijhoff, P. 509 515
Nykerke, J. Wzn. 2700

Obernetter, J. B. 995
Objets d'Art, Email, etc., v. aussi Art industriel — Aubert 197
— Bowes 433
— de Bry 475
— Double 896
— Exposition 995
— Jacobs & Hendley 1434
— Marlborough gems 1776
— Tolstoi et Kondakoff 2746
— Tyszkiewicz 2819
Obreen, F. D. O. — Archief 127
— Franken 1081
Obstétrique, v. Médecine.
Océan pacifique, v. Australie
Océanie, v. Australie.
Ockam, G. 1313
Oddus, M. 1218
Ode, H. 2863
Oldenbarneveld, Joh. v. — Motley 1937
— Recueil 2311
Oldenberg, H. 2986
Oldenborch, N. van, impr. à Anvers — R(egius) 2330
— Uytlegghinghe 2836
Oldenbourg — Hamelmann 1277
Olivares Murillo, F. de 2481
Olivier Jzn., N. 2719
Omont, H. — Album 33
— Codices 660
Oncken, W. 1140
Ongania, F. 927
Onghena, Ch. 3036
Onwhyn, Th. 1825
Oordt, J. W. G. v. 1177
Oosterzee, H. M. C. v. 751
Oppen, E. v. 2100
Oppen, L. v. 2100
Oppen, L. B. J. v. 2100
Opprel, A. 803
Optique, v. Technologie.
Opwyrda, R. J. 1721
Orange-Nassau — Archives 144
Orchidées v. aussi Botanique
— Blume 386
— Hooker 1365
— Linden 1674
— Lindenia 1675
— Sander 2504
— Warner 2994
Ordres de chevalerie — Analecta 69
— Archieven 132
— Armoriaux 163
— Dorregaray 895
— Ferrario 1033
— de Iñigo 1421
— Marquez 1786
— Moreri 1923
— Pineda 2157
Ordres de chevalerie — Register 2326
— Reiffenberg 2353
— Schendel 2528
— de Vertot 2906
Ordres religieux — v. aussi Comp. de Jésus.
— Apologia 112
— Collection 681
— Gracien 884
— Impedimenta 1410
— Moreri 1923
— Norberto 2010
— Procession 2219
— Regula 2333
— Relacaoēs 2348
— Repertorio 2369
— Sicardo 2578
— Trappe 2772
Orfèvrerie v, aussi Art industriel — Boyvin 437
— Brosāmer 464
— Colfaert 671
— Goldschmied-Arbeiten 1179
— Havard 1298
— Jamnitzer 1450a
— King 1522
— v. Laer 1581
— Le Blond 1615
— Marchal 1762
— Reproductions 2372
— Sylvius 2681
— v. Vianen 2914
— de Winter 3040
Orford, Cte de 1622
Orléans — Album 37
d'Orléans, duc — Galerie 1105
Ornementation, Décoration. v. aussi Beaux-Arts
— Amman 63
— l'Art décoratif 177
— Arte Italiana 181 182
— Audsley 203 204
— de Bruyn 474
— de Bry 475 476
— Certani 605
— v. Grieken 1219
— Guilmard 1250
— Habermann 1261
— Haité 1270
— Havard 1297
— Imprese nobili 144
— Jamnitzer 1450a
— Jones 1461 1462
— Julienne 1496
— Katalog 1504
— Laforgue 1587
— Le Blond 1615
— Le Livre et l'image 1692
— Modenzeitung 1883
— Motifs 1934
— Ottley 2061
— le Pautre 2107
— Pèquègnot 2114
— Portafoglio 2194
— Prisse d'Avesnes 2218
— Publications 2248
— Racinet 2268
— Recueil 2313
— Revue Bimestrielle 2384
— Richardson 2409
— Sylvius 2681
— Uhle 2821
— Uzanne 2844
— Vondel 2962
— de Winter 3040

Ornithologie — de Arfe y Villafañe 153
— Audebert et Vieillot 201
— Bonaparte et Schlegel 410
— Edwards and Catesby 947
— Elliot 956 957
— Fisher 1044
— Fürbringer 1097
— Gould 1195
— Iconografia 1398
— Keulemans 1516
— Meijer and Wiglesworth 1849
— Nozeman en Sepp 2020
— Schlegel 2536—2538
— Shelley 2577
Orosius, P. 991
Orphelins — Tijdschrift 2816
Ortellius, A. — Archivum 148
Os, P. v., impr. à Swolle
— Hieronymus 1336
— Ludolphus 1713
d'Osma, Bernard Evêque 703
Osnabruc, Paix d' — Dumont et Rousset 916
— v. Meijer 1850
Ostende — History 1345
Ostendorfer, M. 108
Ostini, Fr. v. 1493
Otto, Mr. 647
Oudemans, C. A. J. A. 143
Ouderkerk — Castro Mz., Henr. de 568
Oudkerk, Ph. 1491
Oudry, J. B. 1585
Ouvriers — Bellom 271
— Collection de 10.000 fiches 1340
— Drage 906
— Enquête 967
— Fabrieksbode 999
— Lavollée 1608
— Robert (du Var) 2430
— Verslagen 2900
Overbeek de Meijer, G. v. 2800
Overissel — Armoriaux 174

Pabst, A. 1561
Paciecus, Fr. 2118
Pacini da Pescia, P., impr. à Florence 2513a
Paderborn — Schaten 2524
Paedts Jzn., J. impr. à Leide 1846b
Paffroet, R., impr. à Deventer, — Baptista 232
— Conrad de Brundelsheim 705
— Juvencus 1502
— de Sabunde 2476
— Virulus 2943
Paganinis, Hier. de, impr. à Vénise 1214
Paillard, Ch. 1342
Paine, Th. 719
Paléographie, v. Ecriture
Palette, P. 1825
Palm, T. 2104
Palma, Jac. (Il giovane) 2439
Paludanus, B. 1679—1681
Pamphlets historiques
— Knuttel 1535 2084
— Petit 2082
— Rogge 2083
— Scheible 2525
— Tiele 2080
— v. d. Wulp 2081 3049
Pandini, C. 2521
Papanti, G. 561
Pape, J. D. H. 2171
Papes, (v. aussi s. les noms des papes)
— Acta 14
— l'Autographe 212
— Bonifacius 414
— Bullarium 485
— Corpus 732
— de Glen 1168
— Goyau 1200
— Question 2257
— Relatione 2350
— Rosario 2450
Papier — Breitkopf 451
— Jansen 1451
— Vachon 2852
Paracelsus, Theoph. 2086
Paris — Badauderies 225
— Cat. Bibl. Nation 584
— Diable 859
— Exposition 996 996a
— Gachard 1099
— Gruyer 1232
— Monde 1904
— Montorgueil 1909
— Normand 2014
— Noticias 2017
— Paris 2096
— Uzanne 2846 2847
Paris, impr. du XVe siècle de
— Anakreon 66
— Chorea 812
— Silvius 2584
Paris, L. 866
Parker, W. K. 553
Parma, duc de — Copia 722
Parme — Question 2257
Parmesan (Fr. Mazzuoli) 2114
Parrocel, Ch. 1589
Parvus, J., impr. à Paris v. Petit, J.
Pascal, P. 859
Pasini, M., impr. à Vénise 421
Pasqualibus, P. de, impr. à Vénise 1215
Pasquati, L., impr. à Padoue 1754
Pasteur, J. D. 720
Pauinis, J. Fr. de 414
Paul, H. (Gramm.) 1231
Paul, H. (dess.) 2643a
Paul III — Beroepbrief 294
— Coppia 728
— Declaration 829
— Paulus 2106
Paul V 2620
Pauly, A. 2293
Paupérisme v. Sociologie
Pauthier, G. — Pléiade 2180
— Univers 2827
Pauw, N. de 1737
Pavie, Bataille de — Capella 545
Pays-Bas, v. aussi s. l. noms des provinces et des villes
— v. d. Aa 12
— Acta 15
— v. Aitzema 25 26
— Aitzinger 27
— Album 31
— Analecta 68 70
— Annuaire 95
— Archief 124—126
— Archives 144 145
— Arend 149
— Armoriaux 166 173
Pays-Bas, v. aussi s. l. noms des provinces et des villes
— de B(alzac) 230
— Barlandus 239
— Baudartius 257
— Bericht 284
— Bibliotheca 349
— Bibliotheek 352
— (Bidloo) 359 360
— Blaeu 372 373
— Bor 419
— Brandt 440 441
— Briefe 455
— Brink, Bakh. v. d. 459
— Bijdragen 515 516
— Calveta de Estrella 527 528
— Cartulaire 559
— Castro Mz., Henr. de 568
— du Chesne 622 623
— Chi sont li duc 624
— Chronicon 696
— Collection 689 693 696
— Coloma 696 699
— Coornhert 721
— Copia 723 724
— Copie 725
— Corpus 732
— Correspondance 740
— de Coussemaker 757
— Craandijk en Schipperus 760
— Crosse 776
— Description 2886a
— Documentos 888
— Documents 889
— Duyck 926
— Edict 945 946
— Familie-Archief 1011
— de Fuenmayor 1094
— Godefroy 1174
— Gramaye 1202
— Gualdo Priorato 1234
— Guicciardini 1247 1248
— Handelingen 1283
— (Hardwicke) 1285
— van Heelu 1302
— Henne 1310
— Heraut 1317
— van Heussen 1326
— (Hexham) 1328 1329
— History 1345
— Hofdijk 1348
— v. Hogendorp 1352 1353
— Images 1405
— Inquisition 1422
— Jaarboeken 1433
— Jaarboekje 1438
— de Jonge 1465
— v. d. Kellen 1507
— Kok 1538
— Kwartierstaten 1563
— Lautte 1607
— Le Blond 1615
— Le Carpentier 1617
— v. Lennep en Hofdijk 1631
— Libellus 1666
— le Long 1698
— v. Loon 1700—1702
— Maaskamp 1726—1729
— Maatschappij 1733
— Manolesso 1754
— Maria 1768
— Marnix 1778
— Marnix-Vereeniging 1782
— de Mayerne 1806
— de Mendoça 1828
— v. Meijer 1850

Pays-Bas, v. aussi s. l. noms des provinces et des villes
— Miraeus 1872
— (Mollijns) 1900
— Monuments 1915
— Mostart 1983
— Motley 1935—1937
— Muller 1988
— Museum 1952—1954
— Namèche 1963 1964
— Nanning v. Foreest 1965
— Navorscher 1972
— v. Ollefen 2081
— Ordonnātie 2049
— Orlers 2054
— Oyen, Vorsterman van 2073
— Petyt 2135
— Plakaatboek 2169 2170
— Poplimont 2192
— Quintijn 2260
— Rademaker 2269 3270
— Rea 2292
— Recueil 2305 2306 2308 2311 2312
— Register 2324
— Relacion 2344
— Relations 2355 2356
— Resolutie 2375
— Renon de France 2368
— Rietstap 2417
— del Rio 2420
— v. Rijn 2473
— de Salazar 2488
— San Maiolo 2500
— Scheltema 2527
— Smallegange 2592
— Staat, Tegenw. 2635
— Staatscourant 2637
— Strada 2657
— Stubbe 2664
— Teghenbewijs 2700
— Thorbecke 2734
— Toonneel 2751
— Traités 2769
— Trigland 2778
— Troubles 2781
— Tijd, Oude 2788
— Tijd, Onze 2789
— de Vegiano 2872
— Verdrach 2883
— Verhael 2886
— Verhandelingen 2888
— Verslagen 2899
— Victoria 2916
— Villalobos 2925
— Vitoria 2945
— Vreede 2972
— Wagenaar 2981
— Wapenen 2990
— Wellington 3009
— Werken 3013
Peaux-rouges
— Manuscrit 1759
Pedrell, Ph. 1339
Peek, J. H. 123
Peer da Scuoll, A. 2240
Peeterssen v. Middelburg, H. impr. à Anvers
— Bible, N. T. 334
— Hofkē 1349
— Prophecie 2223
Peignot, G. 494
Peinture, v. aussi Beaux-Arts, Fresques, Galeries, Vitraux et s. les noms des artistes.
— d'Argenville 154
Peinture, v. aussi Beaux-Arts, Fresques, Galeries, Vitraux, et s. les noms des artistes.
— Art Russe 180
— Beardsley 264
— Botticelli 428
— Collection 683—685 692
— Cyclopedia 790
— Delaborde 835
— Delaroche 839
— Dessins 852—856
— Dürer 919—923
— Edwards 2989
— Facsimile 1002
— Fagan 1005
— Finiguerra 1042
— Gautier d'Agoty 1117
— Hals 1275
— Künste 1560
— Maitres Flor. 1747 1747a
— v. Mander 1751
— Manuscrit pictographique 1759
— Maris 1773
— Mauve 1805
— Meisterwerke 1817
— Michelangelo 1854
— Michiels 1856
— Middiman 1857
— Muntz 1946
— v. Ostade 2060
— Peintures murales 2108
— Picart 2149
— Raoul Rochette 2283
— Rembrandt 2357—2363
— Rogers 2439
— Rooses 2449
— Rubens 2462 2463
— Salazaro 2489
— Schildersboek 2531
— Sensai Eitaku 2359
— Sensier 2561
— Smyth 2597
— Thausing 2714
— Treatises 2776
— Vachon 2850 2851 2853
— de Vinci 2934 2935
— Vosmaer 2968
— Walpole 2988
— Wauters 3003
— Wouwermans 3047
— Zeichnungen 3071
— Zilcken 3090
Peinture murale v. Peinture, etc.
Peiresc, Nic. de 2462
Pelouze, Th. J. 84
Pene, Ch. 1974
Pératé, A. 1200
Pères de l'église — v. Théologie
Perete, P. 1800
Pereyra, Don Nun. 634
Perez, Ant. 2311
Perez, Bern., 545
Pérez, J. Gin. 1339
Perez, Loyse de 1167
Perez de Herrera, C. 1323
Perez de Villa-Amil, G. 985
Perkins, Ch. C. 790
Perou — Epistolae 971
— de Escalona Aguero 984
— Garcilasso de la Vega 1113 1114
— Moncada 1901
— Relaciones 2347
— Zarate 3068
Perrin, Fr., impr. à Genève 623
Perrot, G. 627
Perrot d'Ablancourt, N. 1777
Perse — Bizaro 370
— de Bruin 471
— Chardyn 617
— Rawlinson 2289
— Teixeira 2701
— Zend-Avesta 3087—3089
Perseus — Hartland 1292
Perugino, L. Aur. 1051
Pesaro — (Armoiries) 2323
Pescara, Hern. de Aualos Marquez de 2861
Pétersbourg, St.—Souvenir 2126
Petersen-Studnitz, A. 1967
Petit-Jean (somnamb.) 523
Petit, J. — Calveta de Estrelja 528
— Documents 890
Petit, J., impr. à Paris — Cronica 772
— Duns Scotus 918
— Virgilius 2940
Petit, L. D. — Catalogus 1731
— Pamflets hist. 2082
Petitot, Cl. B. 2410
Pétrarque 849
Petri, H., impr. à Bâle — Bonifacius 414
— Guicciardini 1248
— Henricpetri 1311
— Munster 1944
— Pandora 2086
— Ptolemaeus 2241
— Solinus 2610
Peucer, C. 1130
Peutinger, C. 685
Peypus, F., impr. à Neuremberg — Brigitta 456
— Reichstag 2996
Peyrere, I. 2209
Peyron, A. 2099
Pfeffel, J. A. — Kleiner 1527
— Scheuchzer 2530
Pflugk-Hartung, J. v. 14
Pfnor (grav.) 2313
Phaeli, G. B. di, impr. à Bologna 728
Pharmacie, v. aussi Médecine
— Tijdschrift 2813
— Zeitschrift 3084
Phénomènes miraculeux, v. Miracles
Philelphe, Franc. 715
Philibert d'Orange—Valles 2861
Phicippe I (le Bel) roi d'Espagne 1552
Philippe II (roi d'Espagne)
— Apologie 113
— Auto 210
— Avisi 218
— Cabrera de Cordoba 518 519
— Calvete de Estrella 527 528
— Campana 535
— Collection 696
— Correspondance 737 738, 740
— Documentos 888
— Namèche 1964
— Ordonnantie 2050
— Orio 2053
— Refereynen 2320
— Relations 2356
Philippe III (roi d'Espagne)
— Auto 210
— Campana 535
— Navarrete 1970

Philippe III (roi d'Espagne) — Nodal 2002 2003
— Sotelus 2620
Philippe IV (roi d'Espagne) — Mateos 1800
— Pizarro y Orellano 2168
— Tamaio de Vargos 2693
Philippe V (roi d'Espagne) — Zavala 3069
Philippe-le-Bon, duc de Bourgogne — Analecta 68
— Collection 696
Philippe de Bourgogne (évêque d'Utrecht) — Analecta 69
Philippe de Clève — Crych handel 778
Philippe Guillaume d'Orange, — Beschrijvinghe 299
Philippines — Cartas 588
— Coleccion 663 664
— Cuarteron 779
— Medina 1814a
— Rizal 2429
Philippines, impr. aux îles — Carro 556
— Catecismo 585 586
— de Totanes 2763 2764
Phillips, J. 2403
Philologie, v. Linguistique.
Philosophie — Arletino 2557
— Aristoteles 158 159
— Bayle 263
— Bibl. Catalana 344
— Boethius 400 401
— Bonnet 415
— Comte 710 711
— Diogenes Laertius 878
— Erasmus 977—983
— Franklin 1082
— Geulincx 1145 1146
— Guevara 1241 1242
— Hegel 1303a
— (Hemsterhuis) 1254
— Jefferson 1453
— Philosophie de l'Avenir 2142
— Plutarchus 2185
— Romagnosi 2442
— Seneca 2557
— Spinoza 2631
— Stewart 2648
— de la Torre 2756
Phrea Britannus, Io. 978
Physiologie, v. Médecine.
Physionomie — Lavater 1609
— Taisnier 2690
Physique, v. aussi Médecine, Chimie
— Agoty, Gautier d' 1117
— Annales 84
— Cauchy 598
— Haan, Bierens de 1257
— Jahrbuch 1440
— Lamé 1592
— Verdet 2882
Piçarros, Fr. 1113
Picart, B. — Eisenberg 954 955
— Hoet, Houbraken en P. 1347
Pichon, J. 494
Pidal, Marq. P. J. de 662
Piémont — Léger 1621
Pierre, Abbaye de St. — Chartes 619
Pierre Arbuès de Epila, v. Arbuès
Pierre le Grand — Wilde, J. de 3029
Pierre II de Portugal — Gloseppe 1165
Pierson, A. 1177
Pierson, N. G. 998
Pietraszewski, I. 3068
Pigafetta, F. 301
Pigeory, F. 2388
Piggins, V. 598
Piglhein, B 2553
Pilenejo, E. 2707
Pinargenti, Ant., impr. à Vénise 1784
Pincius, Aur., impr. à Vénise, 548
Pineau, Les — Biais 306
Pinto, M. 2162
Pinto, A. de 3005
Pinto, M. de 2719
Pinu, Jos. à 1337
Piot, C. — Collection 696
— Granvelle 1208
— Renon de France 2368
Pippi, G. 2939
Pirotechnique, v. aussi: Fêtes — Biringoccio 969
Pisarro, L. — Dial 860 861
— Laforgue 1587
— Revue indép. 2392 2398
Pitré, G. 347
Piumati, G. 2985
Pius Clementinus 2944
Pius V — de Fuenmayor 1094
— Relatione 2351
Pius IX — Question 2257
Planchon, J. E. 1674
Planck, Steph., impr. à Rome, — de Aquino 115
— Bernardus 291 292
— De Defectibus 890
— Hugo de S. Caro 1382
— Impedimenta 1410
— de Rosellis 2453
Plantin, Chr. — Rooses 2447 2448
Plantin, Chr., impr. à Anvers — Barlandus 239
— Grevin 1217 1218
— Guicciardini 1247
— Lactantius 1579
— Ordonnantie 2050
— Possevinus 2199
— Steuens 2646
Plantin, Chr., impr., à Leide — Barlandus 239
Plautus 2923 2924
Play, P. F. Le 2322
Pleyte, C. M. 2794
Pleyte, W. 1623
Ploos van Amstel, C. 684 685
Plutarchus 2562
Pocock, E. 10
Podio, Livre de 1814
Poggio Bracciolini (le père) 151
Poggio, J. 191
Poiteau, A. 915
Polain, M. L. 494
Polak, H. J. 1879a
Pôle nord — Barrington 242
— Linscotanus 1678
— Nordpolarfahrt 2012
— de Veer 2877
Politianus, Ang. 2720
Polo, card. 2791
Pologne — Armoriaux 163
— Rolland 2441
Polonus, St., v. Stanislaus P.
Pol-Roux, St. 2385
Pompadour, Mad de, — Recueil 2306
Pompée — Raoul Rochette 2283
Pomplona du XVe siècle, impr. de — Peraldo 2115
Pomponius Laetus, J. 1834
Ponce, J. B. 2958
Ponce, G. y A. 1488
Poniatowski, J. A. 270
Pont, P. du 927
Ponte, Got. da, impr. à Como 2946
Ponts et chaussées — Boogaard 416
— Muller 1940
— Waterbouwkunde 2998
Poortman, J. J. 2323
Poot, A. van 419
Popplewell Pullan, R. 497
Population, v. Recensement
Porcelaine, v. Faïence
Porcina, Imp. 960
Porro, G., impr. à Vénise — Imprese 1411
Porro, Gir. — Porcacchi 2198
— Ptolemaeus 2244
Porro e Comp. J., impr. à Vénise — Vera 2877
Porro, P. P., impr. à Gênes — Psalterium 2237
Porsius, H. 370
Portraits, Livres avec — Acta 15
— Albèri 28
— Album 30 31
— Archieven 132
— Archivum 148
— Arend 149
— Balen 227
— Barlandus 239
— Baudartius 257
— Bor 419
— Brandt 440 441
— Brucker 466
— Butkens 502
— Chorographia 630
— Cronica 771
— van Dijck 927
— Fors 1061
— Galerie 1104
— Godinho 1176
— Goltzius 1183
— Guicciardini 1246
— Haghen, Van der 1267
— Hortleder 1376
— Hulsius 1384
— Iconographie 1399
— Knight 1532
— Kroniek 1549
— Lewis 1663
— Litta 1684
— Mallet 1749
— Mannen van beteekenis 1753
— Masson 1799
— Meursius 1846
— Modenzeitung 1883
— Monde 1904
— Neujahrsblätter 1978 1981 — 1983 1985 1987
— Pardoe 2094
— Paris 2096
— Portuguezes 2198
— Rooses 2447
— Schlegel 2538
— Scriptores 2550
— Skelton 2591
— Stirling-Maxwell 2650

its, Livres avec — Thea-
n 2718
mm 2723
nor 2784
l, Onze 2790
h 2911
ndel 2961
rdenhagen 3012
ord en Beeld 3042
tung 3085
gal — Amador de los Rios 60
to do iuramento 210
ıdford 438
onica 634
ıia 723 724
nuel 1758
morias 1826
Menezes 1831
orts 2370
gado de Araujo 2490
Sancta 2508
ıta Estevão 2508
ités 2769
llington 3009a
P. 538
ter. E. J. 459
, A. de 2142
t, Edm. 1208
oyeur, J. F. 1296
na, H. J. 1492b
eville, F. Ch. H. L. 2827
J., impr. à Cologne
trami 2854
— Singer 2587
D. 98
alliot du 620
ımites — Alexo de Orio 47
adamites 2209
F. 841
ício, Fr. 1497
Ammonio, J. B. 2500
v. Economie politique
ımmes v. Théâtre
, J. J. E. 709
ce 592
été foncière, v. Economie
ique
ution — Leggie 1622
bes — Archief 129
liotheca 347
lus 787
on 1009
rebomée 1286
iez 2021
verbi 2227
ponse 2373
orius 2511
encias 2562
ıpan 2618
ıcer 2628
iano 2758
eneck, Z. 1376
v. aussi Allemagne
rbücher 1444
E. 196
Joh., impr. à Strassbourg
ɔay 361
nes, v. Liturgies.
ınymes, v. Bibliographie
, B. 1445
J. — La Fontaine 1586
ens 2463
aw, impr. de
le N.T. 339
de Chavannes, P. 2853
du Puy (ville) — Médicis 1814
Puys, J. du, impr. à Paris 2585
Pypers, A. J. 1487
Pyrénées — Oliver 2029
Pyrmont — Water 2997
Pyrotechnique — Biringoccio 369
Pythius, J. 2209
Pijzel, E. D. 1753

Quenot, J. P. 1105
Quentel, H., impr. à Cologne, — Wilhelmus 3081
Quentel, Peter, impr. à Cologne, — Psalter 2238
— Nausea 1969
Querbeuf, Y. M. M. de 1656
Quesnay, Fr. 2146
Quessel, Theod. de 2372 2914
Queverdo, F. M. 1050
Quinet, E. 1494
Quinquina, v. Agriculture
Quintana, D. M. J. 1421
Quintilianus 2562
Quiros, P. F. de 1312

Raa, F. J. G. ten 2826
Rabut, R., impr. à Grenade, — de Hortega 1374
Racinet, A. — Audsley 205
— Cousin 754
Rade, Gilles v. d, impr. à Anvers, — Pseaumes 2233
Raffaëlli (grav.) 2392 2393
Rahusen, A. E. 123
Raimondi, M. A. 835
Rajon, P. 3087
Ram, P. F. X de — Analectes 71
— Molanus 1891
Rambouillet, Hotel de — De Laborde 838
Rampazetto, F., impr. à Vénise 1769 1770
Raphaël — Bigot 363
— Facsimilé 1002
— Loggie 2274
— Péquègnot 2114
— Rogers 2439
Raphelingius, impr. à Anvers, — Alciatus 42
— Capella 546
Rappard, J. C. 2319
Ratdolt, E., impr. à Augsburg — Albumasar 39
Rauch, Chr. D. 1192
Rauwenhoff, L. W. E. — Bod 396
— Godsdiensten 1177
— Tijdschrift 2816
Ravenna, Bataille de — Correa 796
Rayet, Ol. 1914
Rayon, D. J. Sancho 1106
Rea, A. 2248
Rébus — de Landa 1594
Recensement — Kersseboom 1515
— Uitkomsten 2834
Reckleben, J. F, C. 149
Reclus, E. 2885
Redon, O. 2392 239
Redonnel, P. 2183
Redouté, P. J. 827
Rees, O. v. 149
Regiomontanus, J. de 2480
Regius, Raph. 2259
Regnault, Fr., impr. à Paris. — Cronica 772
— Guilliermus Alt. 1249
Regnier, Ad. 1894
Regnier, Hel. 414
Reining, J. E. 2645
Reichardt, J. Fr. 3085
Reichenbach, M.G. — Linden 1674
— Sander 2504
Reid, A. 690
Reid, Th. 2648
Reiffenberg, F. A. F. T. de, 493 494
Reinach, S. 1914
Reinholds Salueldensis, E. 1190
Reitsma, J. 2084
Reliures — Bookbindings 417 418
— Livre 1692
— Quaritch 2255
— Uzanne 2844 2845
— Wheatley 3025
— Zeitschrift 3074
Rembolt, B., impr. à Paris, 1213
Rembrandt — Blanc 376 2358
— Bode 2357
— Burnet 500
— Coppenol 727
— Exposition à Amsterdam 2363
— Künste, Graph. 1560
— Michel 2359
— Photogravüren 2360—2362
— Picart 2149
— Schubart 2548
— Vosmaer 2969
Rembshard, K. 1527
Remi, Saint — Armand 160
— Leberthais 1613
Remon, A. 802
Rémusat, P. de 2366
Renard, E. 609
Renazzi, F. M., 3064
Renouard, A. Ch. 1062
Reusconibus, G. de, impr. à Vénise 1501
Reusens, E. 71
Reygersberg van Cortgene, J. v. 2592
Reymon, Guill., impr. à Cuença 2210
Reyn. de Noviom., v. Noviomagius
Reynard, O. 2055
Reynsbruch, Th. de, impr. à Vénise 310
Rheedius, H. A. 387
Rhétorique v. aussi Chambres de Rhét.
— Augustinus 660
— Constantinus 715
— Quintilianus 2258 2259
— Rethorice 2376
Rhin — Archiv 139
— Lytton 1720
Rhodes — Monumens 1911
Rhodes, Cheval. de — de Vertot 2906
Rhijn, H. H. van 1326
Rhys Davids, T. W. 2936
Riancey, H. de 2257
Ribeyre, F. 2385
Ricardo, D. 2594
Ricci, L. de 1163
Richardus, I., impr. à Anvers, — Honter 1963
— Response 2373
Richelieu — Naudé 1968

Richesse v. Économie politique
Richmond, W. B. 1357
Richter, H. E. 1443
Richthofen, K. v. 2309
Ricketts, Chas — Dial 860 861
— Wilde 3080
Ricouard, G. 2395
Ridolfi, C. 1163
Rieber, C. T. J. L. 1733
Riester, M. 2313
Rietstap, J. B. 352
Rieu, W. N. du — Bijdragen 509
— Codices 660
— Fruin 1090
— Hooykaas 1370
Rigaud, B., impr. à Lyon 1134
Rikel (Dionysius Carthus) 879
Rimbault, E. F. 2606
Ringlin, (grav.) 1527
Risius, Serg. 326
Risthonus, Ed. 2505
Ritschie, D. M. 141
Ritter, F. 1504
Ritter, M. 455
Ritter, W. 1455 1456
Rivas, duc de 895
Robert, U. 33
Robert le Diable 1921
Roberts, D. 1720
Robertson, W. 2648
Robinet, Ch. 898
Robiou, F. 1634
Robles, P. de, impr. à Complutum 1815
Rochelle — Musset 1957
Röchery, P. — Leroux 1641
— Revue 2397
Rochester, Lord 742
Rochussen, Ch. — Archipel 134
— Franken 1081
— Hofdijk 1348
— Vosmaer 2967
Rockox, Nic. 2462
Roda, Hieron. de 946
Roddaz, C. de 176
Rode, F. J. 2686
Rodigas, E. 1675
Rodrigo, Don 773
Rodriguez, J. 585 586
Roelant, Jan, impr. à Anvers
— Boeck 714
— Boexken 402
— Const 714
— Dacrianus 792
Roemunde, Hans van, impr. à Anvers 314 331
Roever, N. de 2066
Rogge, H. C.
— Adversaria 22
— Archief 126
— Catalogus Mij. v. Ned. Letterk. 1731
— Pamflets 2083
— Revue colon. intern. 2387
— Wtenbogaert 2831
Rogge, Y. H. 1306
Romberg, J. A. 3073
Rome, v. aussi Archéologie, Italie, Vatican etc.
— Bericht 286
— Berneri 293
— Indulgëtie 1417
— Mascardi 1796
— Relationi 2353
— Thomas 2624
Rome du XVe siècle, impr. de
— Aquino 115
— Bernardus 291 292
— De Defectibus 830
— Diogenes 878
— Eusebius 991
— Hugo de S. Caro 1382
— Indulgëtie 1417
— Livius 1689
— Modestus 1884
— Rodericus Santius 2435
— Rosellis 2458
— Tortellius 2760
Rondeau, E. 1692
Rondonneau, L. 1840
Ronner, Henr. 2351
Roorda, T. 1137
Roosenburg, L. 3070
Roosendael, J. C. A. v. 3024
Rooses, Max — Künste, Graph. 1560
— Rubens 2462
— Schildersboek 2581
Rops, F. — Parnasse 2098
— Théâtre 2715
Rosann, Alfr. de 2403
Röse, E. 256
Rose, E. 3075
Rose, W. N. 1733
Rosenberg, A. 135
Rosenberg, C. B. H. v. 16
Rosenthal, J. 608
Rosenthal, L. 2438
Rosini, Giov. 1246
Rossi, P. L. E. — Collection 694
— Economistes 941
Rossi, G. de, v. Rubeus, J.
Rossi, J. de, impr. à Vénise
— Aretino, Poggio 151
Rossi, J. B. de — Bulletin 486
— Epithalamia 975
Rost, V. C. F. 2104
Rot, A., impr. à Rome 1417
Rotterdam — van Welsenes 3010
Rousse, J 1832
Roussel, J. 2937
Roux, Henry 2283
Roville, G., impr. à Lyon 637
Roxburgh, W. — Blume 387
— Hooker 1365
Roijaards, H. J. 124 125
Royen, J. F. v. 1267
Rubens, P. P. — l'Art déc. 177
— Musée 1948
— Pompa introitus 2190
— Rooses 2447—2449
— Schubart 2548
Rubeus, I., et B., impr. à Vénise
— Plinius 2181
— de Sacro Busto 2480
Rubeus, v. aussi Le Rouge, Rossi
Rüdem, H., impr. à Wulffenbüttel 215
Ruelens, Ch. — Documents 890
— Erasmus 982
— Godinho de Eredia. 1176
— Rubens 2462
Ruelle, J., impr. à Paris 1242
Ruffinus, v. Rufin 991
Rufin, Tyr. 991
Ruggiero 2509
Rumphius, G. E. 387
Runne, Alb., impr. à Memmingen 100
Ruremunde, H., v. Roemunde
Ruscelli, G. 2243
Russel-Canivet, J. 2692
Russie — de Bruin 471
— Buddeus 480
— Collins 697
— Kennan 1511a
— v. Klenck 1529
— Korb 1543
— Lettres 1655
— Panorama's 2087
— Porter 2197
— Possevinus 2199
— Teghenbewijs 2700
— Tolstoi et Kondakoff 2746
— di Vera 2877
— de Villegas y Piñateli 2928
Rusticus, v. Bauer, M. A. J.
Ruteau, A. 2962, 2983
Rutgers, C. P. L. 2984
Ry, Anth. du, impr. à Lyon 978
Rijswijk, Paix de — Traités 2769

Sabachnikoff, Th. 2985
Sachau, C. E. 639
Sacy, L. J. Le Maistre de 321 322
Sancho IV 633
Saint-Amand, J. de 2257
Saint-Cyr — Titeux 2744
Saint-Genois, J. L. D. G. de 1424
Saint-Maurice d'Agaune, Abb. 197
Saint-Priest, Ange de 108
Sainte-Beuve, Ch. A. 2486
Sainte Marie—Ang Manga 77
— Certani 605
— Collection 690
— Documents 890
— Dürer 923
— Fernandez 1090
— Rosario 2450
Sainte v. aussi Sainte Marie, etc.
— Acta 15
— Auto de Santa Barbora 211
— Baptista 232
— Bernardus 289
— Bonauentura 419
— Brigitta 456
— Conrad de Brundelsheim 705
— Dieuen 885
— Dürer 922
— Heures 1325
— Hieronymus 1335 1336
— Mielot 1859
— Millan 1862
— Miracles 1871
— Pelléchet 2110
— de Ribadeneira 2406 2407
— Sensai Eitaku 2559
— Sermo 2566
— Teresa 2708
— de Utino 2892
Salamanque, impr. du XVe siècle de 2765
Salazar, D. 558
Saldanho, A. de 1176
Salenson, G., impr. à Gand 1667
Salisbury, Marquis of 2371
Salm, J. 134
Salmasius, Cl. 99
Salo, P. Zach. da 1170
Salva, M. — Coleccion 662
— Olózaga 2092
Salveraglio, F. 406
Samyn, J. 388
Sanchez, L., impr. à Madrid 1323
Sancho Rayon, D. J. 1106

Sand, G. 859
Sanson, Nic. 1777
Sartorius, D., impr. à Ingolstadt 943
Sardine — Panorama's 2087
Sarravianus — Colbertinus 660
Sarrazin, J. 1597
Sasse, J. C., 2040
Sassen, A. — Regt en Wet 2381
— Tijdschrift 2802
Satyres, v. Caricatures
Saunier, G. de 2513
Sauvage, D. — Chronique 637
— Gilles 1159
Savage, R. 860 861
Savelberg, A. 2100
Savery, S. 227
Savoie — Traités 2769
Say, H., Collection 694
— Économistes 941
Say, J. B. 2594
Scaliger, J. J. 2311
Sceaux — Arendt 150
— de Borman 422
— Boyne 496
— Collection 695
— Herold 1319
— Hickes et Wanleus 1331
— Oorkondenboek 2084
Schaeffer, I., impr. à Mayence 375
Schaepkens, A. 2246
Schaepman, H. J. A. M. 2979
Schale (comp.) 3065
Schapenham, G. H. 1474
Scharling, W. 1967
Schäuffelein, H. 1550
Scheffer, J. H. 1011
Scheidweiller, M. J. 1478
Scheler, A. — Bulletin 493
— Froissart 1089
Schellenberg, J. R. — Neujahrsblätter 1978 1982 1984
Scheltema, C. A. 2998
Scheltema Ezn., M. W. 2816
Scheltus, J. 2170
Scheltus, J. P. 2170
Schestag, F. 1504
Schevichaven, J. v. 123
Schiaparelli, E. 1669
Schilders, R., impr. à Middelburg 2235 2236
Schiller, F. v. — Göthe 1192
— Zeitung 3065
Schilling, J. P. 123
Schinckel, B. H., impr. à Delft 379
Schipperus, F. A. 760
Schipperus, P. A. 760
Schirat, Mich., impr. à Heidelberg 589
Schlegel, G. 141
Schlegel, H. — Bonaparte 410
— Siebold 2581
— Tijdschrift 2795
Schmalkalde, Guerre de — de Auilla 215
— Hortleder 1375 1376
Schmeltz, J. D. E. 141
Schmidt, Chr. 1443
Schnorr, J. 1149
Schnorr v. Carolsfeld, F. 136
Schoeffer, J., impr. à Mayence 1425
Schoeffer, P., impr. à Mayence 652
Schoemaker, A. — Beschrijving 2840
— Leeven 2841
— Leevensbeschr. 2842
Schoemaker, G. 2843
Schols, C. M. 2998
Schönfeldisches Adels archiv 20
Schönhuth, O. F. H. 1494
Schönsperger, H., impr. à Augsbourg 775
Schorer, W. 1229
Schorn, L. 1557
Schotel, G. D. J. 2
Schott, H., impr. à Strassbourg, 2185
Schroder, Er. 2830
Schröder, J. F. L. 2891
Schröter, A. W. v. 3076
Schuiling, R. 2801
Schulte, J. F. 3076
Schuman, V., impr. à Leipsic 644
Schurener, Joh., impr. à Rome 1884
Schuurman, L. N. 1719
Schwarz, A. N. 180
Schwartzenberg, G. F. Thoe 2176
Schweytser, C. 1182
Schwieters, J. 256
Sciences des Ingénieurs, v. Technologie
Sciences exactes, v. Mathématique, etc.
Sciences naturelles v. aussi: Zoologie, Botanique
— d'Agoty, Gautier 1117
— Album 32
— Archief 129
— Archives 143
— Bonnet 415
— Buffon 482
— Dictionnaire 867
— Linné 1676
— Plinius Secundus 2181
— v. Sack 2479
— Scheuchzer 2590
— Seba 2552
— Sumatra-expeditie 2671
— Tijdschrift 2805
Scinzenzeler, Is. Ang., impr. à Milan 2731
Scott, Temple 1511
Scotto, Oct., impr. à Vénise
— Eusebius 991
— Orosius 2056
Scull, W. D. 861
Sculpture, v. aussi: Beaux-Arts
— Ballu 229
— Canova 543
— Gonse 1190
— James 1449
— Maitres Flor. 1747 1747a
— Marchal 1762
— Meisterwerke 1817
— Paoletti 2089
— Rea 2291
— Stroobant 2862
— Thorwaldsen 2735
Seaman, L. 1288
Sebastian, roi de Portugal 1831
Sébastian, San — Noticias 2017
Sebastopol — Panorama's 2087
Sédillot, J. J. 8
„Seffken" Codex 2991
Seghers, A. 2142
Seiffert, M. 2677
Seitz, B., impr. à Wittemberg 1130
Seligmann, J. M. 947
Selva, G. A. 643
Semmedo, A. 1016 1017
Senator, H. 603
Seneca — Erasmus 978
— Sentencias 2562
Sepet, M. 1859
Sepp, C. — le Long 1696
— Nozeman en Sepp 2020
Sepulvada, B. de 1602
Sergius Risius, v. Risius 826
Serqueira e Silva, I. A. de 253
Serrure, C. P. — Museum 1954
— Tafereelen 2689
Serrurier, L. 141
Sérusier, P. 207
Servius Honoratus, M. 660
Serwouter, P. 1808
Sessa, M., impr. à Vénise 1894
Sevens, J., impr. à Leide 2728
Seville — Recit 2301
Séville, impr. du XVe siècle de — Columna 708
— Fernan Mexia 1029
— Ricoldus 2411
— Suma 2670
Séwel, W. 1472
Seyler, G. A. 2991
Sforza, F. — Capella 545
Sforza L. Andrelinus 76
Shakespeare, W. — Crane 768
764
— Jusserand 1499
Shannon, Ch. H. 860 861
Shortland, J. 1312
Sibérie — Kennan 1511a
Sibmacher, H. 993
Sibranda, J. 1469
Siceram, E. 156
Sichem, C. v. 1778
Sicile — Biblioteca 947
— Capitula 543
— Risposta 2423
— Sabino 2475
— Swinburne 2680
Sidenbladh (archéol.) 2740
Siegenfeld, A. R. 251
Siémiradski, A. 180
Sigismond, Emp. 1497
Signatures, v. Marques
Silva Mendes Leal., J. da 533
Silvius, W., impr. à Anvers 1996—1998
Simonet, F. J. — Lerchundi 1639
Simonet, J. B. (Saint-Lambert) 2485
— Voltaire 2958
Simons, L. 2962
Sinaï — Clémenceau 651
Singer, S. W. 742
Sinthen, J. 2881
Sivers, H. 2137
Six, J. 2984
Skelton, W. 1351
Slanghen, E. 2246
Slater, R. 2069
Slik, C. 2584
Smallegange, M. 2990
Smaltzincg, G. 1457
Smart, G. 2606
Smet, J. J. de 2909
Smissaert, M. P. 1563
Smit, Bouden de 994
Smit, J, 957
Smith, A. 2648
Smith, Ed. W. — Führer 1096
— Publications 2248
Smith, G. 1346
Smithsonian Institution 2206

Snellaert, Chr., impr. à Delft 929
Snelleman, J. F. 2671
Snellen, P. C. T. 2563
Snellen van Vollenhoven, S. C.
— Sepp 2563
— Tijdschrift 2798
Socialisme v. Sociologie.
Sociétés savantes
— Academie 11 12
— Acta 16
— Almanach 52
— Annuaire 94
— Archief 120
— Archives 143
— Asiatic Soc. 190
— Batav. Gen. 254
— Bulletin 490
— Catalogues 575
— Powell 2206
— Werken 3015
Sociologie — Bailey 3007
— Colins 669
— Directions 880
— Fielding 3007
— Fourier 1068—1073
— Harrington 1287 1288
— de Herrera 1328 2120
— Journaux 1489—1492b
— Leroux 1640
— Neujahrsblätter 1985
— Owen 2071
— Perin 2121
— Philosophie 2142
— Proudhon 2226
— Réforme 2322
— Revue 1641 2397
— Ruggles 2464
— Schäffle 2523
— Transactions 2770
— Vragen des tijds 2970
— Welch 3007
Sodrez, M. 2668
Soest, G. H. v. 3023
Solanius, J. S. 2590
Soliman II — Généalogie 1134
— Tijdinghe 2794
Solis, Virgil — Francken 1078
— Ex-libris 998
Someren, J. F. v. 145
Sommervogel, C. 228
Somnambulisme — Cagliostro 523
Sontheimer, J. v. 931
Sotelet, A. J. 2316
Souhait, du 1377
Souhaits du nouvel an 1988
Sourikoff, P. A. 180
Souza Monteiro, J. M. de 2198
Spaan, A. J. 961
Spaen, W. A. van 7
Spanoghe, E. 2682
Specht, C. 2842
Sperandes, J. 2566
Speyer, J. S. 1952
Sphinx — Wilde 3030
Spieghel, H. L. 379
Spier, A. 495
Spilbergen, G. à 2626
Spinosa, B. de 667
Spinoza, Juan de 912
Spira, G. et P., impr. à Messine 548
Spira, Franc. de 1046
Spire, Vindelin de, impr. à Vénise 391
Spire, impr. du XVe siècle de 114
— Aquila 2492
— Salis
Sport, v. Chasse
Springer, Ant. 2865
Stagnino, M. B., impr. à Vénise 813
Stahl, P. J. 859
Stanislaus Polonus, impr. à Complutum 1715
Stanislaus Polonus, impr. à Séville — Columna 708
— Ricoldus 2411
Stappaerts, F. 2862
Staring, W. C. 2826
Starkie Gardner, J. 2743
Statistique — Annuaire 96
— Archief 128
— Jaarboekje 1438
— Jaarcijfers 1438
Staunton, H. 2572
Steelsius, I., impr. à Anvers 1184
Steen, J. 2548
Steens, A. 2643a
Stein, Mme de 1192
Steinberghen, S., impr. à Deventer 401
Steinlen, H. — Revue indépendante 2392 2393
— Steinlen 2643a
Steinmetz, J. A. 948
Stellingwerf, J. 2842
Stephanus, H. 1051
Stephanus, H., impr. à Paris
— Anakreon 66
— Florilegium 1051
— Poetae 2186
Stephanus, R., impr. à Paris
— Bible 308
— Calvinus 530
Steuerwald, E. 2998
Stevens, B. F. 702
Stieltjes, T. J. — Spectator 2624
— Waterbouwkunde 2998
Stiernman, A. A. v. 1802
Stieve, F. 455
Stillingfleet, E. 578
Stöchlein, J. 3011
Stoffel, C. 2686
Stok, J. P. v. d. 2823
Stolberg, Aug. de 1192
Stolk Czn., A. v. 2473
Stoll, O. 141
Stone, M. 178
Storch, L. 1494
Stortenbeker, W. 2808
Strasbourg, impress. du XVe siècle de
— Bartholomaeus 246
— Bidpay 361
— Melber 1820
— Preceptorium 2518
— Prosper 2225
Stratégie, v. Militaria.
Strobaeus, B. 1678 1679
Strozzi, Fr. 2570
Strunck, M. 2524
Stryienski, O. 2385
Stuers, Victor de 2384
Sturt, Ch. R. 860
Sue, E. 1494
Suède — Battel 255
— Biogr. Lexicon 367
— Briefe 455
— Brigitta 456
— Capell Brooke 544
Suède — Månadsblad 1750
— Matrikel 1802
— v. Meyer 1850
— Porter, 2197
— Tidskrift 2740
— Usselinx 2890
Suétonius Tranq. 2056
Suisse — Description 848
— Doyle 904
— Neujahrsblätter 1976—1987
— Simler 2585
— Zurlauben 3036
Sulsbach, Ann., impr. à Vénise 106
Sumatra — Bock 395
— Marsden 1789
— Snouck Hurgronje 2600
— Sumatra-expeditie 2671
— Verbeek 2879
Suriname — v. Indes Occid.
Surville, J. F. M. de 1312
Suyderhoef, J. 236
Swart, J. — Tijdschrift 2890
— Verhandelingen 2890 2891
Swédomski, P. A. 180
Swettenham, F. A. 654
Swigger, S. 1344
Sybel, H. v. 3082
Sydney, convent. de — Correspondence 743
Sylvius, Balth. 2372
Symons, B. 1952
Synodes — Actes 19
— Archief 121
— Articles 183 184
— Handelingen 1282
Synthen, J., v. Sinthen
Sypesteyn, J. W. van 31
Syrie — Doctrina 886
Sijthoff, A. W. 509
Szalay, C. 396
Szymanowski, Jos. 1908

Tabac — Leiva y Aguilar 1624
Tak, P. L. 1549
Tak, C. B. v. d. 1733
Takebara Siyun-teu-sai 1878
Tapisserie v. Broderie
Taschereau, J. A. 2396
Tassin (grav.) 848
Tassi, J. B. de 68
Tasso, T. 649
Tattamus, H. 2099
Taurel, A. B. B. 149
Taylor, A. W. 490
Techener, J. 494
Technologie, Sciences des Ingénieurs — v. aussi: Art industriel, Architecture
— Beschrijving 300
— Bessonus 302
— Buch der Erfindungen 477 478
— Engineer 964 965
— Gedenkboek 1122
— Jahrbuch 1440
— Lagrange 1588
— Mondes 1905
— Revista 2382
— Tijdschrift 2807 2812
— Verdet 2882
— Vitruvius 2946
— Werken 3014
Teixeira, Pedro 2002 2003
Telders, J. M. 2998
Telles de Silva, Ant. 2668

Tellier, P. le 112
Temminck, C. J. — v. Siebold 2581
— Verhandelingen 2887
Tempesta, Ant. 1108
Temple, R. C. 1009
Teniers, D. 2717
Terquem, Olry 91
Terre Sainte, v. aussi Croisades, Jérusalem.
— Analecta 69
— Lallemand 1591
— Regnaut 2328
Terwen, J. L. 2539
Teulet, A. — Fenélon 1023
— Relations 2355
Tex, C. A. den 514
Teypken, Mad^lle 123
Thauwer J., impr. à Leipsic 2043
Théâtre — Frischlinus 1086
— Gherardi 1152
— Leberthais 1613
— Maillard 1743
— Maindron 1745
— Programma's 2221
— Riccoboni 2408
— Serrurier 2569
— Shakespeare Soc. 2576
— Tooneel 2752
— Vacher le Charnois 2849
— Wayang 3004
Théologie, Lecture édifiante, etc. v. aussi: Liturgies, Saints, Synodes, Hist. eccl., etc.
— Agricola 24
— Albertus Trottus Ferrar. 29
— Anastasius 72 73
— Anthonius 100 105
— Aquino 115
— Arminius 161
— Augostino 206
— Barth. de Glanvilla 246—248
— Bartoli 249
— Bayle 263
— Beets 266 267
— Bekentenisse 269
— Bernardus 290—292
— Bertramus 2854
— Betrachtungen 303
— Beza 305
— Bibl. Catalana 344
— Bibliotheca 349
— Bidpay 361
— Blake 374
— Bloccius 379 380
— Boeczken 397
— Boethius 400 401
— Boexken 402
— Bonauentura 411 412
— Bourignon 462
— Brassius 444
— de Brès 448 449
— Butrio 503
— Calvinus 529 530
— Camerarius 531
— Catari 557
— Catéchismes 585—590 2235
— Cautelen 594 595
— Chrysostome 640
— Ciruelo 646
— Colerus 667
— Conincx Summe 713
— Coornhert 721
— Courant, Kerkelijke 751
— Critici sacri 770
— Dacrianus 792
— Dbeghinsel 826
Théologie, Lecture édifiante, etc. v. aussi: Liturgies, Saints, Synodes, Hist. eccl., etc.
— de Defectibus 830
— Denyse 844
— Didron 871
— Dionysius Carthus 879
— Doctrina 886
— Documentos 887
— Doulye 897
— de Duénas 912
— Duns Scotus 918
— Ederus 943
— Epistelen 972
— Epistolen 973
— Erasmus 977—983 2854
— Expositie 994
— Fascicul 1018
— Ficino 1039a
— Florentius 1249
— Francken 1078
— Frischlinus 1086
— Gerdes 1135
— Geschiedenis 1148
— Glasse ef righteousness 1995
— Glisch 1170
— Godsdiensten 1177
— Gomarus 1186
— Gregorius Magnus 1213—1215a
— Guillermus Altissiodorensis 1249
— Haak 1256
— Haedus 1264
— Halbertsma 1272
— Henricus de Zoemeren 1313
— Herbers 1318
— Hesselius 943
— Hier beghint een schoon boeck 1332
— Hieronymus 1333 1334
— Hoet 1347
— Hofke 1349
— In nomine Domini 1412
— Institutio 1425
— Interpretatio 1427
— Jahresbericht 1445
— Jesus 1454
— Jonas 1458
— Joris 1466—1468
— Juuencus Presbyter 1502
— Lactantius 1579
— Leroux 1640
— Letanien 1649
— Levensbode 1662
— de Lucena 1711
— Ludolphus de Sax. 1713—1717
— Luther 1717
— Manuale beati Augustini 1757
— Marnix 1778—1781
— Massey 1797
— Materia 1801
— Meder 1812
— Methodius 1844
— Michael de Mediolano 1851
— Minnen brief 1867
— Moded 1881
— Morticellarium 1929
— Müller 1941
— Nass 1966
— N(iclaes) 1992—1995
— Nider 2518
— Nouissima 2019
— Onderwijsinge 2033
— Oratio Dominica 2042
— Otto van Passau 2062
Théologie, Lecture édifiante, etc. v. aussi: Liturgies, Saints Synodes, Hist. eccl., etc.
— de Paredes 2095
— Parker Society 2097
— Passio 2103
— Peraldo 2115
— Perkins 2122
— P(hilips) 2139
— Prières 2215
— Prophecie 2223
— Prosper 2225
— Purcell 2251
— Rabanus Maurus 2262
— Rampigollis 2281
— Regius 2330
— de la Rochefoucauld 2434
— Rodericus Santius 2436
— Rosario 2450
— de Rosellis 2453
— Rosemond 2454
— Rusbrock 2466
— de Sabunde 2476—2478
— Saliceto 2491
— de Salis 2492
— de Sancta Ella 2502
— Savonarola 2513a—2516
— Scala coeli 2518
— Scheuchzer 2530
— Sensatus 2560
— Simons, Menno 2586
— Sixti III 2590
— Souter 2621
— Spiegel 2629
— Studiën 125
— Suma 2670
— Tabarin 2687
— Tafereelen 2689
— Testamenten 2710
— Thèses 2721
— Thomas de Aquino 2731
— Thomas Cantipratensis 2730
— Thomas à Kempis 2725—2729
— Tractado 2765
— Tractatus 2768
— Troost 2235 2780
— Wtenbogaert 2831
— de Utino 2832 2833
— Wtlegghen 2835
— Uvtlegghinghe 2836 2837
— De Vtilitate 2838
— Vadiani 2854
— de la Vigne 2922
— Wilhelmus 3061
— Wilkinson 3063
— Ximenez, Fr. 3053 3054
— Ximinez de Prexano 3055
— Zend-Avesta 3087—3089
Theophilus 3033
Théosophie — Böhme 403
Thewrewk de Ponor, A. 1037
Thibault, Io., impr. à Anvers 329
Thierri, M., impr. à Valladolid 1240
Thiers, M. 1747 1747a
Thieullier, J. 2522
Thomas Hamerken van Campen, v. Thomas à Kempis
Thomasinus, Ph. 1058
Thomasius, M. 1579
Thompson, J. A. 1481
Thomson, T. R. 1419
Thomson, W. R. 34
Thorbecke, H. 196
Thorbecke, J. R. 1353

Thorn Prikker, J. 2884
Thornton, W. 1346
Thou, Biblioth. de de 2112
Thulden, Th. v. 2190
Thylesius, A. 261
Thym, J. A. Alberdingk 2953
Thym, P. P. M. Alberdingk 2246
Thysius, I. — Acta 15
— Land 1598
— Pamflets 2082
Tibet — Andrade 75
Tibullus 592
Tiele, C. P. 1177
Tiele, P. A. — Adversaria 22
— Brink, Bakhuizen v. d. 459
— de Jonge 1464
— Lintscotanus 1682
— Pamflets 2080
Tindal, G. A. 2890
Tisserand, L. M. 2096
Titian — Facsimile 1002
— Rogers 2439
— Vecellio 2871
Tittmarsh, M. A. 2713
Toison d'or, v. Ordres de chevalerie
Tongres — Auctores 199
Toorenenbergen, J. J. v. 1778
Toorn, J. v. d. 2998
Toorop, J. 1549
Topographie, v. s. les noms des pays et des localités.
Toreno 519
Torfs, K. L. 1841 1841a
Tornberg, C. J. 1397
Torrentinus, Herm. 2881
Torres, D. 1777
Torresius, H., impr. à Lyon 1041
Tortellius, J. — Gemma 1131
— Valla 2258
Tortis, Bapt. de, impr. à Vénise 641
Toschi, P. 1637
Tosi, F., impr. à Florence 2451
Toulouse — Armoriaux 162
Toulouse Lautrec, H. 651
Tournay — Gregory 1216
Transsylvanie, v. Hongrie.
Travail, v.: Sociologie.
Treitschke, F. 2024
Tremblements de terre — Rasch 2286
Trente, Concile de — Beroepbrief 294
— Paulus 2106
Trévise, impr. du XVe siècle de
— Haedus 1264
— Livius 1687
— Maius 1744
— Tortellius 2761
Trianon, H. 2180
Tridino, F. de, impr. à Vénise 1500
Trino di Monferrato, C. da, impr. à Vénise — Biringoccio 369
— Petrarcha 2127
Troelstra, P. J. — Baanbreker 1490
— Tijd, Nieuwe 1492b
Troubadours, v. Littérature
Troye — Le Maire 1628
— Maerlant 1737
Troyen, J. v. 2717
Troyens, Jasp., impr. à Anvers 269
Trugillo, Seb., impr. à Séville
— Disputa 1602
— Relacion 1602
— Tratado 1602
Tschudi, Hugo v. — Gemäldegalerie 1128
— Künste, Graph. 1560
Tunisie — Seundtbrieff 2558
Turchi, F. 2070
Turnebus, Adr., impr. à Paris 158
Turpin, P. 915
Turquie — Avisi 217 218
— Baudier de Languedoc 258
— Bessarione 301
— Bizaro 370
— Bizozeri 371
— Cirni Corso 645
— Deguignes 883
— Descripcion 847
— Discorso 881
— Généalogie 1134
— Historie 1344
— Manolesso 1754
— Mivnta 1860
— Nicolai 1996—1998
— Panorama's 2087
— Relatione 2351
— Relazioni 2354
— Sagredo 2481
— Scala 2519 2520
— Tijdinghe 2792
Tuuk, H. N. v. d. 2987
Tydeman, B. F. 1879
Tydeman, H. W. 1879
Typographie, v. Bibliographie.

Uhde, F. 2553
Uillaran, Généal. 2051
Ulloa, A. 564
Ullrich, H. 993
Ulrici et Afrae, Monast. S.S., impr. à Augsbourg 2281
Umé, G. 177
Unger, W. 1275
Ungut, Meyn., impr. à Grenade — Ximenez 3058
Ungut, Meyn., impr. à Séville — Columna 708
Uniformes, v. aussi Modes — Almanach 59
— Bellangé 270
— Costume 747—750
— Edye 949
— v. Gendt 1133
— Poswick 2202
— Teupken 2712
— Titeux 2744
— Uniformen 2826
Universités, v. aussi Etudiants
— Acta 13
— Album 35—37a
— Annales 80 81
— Grant 1206
— Jaarboek 1431
— Meursius 1846
Usteri, J. M. 1978 1987
Utenbroeke, P. 1740
Utopies, v.: Sociologie
Utrecht — Album 36
— Annales 81
— Archief 122 124
— Armorial 2839
— Auctores 199
— Barlandus 239
— Beschrijvinge 2840
— Bullarium 485
Utrecht — Leeven 2841
— Leevensbeschrijving 2842
— Lucifer 1712
— Oudheden 2843
— Placcaatboek 2173
— Schoock 2545
Utrecht, impr. du XVe siècle de — Epistelen! 972
— Geschiedenis 1141
— Hieronymus 1333
— Thomas de Aquino 2732
Uzanne, O. 225

Vaarzon Morel, W. F. A. J.
— Kroniek 1549
— Revue 2884
— Woord en Beeld 3042
Vaez, F. 971
Vaenius, O. 239
Vaisseaux, v. Marine
Valderrama, G. de 2164
Valenciennes — Histoire 1342
Valentino, G. S. 2450
Valgrisius, V., impr. à Vénise, — Ulloa 2823
— Ptolemaeus 2242 2243
Valla, L. 2258
Valladier, A. 1566
Valladolid — Pragmaticas 2210
Vallance, A. — Beardsley 264
— Morris 1511
Valle, D. M. R. Zarco del 1106
Vallotton, F. — Badauderies 225
— Steinlen 2643a
Valois, Maison de — Barante 233
Vandenesse, Jean de 696
Vanderhaeghen, F., — Bibliographie 341
— Bibliotheca Belgica 346
— Bibliotheca Erasmiana 963
— Jaerboeken 1437
Vanderhaghen, Généal. 1267
Vannucci, A. 2227
Valpulador, El 1488
Varela de Salamanca, Juã, impr. à Tolède — Correa 736
Varela de Salamanca, J., impr. à Séville — Gregorius M. 1215a
Varenne, C. de la 2257
Varsovie — Noticias 2017
— Smidtner 2542
Vasco da Gama, v. Gama, V. da
Vascosanus, Mich., impr. à Paris 531
Vast, R. 2895
Vatabli, F. 308
Vatican, Le — Goyau 1200
— Pistolesi 2167
— Raffaelle 2274
— Zabaglia 3064
Vatout, J. 1105
Vauban, S. Leprêtre de 941
Vaudois — Léger 1621
Veare, Fr. 2884
Veber, P. 1746
Vecchi, Aless. de 426
Vecellio, C. 1167
Veegens, J. D. 2970
Veer, J. K. v. d. 1492a
Veer, J. P. de 2826
Vela, D. C. 1421
Velazquez de Silva, Diego 298
Veldener, J., impr. à Utrecht, — Epistelen 972
— Geschiedenis 1141

Vellutello, A. 2129
Velpius, R., impr. à Bruxelles,
— Beschrijvinghe 299
Velpius, R., impr. à Louvain,
— Epistolae 970
— Sainctes 2482
Veltdriel, Joh. 2700
Veltheim, H. v., 2075
Velthem, L. v. 1740
Venin, v. Médecine
Vénise — Avisi 217 218
— Bizaro 370
— Calli 525
— Cicognara 643
— Descripcion 847
— Discorso 881
— Franco 1080
— Leggi 1622
— Mocenicus 1880
— Molinier 1898
— Noticias 2017
— Raccolta 2264
— Relatione 2351
— Relationi 2354
Vénise, impr. du XVe siècle de
— Aretino 151
— Ausmo 208
— Bible 310
— Boccaccio 391
— Cicero 641
— Columna 704
— Gregorius 1214 1215
— Juvenalis 1500
— Orosius 991 2056
— Poggio 151
— Quintillanus 2258 2259
— de Rivoli 2428
— Thesaurus 2720
— de Utino 2833
— Valla 2258 2859
Venne. A. v. d.
— Brune 472
— Cats 591
— Quintijn 2260
Vennekool, J. 538
Veralby, O., v. Ver Huell
Verbeek, W. J. L. 2588
Verdam, G. J. 2812
Verdam, J. — Bibliotheek 350
— Verwijs 2907
Verhaeren, E. 2985
Verhasselt, Merten, impr. à Louvain 588
Ver Huell, A. 1581
Verhulst, Godt-gaf, impr. à Anvers 2656
Verlaine, P. — Lanterne Jap. 1597
— Revue Blanche 2985
Verloren v. Themaat, P. 132
Verloren, M. C. 2798
Vermeulen, G. 617
Vermeulen, P. J. 2173
Verrerie, v. aussi Art ind.
— Froehner 1067
— Holiday 1357
— Zeldzaamheden 3086
Versailles — Labyrinth 2896
Verschaffelt, A. 1402
Verster van Wulverhorst, A. H. 2538
Vertue, G. 2988
Verwey, A. — Gids, Nieuwe 1157
— Tijdschrift, Tweemaandelijksch 2815
Verwey Azn., W. 2998
Verwithaghen, J., impr. à Anvers 587
Verwijs, E. — Maerlant 1740
— Taalbode 2685
Vespucci, A. — Cartas 558
— Coleccion 666
— Varnhagen 2866
Vespucius, B. 2480
Veth, D. D. 2671
Veth, J. — Gedenkboek 1122
— Kroniek 1549
— Prentkunst 2212
Veth, P. J. — Feestbundel 1020
— Gids 1155
— Insulinde 1426
— Sumatra-Expeditie 2671
— Wallace 2986
— Woordenboek 3043
Vettori, impr. à Vénise 2862
Vianden, Chât. de — Arendt 150
Vianen, A. v. — Reproductions 2372
Vianen, C. v. 2372 2914
Vianen, J. v. 1974
Vicence, impr. du XVe siècle de — Utino 1480 2832
Victoria, Reine — Coronation 2915
— Holmes 1358
— Representation 2374
Vidal, P. 1909
Vidal de Negreiror, A. 2668
Vieira, Fern. 2284
Vieillot, L. P. 201
Vienne — Berneri 293
— Exposition 997
— Kleiner 1527 1528
— Noticias 2017
— Scala 2519 2520
Vienne, Concile de, — Bonifacius 414
Vierge, Ste, v. Sainte-Marie
Vigilius, D. 2854
Viglius ab Aytta Zuichemius
— Analecta 68
— Assertio 192
Vignole, J. B. de 382
Vignon, E. 769
Vilate, J. 523
Villaquiran, J. de, impr. à Valladolid — Duenas 912
Villaquiran, J. de, impr. à Tolède 1810
Villemain, A. F. 2257
Villenueva. J. de, impr. à Complutum 1815
Viñaza, conde de la 600
Vinçard, P. 1340
Vinci, L. da — Fac-simile 1002
— Muntz 1947
— Rogers 2439
— da Vinci 2934 2935
Vingboons, Ch. 538
Vinkeles, R. — Gellert 1125
— Kok 1538
Violi, L. 2514
Virchow, R. — Archiv 140
— Jahresbericht 1447
— Sammlung 2498
Viretus, P. 594, 595
Virgile — Catalogue 572
Visconti (pseud.) 2500
Visscher, J. 453
Visscher, Nic. 678
Visscher, C. de 3047
Visscher, Joh. de 440
Vit, V. de 1001
Vitraux
— Day 835
— Fowler 1074
— Lenoir 1632
— Meisterwerke 1818
Vitruvius, M. — Blondel 382
— Vredeman 2971
Vliederhoven, G. de 2019
Vlieger, S. de 236 237
Vloten, J. v. — Arend 149
— (Hemsterhuis) 1254
— Kunstbode 1553
— Levensbode 1632
— Publications 2246
— Spinoza 2681
Vogler, T. 207
Voitures v. aussi Architecture
— Lenardi 1629
— Modenzeitung 1883
— Passarini 2101
Vollenhoven, J. de, impr. à Swolle 412
Vollmar, J. G. 1977
Volpato, Giov. 2274
Volpilière, de la 2306
Voltaire — Corneille 730 731
— Gonse 1190
Voltige — Tuccaro 2783
Vos, M. de 2650
Vosmaer, C. — Hals 1275
— Kunst 1556
— Spectator 2623
— Unger 2825
Vorsterman, L. — v. Dyck 927
— Newcastle 1989
— Theatrum 2717
Vorsterman, W., impr. à Anvers
— Bible 315 316
— Epistolen 973
— Gracien 884
Vorsterman van Oyen, A. A.,
— Annuaire 95
— Familieblad 1010
Voyages, v. aussi Indes Orient., etc.
— v. d. Aa 3
— Abrégé 9
— Arago 116
— Begin en voortgangh 268
— Bettencourt 304
— Cladera 647
— Coleccion 666
— Collecção 672—676
— Colomb 700—702
— Cook 720
— Correa 735
— Dampier 810
— Indien, Orient 1416
— Journael 1474
— Mirza Abu Taleb Khán 1873
— Olivier van Noort 2080
— Portuguezes 2198
— Prévost 2213
— Speculum 2696
— v. d. Sterre 2645
— Thévenot 2722
— Tiele 2742
Vreede, A. C. — Gericke 1137
— Wayang 3004
Vrienti, J. B. 239
Vries Az., A. D. de 2066
Vries, J. de 1581
Vries, M. de — Boendale 399
— Gailliard 1102
— Maerlant 1740
— Woordenboek 3044

Vries, Sc. de 660
Vriese, V. de 177
Vriese, W. H. de — Archief 129
— Tuinbouw-Flora 2788
Vrrea, I. de 157
Vulpio, J. A. 324

Waal, E. de 506
Waals, N. v. d. 1138
Waay, N. v. d. 3042
Waesberge, J., impr. à Anvers
— Dbeghinsel 826
— Testamenten 2710
Wagenaar, C. W. 2909
Walder, I., impr. à Bâle 261
Waldouff, Fl. 456
Wallachie — Descripcion 847
Wallenstein — Battel 255
Wallich, N. 387
Wallons — Articles 183 184
— Bulletin 488
Walsh, R. 2998
Walter, P. 1652
Walter, T. F. 1514
Wanleus, H. 1331
Warden, M. 108
Warner, G. F. 1008a
Washington (ville) — Almanach 57
Water, J. de 2173
Watteau, A. — Pèquègnot 2114
— Riccoboni 2408
Watts, G. F. 178
Weale, W. H. J. — Dürer 922
— Flandre 1047
Webb, J. 381
Webbe, S. 718
Weber, G. 2661
Weber, G. E. 734
Weber, M. 141
Weber, B. A. v, 3085
Wechel, A., impr. à Paris
— Aristoteles 159
Wechel hérit, A., impr. à Francfort, — Aristoteles 158
Wechel, Ch. de 2154
Weckherlin, M. W. 2870
Wedding — Pachtsachen 2075
Weerdenburch (Général) 725
Wegener, C. F. 5
Weigel, R. 2630
Weiss, Ch. 1207
Weissenhorn, A., impr. à Ingolstad — Nass 1966
— Paulus 2106
Wenszler, M., impr. à Bâle,
— Gregorius 1212
— Michael 1851
Wentsen, M. 1018
Wéréschtschaguine, W. W. 180
Werndly, G. H. 327
Wesel — Hexham 1328
Wesembreke, J. de 145
Weskamp, A. 256
Westergaard, H. 1967
Westerhout, A. v. 1629
Westerman, G. F. 2795
Westfalia, Joh. de, impr. à Louvain — Boethius 400
— Butrio 503
— Gesta 1144
— Saliceto 2491
— Scala 2518
— Henricus de Zoemeren 1313
Westhreene, Mad. van 2623
Westwood, J. O. — Drury 908
— Humphreys 1387
Wet, J. de 2463
Weijer, P. W. v. d. 921—923
Weytsel, A. W. P. 134
Whistler 2392 2396
Whitelaw. J. 2998
Whiting. M. C. 1863
Wiedeler, H. v. d. H. 2075
Wierdsma, J. V. 3070
Wierix, J. 299
Wiglesworth, L. W. 1849
Wight, Ile — Tomkins 2747
Wilhelms-höhe, Guernerius 1236
Wilhelmus Mon. — Chronicon 69
Willems, J. F. — Heelu 1302
— Museum 1953
Willers, G., impr. à Langingen 2288
Willette, A. 2643a
William, Ch. 499
Williams, B. S. 2994
Wilsen, F. C. 423
Wilshere. C. W. 1337
Wiltens, N. 2169
Wind, S. de 1879
Windet, J., impr. à Londres 707
Windsor — da Vinci 2935
Winkel, J. te 350
Winkel, L. A. te 3044
Winkler, J. 928
Winkler, T. C. 819
Winter, A. 1443
Wit, Fred. de 678
Witt, Johan de 123
Witte, J. de 1119
Wittewaal, G. 2812
Wolf, Henr., impr. à Middelbourg 1823
Wolf, J. 957
Wolff, J. A. 2718
Wolfgang de Bavière, duc 2462
Woltmann, A. 1354
Worms, diète de — Scheltema 2527
Worp, J. A. 1392
Wren, Sir Chr. 381
Wright, Th. 2576
Wright, W. 53
Writ, G. 1629
Wulp, J. K. v. d. 2081
Wybrands, A. W. 126
Wybrands, C. N. 2754
Wijckerheld Bisdom, C.J.J. 2392
Wijn, H. v., 2981

Xaverius, Fr. — Avisi 220
— Godinho de Eredia 1176
— de Lucena 1710
Xavier, F. N. — Collecção 672
— Gabinete litt. 1098
Xenophon 823

Yeats, W. B. 374
Yorkshire — Boyne 496
Ypres — Diegerick 874
Ysabeau, A. 1478
Yuen-min-Yuen 244
d'Yvoy, Baron 1915

Zabarelle, Fr. 414
Zahn, Jos. v. 251
Zaltieri, M. A., impr. à Vénise 557
Zamora, J. A. de 398
Zanetti, F., impr. à Rome
— Avvisi 216
— Relationi 2858
Zannis de Portesio, A. de, impr. à Vénise 1101
Zanotto, Fr. 648
Zaragoza, Justo 1095
Zarco del Valle, D. M. R. 1106
Zasius, U. 375
Zaydin, ... 6
Zéelande — Archief 120
— Muller 1940
— Placcaatboek 2170
— Smallegange 2592
Zenaert, J., impr. à Leyde 2730
Zenaro, Dom., impr. à Vénise 891
Zeno, M. C. 2243
Zenzelinus 414
Zilcken, Ph. — Berckenhoff 279
— Revue 2384 2385
— Schildersboek 2581
Ziletti, F., impr. à Vénise, Caroso 552
Ziletti, G., impr. à Vénise, Castagneda 564
Zo d'Axa 2643a
Zobeltitz, F. v. 3074
Zöllinger, H. 129
Zonnius, Fr. 2320
Zoologie, Zoographie, etc. — v. a. Entomologie, Ornithologie
— Allman 51
— Archiv 137
— de Arfe y Villafañe 158
— Audebert 200
— Barrington 242
— Berkhey, le Francq v. 288
— Bleeker 377
— Burgersdijk 496
— Carpenter, Parker and Jones 553
— Collardus 670
— Crawfurd 766
— Darwin 819
— Elliot 958
— v. d. Hecke 1301
— Jaarboekje 1439
— Journal 1481
— Knor 1534
— Leeuwenhoek 1619 1620
— Lister 1688
— Marsh 1790 1791
— Ruysch 2471
— Siebold 2581
— Société 2604
— Sui-siyoku siya-sin 2669
— Transactions 2771
— Tijdschrift 2795 2797
— Verhandelingen 2887
— Warren 2995
Zoppino, N. d'Aristotile. detto, impr. à Vénise 420
Zoroastre — Godsdiensten 1177
— Zend-Avesta 3087—3089
Zuazua, P. 1601
Zuccaro, F. 2489
Zuren, J. v., impr. à Haerlem 642
Zürich — Neujahrsblätter 1979—1987
Zweers, B. 2962
Zwolle, impr. du XVe siècle de
— Bonauentura 412
— Hieronymus 1336
— Ludolphus 1713

No. 293 1899

MARTINUS NIJHOFF

BOOKSELLER AND PUBLISHER

THE HAGUE (HOLLAND)

GENERAL CATALOGUE

COMPRISING

PERIODICALS, STANDARD-WORKS
SCARCE AND VALUABLE WORKS OF THE
LAST FOUR CENTURIES

OFFERED AT THE AFFIXED NET-PRICES

FIRST PART

No. 1—515. (A — Bijdragen)

WITH FACSIMILES.

THE HAGUE
MARTINUS NIJHOFF
1899

The following parts are in the press and will be issued regularly.
An systematical Index will accompany the last part.

All books are perfect, unless otherwise described.

The prices are in Dutch florins: f 1 = 1 sh. 8 d. = 40 American cents.

MARTINUS NIJHOFF begs to inform readers of his catalogues, that he is able by his extensive relations with European booksellers and bookcollectors to supply old and new books, not mentioned in his catalogues. He will be happy to supply any books, which his clients have hitherto been unable to procure.

Established 1853. Established 1853.

MARTINUS NIJHOFF

THE HAGUE (HOLLAND)

Publisher and New- and Second-hand Bookseller.

PUBLISHER to the Home-Office, the Financial-Office, the Colonial-Office of the Netherlands: the Indian Government; the Institute for linguistic, historical and ethnological Science of the Dutch-East-Indies; the Dutch Entomological Society; the Dutch Society of Sciences at Harlem; the Historical Society at Utrecht; the Provincial Society of Utrecht for Arts and Sciences; the Society for publishing the old Statutes and Laws of the Netherlands; the Observatory at Leyden; the Royal Commission for Geodesy and Levelling; the Society of the Antwerp Bibliophiles; the Society of Arts and Sciences at Batavia; the Royal Society for Natural History at Batavia, etc., etc.

A catalogue of his publications (148 pp.) has been printed.

NEW BOOKS AND PERIODICALS supplied, at moderate Terms.

AGENTS to Public and Private Libraries of Europe, Africa, Asia and America.

OLD BOOKS. Large stock. 293 Catalogues published. **Speciality: Books printed in the 15th and 16th centuries; History; Geography and Travels; Law; Political Economy; Fine Arts; Standard-works and Periodicals.**

Catalogues and Reports sent free.

Any information concerning books readily given.

MARTINUS NIJHOFF, The Hague.

LATEST CATALOGUES ISSUED:

Nos.

207. Books relating to America. (441 Nos.)

235. Spanish Books and Works on Spain, its Colonies, etc. (1123 Nos.)

236. Dutch, English, Spanish, French and Portuguese Possessions in the East and West; China and Japan; Australia. (5383 Nos.)

239. Genealogy. — Heraldry. (1031 Nos).

242. Books printed by Bodoni.

244. Typographical Curiosities, (1466—1890). Catalogue of rare books. (555 Nos.)

245. Medical. (1203 Nos.)

249. Correspondences and Epistolaries. (340 Nos.)

250. Military history and Military sciences. (2221 Nos.)

252. Books on Africa. Egyptology and African languages. (880 Nos.)

253. Folk-lore of Belgium and the Netherlands. (1217 Nos.)

254. Dutch language and literature. (3292 Nos.)

258. Roman languages and literatures. (1417 Nos.)

261—265. Bibliotheca historico-geographica Neerlandica. Topography of the Netherlands. (6605 Nos.)

268 and 269. Political Economy and Social sciences. (2226 and 1925 Nos.)

270. Numismatics. (588 Nos.)

272. Russia and Poland. Arctic voyages. (583 Nos.)

273. Books printed in the 15th and 16th centuries. (1199 Nos.)

274. Austria, Bohemia, Hungary, Greece, Turkey, etc. (704 Nos.)

277. The Islam, its history, its progress, its adversaries. (1019 Nos.)

278. Geography, Ethnography, Travels, Americana. (710 Nos.)

280. Spanish and Portuguese books. (733 Nos.)

281. Fine Arts. I. Periodicals, Antiquity and Middle-Ages. (635 Nos.)

282. —— II. Painting. — Engraving. (1023 Nos.)

283. —— III. Architecture. — Sculpture. — Industrial Arts. (1343 Nos.)

284. Political Economy. (1074 Nos.)

285. Bibliotheca Historico-Neerlandica. Part I (up to 1648). (4149 Nos.)

286. Oriental Arts. Also Suppl. to the catalogue Fine Arts. (548 Nos.)

288. Vasco da Gama and the Portuguese colonies. (343 Nos.)

289. Political Economy. (289 Nos.)

290. The Woman. Qualities. — Works. — History. (1896 Nos.)

291. Dictionaries. — Grammars. — Chrestomathies. (1011 Nos.)